This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 07437411 1

CATALOGUE
DE LIVRES
IMPRIMÉS SUR VÉLIN.
TOME TROISIÈME.

Praet

A PARIS,

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET,

RUE DE VAUGIRARD, N° 9.

1824.

CATALOGUE
DE LIVRES
IMPRIMÉS SUR VÉLIN,
QUI SE TROUVENT DANS DES BIBLIOTHÈQUES
TANT PUBLIQUES QUE PARTICULIÈRES,

POUR SERVIR DE SUITE

AU CATALOGUE DES LIVRES IMPRIMÉS SUR VÉLIN
DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI.

TOME TROISIÈME.
HISTOIRE.

A PARIS,
CHEZ DE BURE FRÈRES,
LIBRAIRES DU ROI ET DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI.
M. DCCC. XXIV.

LENOX LIBRARY
NEW YORK

ORDRE DES MATIÈRES,

OU

TABLE DES DIVISIONS

DU CATALOGUE DE LIVRES IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

HISTOIRE.

GÉOGRAPHIE. . . . . *Page* 1

CHRONOLOGIE. 5

HISTOIRE UNIVERSELLE. 8

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE 15

Histoire des Papes. 16

Histoire monastique. . . . . *ibid.*

Vies des Saints . . . . . *ibid.*

HISTOIRE GRECQUE 23

HISTOIRE DU BAS-EMPIRE 29

Histoire de Turquie . . . . . *ibid.*

HISTOIRE ROMAINE. 30

Antiquités grecques et romaines 45

HISTOIRE D'ITALIE. 47

Histoire de Venise. 48

Histoire de Florence. 50

Histoire de Naples et de Sicile 52

HISTOIRE DE FRANCE 54

Histoire politique. . . . . *Page* 54
Histoire civile. 70
Mélanges. 72
HISTOIRE D'ALLEMAGNE. 83
HISTOIRE DES PAYS-BAS. 88
HISTOIRE DE SUÈDE. . . . . *ibid.*
HISTOIRE DE RUSSIE. 89
HISTOIRE D'ESPAGNE. . . . . *ibid.*
HISTOIRE DE PORTUGAL. 91
HISTOIRE D'ANGLETERRE. 92
HISTOIRE D'ÉCOSSE. 95
HISTOIRE HORS DE L'EUROPE. 97
BIBLIOGRAPHIE. 100
Histoire de l'Imprimerie. . . . . *ibid.*
Description de Manuscrits. 101
Catalogues de Livres imprimés. 102
BIOGRAPHIE. 104
Vies des Hommes illustres. . . . . *ibid.*
SUPPLÉMENT. 109
TABLE ALPHABÉTIQUE DES NOMS DES AUTEURS. . . . 139
TABLE ALPHABÉTIQUE DES OUVRAGES ANONYMES. . . 303
TABLE CHRONOLOGIQUE DES ÉDITIONS DU QUINZIÈME SIÈCLE. 227
Éditions du quinzième siècle sans date. 236
TABLE DES NOMS DES VILLES. 242
TABLE DES IMPRIMEURS ET DES LIBRAIRES. 251
TABLE ALPHABÉTIQUE DES PERSONNES AUXQUELLES

LES OUVRAGES SONT DÉDIÉS, ainsi que de celles qui ont possédé des exemplaires d'un livre, ou qui sont nommées pour d'autres motifs. A la suite on a placé la Nomenclature des Bibliothéques, soit dispersées, soit encore existantes, qu'on a eu occasion de citer. . . . . *Page* 269

TABLE DES BIBLIOTHÉQUES CITÉES 279

TABLE DES AUTEURS ET DES OUVRAGES CITÉS. . . . 287

ERRATA. 313

FIN DE L'ORDRE DES MATIÈRES.

CATALOGUE

CATALOGUE
DES LIVRES
IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

HISTOIRE.

GÉOGRAPHIE.

1. Le Globe terrestre et ses diverses divisions et subdivisions, par N. Sanson. *Paris, chez l'auteur,* 1645, grand in-folio.

Ce sont 64 feuillets de cartes géographiques gravées, et imprimées sur le recto de chaque feuillet. On lit sur le premier :

LE GLOBE
TERRES-
TRE, a tou
te ſa ſur
face....

et au bas du feuillet :

A PARIS
Chez l'Auteur N. Sanſon d'Abbeville
Geographe du Roy 1644
R. Cordier ſculp. Abbauil.

Sur le dernier se trouve cette adresse :

A PARIS Chez
l'Auteur N. SANSON
d'Abbeuille Geogr. du
Roy auec Priuil. pour
ſix Ans 1645.
J. Richer Sculp.

Cet exemplaire appartenoit à M. Chardin (le Cat. p. 174, n° 154); il a été acheté à sa vente (le Cat. 1823, in-8. p. 200, n° 2173; vendu 50 fr.) par la Bibliothéque du Roi.

2. Claudii Ptolemæi Alexandrini Cosmographia. *Ulmæ, Joannes Reger*, 1486, grand in-folio.

Édition en lettres rondes, sans chiffres ni réclames, avec signatures, initiales, et cartes gravées en bois, sur 2 col. de 44 lignes chacune, contenant 204 feuillets. Les 42 premiers renferment un avertissement, et une table particulière des noms des lieux décrits dans l'ouvrage de Ptolémée. Au recto, première colonne, du 43e feuillet, commence ainsi l'épître de l'éditeur :

BEATISSIMO PATRI PAVLO SE
CVNDO PONTIFICI MAXIMO.
DONIS NICOLAVS GERMANVS

On me fugit beatiſſime pater. Cūq3 ſummo ingenio exquiſitaq3 doctrina ptolomeuſ coſmographus pinxiſſe in his aliquid nouari

On lit au verso, seconde colonne, du 116e feuillet :

CLAVDII PTOLOMEI VIRI AL
LEXANDRINI COSMOGRAPHIE
OCTAVVS ET VLTIMVS LIBER
EXPLICIT
OPVS DOMINI NICOLAI GER
MANI SECVNDVM PTOLOME
VM FINIT.

HINC SEQVVNTVR TABVLE

Suivent 32 cartes, dont chacune occupe le verso et le recto d'un feuillet, avec l'explication qui est imprimée sur un recto, et non entourée d'une bordure en bois, comme dans l'édition de 1482. Après les cartes viennent 24 f. renfermant la table des chapitres du traité suivant : de Locis ac mirabilibus mundi, lequel traité est terminé au recto, seconde colonne, par cette souscription, au bas de laquelle on voit les armes parlantes de l'imprimeur, représentant un Héron accompagné de l'initiale de ses deux noms I—R (Jean Reger) :

IMPRESSVM VLME OPERA ET
EXPENSIS IVSTI DE ALBANO
DE VENETIIS PER PROVISOREM
SVVM IOHANNEM REGER. AN
NO. DOMINI. M. CCCC. LXXXVI.
XII. KALENDAS. AVGVSTI.

Cette édition, exécutée avec les mêmes caractères et les mêmes cartes géographiques que celle de 1482, de la même ville, n'en est pour ainsi dire que la réimpression, à laquelle on a ajouté ce que renferment les 42 premiers feuillets qui précèdent le texte, et les 24 qui le terminent.

Cet exemplaire se trouve à Dresde, dans la Biblioth. royale

(Gercken, Reis. tom. I, p. 98). Il n'y étoit pas encore lorsque Goetze publia le Catalogue raisonné de cette Bibliothéque. (Merck. tom. I, p. 312.)

3. Pomponii Melæ Cosmographiæ liber. *Mediolani*, 1471, petit in-4.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales, à longues lignes, au nombre de 22 sur les pages entières; contenant 59 feuillets. Le premier commence ainsi au recto :

RBIS SITVM DICERE ag
gredior impeditū opus & facū
diæ minime capax. Conſtat. n.
fere gentium locorumq; nomini
bus & eorum perplexo ſatis ordine : quē per

On lit au verso du dernier feuillet :

POMPONII MELLAE COSMOGRA
PHIAE LIBER EXPLICIT :
Mediolani ſeptimo kalendas octobres Mil-
leſſimo quadringenteſſimo ſeptuageſſimo
PRIMO

Les caractères de cette première édition de Pomponius Méla sont semblables à ceux qu'Antoine Zarot a employés, en 1473, au Liber Serapionis, édition qui porte son nom.

Le seul exemplaire connu appartient à M. le comte d'Elci.

4. Pomponius Mela. Julius Solinus. Itinerarium Antonini. Vibius Sequester. P. Victor de regionibus urbis Romæ. Dionysius Afer de Situ orbis. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1518, petit in-8.

Prél. 2 feuillets, contenant, 1. le titre suivant, avec l'ancre :

POMPONIVS MELA.
IVLIVS SOLINVS.
ITINERARIVM ANTONINI AVG.
VIBIVS SEQVESTER.
P. VICTOR de regionibus urbis Romæ.
Dionyſius Afer de Situ orbis Priſciano Interprete.

2. Préface de Franciſcus Asulanus. Texte en italique, (fol.) 3—233. Suivent 2 feuillets; l'un renferme la souscription suivante, précédée du registre des signatures et des cahiers :

VENETIIS IN AEDIBVS
ALDI, ET ANDREAE
SOCERI MENSE
OCTOBRI M.
D. XVIII.

et l'autre, l'ancre aldine.

Il en existe un exemplaire dans la Bibliothéque de Magliabecchi, à Florence.

5. Julii Solini de Situ orbis liber. *Venetiis, Nicolaus Jenson,* 1473, grand in-4.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames ni signatures, avec minuscules en place d'initiales, à longues lignes, au nombre de 33 sur les pages entières; contenant 65 feuillets. Les deux premiers renferment la table des chapitres. Le troisième commence ainsi au recto :

IVLII SOLINI DE SITV ORBIS TERRARVM ET MEMORABILIBVS QVAE MVNDI AMBITV CONTINENTVR LIBER.

PRAEFATIO. CA. I.

VM ET AVRIVM CLAEMENtia & optimarũ artiũ ſtudiis præſtare te cæteris ſentiã : idq; oppido exptus de beniuolentia tua nihil temere perceperĩ : putaui examẽ opuſculi huius tibi potiſſimũ dare : cuius uel Iduſtria promptius ſuffragiũ : uel benignitas ueniam ſpondebat faciliorem. Liber eſt ad compendium

Au verso du dernier feuillet est cette souscription :

IVLII SOLINI DE SITV ORBIS ET MEMORABILIBVS QVAE MVNDI AMBITV CONTINENTVR LIBER IMPRESSVS VENETIIS PER NICOLAVM IENSON GALLICVM. M. CCCC. LXXIII.

Cette belle édition de Solin est la première de ce cosmographe. On en connoît trois exemplaires :

L'un est dans la Bibliothéque du Roi d'Angleterre (Rep. Bibl. p. 190). Exemplaire qui vient de Smith. (Bibl. Smith. in-4. p. CCCCXLVII.)

L'autre appartient à lord Spencer (Rep. p. 356; Bibl. Spenc. tom. II, p. 359). Cet exempl. fut acquis à la vente des Livres du prince de Soubise (le Cat. p. 411, n° 5850; vendu 830 liv.) par le comte Reviczky. (Bibl. gr. et lat. Second Suppl. p. 26.)

Le troisième existe dans la Bibliothéque des chanoines de Padoue. (M. Dibdin, Bibliomania, p. 425; Lettre de M. Federici, du 23 juillet 1823.)

6. Pierius Valerianus de fluminum significationibus. *Romæ, Antonius Bladus*, (1517,) petit in-8.

Prél. 2 feuillets, cont. 1. le titre suivant :

IO. PIERIVS. VALERIANVS.
DE FLVMINVM.
SIGNIFICATIONIBVS.

2. Dédicace de Pierius au cardinal Jules de Médicis. Texte, 31 feuillets. Le dernier est terminé au verso par une autre épître de l'auteur au même cardinal, datée :

Ex Aedibus tuis. CAL. Aug.
M. D. XVII.

Suivent 3 feuillets, dont le premier contient un errata, et les 2 autres offrent une ode latine, qui finit, au recto du dernier, par ces mots, suivis du registre des signatures :

Impreſſit Romæ Ant. Bladi-
Aſulanus.

Cet exemplaire est chez M. l'abbé de Lucca, à Cadore. (Cat. di una pregevoli Collezione de Manuscritti. Venezia, 1816, in-8. p. 21.)

Chronologie.

7. Eusebii Cæsariensis Episcopi Chronicon. *Parisiis, Henricus Stephanus*, 1512, petit in-4.

Prél. 20 feuillets, cont. 1. le titre suivant, rouge et noir, dans une bordure en bois :

℄ EVSEBII
Cęſariẽſis Epiſcopi Chronicon : quod
Hieronymus preſbyter diuino eius in-
genio Latinũ facere curauit | & uſq3 in Va-
lentem Cæſarẽ Romano adiecit eloquio.
Ad quem & Proſper & Matthęus Pal-
merius | & Matthias Palmerius | demum
& Ioannes Multiuallis com-
plura quę ad hęc vſq3
tempora ſub-
ſecuta
ſũt
adiecere.

HENRICVS
STEPHANꝰ

2. Vers latins de Jean Multivallis aux lecteurs; 3. index sur 2 col. Texte, Fo. (j.) — 175. Suit un feuillet non chiffré, contenant l'errata et cette souscription, noire et rouge :

℄ Abſolutũ eſt in alma Pariſiorũ Academia hoc Euſebij Cæſarienſis de tem-
poribus Chronicon | cũ nõnullis additionibus huic operi nõ parũ accõ-
modis : per Henricum Stephanũ in formularia litterarũ arte opifi-
cẽ | illius maxima cura & diligentia | necnõ eiuſdẽ | & Iodoci
Badij in hoc opere fociorum paruis expenſis An-
no ab incarnatione domini cuncta guber-
nantis Milleſimo quingen-
teſimo duodecimo.
Idibus Ve-
ro Iu-
nij.

Cet exempl. existoit dans la Bibliothéque de Saint-Germain-des-Prés, et a péri dans l'incendie de cette Bibliothéque.

8. Memorabilium omnis ætatis et omnivm gentivm chronici commentarii a Ioanne Navclero. *Tubingæ, Thomas Anshelmus Badensis*, 1516, 2 vol. in-folio.

Tom. I. Huit feuillets de préliminaires, cont. 1. le titre suivant :

MEMORABI
LIVM OMNIS AETATIS ET OMNI
VM GENTIVM CHRONICI COM
MENTARII A IOANNE NAV
clero I. V. Doctore Tubing. Præpoſito,
& Vniuerſitatis Cancellario, digeſti in
annum Salutis M. D.

Adiecta Germanorum rebus Hiſtoria de SVEVO
RVM ortu, inſtitutis ac Imperio.
Compleuit opus F. NICOLAVS BASELLI
VS Hirſaugienſis annis XIIII. ad M. D. additis.

EX TVBINGA SVEVIAE VRBE. CAV
TVM MAX. AEMIL. AVG. DECRETO
PRIVILEGIO NE QVIS INTRA
DECENNIVM EXCVDAT.

2. Une épître d'Éraſme à l'imprimeur Thomas Anſhelmus, datée des calendes d'avril 1516; 3. préface de Jean Reuchlin; 4. index des matières sur 3 col. Texte, Fo. I — CLXXXXI.

Tom. II. Prél. 14 feuillets, cont. 1. le titre; 2. exhortation de frère Nicolas Baſellius aux lecteurs; 3. index des matières de la première Partie; 4. idem de la seconde Partie, sur 3 col. Texte, Fo. I — CCCXVII.

Au recto du dernier est cette souscription, suivie du monogramme de Thomas Anshelmus :

Editum eſt hoc opus Chronographicum impenſis ornatiſſimorum uirorum Cunradi Breuning, Kiliani Veſzler, & Ioannis Zuyfel ciuium Tubingenſium. Impreſſum Tubingæ opera Thomæ Anſhelmi Badenſis, Menſe Martio, Anno M. D. XVI. Illuſtriſſimo VDALRICO Vuirtembergæ Principe.

Au verso se trouve le registre des signatures et des cahiers, sur 4 col.

Un exemplaire se conserve dans la Bibliothéque publique de Nuremberg.

Il s'en trouvoit un autre à Ulm, dans celle de la famille de Raymond de Krafft. (Schelhorn amœnitates literariæ. Francof. 1725, in-8. tom. III, p. 120, n° 2; et Gercken, Reisen. 1783, in-8. tom. I, p. 105.)

9. Abrégé chronologique des principaux faits arrivés depuis la naissance d'Hénoch, l'an du monde 622, jusqu'à la naissance de Jésus-Christ. Composé pour l'éducation de Monseigneur le Dauphin; par M. de la Borde, ancien premier valet de chambre du Roi.... *Paris, de l'imprimerie de Fr. Amb. Didot l'aîné*, M. DCC. LXXXIX. (1789,) grand in-4.

Prél. 3 feuillets, contenant le titre ci-dessus, et avertiss. Texte avec trois tableaux historiques et généalogiques, (p. 1)—676; table des matières, et errata, (p. 677)—719.

Le seul exemplaire qui ait été imprimé sur vélin pour l'auteur, a passé de la Bibl. de M. le comte de Golowkin (son Cat. p. 97, n° 648) dans celle du prince Galitzin. (Son Cat. p. 71.)

10. Essai sur l'histoire chronologique de plus de 80 peuples de l'antiquité, composé pour l'éducation de Monseigneur le Dauphin. Par M. de la Borde, ancien premier valet de chambre du Roi, et gouverneur du Louvre..... *A Paris, de l'imprimerie de Fr. Amb. Didot l'aîné.* M. DCC. LXXXVIII. (1788,) grand in-4.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus; discours prélim. (p. 1)—52. Texte, (p. 53)—553; appr. et priv. 1 feuillet.

Cet unique exemplaire étoit conservé dans la même Biblio-

théque (le Cat. p. 97, n° 648), et se trouve maintenant dans celle du prince Galitzin. (Le Cat. p. 71.)

11. The Chronycles of dyvers Realmys, and most specyally of the Realme of Englond, otherwise called, the Pastyme of People. *Lond. Longman,* 1810, in-4.

Un exemplaire a été dans la possession de M. Longman. (Specimen of an english De Bure by Dibdin, 1810, in-8. p. 31.)

Histoire universelle.

12. Justinus. *Venetiis, Nicolaus Jenson,* 1470, grand in-4.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales, à longues lignes, au nombre de 30 sur les pages entières; contenant 140 feuillets. Le premier commence ainsi :

VM MVLTI EX ROMANIS
etiam conſularis dignitatis uiri res
romanas græco pegrinoq3 ſermõe
in hiſtoriã cõtuliſſẽt : ſeu æmulatõe
gloriæ : ſeu uarietate & nouitate o-
peris delectatus uir priſcæ eloquẽ-
tiæ Trogus pompeius græcas & totius orbis hiſtorias.

Au recto du dernier feuillet est cette souscription :

Hiſtorias ueteres peregrinaq3 geſta reuoluo
Iuſtinus. lege me : fum trogus ipſe breuis.
Me gallus ueneta Ienſon Nicolaus in urbe
Formauit : Mauro principe Chriſtophoro.

IVSTINI HISTORICI CLARISSIMI IN
TROGI POMPEII HISTORIAS LIBER
XLIIII. FELICITER EXPLICIT.

.M. CCCC. LXX.

Cette belle édition est la première datée de Justin. On croit qu'elle a précédé celle d'Ulric Hahn qui ne porte point de date, et qui paroît avoir vu le jour entre les années 1470 et 1471; elle est beaucoup plus rare.

Les deux seuls exemplaires connus de celle de Venise sont en Angleterre. L'un, enrichi d'un frontispice peint en or et en couleurs, et provenant du consul Smith (Bibl. Smith. in-4. p. CCLI) est dans la Bibl. du Roi. (Rep. Bibl. p. 187.)

L'autre appartient à M. Weston (Rep. Bibl. p. 638); c'est celui des Jésuites du collége de Clermont (le Cat. 1764, p. 190, n° 3284). Il fut acquis par le duc de la Vallière 100 liv. 1 sou, et revendu à une vente de ses Livres 82 liv. 10 sous (Cat. des Livres provenant de la Bibliothéque de M. L. D. D. L. V. 1767, in-8. tom. II, p. 32, n° 4013). Il manque à la fin plusieurs feuillets.

13. L'Aquila volante di Leonardo Bruno Aretino. *Neapoli, Ayolfus Canthonus,* 1492, in-folio.

Édition sans chiffres ni réclames, avec signatures et initiales en bois, à longues lignes, au nombre de 39 sur les pages entières.

Il y a au commencement la table des 5 livres, des vers italiens adressés au lecteur, et l'errata.

On lit à la fin du volume :

« Qui finiſſe (Laudando la divina gratia) la excellente et delectabile opera « intitulata Laquila compoſta per lo magnifico et dictiſſimo homo miſſer « Leonardo Aretino : et da ipſo curioſamẽte tranſlata da latino in vulgare « fermone : ad laude et gloria de quella felice memoria de Iulio Ceſare Au- « guſto Imperatore delli potentiſſimi Romani : Et impreſſa overo ſtampata a « Napoli per lo magnifico Ayolfo de Canthono cithadino de Milano. Alli anni « Domini. M. CCCC. LXXXXII. A di. XXVII. del miſe (sic) de Iunio. « Dello in ſtante anno dela X. Inditione..... »

Suivent le registre et la marque de l'imprimeur.

Cet exemplaire a passé de la Bibl. Riccardi (Invent. p. 69, n° 483) dans celle de la Crusca.

14. Discours sur l'Histoire universelle, par Bossuet, depuis le commencement du monde jusqu'à l'empire de Charlemagne. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné,* 1803, 2 vol. grand in-18.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des deux exemplaires appartient au duc d'Abrantès (son Cat. p. 34); l'autre est à M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 12.)

15. Vincentii Belluacensis speculum historiale. *Augustæ,* 1474, 3 vol. grand in-folio.

Édition en lettres de somme, semblables à celles avec lesquelles Antoine Sorg a imprimé à Ausbourg en 1475, sans chiffres, réclames ni signatures, avec minuscules en place d'initiales, sur 2 col. de 52 lignes chacune.

Tom. I, cont. les liv. I—X, et 336 feuillets, dont le premier commence ainsi au recto, première colonne :

Jncipit Prologus Fratris Uincẽncij de Burgundia Ordinis predicatorum in librũ qui dicitur Speculum Hyſtoriale.

JLECTO deo et hominib9 viro chriſtianiſ ſimo Francorũ dei gratia clariſ ſimo Principi Ludouico Fra ter Uincencius chriſti ſeruuſ in≠ utilis I futuro re gno cũ ſalute et pace ppetua ? Sup decẽ ciuitates habere pote

La seconde colonne du 10e feuillet avant la fin, est terminée par ces deux lignes :

Explicit p̃ma pars ſpeculi hiſtorialis vincencij continens libros decem.

Les 9 feuillets suivants renferment la table des chapitres.

Tom. II, liv. XI—XXI, et 331 feuillets, dont les 9 premiers offrent la table des chapitres. Le 10e commence ainsi au recto, première colonne :

Jncipit ſpeculi hyſtorialis Uincencij pars ſecunda. Liber vndecimus. De imperio Ualeriani et Galieni et paſſione ſancti dyoniſij alexandrini. Euſebi9 in cronicis. Cap̃. p̃mũ

OMANORVM igi≠ tur. XXVIJ9. imperauit valerianus cum galieno annis quindecim. Ualerianus in recia ab exercitu auguſtus rome a ſenatu galienus ceſar appellatus eſt. Cepe≠ runt autem anno domini. cc. lvj. mundi vero

Au recto, seconde colonne, du dernier feuillet, sont ces mots :

Secunda pars ſpeculi hyſtorialis fratris vincencij. Et viceſimus primus liber in ordine totius voluminis finit feliciter.

Tom. III, liv. XXII—XXXI, et 371 feuillets. Les 10 premiers renferment la table des chapitres ; le 11e commence ainsi au recto, première colonne :

Tercia pars ſpeculi hystorialis frīs vincencij Et viceſimus ſecundus liber in ordine totius voluminis Jncipit feliciter.

De Jmperio mauricij a ſubuerſione partis anthiochie. Capitulum primum.

YBE⸗
RJVs
rex q̃ q3
auguſtꝰ
vbi ſibi
finẽ vite
immine⸗
re preui
dit. ele⸗
git ad l⸗
periũ q̃n
dam vi⸗
rum genere capadocii. ſtrenuũ ac ſapientiſſimũ

Au verso du dernier feuillet, première colonne, se lit cette souscription :

Codicis inſignis quin periodus quoq3 finis
Fauſte nunc annotatur agente deo.
Jn partes hunc ſectũ tres auguſtaq3 lector
Jmpreſſa litera dedit ecce tibi.
Hyſtorie ſeriem cuiuſuis complicat in ſe.
Hyſtoricum ſpeculum cui bene nomẽ erit
Jlluſtris ſententcia tempore quolibet apto
Omnis et inſeritur florida queq3 viri.
Auctoris nomen Uincentius. ordine fertur
Prediq3 cator. burgundia ſed patria.

M. cccc. lxxiiij.

Le seul exemplaire connu a passé de la Bibliothéque de la ville d'Augsbourg (Reiseri Bibl. August. index manuscript. 1675, in-4. p. 115) dans celle de M. le comte de Golowkin (son Cat. p. 69, n° 454). Il est enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs.

Cette édition est peu commune; elle est la seconde du Miroir historique de Vincent de Beauvais.

Quoiqu'elle soit imprimée avec les caractères dont Antoine Sorg s'est servi à Augsbourg dans plusieurs éditions sorties de ses presses, il ne paroît pas qu'il en ait été le premier propriétaire. Trois documents du temps nous apprennent que les moines de Sainte-Afre, ayant élevé dans leur monastère une imprimerie, employèrent d'abord ces caractères dans le Speculum de 1474, et les cédèrent ensuite, selon toutes les appa-

rences, à Antoine Sorg, qui en fit usage pour la première fois dans le Summa Collationum Galensis, daté de 1475.

Voici les trois pièces qui prouvent l'établissement d'une imprimerie dans le monastère de Sainte-Afre, et qui constatent que le Speculum en est les prémices :

1°. Dans un Catalogue manuscrit des abbés de ce couvent, fait par un moine nommé Guillaume Wittwer, qui y étoit en 1474, on lit ce qui suit : « Jussit.... Melchior Stamham.... etiam imprimi Vincentium in naturali (*pro historiali*) Speculo in tres partes; sed antequam finiretur, obiit idem Pater et Abbas, ut infra dicitur, et per successorem suum completi sunt Sermones et Speculum.... » (Braun, Fasc. I, p. 171.) Les sermons dont il est ici question sont ceux de Léonard de Litio, imprimés en la même année que le Speculum. (Zapf, Beschr. p. 27.)

2°. A la fin d'un exemplaire du même Speculum, conservé dans la Bibl. de Pfaffenhaut, et qui fut offert dans le temps à l'évêque de Werdenberg, dont les armes s'y trouvent peintes, on lit la note suivante : « Melchior de Stainhaim Abbas SS. Vdalrici et Auffræ, ordinis S. Benedicti nomina dictorum, et civitatis Augustensis incipit opus illud impressoriæ artis perficere, et antequam finiit ipsum, huius aduenit.... amara mors. Post eum successit Fr. Hainricus Fries qui..... Johanni Episcopo Augustensi Vincentium illum in historia dedit. dedicavit. »

3°. Denis (Suppl. tom. II, p. 786) a trouvé collée dans l'intérieur de la couverture d'un ancien manuscrit, l'annonce suivante, imprimée de format in-folio, avec les caractères du Speculum : « Notum sit omnibus! quod in monasterio Sanctorum Vdalrici et Afre in civitate Augustensi, imprimitur liber ille solennis qui dicitur Speculum hystoriale Vincentij, cum litera inferius signata, corrigiturque dilligentissime ex quatuor preciosis voluminibus per quatuor Benedoctos viros magistros et baccalarios in artibus. et volentibus emere vendetur in Competenti foro. incipitque ut sequitur. Hec pro proba duntaxat. » Suit tout le prologue de Vincent de Beauvais.

16. La Mer des Histoires et Chroniques de France. *Paris, Galliot du Pré, etc.* 1518, 4 vol. petit in-folio.

Édition en ancienne bâtarde, sur 2 col. de 44 lignes chacune.

Tom. I, depuis la création du monde jusqu'à Charles Martel. Prél. 12 feuill. cont. 1. le titre suivant, en gros caractères :

Le pre
mier vollume De la mer
des hyſtoires 2 croniques
de france.

2. Le prologue ; 3. la table des chapitres. Texte, Fueillet premier — cclxvii. Le premier commence ainsi au recto, colonne première :

N ce preſent et premier liure
de la mer des hiſtoires de
gaule et croniques frācoyſes
feront traictees des ſept aa-
ges du monde en eſcripuant
premierement des ſix iours
de la creation du monde de Adam et de ſa ge-

On lit au verso du dernier :

℄ Cy fine le premier vollume de la mer des hyſtoires et cro-
niques de France. Extraict en partie de tous les anciens cro-
niqueurs | qui ont eſcript puis la creation du monde | des faictz 2
geſtes des Francoys | et dont ilz ſont deſcēdus | iuſques au tēps
de Pepin. Et fuſt acheue de imprimer le dernier iour Doctobre
Mil cinq cens et dix ſept | pour Galliot du pre | librayre demou
rant ſus le pont noſtre Dame | A lenſeigne de la Gallee | ayant
ſa boutique en la grand ſalle du palays au ſecond pillier : .

Un feuillet non chiffré offre la marque de Galliot Dupré.

Tom. II, depuis Charlemagne jusqu'à Philippe-le-Bel. Prél. 8 feuillets, cont. le titre comme ci-dessus, et la table des chapitres. Texte, Fueillet. i. — Cxvi. Au recto du dernier, ſeconde colonne, est cette souscription, suivie de la marque de Michel le Noir :

℄ Cy finiſt le ſecōd volume de la mer des
hyſtoires et cronicques de france | ouquel ſont
cōtenuz les faitz 2 geſtes de pluſieurs roys de
france | 2 pluſieurs incidences. Jmprime nou-
uellement a paris Lan mil cinq cens. xvii. le
xxix. iour doctobre. Par Michel le Noir librai
re iure en luniuerſite de paris | demourant en
la rue ſainct iacques a lenſeigne de la roſe blā
che couronnee.

Tom. III, depuis Louis Hutin jusqu'à Jean. Prél. 8 feuillets, cont. 1. le titre comme ci-dessus ; 2. la table des chapitres. Texte, Fo. i. — ccx. Le dernier finit au recto, seconde colonne, par ces mots :

℄ Cy finiſſent les faitz et geſtes du
roy Jehan qui eſt la fin de ce troiziеſ

me volume de la mer des hiſtoires
et cronicques de france.

Au verso se voit la marque de Jean Petit.

Tom. IV, depuis Charles V jusqu'à la mort de Louis XI. Prél. 16 feuillets, cont. le titre et la table des chapitres. Texte, Fo. i. — cclxxxviii; le règne de Charles VIII et Louis XII, des Rois d'Angleterre, des Papes et Empereurs, des ſchiſmes et conciles, et règne de François Ier. Fueillet. i. — lxxx. Au verso, seconde colonne du dernier, il y a cette souscription :

℄ Cy finiſt le quatrieſme liure de la mer des
hyſtoires et cronicques de France. Nouuel-
lement Jmprime a Paris le mecredy dixieſme
iour de Mars. Lan mil cinq cens et. xviii.

Un exemplaire enrichi de figures et d'initiales peintes en or et en couleurs, se trouvoit dans la Bibl. de Harley. (Bibl. Harl. tom. II, p. 508, n° 8685.)

17. La Mer des Chroniques, et Miroir historial de France, de Robert Gaguin, traduit de latin en françois par Pierre Desray. *Paris, Nicole Delabarre*, 1518, petit in-folio.

Édition en ancienne bâtarde, à longues lignes, au nombre de 43 sur les pages entières. Prél. 12 feuillets, contenant, 1. le titre suivant, avec la marque de Delabarre :

LA Mer des Croniques | et
Mirouer hiſtorial de Frãce iadiz compoſee en latin par religieuſe per-
ſonne frere Robert gaguin en ſon viuant miniſtre general de lordre de
la ſaincte Trinite. Lequel traicte de tous les faitz aduenuz depuis la
deſtruction de Troye la grant | tant es royaulme de France que Angleterre
Jrlande
Eſpaigne Gaſcoigne Flandres | a lieux circonuoyſins. Nouuellemẽt tranſlate
de la-
tin en frãcoys addiciõne de pluſieurs adicions iouxte les premiers imprimez
iuſques
en lan mil cinq cens et. xviii. auecques les Genealogies de France.

℄ Nouuellement imprimez a Paris par maiſtre
Nicole delabarre. Lan Mil. ccccc. xviii.

2. Le prologue; 3. la table des chapitres; 4. vers de Gaguin adressés à son livre; 5. une grande figure en bois. Texte, Fueillet. i. — ccxlvi. Au verso du dernier est la souscription suivante, au bas de laquelle se trouve la marque de Delabarre :

℄ Cy finiſt la Mer des Croniques | et mirouer hyſtorial de france.
Jadiz compoſee en latin par religieuſe perſonne frere Ro-
bert Gaguin | en ſon viuant miniſtre general de lor
dre de la ſaincte Trinite. Lequel traicte de to9 les

faitz aduenuz depuis la deſtructiõ de Troys
la grant iuſqs en lan mil. cccc. et. xviii.
Nouuellemẽt imprimez a Paris par
maiſtre Nicole delabarre.

Le seul exemplaire connu se trouvoit dans la Bibl. de Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 219, n° 3219); il étoit enrichi de miniatures.

18. Tableau statistique de l'Europe, par M. Beaufort, ancien secrétaire de Légation de France. *Chez Didot fils aîné, rue Dauphine, n°* 116, 1787 et 1788, in-folio oblong.

Ce sont quatre feuilles imprimées d'un seul côté :

La première porte en tête : Première Partie, année 1787, et comprend les états héréditaires d'Autriche, le grand-duché de Toscane, la France, la Russie et la Turquie.

La seconde, année 1788, l'Espagne, l'Angleterre, la Prusse, le Portugal, les Deux-Siciles.

La troisième, année 1788, la Sardaigne, l'État ecclésiastique, la Suède, le Danemarck, la Pologne, la République de Venise.

La quatrième, année 1788, la République des Provinces-Unies, les treize Cantons, le Palatinat de Bavière, la Saxe, la Hannovre, le duché de Wurtemberg, le landgraviat de Hesse-Cassel.

Cet exemplaire, provenant de la Bibliothéque du cardinal de Loménie (le Cat. 1792, tom. III, p. 71, n° 400), a été acquis par la Bibliothéque du Roi, à la vente des Livres de M. Chardin. (Le Cat. 1811, p. 177, n° 168; et celui de 1823, p. 74, n° 744.)

Histoire ecclésiastique.

19. Nicephori Callisti Xanthopuli, scriptoris uerè Catholici, Ecclesiasticæ historiæ libri decem et octo, sacratiss. Rom. Regis Ferdinandi liberalitate, opera uerò ac studio doctiss. uiri Joannis Langi, Consiliarij Regij, è Græco in latinum sermonem translati, nuncq'; denuò in lucem editi, quorum eximia utilitas, præ cæteris Ecclesiasticorum scriptorum historijs hactenus editis, cum in Joan. Langi ad S. R. Maiest. tum ipsius Nicephori, lucubrationis huius suæ initio statim præfatione, satis luculenter exponitur. Accessit locuplex rerum & uerborum in his memorabilium index. Cum S. Rom. Regiæ Maiest.

gratia & priuilegio ad decennium : & Christianiss. Francorum Regis Henrici II. ad annos sex. *Basileæ, per Joannem Oporinum et Heruagium,* (1555,) in-fol.

Cet exemplaire se trouve dans la Bibl. impér. de Vienne. (*Voy.* le Catalogue des Livr. impr. sur vélin de la Bibliothéque du Roi, tom. V, p. 19, n° 22.)

Histoire des Papes.

20. Gratiae et privilegia concessa a Clemente XIII. Conclavistis postremi Conclavii. *Roma,* 1758, in-fol.

Un exemplaire est chez M. le duc de Cassano.

21. Discorso sulla sospressione del Collegio de' Segretarii apostolici. *Roma,* 1678, in-8.

Un exemplaire appartient à M. le duc de Cassano.

Histoire monastique.

22. Nova et antiqua Confraternitatum abs Abbatibus et monachis S. Galli, cum diversis diversorum ordinum de statuum personis diversis temporibus.... vel institutarum documenta.

Cet ouvrage, imprimé dans l'abbaye de Saint-Gall avant 1512, et contenant 9942 diplômes relatifs à cette abbaye, se conserve sur vélin dans ses archives. (Haller, Conseils pour former une Bibliothéque de la Suisse. Berne, 1771, in-8. pages, 85 et 86.)

Vies des Saints.

23. Bonini Mombritii Vitæ Sanctorum (*Mediolani, Antonius Zarotus, circa* 1480,) 2 vol. grand in-folio.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres ni réclames, avec signatures, et minuscules en place d'initiales, sur 2 col. de 48 et 49 lig. chacune.

Tom. I, contenant les Vies des Saints par ordre alphabétique, depuis A jusqu'à G, et 345 feuillets. Les 3 premiers renferment la table des Saints des deux volumes; le 4e offre au recto, première colonne, deux pièces de vers que Saxius a rapportées; l'une adressée par Montbritius à Cicho Simoneta, secrétaire du duc de Milan; l'autre, au lecteur. Le texte commence ainsi à la seconde colonne :

IN NATIVITATE SANCTI
ABVNDII CONFESSORIS
ET EPISCOPI COMENSIS.

EMPORE
quo Leo ponti-
fex apoſtolatꝰ
ſummū apicem
tenebat : Augu-
ſtuſqꝫ eius æqui
uocus imperii
monarchiã re-
gebat : & Ana
tolius Conſtãtinopolitane urbis præſide

t terminé au verso, seconde colonne, par cette ligne :

& cõditũ ſepeliuit. IX. Calendas Ianuarii.

. II, cont. les Vies des Saints, depuis la lettre H jusqu'à Z, et 363 feuill. premiers renferment la table des Saints contenus dans ce volume; le mence ainsi au recto, première colonne :

Paſſio ſancti Hermetis martyris.

Eatiſſimũ Hermetem
martyrẽ illuſtriſſimũ
uirũ beatus Alexãder
b pontifex & martyr cũ
eſſet præfectus urbis
Romæ baptizauit cum
uxore & filiis ac ſorore Scodera : & cũ eo

nit au recto du dernier feuillet, seconde colonne, par ces deux lignes, rminent une Vie de sainte Monique :

libris confeſſionum ſuarum diligenter inqꝛ-
renti exp̃ſſit.

e Vie est précédée, au verso de l'avant-dernier feuillet, par une pièce s élégiaques, adressée à Simoneta par Mombritius.

s caractères de cette édition ont été aussi employés à celle Thébaïde de Stace, donnée à Milan par le même Mom-ıs, et ces caractères ne sont ni de Lavagna, ni de Valdarfer, Zarot, ni de Vespolate, qui imprimoient dans cette ville nême époque. On les trouve cependant dans le Dictys de , Milan, 1477, sans nom d'imprimeur. Elle a été exécutée us tard vers la fin de 1479, année où le malheureux Cicho neta, à qui elle est dédiée, et qui perdit, l'année suivante, e sur l'échafaud, fut mis en prison. Rien n'est plus rare l'en rencontrer un exemplaire complet. Dans presque tous

il manque, dans le second volume, le 187^{e} feuillet, c'est-à-dire le dernier de la signature N, lequel n'a qu'une colonne, et termine la Vie de saint Nicaise et de sa sœur Eutropia.

C'est sans doute par oubli que ce feuillet qui, ne tenant à aucun autre, et qui est collé sur onglet, ne se trouve pas inséré dans le plus grand nombre des exemplaires.

Celui que l'on conservoit chez les Jacobins de Trévise, étoit le seul qu'on connût sur vélin.

24. Jacobi de Voragine legenda sanctorum. *Venetiis, Christophorus Arnoldus*, 1478, petit in-folio.

Édition en lettres de somme, sans chiffres ni réclames, avec signatures, et quelques minuscules en place d'initiales, sur 2 col. de 49 ou 50 lignes chacune, cont. 265 feuillets. Le premier commence ainsi au recto, première colonne :

Incipit liber preclariſſimi religioſi fra
tris Jacobi de uoragine ordinis p̃dica
torū de uitis ſanctorū

Niuerſum tempus
preſentis uite d'cur
ſus 1 quatuor diſtī
guitur. ſ. tempus de
uiationis. rēocatio
nis. reconciliatiōis
2 peregrinatiōis.
Tempus deuiationis fuit ab adam poſt

Sur le verso, seconde colonne, de l'antépénultième feuillet, il y a cette souscription :

Explicit putile op9 Fratris Jacobi de
Auoragle de legēdis ſcō℣ Ipreſſū Uene
tijs p magiſtrū Chriſtoforū arnoldū. an
no dñi. M. cccc. lxxviij. uiuēte duce An-
drea Uendramino.

Les 2 autres feuillets offrent la table des Saints, et le registre des signatures et des cahiers, sur 4 col.

Cet exemplaire se conserve dans la Bibliothéque royale de Bruxelles.

25. La Légende dorée, par Jacques de Voragine. *Paris, Ant. Verard*, 1488, in-fol.

Cet exemplaire est chez M. Hibbert (Rep. Bibl. p. 296), et vraisemblablement c'est celui de M. Towneley, qui est annoncé

sous la fausse date de 1480, par l'auteur du Rep. Bibl. p. 556, et qui fut vendu, en 1815, 24 liv. st. (Bibl. Towneleiana, 1814-1815.)

26. Le Catalogue des Saints et Saintes, traduit du latin de Pierre des Natalles en françois par Guy Breslay. *Paris, Galiot Dupré,* 1524, 2 vol. in-folio.

Édition en ancienne bâtarde, sur 2 col. entourées d'un filet.

Tom. I. Prél. 7 feuillets, cont. 1. le titre suivant dans une bordure en bois, avec la marque de Galiot Dupré :

LE premier Uolu=
me du Cathalogue des
Sainctz et Sainctes Nouuellement tranſlate de La
tin en François.

¶ Imprime a Paris pour Galliot dupre Libraire iure
de luniuerſite | ayant ſa boutique en la grant ſalle du Pa=
lais au premier pillier.

Cum Priuilegio.

2. Privilége accordé à Galiot Dupré pour 2 ans, daté du 3 mars 1523 (n. s. 1524); 3. la table des Saints; 4. dédicace de Guy Breslay à Marie de Luxembourg, duchesse douairière de Vendôme; 5. le prologue de Pierre des Natalles, l'auteur. Texte avec fig. en bois, Fueil. i. — ccxxv.

On lit au recto du dernier feuillet, seconde colonne :

Fin du premier vo=
lume du grand Cathalogue des
Sainctz a Sainctes : nouuelle=
ment tranſlate de latin en
francoys.

Tom. II. Prél. 10 feuillets. Texte, Fueill. i. — ccxli. Le dernier porte une souscription datée du 3 mars 1524 avant Pâques, (1525, n. 5.)

Cette édition est fort rare. Un exemplaire sur vélin se trouve dans la Bibl. de M. Meerman, à La Haye; il est enrichi de belles miniatures et d'initiales peintes en or et en couleurs.

En sortant de la Bibl. d'Anet (Cat. des Mss. trouvés, après le décès de madame la Princesse, dans son château d'Anet. Paris, 1724, in-8. p. 4) ce même exemplaire a successivement passé dans celle du comte d'Hoym (le Cat. p. 350, n° 3377; vendu 60 liv.), de Bernard du Rieux (le Cat. 1747, in-8. p. 239, n° 2322; vendu 120 liv.) et de Selle. (Le Cat. 1761, in-8. p. 171 n° 1807; vendu 100 liv.)

27. Vies des Pères des déserts, (traduit de S. Jérôme.) *Paris, Jean Dupré,* 1486, in-folio.

Édition en ancienne bâtarde, avec figures en bois, sur 2 colonnes. Au verso du dernier feuillet est la souscription suivante :

Cy fine le liure intitule de la vie des anciens saintz peres iadis demourans es grās desers degipte thebayde mesopotamye 2 autres lieux solitaires | nouuellement translate de latin en frācois. En lan mil cccc quatre vingtz 2 six. sur les liures que en ont escript 2 translate de grec en latin monseigneur saint Jerosme tres-excellent 2 approuue docteur en saincte eglise | 2 autres grans 2 notables clercz apres lui. Jcelle trāslacion Iprimee en la ville de paris le huitiesme iour de Juin ou dit an quatre vingt 2 six. Par maistre Jehan dupre librairre demourant en la grāt rue saint Jaques en lostel ou pēdēt pour enseigne les deux cygnes.

Il en existe un exemplaire dans une Bibliothéque inconnue.

28. La Vie de S. Adjuteur, par Iean Theroude. *A Paris, aux dépens de l'auteur,* 1638, petit in-8.

Prél. 4 feuillets, contenant, 1. le titre suivant :

LA VIE DE
S. ADIVTEVR,
OV ADIVTOR,
CONFESSEVR, NATIF DE LA
VILLE DE VERNON SVR SEINE EN
Normandie, Patron de la Noblesse,
& Protecteur de son Pays.

Dédiée à Monseign. FRANÇOIS DE HARLAY,
Archeuesque de Roüen, Primat de Normandie.

Par IEAN THEROVDE, Prestre de l'Eglise de Vernon, Bachelier en l'Vniuersité, & Beneficier Chapellain en l'Eglise de Paris.

Imprimé A PARIS, aux dépens de l'Autheur.

Auec Approbation des Docteurs. 1638.

2. Dédicace à François de Harlay; 3. vers à S. Adjuteur, par N. Le Fèvre,

4. approbations; 5. vers de L. IOREL à l'auteur. Texte, avec une Vue de Vernon, (p.) 1 — 104; Officium S. Adjutoris, (p.) 1 — 40.

Un exemplaire est indiqué dans le Cat. des Livres rares et singuliers et en diverses langues de la Bibl. de feu M. ***, dont la vente commencera le 19 mars 1815, in-8. p. 136, n° 1752.

29. Les Vies de Sainct Exupere et Sainct Loup; par M. Jean Bocquet Parisien. *Paris, chez Pierre Gaillard*, 1627, petit in-8.

Prél. 4 feuillets, contenant, 1. le titre suivant :

LES VIES DE
SAINCT EXVPERE
ET SAINCT LOVP,
VVLGAIREMENT APPELLEZ
S. SPIRE & S. LEV, premier
& troiſieſme Euesque
de Bayeux.

LA TRANSLATION DE
leurs corps en la ville de Corbeil. Et les Miracles
qui ſ'y font iuſques à preſent par
leur interceſſion.

Par M. IEAN BOCQVET Pariſien, Preſtre, Licentie
en Droict, & Chanoine des Egliſes Royales de
Noſtre Dame & de S. Spire de Corbeil.

Glorioſus Deus in Sanctis ſuis faciens prodigia.
Exod. 15.

A PARIS,
Chez PIERRE GAILLARD, au mont
S. Hilaire, pres le puits Certain.

M. DC. XXVII.

Auec Priuilege & Approbation.

2. Dédicace à Nicolas Lejay; 3. approb. Texte, (p.) 1 — 139.
Au bas du dernier feuillet on lit :

Acheué d'imprimer le Mardy 26.
iour de Ianuier 1627.

Cet exemplaire, qui avoit passé à M. Chardin (son Cat. p. 178, n° 173), se trouvoit dans la Bibliothéque de M. l'abbé de Vieilleville, docteur de Sorbonne, qui avoit rassemblé un nombre infini de Vies particulières de Saints, qui furent vendues pendant la Révolution.

30. A Brefe chronycle concernynge the examination and Death of thæ blessed Martyr of Christ sir Johan Olde castell, the lorde Cobham, collected by Johan Bâle. 1729, in-8.

Ce livre, enrichi d'initiales et d'ornements peints, est annoncé dans le Cat. de White pour 1792, in-8. n° 6987.

31. Historia de Morte S. Joannis Diazii, per Claudium Senarclæum. 1546, in-12.

Prél. 24 feuillets, contenant, 1. le titre suivant :

HISTORIA
VERA DE MORTE SANcti uiri Ioannis Diazij Hiſpani, quem eius frater germanus Alphonſus Diazius, exemplum ſequutus primi parricidæ Cain, uelut alterũ Abelem, nefariè interfecit : per Claudium Senarclæum.

Cum præfatione D. Martini Buceri, in quo de præſenti ſtatu Germaniæ multa continentur lectu imprimis digna.

M. D. XLVI.

2. Épître de Martin Bucerus à Othon Henri, duc de Bavière; 3. le deuxième Pſaume de David, en vers iambiques. Épître du même Bucerus à Claude Senarclæus, (p.) 1 — 22. Texte, (p.) 23 — 178; Christianæ Relig. ſumma, Joanne Diazio autore, pſaumes 13, 17, en vers latins, 11 feuillets.

Ce très-bel exemplaire est conservé dans la Bibliothéque de Sainte-Geneviève; il vient de celle de Le Tellier (Bibl. Tell. fol. p. 350; et Freytag, Analecta litt. in-8. p. 847). Il est relié en veau fauve, aux armes de de Thou.

32. Vita et Passio Dionysii Areopagitæ. 1649, petit in-8.

Cet ouvrage consiste en 58 feuillets. Les 7 premiers renferment, 1. le titre suivant :

Vita, Paſſio, Sepul-
TVRA CHRISTI
martyris Areopagitæ Dionyſii ſociorùmque eius : Corporum eorundem Inuentio ac Tranſlatio, per piũ regem Dagobertum. Quibus iunta eſt Dominicæ precationis quædã

breuis explanatio, ad iuuenes Dionyſiani monaſterii Cœno bitas, Ioanne Docæo, eidem præfecto, authore.

Cur hęc in lucem ſint ędita, quę in fronte eſt, epiſtola docebit.

2. Une préface de Claudius Baudelius, datée de Saint-Denis, 1649.

M. Chardin en possédoit un exemplaire. (Le Cat. p. 162, n° 18.)

33. La Vie de Monseigneur Saint-Germain, évesq. de Paris. *Paris, Verard,* 1509, in-4.

Colbert (Bibl. Colb. Pars II, p. 649, n° 8859; vendu 20 l.) possédoit cet exemplaire; il étoit enrichi de miniatures.

34. Opus quod Baptista Salvatoris nuncupatur à Jo. Dibarrola. *Vasati, Claudius Garnier,* 1530, petit in-4.

Prél. 4 feuillets, cont. 1. le titre suivant, rouge et noir, dans une bordure en bois :

℄ Opus quod baptiſta ſaluatoris nũcupatur | in ſuum ordinem et debitam formam redactum | ſaudentibus domi nis canonicis et capitulo inſignis eccle ſie Baſateñ. cũ rubricis ac fideli emen datione | tum marginali allegationem quotatione | et aliorum nuper acceſſione perfectum.

Jmpreſſum Uaſati per Claudium garnier. Anno dñi. M. CCCCC. xxx.

2. Épître de Jean Dibarrola au chapitre de Bazas; 3. le prologue. Texte en lettres de forme. Folio primo. — Fo. xliij. Suit un feuillet non chiffré qui contient des vers latins au lecteur.

Cet exemplaire, qui a appartenu à le Tellier (Bibl. Tell. fol. p. 248, col. 2) se trouve maintenant dans la Bibliothéque de Sainte-Geneviève.

Histoire grecque.

35. Herodoti Musæ sive historiarum libri IX, ad veterum codicum fidem denuo recensuit lectionis varietate continua interpretatione latina adnotationibus Wesselingii et Valckenarii aliorumque et suis illustravit Johannes

Schweighaeuser.... *Argentorati et Parisiis, apud Treuttel et Wurtz....* M DCCCXVI. (1816,) 6 tom. en 12 vol. in-8.

Tom. I. Clio, Euterpe. Prél. (p. 1)—XXXII, cont. faux titre, le buste d'Hérodote, le titre, la préface. Texte avec la trad. latine au bas, (p. 1)—493.

Tom. II. Thalia, Melpomene, Terpsichore. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1)—544.

Tom. III. Erato, Polymnia. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1)—403.

Tom. IV. Urania, Calliope. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1)—368.

Tom. I, Pars II. Variæ lectiones in lib. I et II. Prél. 1 feuillet, cont. faux titre. Prél. (p. 1)—XXXV. Texte, (p. 3)—271.

Tom. II, Pars II. Var. lect. in lib. III, IV et V, (p. 1)—263.

Tom. III, Pars II. Var. lect. in lib. VI et VII, (p. 1)—191.

Tom. IV, Pars II. Var. lect. in lib. VIII et IX, (p. 1)—150; index, (p. 151)—318.

Tom. V. Annotationes ad lib. I—IV. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1)—410.

Tom. V, Pars II. Ann. ad lib. III et IV, (p. 1)—358.

Tom. VI. Ann. ad lib. V—VII, (p. 1)—424.

Tom. VI, Pars II. Ann. ad lib. VIII—IX, (p. 1)—318; Ann. ad Vitam Herodoti, glosæ Herodoteæ, corrigenda et addenda, (p. 319)—368.

Suivant l'annonce du prospectus un seul exemplaire a été imprimé sur vélin.

36. Herodoti traductio e græco in latinum per Laurentium Vallam. *Venetiis, Jacobus Rubeus,* 1474, petit in-fol.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames ni signatures avec minuscules en place d'initiales, à longues lignes, au nombre de 35 sur les pages entières; contenant 261 feuillets. Le premier commence ainsi au recto :

Herodoti Halicarnaſei Hiſtoriarum Liber Primus.

ERODOTI Halicarnaſei hiſtoriæ expli catio hæc eſt : ut neq3 ea quæ geſta ſūt ex rebus hūanis obleterenť æuo : neq3 ingēntia & admirāda opa uel a græcis edita uel a barbaris gloria fraudētur : cū alia : cū uero qua de re iſti inter ſe belligerauerūt. Perſarū eximii memorāt diſſenſionis auctores extitiſſe phœnices : qui a mari quod rubrum uocatur in hoc

Au verso du 5e feuillet avant la fin, on trouve cette souscription :

Herodoti Halicarnaſſei patris hiſtoriæ traductio e græco in latinū habita p uiꝝ eruditiſſimū Laurētiū Valēſē ſingularem noſtris tēporibus ciuē rōanū ſub Nicolao. v. fūmo pōtifice.

Venetiis Ipreſſũ ẽ hoc opus p Iacobũ Rubeũ natione Gallicũ. Anno dñi. M. cccc. lxxiiii. Nicolao Marcello duce Ven.

Les 4 feuillets suivants renferment une épître de Benedictus Brognolus à Nicolaus Donatus. Dans cette épître l'éditeur Brognolus s'étend beaucoup sur les précieux avantages que les lettres ont retirés de l'invention de l'imprimerie, et sur le bien incalculable que cette découverte auroit produit, si elle avoit été faite quelques siècles plus tôt. Il déplore en même temps l'incendie de la Biblothéque d'Alexandrie, dont il fait monter le nombre des volumes à 700,000.

Le seul exemplaire connu est dans la Bibliothéque du Roi d'Angleterre; il provient de celle de Gaignat. (Le Cat. tom. II, p. 83, n° 2857; vendu 203 liv. 1 sou.)

37. Histoire grecque de Thucydide, accompagnée de la version latine, des variantes des 13 manuscrits de la Bibliothéque impériale, d'observations historiques, littéraires et critiques, de specimen de ces manuscrits, de cartes géographiques et d'estampes; et dédiée à S. M. l'Empereur de toutes les Russies. Par J. B. Gail.... *A Paris, chez Gail neveu, au Collége de France,* 1807 et 1808, 12 vol. in-8.

Tom. I, 1807, liv. I. Prél. 1 feuillet, cont. le titre ci-dessus. Texte grec et latin, (p. 1) — 263.

Tom. II, liv. II. Texte, (p. 1) — 203.

Tom. III, 1807, liv. III. Prél. 1 feuillet, cont. le titre. Texte, (p. 1) — 201.

Tom. IV, liv. IV. Texte, (p. 1) — 237.

Tom. V, 1807, liv. V. Prél. 1 feuillet, contenant comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 181.

Tom. VI, liv. VI. Texte, (p. 1) — 197.

Tom. VII, 1807, liv. VII. Prél. 1 feuillet, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 177.

Tom. VIII, liv. VIII. Texte, (p. 1) — 199.

Tom. (IX,) 1807. Histoire grecque de Thucydide, servant de complément aux Helléniques de Xénophon. Prél. 1 feuillet, cont. le titre. Texte, (p. 1) — 312.

Tom. I, traduction françoise, 1808, liv. I — II. Prél. 1 feuillet, cont. le titre. Texte et notes, avec le buste de Thucydide, et une carte de l'Hist. grecque, (p. 1) — 205.

Tom. II, 1808, liv. III — IV. Prél. 1 feuillet, cont. comme ci-dessus. Texte et notes, (p. 1) — 199.

Tom. III, 1808, liv. V — VI. Prél. cont. comme ci-dessus. Texte et notes, (p. 1) — 153.

Tom. IV, 1808, liv. VII — VIII. Prél. 1 feuillet, cont. comme ci-dessus. Texte et notes, (p. 1) — 163.

Il en existe deux exemplaires de format in-4. (M. Dibdin,

a Tour. tom. II, p. 431) et M. Brunet (Manuel, tom. III, p. 460). Un des deux appartient à M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 5.)

38. Xenophontis omnia quæ extant opera. 1561, *excudebat Henricus Stephanus*, in-folio.

Prél. 8 feuillets, cont. 1. le titre suivant, avec la marque d'Estienne :

XENOPHONTIS

omnia quæ extant opera,

Multorum veterum exemplarium ope (quorum bonam partem bibliotheca viri illuſtris HVLDRICI FVGGERI ſuppeditauit) à multis mendorum ſordibus ita purgata, vt longè maiore cum fructu legi multóque facilius quàm antea intelligi poſſint.

Epiſtolarum Xenophontis fragmenta quædam hæc editio præter alias habet.

In Xenophōtem annotationes Henrici Stephani, quibus partim varias lectiones examinare, partim locis aliquot obſcuris lucē afferre, partim mendoſos quoſdam (in quibus veterum codicū auxilio deſtitutus fuit) ſua integritati reſtituere conatur.

Indicem copioſiſſimum cum Latina interpretatione innumeris in locis emēdata habebis.

AN. M. D. LXI.
Excudebat Henricus Stephanus, illuſtris uiri HVLDRICI FVGGERI typographus.

2. Prolegomena. Texte grec, (p.) 1 — 587; Annotationes sur 2 colonnes, (p.) 1 — 41; Vocabula græca et errata, 1 feuillet et 1 page.

Un bel exemplaire est conservé dans la Bibliothéque de Sainte-Élisabeth, à Breslau (Krantz, Bibliotheca Elisabethana, in-4. p. 75). Harles l'indique aussi dans sa Bibl. græca.

39. Œuvres complètes de Xénophon, traduites en françois, et accompagnées du texte grec, de la version latine, de notes critiques, des variantes des manuscrits de la Bibliothéque royale, d'estampes, de plans de batailles, et cartes géographiques gravées d'après des dessins de M. Barbié-du-Bocage, de M. Letrone et de MM. ***. Par J. B. Gail.... *De l'Imprimerie Royale, à Paris, chez Augustin de Lalain.... An* V — 1814, 11 vol. in-4.

Tom. I, An v. Prél. 5 feuillets, cont. le buste de Xénophon, le titre ci-dessus, avis au relieur, dédicace au Roi, avertiss. Texte, (p. 1)—615; table des matières, (p.) 616—622; souscription, 1 feuillet.

Tom. II, fructidor An vi. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1)—587; table des matières, (p. 588)—599, avec une fig. à la p. 31.

Tom. III, An vii. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1) —589; table des mat. (p.) 390—611, avec une fig. à la p. 151.

Tom. IV, An ix. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1) —571; table des mat. (p.) 572—592.

Tom. V. Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, le titre, et fig.; observations prél. (p.) 1—xx. Texte avec 7 fig. (p. 1)—831; table et index, (p. 832) —874, avec 10 fig. de médailles.

Tom. V, Part. II, 1815. Prél. 3 feuillets, cont. faux titre, titre, avis, index. Texte, (p. 1)—480.

Tom. VI, An xii. Prél. 2 feuillets, cont. le buste de Socrate, et titre. Texte, (p. 1)—819; table des matières, (p. 820)—888.

Tom. VII, 1808. Prél. 2 feuill. cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1)—780.

Tom. VII, 1re section, 1809. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte, Notices des mss. de Xénophon, (p. 1)—176, avec 38 pl. de specimen d'anciens mss. de Xénophon.

Tom. VII, 2e section. Prél. 1 feuillet, cont. le titre. Texte, discours prél. et observ. littéraires, (p. 1)—250.

Tom. VII, Part. III, 1815. Prél. 1 feuill. cont. le titre; index, (p. 1)—10; index et notice, (p.) i—xxiv; tableaux, (p.) xxv—(xxix), fig. nos 1—54.

Il en existe deux exemplaires sur vélin, dont un a été envoyé, en 1814, au père du Roi d'Espagne actuel. On a réimprimé le titre du premier et du septième volume, qu'on a datés de cette année; ils portent, l'un, tome premier, IIe Partie, et l'autre, tome septième, IIe Partie.

40. The Destruction of Troy. In-4.

Cette édition rare, dont il existe un exemplaire sur vélin dans le Musée Britannique, n'est pas autrement annoncée dans le Cat. des Livres de cette Bibliothéque. (Cat. tom. VII.)

41. Quinte Curce des Faits d'Alexandre le Grand. *Paris*, 1530, in-folio.

Le seul exemplaire qu'on connoisse de cette édition, et dont les initiales et les figures étoient peintes en or et en couleurs, se trouvoit dans la Bibliothéque d'Harley. (Bibl. Harl. tom. III, p. 219, n° 3218.)

Ce même exemplaire est encore annoncé dans les Catalogues du fonds d'Osborne, libraire de Londres, qui acquit en totalité

cette magnifique Bibliothéque, lesquels portent le titre de Shadwell, 1749, p. 63, n° 2109, marqué 3 liv. 3 sh.; de Kynaston, 1749, p. 81, n° 2636, même prix; de Montague-Bacon, 1750, p. 53, n° 1675, même prix.

42. La Historia d'Alexandro Magno, scripta da Quinto Curtio et traducta in vulgare da P. Candido. *Florentiæ, apud sanctum Jacobum de Ripoli*, 1478, petit in-folio.

Édition en lettres rondes, sans chiffres ni réclames, avec signatures et minuscules en place d'initiales, à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières; contenant 166 feuillets. Le premier commence ainsi au recto :

INCOMINCIA. LA HISTORIA. DALEXANDRO. MAGNO. FIGLVOLO. DI PHILIPPO. RE DI MACEDONIA. SCRIPTA. DA QVINTO. CVRTIO. RVFFO. HISTORICŌ. ELOQVENTISSIMO. ET TRADOCTA. IN VVLGARE. DA. P. CANDIDO. DELLA QVALE. QVESTO. E. IL TERZO. LIBRO PERCHE. IL PRIMO. EI. SECONDO. ATEMPI. NOSTRI. NONSI. TROVANO. MANDATA. A PHILIPPO MARIA. DVCA. DI MELANO.

LEXANDRO. IN QVESTO MEZO
mandato Eleandro cō molta pecunia per cōdur regẽte darme del peloponeſo & prima ordinate le coſe dilycia & di pamphilia miſſe lelxercito a la citta di celene. Inquegli tẽpi paſſaua pel mezo della citta decta el fiume marſo molto ple fa

uole de poeti greci nominato. La cui fonte con grandiſſimo ſtrepi-

Au verso du dernier feuillet est cette souscription :

FINISCE LA COMPARATIONE DI CAIO IVLIO CESARE IMPERADORE MAXIMO ET DALEXANDRO MAGNO RE DI MACEDONIA. ORDINATA DA. P. CANDIDO. COL SVO IVDICIO INSIEME. : FELICEMENTE.

DALI ORIGINALE.

IMPRESSVM. FLORENTIAE. APVD. SACTVM IACOBVM. DE RIPOLI. ANNO. M CCCC LXXVIII.

Il en existe deux exemplaires; l'un a passé de la Bibliothéque de M. le duc de Cassano (Cat. 1807, in-8. p. 15) dans celle de lord Spencer; l'autre, enrichi d'ornements peints en or et en couleurs, se conservoit dans le Cabinet de feu M. Poggiali, à Livourne, et se trouve maintenant dans la Bibliothéque du grand-duc de Toscane.

HISTOIRE DU BAS-EMPIRE.

Histoire de Turquie.

43. Mœurs, usages, costumes des Othomans, et abrégé de leur histoire; par A. L. Castellan, auteur des Lettres sur la Morée et sur Constantinople; avec des éclaircissements tirés d'ouvrages orientaux, et communiqués par M. Langlès. Six vol. in-18, ornés de soixante et douze planches. *Paris, Nepveu, lib., passage des Panoramas, n°* 26, 1812, 6 vol. in-18.

Tom. I, Histoire. Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, une figure, et le titre ci-dessus; avant-propos, (p. 5)—20; précis historique, (p. j)—xxxj. Texte, (p. 1)—119.

Tom. II, Histoire. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre. Texte avec 1 fig. (p. 1)—225; table, 1 feuillet.

Tom. III, Mœurs. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre. Texte avec 15 fig. (p. 1)—251.

Tom. IV, Mœurs. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 17 fig. (p. 1)—282; table, 1 feuillet.

Tom. V, Mœurs. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 10 fig. (p. 1)—231.

Tom. VI, Mœurs. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 27 fig. (p. 1)—233.

Un exemplaire, orné des doubles figures en noir et en couleurs, a été exposé en vente en 1820. (Notice de Livres rares et précieux, dont la vente se fera le lundi 26 février 1820. A Paris, chez Silvestre, in-8. p. 18, n° 142.)

44. Georgii Merulæ Bellum Scodrense. *Venetiis, Gabriel Petri, circa* 1474,) petit in-4.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales, à longues lignes, au nombre de 24 sur les pages entières; contenant 11 feuillets. Le premier commence ainsi au recto :

BELLVM SCODRENSE : .

EORGIVS Merula Alex. Iacobo Merule : & Frācisco Gambarino. f. Exiſtimo uos in magna expectatione eorum eſſe : quæ grauiſſimus & potētiſſimus chriſtiani nominis hoſtis moliatur : preſertim quum hac æſta

Le dernier finit au recto, qui n'a que 20 lignes, par les 2 suivantes :

lete. Venetiis iiii. idus ſeptẽbris. M cccc lxxiiii.

.: G :. .: FINIS :. .: P :.

Cette édition sort des presses de Gabriel Petri, ainsi qu'on peut le conjecturer par les initiales de son nom, qui terminent cette pièce relative au siége de Scutari, et portant la date de 1474, qui vraisemblablement est aussi celle de l'impression. Gabriel Petri imprimoit en 1472, à Venise, avec les mêmes caractères le Filocopo de Boccace. Cet exemplaire se conserve dans la Bibliothéque Mazarine.

Histoire romaine.

45. Titi Livii Patavini historiarum Romanarum decades III. *Romæ, Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz, circa* 1470, grand in-folio.

Édition en lettres rondes, sans chiffres, réclames, signatures, initiales ni sommaires, pour lesquels il a été laissé une place vide, à l'effet de les y écrire; à longues lignes, au nombre de 46 sur les pages entières; cont. 411 feuillets. Les 22 premiers renferment, 1. une épître de l'évêque d'Alerie au pape Paul II, épître qui est réimprimée dans Quirini et dans Schelhorn; 2. les arguments des livres, au nombre de 140, composés par Tite-Live; 3. la table des livres contenus dans cette édition, avec les premiers mots par lesquels ils commencent. Le 23e feuillet commence, au recto, de cette manière :

Acturuſ ne ſim opere p̃tium : ſi a p̃mordio urbiſ reſ populi romani preſcripſerim : nec ſatis ſcio : nec ſi ſciam; dicere auſim. Quippe q̃ cum

Les dix premiers livres finissent au verso du 165e feuillet, les dix suivants au verso du 303e, et les dix derniers au recto du 411e, lequel est terminé par la souscription suivante :

Aſpiciſ illuſtriſ lector quicunq; libelloſ
Si cupiſ artificum nomina noſſe : lege.
Aſpira ridebiſ cognomina teutona : forſan
Mitiget arſ muſiſ inſcia uerba uirum.
Cõraduſ Suueynheym : Arnolduſ Pãnartzq3 magiſtri
Rome impreſſerunt talia multa ſimul.
Petruſ cum fratre Franciſco maximuſ ambo
Huic operi optatam contribuere domum.

Le commencement de chacune des trois décades est, dans ce magnifique exemplaire, enrichi d'une riche bordure. La première offre les armes de R. Borgia, neveu du pape Calixte III; il devint pape lui-même, sous le nom d'Alexandre VI.

A l'époque où ce volume fut exécuté, il étoit un des religieux du monastère de Subbiaco.

Sir Mark Masterman Sykes, en dernier lieu propriétaire de cet exemplaire (Rep. Bibl. p. 379; M. Dibdin, Decam. tom. I, p. 381), l'acquit 903 liv. st. à la vente du libraire Edwards (le Cat. 1815, p. 13, n° 278). Celui-ci se l'étoit procuré à Venise, où on le gardoit depuis long-temps dans la Bibliothéque du couvent des Bénédictins de Saint-Marc.

46. T. Livius duobus libris auctus cum L. Flori epitome. *Moguntiæ, in ædibus Joannis Scheffer,* 1518, in-folio.

Prél. 85 feuillets, cont. 1. le titre suivant, dans une bordure en bois :

T. LIVIVS PA
TAVINVS HISTO
RICVS. DVOBVS
LIBRIS AVCTVS
CVM L. FLORI
EPITOME. INDI
CE COPIOSO. ET
ANNOTATIS IN
LIBROS VII. BEL
LI MACED.
CVM PRIVILEGIO
DECENNII.

2. Privilége de Maximilien; 3. préface d'Ulric Hutten; 4. autre d'Érasme; 5. index de Vulphganus; 6. préface; 7. errata; 8. liste des consuls romains; 9. l'epitome des Livres de Tite-Live; 10. second titre; 11. préface de l'auteur. Texte, (p.) 1—730. Suivent 15 f. non chiffrés, cont. 1. la souscription suivante :

MOGVNTIAE IN AE
DIBVS IOANNIS
SCHEFFER, MEN
SE NOVEMBRI.
AN. MDXVIII.

2. Préface de Nicolas Carbachius, datée de Mayence. Idib. Martiis, 1519; 3. variantes.

Un magnifique exemplaire se conserve dans la Bibliothéque impériale, à Vienne.

Un second se trouve dans celle de Cambridge. (M. Beloe, tom. IV, p. 47.)

47. Titi Livii historia Romana, germanicè. *Moguntiæ, apud Joan. Schoiffer,* 1505, in-folio.

A la fin on lit :

« Gedruckt und geendet in der loblichen ſtadt Mentz durch vleiſs Johan. « Schoffers buchtrucker daſelbſt am ſechſten tagk des monedts Marcii nach « Chriſti unſers herren geburth tauſendt funff hunderth und im funffſten « jare. »

Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 221, n° 3227) en possédoit un exemplaire.

48. Eutropii historiae Romanae epitome, Sexti Rufi Breviarium. *Parisiis, apud Ant. Aug. Renouard.* M. DCC. XCVI. (1796,) (*typis Caroli Crapelet. Anno* IV), in-18.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus en capitales; Eutropii vitæ ex Vossii lib. (p. 1)—9. Texte, (p. 11)—245; Sextus Rufus, (p. 247) —294; ouvrages de la Collection des Classiques, 1 feuillet.

Le seul exemplaire (Notice des éditions publiées par Aug. Renouard, placée à la fin du tom. II de son Pétrone de 1797) appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 80.)

49. Sallustius. *Venetiis, Vindelinus de Spira*, 1470, grand in-4.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales, à longues lignes, au nombre de 30 sur les pages entières; contenant 71 feuillets, dont les 23 premiers renferment les Catilinaires. Le premier commence ainsi au recto :

MNIS HOMINES
Qui ſeſe ſtudēt prę̄ſtare cēteriſ
animalibus ſumma ope niti
dec& ne uitā fēlentio tranſeāt.
ueluti pecora : quę natura pna
atq; uentri obedientia finxit.
Sed noſtra omnis uis : I animo
& corpore ſita eſt. Animi imperio corporis ſeruitio

Au recto du dernier feuillet est cette souscription :

EXPLICIT. M. C.C.C.C. L.X.X.

Q ui cupis ignotum Iugurthę noſcere letum.
T arpeie rupis pulſus ad ima ruit.

Q uadringenta dedit formata uolumina criſpi
N unc lector uenetis ſpirea uindelinus
E t calamo libros audes ſpectare notatos
A ere magis quando littera ducta nit&

Il existe une autre édition de Salluste de la même année

1470, mais sans nom d'imprimeur ni de ville; on la croit néanmoins de Milan.

La Bibliothéque de Blenheim conserve sur vélin le seul exemplaire connu de l'édition de Venise.

50. Sallustius. *Venetiis, apud Aldum*, 1521, petit in-8.

Prél. 8 feuillets, cont. 1. le titre suivant, avec l'ancre d'Alde :

C. CRISPI SALLVSTII CONIV
RATIONE CATILINAE.

Eiuſdem de bello Iugurthino.

Orationes quædam ex libris hiſtoriarum C. Criſpi Salluſtij.

Eiuſdem oratio contra M. T. Ciceronem.

M. T. Ciceronis oratio contra C. Criſpū Salluſtium.

Eiuſdem orationes quatuor contra Lucium Catilinā.

Porcij Latronis declamatio contra Lucium Catilinā.

Quæ omnia ſolerti nuper cura repugnata ſunt, ac ſuo quæq; ordine optime digeſta.

2. Préface d'Asulanus l'éditeur; 3. préface d'Alde, de l'édition de 1509; 4. le passage de Crinitus touchant Salluſte; 5. la Vie de cet hiſtorien; 6. les passages de Pline et d'Aulu-Gelle qui le concernent. Texte en italique, (fol.) 1 — 142. Au verso du dernier est cette souscription, précédée du registre des signatures et des cahiers :

VENETIIS IN AEDIBVS ALDI,
ET ANDREAE SOCERI,
MENSE IANVARIO.
M. D. XXI.

Suit un feuillet non chiffré, qui ne contient que l'ancre.

Cet exemplaire se trouvoit dans la Bibliothéque du cardinal Imperiali. (Bibl. p. 438.)

51. Sallustius de bello Jugurthino. In-8.

Cette édition sans date, dont un exemplaire sur vélin existoit dans la Bibliothéque de Barré (Bibl. Barreana. Aureliæ, 1704, in-8. p. 112), étoit vraisemblablement la contrefaçon de Lyon ou de Venise.

52. C. Crispi Sallustii Opera omnia. *Parmae, in aedibus palatinis typis Bodonianis*, M DCC IC, (1799,) 2 vol. grand in-4.

Tom. I. Catilina, Jugurtha. Prél. 1 feuillet, contenant le titre ci-dessus en capitales. Texte, (p. 1)—257.

Tom. II. Fragmenta, de republica ordinanda, declamatio in Sallustium, p. Exsuperantii fragm. Porcii declamatio, (p. 1)—195; variantes, (p. 197)—228.

Le seul exemplaire étoit chez le duc d'Abrantès. (Son Cat. p. 47, n° 457; Vita di Bodoni, tom. II, p. 1799.)

53. Salustii Catilinaria et Jugurthina bella. *Parisiis, Petrus Didot,* 1801, grand in-18.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des trois exemplaires appartenoit au duc d'Abrantès (son Cat. p. 35); l'autre a été vendu en 1822 (Cat. de Livres rares et précieux, dont la vente se fera le lundi 16 décembre 1822, in-8. p. 62, n° 765); il venoit de M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 8.)

Un troisième, qui vient de M. Didot (le Cat. 1823, p. 49, n° 511), a été acquis par la Bibliothéque du Roi.

54. C. Julii Cæsaris commentarii de Bello gallico, libri VIII; de Bello civili, lib. III; Hirtii de Bello Alexandrino, de Bello Africano, de Bello Hispaniensi comment. *Romæ, (Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz) in domo Petri de Maximis,* 1469, petit in-folio.

Édition en lettres rondes, sans chiffres, réclames, signatures, initiales ni sommaires au commencement des Livres, à longues lignes, au nombre de 38 sur les pages entières; contenant 166 feuillets. Le premier commence ainsi :

Allia eſt omniſ diuiſa in parteſ treſ : quarum
unam incolũt belge : aliam aquitani : tertiam
q ipſo2ꝯ lingua : celte : noſtra galli appellant.
Ii oñeſ linguiſ inſtitutiſ legibuſ inter ſe dif-
ferunt. galloſ ab aquitaniſ garunna flumen :
a belgiſ : matrona et ſequana diuidit. horum
omnium fortiſſimi ſunt belge : propterea q3 a
cultu atq; hũanitate puintie longiſſime abſunt. minimeq; ad eoſ

Sur le verso de l'avant-dernier feuillet on lit la souscription suivante :

Anno Chriſti. M. CCCC. lxix. die uero. xii. menſiſ maii. Paulo
florente. ii. anno eiuſ. v. Rome in domo Petri de Maximiſ.

Le dernier renferme, au recto, un avis de l'évêque d'Alerie, éditeur de ce livre; et au verso se trouve la table des Livres, avec les premiers mots par lesquels ils commencent.

Le seul exemplaire connu, et qui n'est pas beau, de cette première et précieuse édition de César, existe dans la Bibliothéque impériale de Vienne. On a presque la certitude que c'est le même que celui qui se trouvoit chez Hulsius. (Bibl. Huls. tom. I, p. 192, n° 3072; vendu 225 flor.)

L'exemplaire en papier, de Grolier, se conserve dans la Bibl. de Berlin; et celui de Maiolus, dont les exemplaires sont presque aussi recherchés que ceux du premier, dans celle du Muséum Britannique.

55. Julii Cæsaris Commentarii. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1513, petit in-8.

Prél. 20 feuillets, cont. 1. le titre suivant, avec l'ancre d'Alde :

HOC VOLVMINE CONTINENTVR HAEC.

Commentariorum de bello Gallico.	libri VIII
De bello ciuili pompeiano.	libri IIII.
De bello Alexandrino.	liber I.
De bello Africano.	liber I.
De bello Hiſpanienſi.	liber I.

Pictura totius Galliæ, diuiſæ in parteis treis, ſecundum C. Cæſaris Commentarios.

Nomina locorum, urbium'q;, & populorum Galliæ, ut olim dicebantur latine, & nunc dicuntur gal≠liæ, ſecundum ordinem alphabeti.

Pictura Pontis in Rheno. Item Auarici. Alexiæ. Vxelloduni. Maſſiliæ.

Literæ Max. Pontificum, nequis libros cura noſtra excuſo : imprimat, uendat'ue &c. ut in literis ſub pœna excommunicationis lata ſententia.

2. Préface d'Alde datée : Venetiis menſe Nouembri. M. D. XIII. 3. la Carte de la Gaule; 4. autre préface d'Alde portant la même date; 5. table des noms des lieux, etc.; 6. errata; 7. privilége du pape Alexandre VI, daté du XVII Decembris. M. D. II. 8. idem du pape Jules II, daté Die XXVII Ianuarij. MDXIII; 9. fig. en bois; 10. préface de Jean Jucundus de Vérone, l'éditeur, avec plusieurs fig. impr. avec le texte; 11. dédicace de Jucundus à Julien de Médicis. Texte en italique, (fol.) 1 — 262. Suit un feuillet, contenant, au verso, cette souscription placée au-dessus de l'ancre :

VENETIIS IN AEDIBVS ALDI,
ET ANDREAE SOCERI
M. DXIII. MENSE
APRILI.

Ensuite l'index des lieux, etc. par Morlianus, (fol.) 265 — 296. Le recto du dernier offre cette souscription, suivie de la table des sign. et des cahiers :

• •

Venetijs in ædibus Aldi & Andreæ Soceri.

Au verso se voit encore une fois l'ancre aldine.

Il s'en trouve un exemplaire dans la Bibliothéque de lord Spencer. (M. Dibdin, tom. III, p. 395.)

56. Commentaria Cæsaris. *Florentiæ, Philippus de Giunta*, 1514, in-8.

Ce volume consiste en 286 feuillets. Le premier porte le titre suivant :

« Commentaria Caeſaris, prius a Iocundo impreſſioni data, poſterius a nobis « diligentiſſime reviſa, et cum exemplaribus eiuſdem collata, reſtitutis om- « nibus locis, quæ per incuriam ab iis, qui ea impreſſere vel relicta, vel « errata fuerunt, ſic, ut nequidem unum iota earum caſtigationum deſit in « noſtris; et ut par fuerat, in fine totius operis repoſitis, et etiam in melio- « rem formam redactis figuris Galliae, & Ponti, et aliorum locorum; et « praeter haec, addita eſt etiam Hiſpaniae deſcriptio. In his autem commen- « tariis continentur.

« De bello Gallico Libri VIII.

« De bello ciuili Pompeiano Libri IIII.

« De bello Alexandrino Liber unus.

« De bello Africano Liber unus.

« De bello Hiſpanienſi Liber unus.

« Nomina locorum, urbiumque, et populorum : Galliæ, ut olim dicebantur « Latine, et nunc dicuntur Gallice, ſecundum ordinem alphabeti.

« Pictura totius Galliae, in qua ea loca deſignantur, in quibus aliquid « inſigne fecit Cæsar, ut ferunt, pontis conſtructio, et obſidiones Avarici, « Alexiae, Vxelloduni, & Maſſiliae, quorum figurae ſubſequuntur, cum ma- « chinarum declaratione, quantum ſcriptura conſequi potuit. Item his quoque « eſt addita Hiſpaniae deſcriptio. »

On lit à la fin :

« Florentiæ ex officina Philippi de Giunta florentini anno. M. D. XIIII. Menſe « Aug. Leone X. Paul. Max. »

Bandini (de Florent. Juntarum Typ. p. 62) rapporte en entier la dédicace de Jocundus à Julien de Medecis.

L'exemplaire que possédoit M. Pâris (Bibl. Par. 1791, in-8. p. 120, n° 518; vendu 29 liv. 8 sh.) a passé de la Bibl. de M. Cracherode dans le Muséum Britannique. (Le Cat. tom. II; M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 369.)

57. C. Julii Cæsaris quæ extant omnia, italica versione accommodata. *Venetiis*, 1737, grand in-4.

Prél. 5 feuillets, contenant, 1. un frontispice gravé; 2. le titre suivant :

C. Julii Cæſaris quæ extant omnia italica verſione e ms. Codice ad hodier-

num stylum accommodata; tabulis æneis quam plurimis, vel hiſtoriam, vel geographiam exhibentibus; notis tum variorum ex hollandica, anglicaque editionibus, tum in uſum Sereniſſ. Delphini, tum ſuis, altero Tomo reperiendis, auxit Hermolaus Albritius univerſalis liter. Societatis Albritianae Conditor, ſereniſſimæ Reipublicæ venetæ D. D. D. Decreto, et ære ejuſdem ſocietatis, Anno autem XII. Superiorum privilegio. (Venetiis, 1737.)

3. Dédicace d'Hermolaus Albritius à la Républiqſue de Venise, datée des cal. de juin 1737; 4. privilége et approbation. Préface latine avec la version italienne, sur 2 col., table du contenu et des fig., Vie de César par Æneas Vicus, (p. VII) — XXIV; préface d'André Palladio sur les Comment., et plusieurs indices, (p.) 25 — 76. Texte sur 2 col., le latin sur l'une et la version italienne sur l'autre, (p.) 1 — 686; Julii Cæsaris fragmentorum Series. Prél. un feuillet, contenant le titre. Texte, (p.) 1 — XVIII; deux indices sur 3 col. (p.) XIX — XXXX. Figures détachées à la p. XXV de la Vie, à la p. 40 de la Dissert. de Palladio, à la première page du texte, le buste de César à la p. 180.

L'exemplaire que possède le Roi d'Angleterre, et qui est peut-être unique, vient de la Bibliothéque du consul Smith. (Biblioth. Smith. 1755, in-4. p. LXXXIII.)

58. Les Commentaires de Julius Cesar, trad. en françois par Robert Gaguin. *Paris, Antoine Verard,* grand in-4.

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures et figures en bois, à longues lignes, au nombre de 35 sur les pages entières; cont. 133 feuillets. Le premier porte ce titre au recto :

Les commentaires
De Julius ceſar.

Le second offre, au recto, une grande figure en bois, dont le sujet est la présentation de l'ouvrage à Charles VIII. Au bas on lit :

A treſcreſtien 2 treſexcellent prince Charles huitieſme De ce nom roy De france Robert miniſtre general De lordre De ſalcte trinite 2 redẽption Des priſõniers creſtiens Dit et Deſire en toute humilite honneur glóire et longue vie.

Au verso de l'avant-dernier feuillet sont la souscription et lès vers suivants :

℄ Cy finiſt la tranſlation des commentaires iulius ceſar ſur le faict de la conqueſte du pays de gaule faicte 2 miſe en francoys et preſentee au roy Charles huitieſme de france par frere Robert gaguin docteur en Decret et general miniſtre de lordre des freres de ſaincte trinite et redemption des priſonniers creſtiẽs. Lan Mil CCCC. octante. viii.

Liſez liſeurs attrait et entendez
Et ne iugez a cerueau eſtourdy
Soit bien ſoit mal que auant regardez
Leuure en latin dont ce liure eſt party

Uous trouuerez que ie lay couuerty
Selon le ſens des mos et de la lettre
Et mon francoys en latin aſſorty
Le plus au brief que le tout ſe peult mettre.

Sur le recto du dernier se trouve cette autre souscription, au bas de laquelle on aperçoit la marque de Verard.

℄ Jmprime a paris par Anthoine verad libraire Demourant aupres De petit pont a lymaige ſainct Johan leuãgeliſte | ou au palais au premier pillier De la grãt ſalle pres la chappelle ou on chante la meſſe De meſſeigneurs les preſidens.

La date de 1488 n'est point, comme plusieurs bibliographes l'ont cru, celle de l'impression de cet ouvrage, mais l'année de la traduction. Verard, qui l'a publiée, demeuroit à cette époque sur le pont Nostre-Dame, dont la chute, en 1499, le contraignit d'établir son domicile *près le Petit-Pont*, dont elle porte l'adresse; elle est d'environ 1500.

On ne connoît jusqu'à présent qu'un seul exemplaire imprimé sur vélin. Il se trouvoit chez M. Chardin (le Cat. p. 174, n° 157), et il a été vendu à Londres, en 1817 (a Cat. of the entire library of an amateur of distinction.... Lond. Sotheby, in-8. p. 19, n° 281), 21 liv. 10 sh.

On cite une édition antérieure de 1485.

59. Les Commentaires de César, traduits en françois par Étienne de Laigue et Robert Gaguin. 1531, in-folio.

Prél. 11 feuillets, contenant, 1. le titre suivant, rouge et noir, dans une bordure en bois :

LES COM.
MENTAIRES
DE IVLES CESAR

— De la guerre Ciuile. Fueillet premier.
— De la guerre Alexandrine. Fueillet l.
— De la guerre Daffrique. Fueillet lxvi.
— De la guerre Deſpaigne. Fueillet lxxxvi.

Tranſlatez par noble homme Eſtienne
Delaigue dict Beauuoys.

— Des batailles & conqueſtz faictz par Ceſar au pays de Gaule.

Tranſlatez par feu de bonne memoire
Robert Gaguin general de lordre
de la ſaincte Trinite.

Auec les portraictz & deſcriptiõs des
lieux, fortz, pontz, machines, & aul-
tres choſes dõt eſt faict mentiõ
es preſens cõmentaires.

Enſemble les nõs des lieux, villes, & peu-
ples du pays de Gaule

Auec Priuilege du Roy noſtre ſire.

On les vend a Paris en la grand rue ſainct
Iaques deuãt les Maturins en la bou-
tique de Poncet lepreux.

M. D. XXXI.

2. Le privilége pour 6 ans accordé à Poncet Lepreux et à Galiot Dupré; 3. la table des chapitres; 4. les portraits des choſes mémorables des Commentaires de Céſar, avec fig.; 5. la table des noms des lieux. Texte en lettres rondes, (Fo. 1) — xcv, et (Fo. 1) — xcix. Au verso du dernier est cette souscription :

Ce preſent euure des commentaires de Iules Ceſar, tant des guerres ciuilles que Gaule, ont eſte acheuez dimprimer en la noble ville & cite de Paris. le. xviii. iour du moys de May, lan mil cinq cens trente & ung, Par maiſtre Pierre Vidoue Iprimeur, & libraire iure, Pour honneſtes perſonnes Poncet le Preux, et Galiot dupre libraires iurez de luniuerſite dudict lieu.

M. D. XXXI.

Suit un dernier feuillet qui offre la marque de Galliot Dupré.

Il s'en trouvoit un exemplaire rempli de miniatures et de lettres en or, dans la Bibliothéque du château d'Anet, vendue en 1724. (Catalogue des Manuscrits trouvés, après le décès de madame la Princesse, dans son château royal d'Anet, in-8. p. 8; vendu 70 liv.)

Un autre, avec le frontispice portant l'adresse de Galiot Dupré, et avec les initiales peintes en or et en couleurs, est indiqué dans le Cat. de Harley. (Bibl. Harleiana, 1743, tom. I, p. 235, n° 4802; et tom. III, p. 221, n° 3226.)

60. P. Cornelii Taciti Opera. *Romæ, Stephanus Guillereti*, 1515, in-folio.

1. Le titre suivant :

.P. CORNELII TACITI LIBRI
QVINQVE NOVITER IN
VENTI ATQVE CVM
RELIQVIS EIVS
OPERIBVS
EDITI.

Ne quis intra decennium preſens opus poſſit alicubi impune imprimere aut impreſſum vendere grauiſſimis edictis cautum eſt.

2. Dédicace de Philippus Beroaldus junior au pape Léon X; 3. préface du même, (fol. 1)—3. Texte, hiſtoriarium lib. I—V, (fol. 4)—73. Au verso du dernier est un avis de Beroalde, avec un errata qui occupe le feuillet suivant. Suivent 156 feuillets non chiffrés, qui renferment, 1. une dédicace de Franciscus Puteolanus à Jacobus Antiquarius, secrétaire ducal; 2. les livres XI à XXI; 3. les mœurs des Germains; 4. Dialogus An sui sæculi oratores antiquioribus et quare concedant. Un bref du pape Léon X adressé à Béroalde, et daté de Rome le 14 novembre 1514, un errata, le registre des signatures et des cahiers, une souscription et les armes du pape, avec une promesse de récompense pour ceux qui découvriront les autres livres de Tacite, occupent 2 autres feuillets, dont le dernier porte cette souscription :

P. Cornelii Taciti Equitis Ro. Hiſtoriarum libri quinq; nuper in Germania iuuenti ac cum reliquis omnibus eius operibus quę prius inueniebāt Romę impreſſi p Magiſtrum Stephanum Guillereti de Lothoringia Tulleñ. dioc. Anno. M. D. XV. Kl'. Martii Leonis. X. Pont. Max. anno ſecūdo.

La Vie d'Agricola, consistant en 10 feuillets, termine le volume.

Cet exemplaire étoit autrefois dans la Bibliothéque de l'Institut de Bologne; il ne s'y trouve plus, et on ignore en quelles mains il a passé.

61. C. Corn. Taciti de Moribus germanorum libellus, Julii Agricolæ vita. *Parisiis, apud Ant. Aug. Renouard*, M. DCC. XCV. (1795,) (*e Typographia Didot Junioris. Anno* III,) in-18.

Faux titre, titre ci-dessus en capitales, Breviarium libelli de situ, moribus et populis Germaniæ, (p. 1)—viij. Texte, de Situ, (p. 1)—56; Vita Agricolæ, (p. 57)—130.

L'un des quatre exemplaires (Cat. de M. Renouard pour l'an X, p. 39; et Notice de ses éditions placée à la fin du tom. II de son Pétrone) appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 101.)

62. Caii Suetonii Tranquilli de Vita XII Cæsarum libri. *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1471, grand in-4.

Édition en très-beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames, signatures, initiales ni passages grecs, à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières; contenant 162 feuillets. Le premier commence ainsi :

VERSVS AVSONII IN LIBROS SVETONII.

Cæſareos proceres in quorum regna ſecundis

Conſulibus dudum romana potentia ceſſit
Accipe biſſenos : ſua quenq3 monoſtica ſignat.
Quorum per plenam ſeriem Suetonius olim
Nomina : res geſtas : uitamq3 : obitumq3 peregit.

CAII SVETONII TRANQVILLI DE VITA. XII. CAESARVM LIBER PRIMVS DIVVS IVLIVS CAESAR INCIPIT FOELICITER.

VLIVS CAESAR ANNVM AGENS ſextũ decimum patrem amiſit : ſequentibuſq3 conſulibus flamendialis deſtinatus : dimiſſa Coſſutia quæ familia equeſtri ſed admodum diues prætextato deſpõſata fuerat. Corneliam Cinnæ quater conſulis filiam duxit uxorem : ex qua illi mox Iulia nata ẽ : neq3 ut repudiar& illã cõpelli a dictatore Sylla ullo modo potuit. Quare

A la fin du dernier feuillet, et à la suite des vers d'Ausonne sur les douze Césars, est cette souscription :

Hoc ego nicoleos gallus cognomine ienſon
Impreſſi : miræ quis neg& artis opus?
At tibi dum legitur docili ſuetonius ore :
Artificis nomen ſac rogo lector ames.

.M. CCCC. LXXI.

Cette édition n'est que la troisième de Suétone, mais elle est la plus belle. Un magnifique exemplaire, enrichi des médaillons des douze Césars et d'initiales peintes en or et en couleurs, a été vendu par M. Molini, à Florence, en 1807 (Cat. dei libri che si trovano attualmente vendibili presso Molini..... Fiorenze, 1807, in-8. p. 3), à M. le marquis Trivulzio, à Milan.

63. Cornelii Nepotis vitae excellentium Imperatorum. *Parmae, in Aedibus Palatinis typis Bodonianis*, MDCCIC, (1799,) grand in-4.

Prél. 1 feuillet, cont. le titre ci-dessus en capitales; Nepotis Vita à Vossio, (p. 1)—ix; Elenchus imperatorum, et le faux titre, 1 feuillet. Texte, (p. 1) —260; fragmenta, (p. 261)—286.

Un exemplaire, le seul qui ait été tiré sur vélin, se trouvoit chez le duc d'Abrantès. (Vita di Bodoni, tom. II, p. 135; et Cat. du duc, p. 54, n° 527.)

64. Cornelii Nepotis vitae excellentium imperatorum.

Editio stereotypa. *Parisiis, excudebam Petrus Didot natu major, anno Reip.* VII, (1799,) *in ædibus Palatinis Scientiarum et Artium*, grand in-18.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus; Cornelii Nepotis vita, (p. 1)—6. Texte, (p. 7)—158.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des deux exemplaires a appartenu au duc d'Abrantès (son Cat. p. 35); l'autre est à M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 8.)

65. Conjuration des Gracques, par Saint-Réal. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard*, XI — 1803, in-12.

Prél. 2 feuillets, contenant le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 5)—116.

Le seul exemplaire avec le dessin par Moreau, qui n'a pas été gravé, se trouve chez M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 115.)

66. Le Violier des Histoires romaines moralisées. *Paris, Jean de Lagarde*, 1521, in-folio.

Ce livre commence ainsi :

« Le violier des hiſtoires Romaines moraliſeez sur les nobles geſtes, faictz « vertueulx et anciennes Croniques des Rommains fort recreatif et moral « nouuellement tranſlate de latin en Francois et imprime pour Jehan de la « Garde libraire iure de luniuerſité de Paris. »

On lit à la fin :

« Ci finiſt le viollier des hyſtoires rommaines moraliſeez nouuellement tran- « ſlate de latin en francois et imprime a Paris pour Jehan de la Garde libraire « iure en Luniuerſite Et fut acheue le. VI^e^ iour Dapuril. Lan M. cccc. xxi. »

C'est la traduction de l'ouvrage intitulé : Gesta romanorum, dont il existe plusieurs éditions faites durant le quinzième et le seizième siècle.

Un exemplaire avec 37 miniatures étoit conservé, avant la révolution, dans la Bibliothéque de l'abbaye de Saint-Jean-des-Vignes, à Soissons (Mercier, Suppl. à l'Hist. de l'Impr. de Prosper Marchand, 1775, in-4. p. 59). Depuis, il a passé en Angleterre; et M. Edwards, dans le Cat. de son magasin pour 1796, l'avoit proposé au prix de 10 liv. 10 sh.

67. Histoire des Révolutions arrivées dans le gouvernement de la République romaine, par Vertot. Édition stéréotype, d'après le procédé de F. Didot. *A Paris, de l'imprimerie et de la fonderie stéréotypes de Pierre Didot l'aîné, et de Firmin Didot,* M. DCCCVI. (1816,) 4 vol. grand in-18.

Tom. I, liv. I — III. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 1) — 260; table, (p. 261) — 270.

Tom. II, liv. IV — VI. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 221; table, (p. 222) — 227.

Tom. III, liv. VII — X. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 5) — 282; table, (p. 283) — 293.

Tom. IV, liv. XI — XIV. Réponse au Mémoire envoyé d'Angleterre. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 282.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des deux exemplaires appartenoit au duc d'Abrantès. (Son Cat. p. 34.)

L'autre a été vendu en 1822 (Cat. de Livres rares et précieux, dont la vente se fera le lundi 16 décembre 1822, in-8. p. 62, n° 771); il venoit de la Bibl. de M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 12.)

68. Illustrium imagines per Andream Fulvium. (*Romæ, Jacobus Mazochius,* 1517,) in-8.

Prél. 4 feuillets, cont. le titre ci-dessus en capitales, dans un cadre en bois, privilége de Léon X, épître de Jac. Maz. à Jacques Sadolet. Texte avec la table, (fol.) V — CXX. Sur le verso du dernier est cette souscription :

C Imperatorum : & illuſtrium Virorum ac Mulierum uultus ex antiquis numiſmatibus expreſſi : emendatũ correptumq3 opus per Andream Fuluium diligentiſſimum Antiquarium.

Suit le registre des signatures, et au bas est cette souscription :

Impreſſum Romæ apud Iacobum Mazochium
Romanę Achademiæ Bibliopo. Anno
M. D. XVII. Dic. XV. Menſis
Nouembris. Triumphante
Diuo Leone X Pō
tifice Maximo.
Anno eius
Quin
to.

Au bas est la marque de Mazochius.

Cet exemplaire, qui a appartenu à Pinelli (Bibl. Pin. edit. de Lond. p. 446, n° 11007; vendu 5 liv. 5 sh.) et à M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 235, n°. 5393; vendu 266 fr.), se trouve actuellement dans le château de Fonthill en Angleterre. (Rep. Bibl. p. 216.)

C'est l'exempl. qui fut présenté à Georges, électeur de Saxe.

69. Le imagini e le vite de gli imperatori da Enea Vico. 1548, petit in-4.

Prél. 4 feuill. cont. 1. le titre suivant, dans un frontispice en taille-douce :

LE IMAGINI
CON TVTTI I RIVERSI
TROVATI
ET LE VITE DE GLI
IMPERATORI
TRATTE DALLE MEDAGLIE
ET DALLE HISTORIE
DE GLI ANTICHI.

LIBRO PRIMO.

ENEA VICO PARM. F.
L'ANNO. M DXLVIII.

2. Privilége; 3. préface d'Ant. Zantani; 4. autre du même. Texte avec fig. de médailles, 55 feuillets. Un dernier feuillet ne contient qu'un emblème.

Un exempl. se trouve chez M. le marquis Trivulzio, à Milan, et cet exemplaire est peut-être le même que celui que possédoit Harley. (Bibl. Harl. tom. IV, p. 522, n° 10180.)

Un autre se conserve dans la Bibliothéque de M. Meerman, à La Haye.

70. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains, et de leur décadence. Par Montesquieu. Édition stéréotype, d'après le procédé de Firmin Didot. *A Paris, de l'imprimerie et de la fonderie stéréotypes de Pierre Didot l'aîné, et de Firmin Didot. An* XI, (1802,) grand in-18.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 1)—258; table, (p. 259)—260.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des deux exemplaires appartenoit au duc d'Abrantès (son Cat. p. 34); l'autre est dans la Bibliothéque de M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 11.)

Antiquités grecques et romaines.

71. Fontani dei Riti nuziali della grecia. *Firenze*, 1789, in-folio.

Cet exemplaire se trouvoit dans la Bibl. Riccardi (Inv. p. 69, n° 495), et est aujourd'hui dans celle de la Crusca, à Florence.

72. Raccolta delle più insigni fabbriche di Roma antica e sue adjacense mizurate nuouamente e dichiarate dall' architetto Giuseppe Valadier illustrate con osservazioni antiquarie da Filippo Aurelio Visconti ed incize da Vinenzo Feoli. (*In Roma, dai Torchi di Mariano de Romanis e figli*, MDCCCX — MDCCCXVIII, (1810—1818,) 5 Parties grand in-folio.

Part. I. Tempio di Antonino e Faustina, 1810. Prél. 3 feuillets, cont. le titre ci-dessus en capitales, et la dédicace de Vinc. Feoli à Louis XVIII. Texte, (p. 1)—140, fig. 1—XIX.

Part. II. Tempio detto della Sibilla in Tivoli, 1813. Texte, (p. 1)—12, fig. 1—X.

Part. III. Tempio detto di Vesta in Roma, 1813. Texte, (p. 1)—11, fig. 1—V.

Part. IV. Tempio detto di Giove Statore, 1817. Texte, (p. 1)—15, fig. 1—VIII.

Part. V. Tempio di Giove Tonante, 1818. Texte, (p. 1)—16, fig. 1—X. A cette Partie est jointe, Colonna onoraria di Foca imperator eretta in Roma da Smaragdo Patrizio ed Esarco d'Italia. Texte, (p. 1)—14, fig. 1—III.

Il s'en trouve un bel exemplaire dans la Bibliothéque particulière du Roi.

73. Probi de Prænominibus apud Romanos. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer*, 1471, in-folio.

Cet exemplaire se trouve dans la Bibliothéque de Blenheim.

Ce traité fait partie du Valerius Maximus de Mayence, 1471, dont il occupe les 12 derniers feuillets.

74. Guilelmi Budæi libri V de asse et partibus eius. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1522, petit in-4.

Prél. 12 feuillets, contenant, 1. le titre suivant, avec l'ancre :

GVILLIELMI BVDAEI PARISIENSIS SE
cretarij Regij libri V. de Asse, & partib. eius post duas

Pariſienſes impreſſiones ab eodem ipſo Budæo caſti
gati, id'q; authore IO. GROLIERIO
Lugdunenſi Chriſtianiſſimi Gallorū Re
gis Secretario, et Gallicarū copia
rum Quæſtore, cui etiam
ob noſtrā in eum ob
ſeruantiā à no
bis illi di-
cantur.

M. D. XXII.

2. Dédicace de François Asulanus à Jean Grolier; 3. index Rerum, sur 2 col. Texte en italique, (fol.) 1 — 261. Suivent 3 feuillets, dont le premier, coté 262, contient, 1. l'explication de quelques mots difficiles; 2. le registre des signatures et des cahiers, suivi de cette souscription, qui est sur le recto du dernier feuillet :

VENETIIS IN AEDIBVS ALDI
ET' ANDREAE ASVLANI SO-
CERI MENSE SEPTEM-
BRI. M. D. XXII.

Au verso se trouve l'ancre.

Cet exemplaire, qui est de la plus grande beauté, et enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, est le même que celui qui a appartenu à Jean Grolier. Cet amateur, protecteur et ami des Alde, a écrit à la fin du volume :

Jo. Grolierii Lugdunenſis et amicorum.

Il est aujourd'hui dans la Bibl. de lord Spencer (M. Dibdin, Decam. tom. III, p. 178 et 397); auparavant il avoit passé dans celle de Soubise (le Cat. p. 614, n° 8010; vendu 402 l.) et de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 197, n° 5106; vendu 1500 fr.)

Un exemplaire en grand papier appartenoit à M. Wodhull. (Rep. p. 391.)

75. Epigrammata antiquae urbis. *Romæ, Jacobus Mazochius*, 1521, petit in-folio.

Prél. 10 feuillets, contenant, 1. le titre suivant :

EPIGRAMMATA
ANTIQVAE. VRBIS
CAVTVM. EDICTO. LEONIS. X.
PONT. OPT. MAX.

NE. QUIS. IN. SEPTENNIVM. HOC. OPVS. EXCVDAT
ALIOQVI. REVS. ESTO
NOXAMQVE
PENDITO

2. Épître de Jacq. Mazochius à Marius Volaterranus, évêque d'Aquino; 3. préface; 4. table des abréviations et des sigles; 5. privilége du pape Léon X, daté du dernier jour de novembre 1517. Texte, (f.) 1 — CLXXX; errata, 8 feuillets, dont le dernier porte, au recto, cette souscription :

ROMAE. IN. AEDIB. IACOBI. MAZOCHII
ROMANAE. ACAD. BIBLIOPOLAE
M. D. XXI. MEN. APRIL

Cet exemplaire est conservé dans la Bibliothéque publique d'Ulm. (Gercken, Reisen. tom. I, p. 99.)

76. Monumenti Gabini della villa pinciana descritti da Ennio Quirino Visconti. *In Roma*, MDCCXCVII, (1797,) *presso Antonio Fulgoni con Licenza de' superiori*, in-8.

Prél. 1 feuillet, cont. le titre ci-dessus gravé. Texte, (p.) 1 — 230, avec figures, dont 3 cotées A — C, 47 numérotées 1 — 47, et 6 de supplément, marquées a — f.

Un exemplaire relié en 2 volumes a passé de la Bibliothéque de Poggiali dans celle du grand-duc de Toscane.

Histoire d'Italie.

77. Delle Rivoluzioni d'Italia libri ventiquattro di Carlo Denina. *Torino, appresso i fratelli Reycends*, MDCCLXIX, (1769,) 3 vol. grand in-4.

Tom. I, liv. 1 — VIII. Faux titre, titre ci-dessus, préface, index des chap. (p. 1) — XVI. Texte, (p. 1) — 403.

Tom. II, liv. IX — XVI. Faux titre, titre, table des livres et des chapitres, appr. (p. 1) — XII. Texte, (p. 1) — 464.

Tom. III, 1780, liv. XIII — XXIV. Faux titre, titre, index des livres et des chapitres, appr. (p. 1) — XII. Texte, (p. 1) — 414. A la fin, in Torino, dalla stamperia di Francesco Antonio Mairesse.

Il n'y a eu que deux exemplaires. Celui du duc de la Vallière, relié en 5 vol. (le Cat. tom. III, p. 165, n° 4966), avoit été acquis pour 300 fr. par M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 90, n° 4453; vendu 320 fr.)

Le second appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 111.)

Histoire de Venise.

78. Della istoria Viniziana di M. Pietro Bembo cardinale da lui volgarizzata libri dodici ora per la prima volta secondo l'originale pubblicati. *In Vinegia, per Antonio Zatta*, MDCCXC, (1790,) 2 vol. in-4.

Tom. I. Prél. 2 feuillets, cont. le portrait de Bembo, et le titre ci-dessus; préface de M. Morelli, (p. III) — XLIII. Texte, liv. I — VI, (p.) 1 — 309.

Tom. II. Prél. 1 feuillet, cont. le titre. Texte, liv. VII — XII, (p.) 3 — 339; table, (p.) 340 — 356.

Un exemplaire est à Hafod en Angleterre, dans la Bibl. de feu M. de Johnes. (Le Cat. p. 60.)

Un second se trouve indiqué dans un Cat. di una libreria vendibile in Venezia nell' anno 1799, in-8. p. 48.

Un troisième, qui étoit peut-être le même, est annoncé dans un Cat. imprimé à Padoue en 1805.

Un autre appartient à lord Spencer. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 356.)

79. Epitome principum venetorum Bernardo Georgio P. V. auctore. *Venetiis, Aldus*, 1547, petit in-4.

Prél. 3 feuillets, cont. 1. le titre suivant, avec l'ancre aldine :

EPITOME
PRINCIP. VENET.
BERNARDO GEORGIO
P. V. AVCTO-
RE.
VENETIIS.

2. Quatre distiques de Bernard Georgius au lecteur; 3. dédicace du même à François Donatus, doge de Venise, datée idibus junii 1547. Texte en vers, 15 feuillets. Au verso du dernier est cette souscription :

Venetiis. M. D. XLVII.
Cum Gratia, et Priuilegio.

Ce magnifique exemplaire, enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, et qui étoit le même que celui qui fut présenté par l'auteur au doge françois Donato, dont les armes décoroient le premier feuillet, avoit passé de la Bibl. de Pinelli (le

Cat. Lond. p. 408, n° 20230; vendu 3 liv. 15 sh.) dans celle de M. de Mac-Carthy. (Son Cat. tom. II, p. 92, n° 4463; vendu 200 fr.)

Cet ouvrage consiste en distiques sur chacun des Doges de Venise.

80. Coriolani Cepionis de rebus gestis Petri Mocenici libri III. *Venetiis, Bernardus Pictor et Erhardus Ratdolt*, 1477, petit in-4.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres ni réclames, avec signatures, à longues lignes, au nombre de 24 sur les pages entières; contenant 52 feuillets. On lit sur le recto du premier, dans une bordure en bois, une épître qui porte le sommaire suivant :

> Coriolanus Cepio Clariſſimo uiro Marco Antonio Mauroceno equiti apud illuſtriſſimū ducem Burgundię Venetorū oratori felicitatem.

Le second commence ainsi :

> Coriolani Cepionis dalmatę Petri Mocenici Imperatoris geſtorum liber primus.

Au verso du dernier est cette souscription :

> Impreſſum eſt hoc opuſculum Venetijs per Bernardum pictorem & Erhardum ratdolt de Auguſta una cum Petro loſlein de Langencen correctore ac ſocio. Laus Deo.
>
> M. CCCC. LXXVII.

Cet exemplaire a passé de la Bibliothéque de Smith (Bibl. Smith. in-4. p. cvi) dans celle du Roi d'Angleterre.

81. Conjurations des Espagnols contre la République de Venise, et des Gracques, précédées de sept Discours sur l'usage de l'histoire. Par Saint-Réal. Édition stéréotype, d'après le procédé de Firmin Didot. *A Paris, de l'imprimerie et de la fonderie stéréotypes de Pierre Didot l'atné, et de Firmin Didot. An* XI, (1803,) grand in-18.

Prél. 2 feuillets, contenant le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 1) — 239.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des deux exemplaires se trouve dans la Bibl. du duc d'Abrantès (son Cat. p. 34); l'autre est à M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 12.)

82. Conjuration des Espagnols contre la République de Venise; par Saint-Réal. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard,* XI — 1803, in-12.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus en capitales; préface et introduction, (p. 5) — 18. Texte, (p. 19) — 160.

Le seul exemplaire avec le dessin fait par Moreau, et qui n'a pas été gravé, est dans la Bibliothéque de M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 116.)

Histoire de Florence.

83. La Historia Fiorentina, composta da Leonardo Aretino, tradocta in vulgare da Donato Acciaioli. *In Venegia, Jacopo de Rossi,* 1476, in-folio.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres ni réclames, avec signatures, et minuscules en place d'initiales, à longues lignes, au nombre de 41 sur les pages entières; cont. 217 feuill. Le premier commence ainsi au recto :

PROHEMIO DI DONATO ACCIAIOLI NELLA HISTORIA FIORENTINA TRADOCTA PER Lui In Vulgare Alli excellentiſſimi Signori Priori Di Liberta Et Gonfaloniere Di Giuſtitia Del Popolo Fiorentino

OLTE SONO LE CAGIONI EXCELLENtiſſimi ſignori che mhāno Idocto a tradurre di lati no I uulgare la hiſtoria di firēze elegātiſſimamēte compoſta da Leonardo aretino. La prima & prī cipale ſie : per ubbidire alla uoſtra excelſa ſignoria : & quanto porta la faculta del mio ingegno : fatiſſare a uoſtri giuſti & honeſti deſiderii. La ſeconda ſie perche io reputo che ogni bene : quanto piu e commune & piu ſidilata fra legenti : tanto ſia & piu perfecto & maggiore. Et none dubbio che la notitia della hi

Le dernier feuillet recto est terminé par cette souscription :

FINE Del duodecimo & ultimo libro della hiſtoria del Popolo Fiorentino compoſta da Meſſer Lionardo aretino in latino : Et tradocta I lingua toſca da Donato Acciaioli a dī. xxvii. dagoſto : M cccc lxxiii. Impreſſo a Venegia per lo diligente huomo Maeſtro Iacomo de Roſſi di natione Gallo : Nell anno del M cccc lxxvi. a dī xii. di Febraio : Regnante lo inclyto Principe Meſſer Piero Mozenico.

LAVS IMMORTALI DEO.

L'exemplaire sur vélin de cette première édition, qui est d'une exécution parfaite, se conserve dans la Bibliothéque Magliabecchi. (Fossi, tom. I, col. 423.)

Un autre se trouvoit dans celle de Riccardi. (Inventario, p. 69, n° 480.)

84. Historia Fiorentina di Messer Poggio, tradocta di latino in vulgare. *Venegia, Jacopo de Rossi,* 1476, in-fol.

Édition en lettres rondes, sans chiffres, réclames ni initiales, avec signatures, à longues lignes, au nombre de 41 sur les pages entières; contenant 115 feuillets. Les deux premiers renferment la préface adressée à Frédéric de Montefeltro, comte d'Urbin. Le 3e commence ainsi, au recto :

HISTORIA DI MESSER POGGIO. TRADOC
TA DI LATINO. IN NOSTRA LINGVA. DA
IACOPO SVO FIGLIVOLO. LIBRO PRIMO

VENDO ASCRIVERE. QVELLE GVERRE LE quali el popolo fiorentino nō molto piu che da cento āni in qua conuaria fortuna a auute con la famiglia de biſconti di Melano e con altri principi : & republiche. Mi pare neceſſario e utile racontare brieuemente lo ſtato uario della citta noſtra fino al principio della prima guerra auuta collarciueſcouo : dipoi il principio di quella coſa : La quale

La souscription suivante se trouve au recto du dernier feuillet :

Finito loctauo & ultimo libro della hiſtoria fiorentina di Meſſer Pog gio tradocta di lingua latina in lingua toſcana da Iacopo ſuo figliuoſo Impreſſo A uinegia per lhuomo di optimo ingegnio Maeſtro Iacopo de roſſi di natione gallo neli anni di Criſto M. CCCCLXXVI. a octo di marzo Regniante lo inclito Principe Meſſer Andrea uendramino.

Laus Deo.

Cet exemplaire existoit dans la Bibl. Riccardi (Inventario, p. 69, n° 441); il est aujourd'hui dans celle de la Crusca, à Florence. La Bibliothèque impériale de Vienne possède les VIIe et VIIIe livres, c'est-à-dire les 27 derniers feuillets.

85. Stratto delle dogane di Firenze. *Firenze,* 1521, in-folio.

L'exemplaire de M. Poggiali a passé dans la Bibliothéque du grand-duc de Toscane.

86. Jacobi Bracellei Lucubrationes de Bello Hispaniensi libri quinque, etc. *Parisiis, Jo. Badius Ascensius,* 1520, petit in-4.

Prél. 2 feuillets, contenant, 1. le titre suivant, avec la presse de Badius :

Iacobi Bracellei Genuenſis Lucubrationes
De bello Hiſpanienſi libri quinq3.

..

De claris Genuenſibus libellus vnus.
Deſcriptio Lyguriæ libro vno.
Epiſtolarum Lib. vnus.
Additumq3 diploma miræ antiquitatis Tabellę in agro Genuenſi repertę.

Vęnundantur cũ Gratia & priuilegio in triennium in ędibus Io. Badii Aſcenſii.

2. Épître de Aug. Justinianus, datée de Paris, idibus Aprilis 1520, et adressée à René de Savoie. Texte, Fo. III — LXXI. Au recto du LXXe on lit :

In ædibus Aſcenſianis. Anno. MDXX. ad Nonas Auguſti.

Le seul exemplaire connu existoit dans la Bibliothéque de l'Académie de Lyon.

87. Jscrizione-Ferdinando. I. Hisp. Infanti. Parmae, Placentiae. Vastallae. Duci. etc. (1799.) Petit in-folio.

Cet ouvrage, sorti des presses de Bodoni, est de l'abbé Civelli, professeur de l'Université de Parme.

Trois exempl. ont été imprimés sur vélin. (Vita di Bodoni, tom. II, p. 134.)

Histoire de Naples et de Sicile.

88. Descrittione dei Luoghi antichi di Napoli, per Bened. di Falco. *In Napoli, Joan. Paulo Sugganappo,* 1549, petit in-8.

Prél. 4 feuillets, contenant, 1. le titre suivant :

DESCRITTIONE
DEI LVOGHI ANTICHI
DI NAPOLI, E DEL SVO
AMENISSIMO DI-
STRETTO.

PER BENEDETTO
DI FALCO,
NAPOLITANO.

CON PRIVILEGIO.
IN NAPOLI.
Appreſſo Ioan Paulo Sugganappo.

2. Dédicace de l'auteur à Léonard Curz; 3. sonnet adressé au même; 4. autre à Bern. de Falco; 5. préface à Partenope. (Naples.) Texte, 68 feuillets.

Sur le recto d'un dernier se trouvent le registre des signatures et des cahiers, la marque de l'imprimeur, et cette souscription :

Stampata in Napoli, appreſſo Ioan Paulo Sug
ganappo. In la piazza delli Armieri.
M. D. XXXXVIIII.

Cet exemplaire appartient à M. le duc de Cassano.

89. Voyage pittoresque, ou Description des Royaumes de Naples et de Sicile; (par Richard, abbé de Saint-Non.) *A Paris,* M. DCC. LXXXI. — M. DCC. LXXXVI. (1781 — 1786,) 5 vol. in-folio.

Tom. I, Part. I. Prél. 3 feuillets, cont. faux titre, titre ci-dessus, dédicace de l'abbé de Saint-Non à la Reine; avant-propos, (p. 1) — vj; explication des fleurons, etc. table des chapitres et des figures, (p. vii) — xiij; peinture du royaume de Naples par l'abbé de Lisle, 1 feuill.; carte du royaume de Naples, 1 feuillet. Texte, (p. 1) — 252, avec 47 planches.

Tom. II, Part. II, 1782. Prél: 1 feuillet, cont. faux titre, titre, avant-propos, ordre des fleurons, table des chapitres et des figures, explication des fleurons, (p. 1) — xxviij. Texte, (p. 1) — 283, avec 83 pl.

Tom. III, 1783. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre; avant-propos, discours prélim. (p. 1) — xl; faux titre, 1 feuillet, et carte de l'Italie mérid. 1 feuillet. Texte, (p. 3) — 192; table des chapitres et des fig. et explication des fleurons, (p. 193) — 201, avec 101 pl.

Tom. IV, Part. I, 1785. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre; avant-propos et introduct. (p. 1) — xviij. Texte, (p. 1) — 266; table des chapitres et des figures, 2 feuillets, avec 105 pl.

Tom. IV, Part. II, 1786. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre; avant-propos (p. i) — iv; table des chapitres et des figures, 1 f. Texte, (p.) 267 — 411; table des matières, (p.) 412 — 429, avec 133 pl.

M. de la Borde possédoit le seul exemplaire qui étoit enrichi des dessins originaux.

90. Marci Ant. Coccii vulgò Sabellici libri VI, de antiquitate Aquilei Patriæ, et Poemata varia. Petit in-4.

Il en existe quelque part un exemplaire.

91. Siciliae obiacentium insularum et Bruttiorum antiquae tabulae cum animadversionibus Georgii Gualtheri. *Messanæ, Petrus Brea,* 1624, petit in-4.

Prél. 4 feuillets, contenant, 1. le titre suivant, dans un frontispice gravé :

SICILIAE
OBIACENTIVM INSVLAR
ET BRVTTIORVM
ANTIQVAE TABVLAE

CVM ANIMADVERSIONIB
GEORGII GVALTHERI

MESSANAE

APVD. PETRVM. BREAM

cIↃ. IↃc. xxiv.

2. Épître dédicatoire de l'auteur au prince Antoine à Paulla, grand-maître de l'ordre du Saint-Sépulcre de Jérusalem; 3. préface; 4. errata. Texte, (p.) 1 — 108; animadversiones, (p.) 1 — 184; deux index, 12 feuillets.

Un exemplaire d'une grande beauté fut vendu à La Haye en 1732. (Bibliotheca exquisitissima insignium Librorum. Hagæ Com. 1732, in-8. Pars II, p. 206, n° 4456.)

92. Voyage de Henri Swinburne dans les Deux-Siciles, en 1777, 1778, 1779 et 1780, traduit de l'anglois par un voyageur françois (de la Borde). *A Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné.* M. DCC. LXXXV. (1785,) 5 vol. in-8.

Tom. I, 1785. Titre ci-dessus, dédicace, avertissem. de l'auteur, table des sections, (p. 1) — 16. Texte, (p. 1) — 432.

Tom. II, 1785. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1) — 338; table, 1 feuillet, avec deux tableaux aux pages 45, 47 et 49.

Tom. III, 1786. Prél. 2 feuill. cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1) — 463.

Tom. IV, 1786. Prél. 2 feuill. cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1) — 476. table et errata, (p. 477) — 479.

Tom. V, 1787. Prél. 4 feuillets, cont. faux titre, titre, avertissem. Texte précédé d'une carte géogr. des monts Pyrénées, (p. 1) — 385; appr. et priv. un feuillet et une page.

M. de la Borde, traducteur de ce Voyage, en avoit fait tirer un exemplaire sur vélin pour lui.

Histoire de France.

93. Généalogie des Rois de France. *Paris, Pierre Vidoue pour Galliot Dupré,* 1520, in-folio.

Ce volume consiste en 7 feuillets imprimés d'un seul côté, avec quelques figures en bois. Le premier commence ainsi :

Eſt la Genealogie des Treſ
C chreſtiēs Roys de frāce Qui y ōt Regne depuis q̄ les Frācoys vindrent habiter ſur la Riuiere de Seine. Juſques au roy Frā coys premier de ce nom | le quantieſme en leurs ordre et de leur nom. En quel tēps et combien Jlz ont regne. Et en icelle Genealogie ſont miſes les maiſōs deſcēdues diceulx tant par ligne maſculine que feminine Les

quelles on pourra congnoiſtre par les armes appoſees ou chef dicelles. Et fault noter que les lettres miſes en chaſcū rōdeau rēuoiēt en la marge cercher aucūs geſtes dignes d' memoire par iceulx roys faictz a perpetrez.

Au bas de la dernière feuille, et à la suite des armes de France, il y a cette souscription, à côté de laquelle on trouve, d'une part, un privilége de quatre ans accordé à Galliot Dupré, daté du 21 mars 1518, et de l'autre, vingt vers adressés aux lecteurs :

Jmprime a Paris. le. xx jour de mars | mil v. c. xx. auant paſques. par Maiſtre Pierre Vidoue Jmprimeur. pour Galliot du Pre | marchant libraire | demourant ſur le pōt noſtre dāe | a lenſeigne de la Gallee. ayāt ſa boutiq̄ en la grand ſalle du Pal= lays | au troyſieſme pillier.

Les 7 feuillets, dans l'exemplaire de M. Chardin (son Cat. de 1823, in-8. p. 229, n° 2468; vendu 133 fr.), étoient collés bout à bout l'un de l'autre, et formoient un rouleau de 8 pieds et demi. Il est à présent dans la Bibl. des Tuileries.

94. Pauli Æmylii de rebus gestis francorum libri IX. (*Parisiis,*) *Jodocus Badius, circa* 1518, in-folio.

Prél. 1 feuillet, cont. le titre suivant dans une bordure en bois, où se trouve la preſſe de Badius :

PAVLI AEMILII VERONENSIS
DE REBVS GESTIS FRANCO-
RVM.
LIBRI. IIII.

Regio priuilegio cautum eſt nequis intro triennium in Regno Franciæ hoc opus rurſus imprimat : aut alibi impreſſum uendat.

Vęnundantur in ædibus Iodoci
Badii Aſcenſii.

Texte, (Fo. II)—CCLXXXVIII. Suivent 2 feuillets, cont. un errata.

Harley possédoit un exemplaire de ces IX livres, dont les quatre premiers parurent d'abord séparément, ainsi que le titre l'annonce. Ils se trouvent à la Bibliothéque du Roi, sur vélin. (*Voy.* le Cat. des Livres imprimés sur vélin de la Bibl. du Roi, tom. V, p. 94, n° 111; Bibl. Harlei. tom. III, p. 222, n° 3232; et tom. II, p. 508, n° 8687.)

Le même exemplaire est annoncé dans le Cat. d'Osborne, portant pour nom de propriétaire Webbe, 1752, p. 15, n° 219; marqué au prix de 5 liv. 5 s.

95. Les Grandes Chroniques des Rois de France, composées en latin par Robert Gaguin, et traduites en françois par Pierre Desrey. *Paris, Galliot du Pré,* 1514, in-folio.

Prél. 12 feuillets, contenant, 1. le titre suivant :

LES grandes croniques : excellens faitz | et vertueux geſtes : des treſilluſtres | treſchreſtiens | magnanimes et victorieux Roys de France. Et tant en la ſaincte terre de Hieruſalem cõme es pays de Syrie. Sicile. Jtalie. Eſpaigne. Alemaigne. Angleterre. Flãdres. Bourgongne. Et aultres pluſieurs telles prouinces | contrees | et regions | Cõpoſees en latin par reuerend pere en dieu et religieuſe perſonne Maiſtre Robert Gaguin. En ſon viuant miniſtre general de lordre de la ſaincte trinite : docteur en decret | eloquent orateur | et treſſame hiſtoriographe. Et depuys en lan Chriſtifere Mil cinq cens et quatorze ſongneuſement reduictes et tranſlatees a la lettre de latin en noſtre vulgaire francoys.

A la louẽge et gloire de dieu : et a lhonneur de tous nobles princes. Enſemble auſſi pluſieurs additiõs des choſes aduenues es temps et regnes des Treſchreſtiẽs Roys de frãce Charles. viii. que dieu abſoule. Et Loys. xii. de ce nom a preſent regnãt | auquel dieu doint treſbõne vie.

Auec preuillege du roy noſtre ſire.

Jmprime a Paris pour Galliot du pre Marchant libraire. Tenãt ſa boutique en la grant ſalle du Palais | au ſecond pillier vers la chappelle ou len chante la meſſe de meſſieurs les preſidens. Mil cinq cens a quatorze.

2. Privilége pour 3 ans, daté du 18 novembre 1513, suivie de vers françois de Gaguin; 3. prologue de Pierre Desrey; 4. table des chapitres, sur 2 col.; 5. prologue de Gaguin; 6. le frontispice de l'édition latine de 1500. Texte en ancienne bâtarde, à longues lign., avec fig. et init. en bois. Feuillet i — ccliii. Au recto du dernier est cette souscription :

¶ Cy finiſſent les grandes croniques cõpoſees par maiſtre Robert Guagin (*sic*) des treſchreſtiains roys de frãce nouuellement tranſlatez de latin en francois. Et de nouueau impreſſees a paris par priuilege du roy noſtre ſire pour Poncet le preux |

et Galliot dupre marchans libraires demourans audit Paris. Faict en lan mil cinq cens 2. xiiii. au moys de Auril apres les paſques.

Au verso se trouve la marque de Galliot du Pré.

Un magnifique exemplaire, enrichi de vingt miniatures et d'initiales peintes en or et en couleurs, étoit dans la Bibl. du cardinal Dubois. (Bibl. Dubois. 1725, tom. I, p. 550; n° 5321, vendu 200 fl.)

Un autre, avec seize grandes miniatures et les initiales aussi peintes en or et en couleurs, a appartenu à M. Chardin (le Cat. p. 174, n° 158). Il a été vendu à Londres, en juin 1817 (le Cat. p. 45, n° 610), 40 liv. 8 sh. 6 d. (Rep. Bibl. p. 583.)

C'est la traduction de l'ouvrage de Robert Gaguin, intitulé : Compendium super francorum gestis.

96. Les Chroniques de France, composées en latin par Robert Gaguin, et traduites en françois par Pierre Desrey. *Paris, Galliot Dupré,* 1515, petit in-folio.

Prél. 12 feuill., cont. 1. le titre suivant, avec la marque de Galliot du Pré :

Les croniques de frãce : excellẽs faictz et vertueux geſtes des treſchreſtiens Roys 2 princes q̃ ont regne aud pays | depuis lexidion de Troye la grande. Juſques au regne du treſchreſtien vertueux et magnanime roy Francoys premier de ce nõ a p̃ſent regnant auq̃l dieu doint treſbonne vie Auec pluſieurs Icidẽs choſez notables et ſingulieres auenues durãt les temps 2 regnes deſd' Roys et princes | Compoſces en latin par frere Robert Gaguin docteur en decret miniſtre general de lordre de la ſaincte Trinite et excellent hiſtoriographe | 2 depuis en Lan mil cinq cens et quatre retranſlatees de latin en noſtre vulgaire francoys.

¶ A la louenge et gloire de dieu et a lhõneur de tous nobles princes chreſtiens Enſemble auſſi pluſieurs additions des choſes aduenues au temps 2 regne du roy Loys. xii. iuſques a lheure de ſon treſpas lequel dieu vueille mettre 2 colloquer en ſon royaulme de Paradis.

¶ Auec le priuillege du roy noſtre ſire francoys premier de ce nom.

¶ Jmprime a Paris pour Galliot du pre marchant libraire demourant ſur le põt Noſtre dame a lenſeigne de la Gallee, et ayãt ſa boutiecle en la grãd ſalle du Pallays au deuxieſme pillier. Mil. v. cẽs. xv.

2. Le privilege pour 3 ans, daté du 18 novembre 1513; 3. un second du 24 avril 1515; 4. prologue de Pierre Desrey le traducteur; 5. la table des chapitres; 6. le prologue de l'auteur; 7. une grande figure en bois, qui représente saint Denys et saint Remi, et les armes de France. Texte en ancienne bâtarde, Feuillet i — ccxliiii. On lit sur le recto du dernier :

Cy finiſſent les Croniques des treſchreſtiens roys de France depuis le
I xidion de Troye la grand iuſq̃s au temps et regne du treſchreſtien roy Frã
coys premier de ce nom et auquel dieu doint treſbonne vie. Compoſees en
latin par honorable et religieuſe perſonne maiſtre Robert Gaguin mini-
ſtre general de lordre de la ſaincte Trinite docteur en decret et treſſame
hyſtoriogra
phe, et puis nagueres tranſlatees de latin en noſtre vulgaire francoys a la
gloire et
louenge de Dieu et a lhonneur de tous nobles princes, et ſeigneurs. Et ont
eſte ache-
uees dimprimer en ceſte ville de Paris le dernier iour de Aouſt Mil. v. cens
et. xv.
Pour honorables perſonnes Ponſet le Preux | et Galliot du pre marchans li-
braires
demourans audit lieu.

Au verso se voit la marque de Galliot Dupré.

C'est la seconde édition de l'ouvrage décrit sous le numéro précédent. Un exemplaire avec 14 miniatures se trouvoit dans la Bibl. du comte de Wassenaer (Cat. partis Bibl. Comitis de Wassenaer, Hag. Com. 1750, in-8. p. 59, n° 776). Il portoit l'adresse de Nicolas de la Barre.

La troisième édition, qui parut sous le titre de La Mer des Chroniques et Mirouer historial de France, est de 1536.

On en trouve de cette dernière deux sortes d'exemplaires. Sur le frontispice des uns on lit en noir :

℄ On les vend a lenſeigne des deux Cochets, rue Saint Jacques.

Sur celui des autres est en rouge :

℄ On les vend en la rue neufue noſtre dame a lenſeigne ſaint Nicolas.

Dans les deux la souscription, qui est la même, porte :

℄ Cy finiſſent les Croniques de maiſtre Robert Guaguin. Nouellement Jmprime a Paris. Lan Mil cinq centz. xxxvi.

97. Les illustrations de Gaule et singularités de Troye, par Jean Le Maire de Belges. *Lyon, Jean de Tournes*, 1549, in-folio.

Prél. 8 feuillets, cont. 1. le titre suivant, dans une bordure en bois :

LES
ILLVSTRATIONS
DE GAVLE ET SINGV-
LAR'TEZ DE TROYE,
par maiſtre Iean le Maire
de Belges.

*

Auec la Couronne Margaritique, & pluſieurs
autres œuures de luy, non iamais
encore imprimees.

*

Le tout reueu & fidelement reſtitué par maiſtre
Antoine du Moulin Maſconnois, Valet de
chambre de la Royne de Nauarre.

A LYON,
PAR IEAN DE TOVRNES.

M. D. XLIX.

Auec Priuilege du Roy pour dix ans.

2. Dédicace d'Antoine Dumoulin à Antoine de Bourbon, duc de Vendôme; 3. table des chapitres; 4. la Ligne des Rois de Tuscie. Texte en lettres rondes, (p.) 1 — 423. Les trois contes intitulés : de Cupido et d'Atropos, par Séraphin, (p.) 1 — 9; Traité de la différence des Schismes, etc (p. 1) — 58; la Légende des Vénitiens, (p.) 61 — 80; la Couronne Margaritique, (p. 1) — 72. A la fin du dernier feuillet verso on lit :

Acheué d'imprimer le huitieme d'Octobre mille
cinq cens quarante neuf.

L'auteur de la Bibliographie instructive (tom. II de l'Hist. n° 5125) parle d'un exemplaire sur vélin qui a été plusieurs fois exposé en vente publique.

98. Les Chroniques de France, d'Angleterre, d'Écosse, d'Espagne et de Bretagne, par Jean Froissart. *Paris, Guillaume Eustace*, 1514, 4 vol. in-folio.

Édition en ancienne bâtarde, sur 2 col. de 43 lignes chacune.

Tom. I. Prél. 7 feuillets, cont. 1. le titre suivant, dont le deux premières lignes sont en gros caractères, gravés en bois :

Le premier volume
de Froiſſart 2
Des croniques de france | dangleterre | deſcoce | deſpaigne | de Bretaigne | de gaſcongne | de flandres Et lieux circonuoiſins.

Au-dessus est la marque d'Eustace.

2. Le registre des signatures et des cahiers; 3. la table des sommaires. Texte, Fueillet .i. — CC. lxxi. Au recto du dernier, seconde colonne, est la souscription que voici :

> ℂ Cy finiſt le premier volu=
> me des croniques de Meſſire
> Jehan froiſſart ſur les guer=
> res de France et dangleterre 2
> autres lieux voiſins. Jmpri=
> me a Paris pour guillaume
> euſtace libraire et relieur iure
> de luniuerſite demourāt en la
> rue de la Juifrie a lenſeigne
> des deux ſagittaires Ou en la
> grāt ſalle du palais au troiſ=
> ieſme pillier.

Le verso offre la marque d'Eustache, dans une gravure qui représente un Pape, un Empereur et un Roi.

Tom. II. Prél. 6 feuillets, cont. le titre comme ci-dessus, et la table des sommaires. Texte, Fueillet. i. — CC. lxxix. Au verso du dernier, seconde colonne, il y a la souscription suivante :

> ℂ Cy finiſt le ſecond volume des
> croniques de Meſſire Jehan froiſ
> ſart ſur les guerres de France | dan
> gleterre | eſcoce | eſpaigne | bretaigne
> flandres et autres lieux voiſins.
> Jmprime a Paris pour Guillau=
> me euſtace libraire et relieur iure
> de luniuerſite demourant en la rue
> de la iuifrie a lenſeigne des deux
> ſagittaires Ou en la grant ſale du
> palais au troiſieſme pillier.

Suit un feuillet qui contient la même marque que ci-dessus.

Tom. III. Prél. 6 feuillets, cont. le même titre qu'au volume précédent, et la table des sommaires. Texte, Fueillet. .i. — CC. xxxi. Au recto du dernier, seconde colonne, est cette souscription :

> ℂ Cy finiſt le tiers volume de meſſi=
> re Jehan froiſſart ſur les croniques
> de france | dāgleterre | eſcoce | eſpaigne |
> bretaigne 2 flandres et lieux voiſins.
> Jmprime a Paris pour Guillaume
> euſtace libraire demourant en la rue
> de la iuifrie a lēſeigne des deux ſagit
> taires. Ou au palais au. iii^e^. pillier.

Tom. IV. Prél 2 feuill. cont. comme ci-dessus. Texte, Fueillet. i. — C. xi. Au recto, seconde colonne, du dernier, on lit la souscription suivante :

> ℂ Cy finiſt le quart volume de meſ=

ſire Jehan froiſſart ſur les croniques de france | dangleterre | eſcoce | eſpaigne bretaigne | flandres | nauarre | arragon | napples | hongrie et lieux circonuoiſins Jmprime a Paris Lan de grace mil cinq cens et quatorze Pour Guillaume euſtace libraire iure de luniuerſite de la dicte ville demourāt en la rue de la iuifrie a lenſeigne des deux ſagittaires Ou au palais en la grāt ſalle au tiers pillier.

Au verso se trouve la même marque.

Cet exemplaire, qui est d'une très-belle conservation, vient de la Bibliothéque du maréchal de Soubise (son Cat. p. 501, n° 6818 *bis;* vendu 3000 liv.). Il fut acheté par M. Pâris, et à la vente de celui-ci par feu M. Johnes (Bibl. Paris. p. 126, n° 546, 149 liv. 2 sh.). Il se trouve encore aujourd'hui dans son château d'Hafhod.

99. Chronique d'Enguerrant de Monstrelet. *Paris, Antoine Verard, vers* 1500, 2 vol. in-folio.

Édition en ancienne grosse bâtarde, sur 2 col. de 47 lignes chacune.

Tom. I. Prél. 10 feuillets, cont. 1. le titre suivant, dont les deux premières lignes sont en très-grosses lettres en bois :

Le premier Volume De 2
enguerran de monſtrellet 2

Enſuyuant froiſſart nagueres imprime a paris Des cronicques De France | dangleterre | Deſcoce | deſpaigne | De bretaigne | de gaſcongne | De flandres. Et lieux circonuoiſins.

2. Le prologue; 3. la table des chapitres. Texte, (feuillet) premier — cccii Au recto, seconde colonne, du dernier, il y a ces lignes :

℄ Cy finiſt le premier volume
De Enguerrand de mōſtrelet.

Tom. II. Prél. 8 feuillets, cont. 1. le titre suivant, en très-grosses lettres en bois :

Le Second Volume De 5
enguerran de monſtrellet 5

2. Le prologue; 3. la table des chapitres. Texte, (feuillet) J. — CC. i. Le dernier finit au verso, première colonne, par ces deux lignes, suivies de la marque de Verard :

℄ Cy finiſt le ſecond volume De
Enguerran de monſtrelet.

Tom. III. Prél. 6 feuillets, cont. 1. le titre suivant, en très-grosses lettres en bois :

Le Tiers Volume De 5
enguerran de monſtrellet 5

2. La table des chapitres. Texte, Feuillet cxxxiii. — cclx. Au recto du dernier, seconde colonne, il y a cette souscription :

Cy finiſt le tiers volume denguer-
ran De monſtrellet Des croniq̃s de frã
ce et Dẽgleterre et de bourgongne 2 au
tres pays circõvoyſins q̃ ſuiuẽt celles
De froiſſart. Jmprimez a paris pour
Anthoine verard | libraire Demourant
a paris a petit pont a lymaige ſaĩct Je
han leuãgeliſte | ou au palais deuant la
chappelle ou len chãte la meſſe de meſ-
ſeigneurs les preſidens.

Cette édition est d'environ l'an 1500 : à cette époque Verard avoit sa boutique sur le Petit-Pont.

Un magnifique exemplaire du premier volume seulement a été cédé à la Bibliothéque du Roi par MM. Payne et Foss; il est enrichi de 2 grandes et de 57 très-belles miniatures; celles-ci occupent l'espace des sommaires des chapitres, lesquels, au lieu d'être imprimés comme dans les exemplaires sur papier, sont écrits sur la marge à côté de chaque miniature.

Au verso du dernier feuillet de la table, qui est blanc, il y a une miniature de la grandeur de la page.

Ce beau volume appartient, selon toute apparence, à l'exemplaire des tomes II et III que possède séparément M. le prince Demidoff, à Moscou. (Voyage de deux François, tom. III, page 330.)

100. L'Histoire du chevalier Bayard. *Paris, Galliot Dupré*, 1527, in-4.

Édition en ancienne bâtarde, avec initiales en bois, à longues lignes, au nombre de 39 et 40 sur les pages entières. Prél. 4 f. cont. 1. le titre suivant, rouge et noir :

℄ La treſioyeuſe plaiſante 2
recreatiue hyſtoire compoſee par le loyal ſeruiteur | des faiz | ge-
ſtes | triumphes et proueſſes du bon cheualier ſans paour et
ſans reprouche le gentil ſeigneur de Bayart | dont hu-
maines louenges ſont eſpandues par toute la chre-
ſtiente. De pluſieurs autres bons | vaillans et
vertueux cappitaines qui ont eſte de ſon
temps. Enſemble les guerres | batail-

les | rencontres et assaulx qui de
son viuant sont suruenues |
tant. en France | Espai
gne que ytalie

¶ Auec priuilege.

¶ On les vend en la grant salle du palais au premier pillier en la bouticque de Galliot dupre libraire iure de luniuersite de Paris.

2. Privilége pour deux ans accordé à Galliot Dupré, daté du 10 août 1527; 3. prologue de l'auteur; 4. table des chapitres. Texte, Fueillet. i. — xcviii. Au verso du dernier est cette souscription :

¶ Cy fine la tresioyeuse | plaisante et recreatiue histoire composee par le loyal seruiteur | des faictz | gestes | triūphes a prouesses du bon cheualier sans paour a sans reprouche le gentil seigneur de Bayart Nouuellement imprimee a Paris par Nicolas couteau pour Galliot dupre marchant libraire iure de Luniuersite dudit lieu. Et fut acheue dimprimer le. xviii^e. iour de Septembre Lan mil cinq cens vingt et sept.

Un superbe exemplaire, dont le frontispice et les initiales étoient peints en or et en couleurs, et qui provenoit de la Bibl. de Limburch, à La Haye (vendu 100 fl.), a été vendu une seconde fois à Ratisbonne en 1812. (Bibl. quam illustr. quondam comes de Palm collegerat, particula. Ratisbonnæ, 1812, in-8. p. 37, n° 234.)

101. La déduction du somptueux ordre, plaisants spectacles et magnifiques Théâtres dressés et exhibés par les citoyens de Rouen au Roi de France Henri II. *Rouen, Robert le Hoi,* 1551, petit in-4.

Ce volume est composé de 67 feuillets, avec une fig. en bois. Les 3 premiers feuillets contiennent, 1. le titre suivant :

— CEST LA DEDV-
ction du sumptueux ordre plaisantz spe-
CTACLES ET MAGNIFIQVES THEATRES
DRESSES, ET EXHIBES PAR LES CITOI-
ens de Rouen ville Metropolitaine du pays de Normandie, A la
sacree Maiesté du Treschristian Roy de France, Henry secōd
leur souuerain Seigneur, Et à Tresilluſtre dame, ma Dame
Katharine de Medicis, La Royne son espouze, lors de
leur triumphant ioyeulx & nouuel aduenement en
icelle ville, Qui fut es iours de Mercredy & ieu

dy premier & ſecõd iours d'Octobre, Mil cinq cens cinquante, Et pour plus expreſſe intelligence de ce tant excellent triumphe, Les figures & pourtraictz des principaulx aornementz d'iceluy y ſont appoſez chaſcun en ſon lieu comme l'on pourra veoir par le diſcours de l'hiſtoire.

Auec priuilege du Roy.

— On les vend a rouen chez Robert le Hoy Robert & Iehan dictz du Gord tenantz leur boutique, Au portail des Libraires.

1551.

2. Extrait du privilege; 3. préface; 4. une épigramme latine avec la trad. françoise. On lit au verso du dernier :

Icy ſe terminent l'ordre & progrez du Triumphant & Magnifique Aduenement du Roy et de la Royne de France dautant prompte que liberale volonté Celebré en leur bonne ville de ROVEN, Et nouuellement imprimé Par Iean le Preſt, audict lieu le IX. iour de ce moys de Decembre.

1551.

Cet exemplaire est indiqué dans le Catalogue de Webbe. (Lond. 1752, in-8. p. 108, n° 3049; marqué 2 liv. 12 sh.)

102. Remonstrance à Messieurs de la Cour de Parlement, sur le parricide commis en la personne du Roy Henry le Grand. M. DC. X. (1610,) petit in-8.

Cette brochure n'est que de 40 pages. Un exemplaire se trouve dans la Bibliothéque du château de Fontainebleau.

103. Histoire curieuse de tout ce qui s'est passé à l'entrée de la Reyne mere du Roy tres chrestien dans les villes des Pays-Bas, par le S^r. de la Serre, historiographe de France. *A Anvers, en l'imprimerie Plantinienne de Balthasar Moretus*, M. DCXXXII, (1632,) petit in-folio.

Prél. 5 feuillets, cont. 1. le faux titre; 2. le titre ci-dessus, dans un frontispice gravé; 3. une figure qui représente le portrait de la Reine; 4. dédicace à la Reine par P. de la Serre; 5. sonnet de François de Lisola à l'auteur. Texte enrichi de 3 figures, (p.) 1 — 74; approbation du 26 décembre 1631, 1 f.

Dans l'exemplaire que possédoit Harley (Bibl. Harl. tom. II,

p. 1032, n° 15920, où cette édition est annoncée par erreur sous la date de 1722) les figures étoient imprimées sur vélin, et peintes en or et en couleurs.

104. Le Portrait de la Reyne, par Monsieur de la Serre, Conseiller du Roy en ses Conseils, et Historiographe de France. *A Paris, chez Pierre Targa, imprimeur ordinaire de l'Archeuesché de Paris, ruë Saint-Victor, au Soleil d'or,* M. DC. XXXXIV. (1644,) *avec privilége du Roi,* in-4.

Prél. 9 feuillets, cont. 1. un frontispice gravé; 2. le titre ci-dessus; 3. la dédicace de Puget de la Serre à la Reine; 4. la préface. Texte, (p. 1) — 249.

Cet exemplaire, qui se conserve dans la Bibl. Mazarine, est celui qui a été donné à Anne d'Autriche. Les lettres du titre et de la dédicace sont recouvertes en or. La première page de cette dédicace est enrichie de deux vignettes, qui représentent la reine vêtue en noir. Dans l'une, elle est vue presque de face, assise dans un fauteuil, et tenant à la main un sceptre d'or; un groupe de femmes lui offrent des couronnes de lauriers : dans l'autre, elle est vue entièrement de face, dans la même attitude.

Le frontispice et la vignette de chaque chapitre, ainsi que les initiales, sont enluminés, et toutes les pages entourées d'un filet d'or. Au commencement, sur un feuillet séparé, est d'un côté le chiffre d'Anne d'Autriche; de l'autre sont ses armes mi-parties de France et de Bretagne, entourées du cordon de veuve. Son chiffre se trouve encore sur un autre feuillet séparé à la fin du volume, qui est couvert de velours noir, sur lequel sont brodées des deux côtés, en or et en couleurs, les mêmes armes.

105. Mémoires du duc de la Rochefoucauld. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard.* XII — 1804, (*de l'imprimerie de Crapelet,*) in-12.

Prél. 3 feuillets, cont. faux titre, portrait, titre ci-dessus; avertissement, (p. 1) — x; portrait d'Anne d'Autriche, 1 feuillet. Texte, (p. 1) — 329; Notice des édit. stéréotypes, 4 feuillets.

Un seul exemplaire a été tiré sur vélin; il se trouve chez M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 145.)

106. Siècle de Louis XIV et de Louis XV, par Voltaire. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné,* 1803, 5 vol. grand in-18.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des deux exemplaires se trouvoit dans la Bibliothéque du duc d'Abrantès (son Cat. p. 35); l'autre est à M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 12.)

107. Louis XIV et ses principaux ministres, galerie historique. *Paris, de l'imprimerie de Firmin Didot, imprimeur du Roi et de l'Institut,* M. DCCC. XXIII. (1823,) in-4.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus en capitales; avant-propos, (p. 1)—4. Texte orné des portraits de Louis XIV, Mazarin, Le Tellier, Fouquet, Colbert, et du marquis de Louvois, (p. 5)—34.

Il en a été tiré deux exempl., dont un pour M. Renouard.

108. Mémoires du duc d'Antin. Grand in-8.

Prél. 1 feuillet, cont. le titre ci-dessus; avertissement, (p. 3)—5. Texte, (p. 7)—141.

Ces Mémoires font partie du second volume des Mélanges publiés par la Société des Bibliophiles françois, dont le premier volume, tiré à 25 exemplaires, a paru en 1820.

Le seul exemplaire de ces Mémoires, imprimé sur vélin, appartient à M. le marquis de Château-Gyron.

109. Mémoires du Comte de Grammont (par le Comte Hamilton), édition ornée de LXXII portraits, gravés d'après les tableaux originaux. *A Londres, chez Edwards, n° 78, Pall Mall,* (1792,) in-4.

Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, le titre ci-dessus en capitales, et avertissement de cette nouvelle édition. Texte orné de 78 portraits, (p. 1)—313; notes, (p. 1)—77; tables des noms, et avis au relieur, 2 feuillets.

Le seul exemplaire avec les portraits coloriés est annoncé dans le Catalogue du libraire Edwards, pour 1796, p. 16, n° 146, et marqué au prix de 50 liv. st.

110. Les Souvenirs de madame de Caylus. Édition collationnée sur le manuscrit original. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard,* M. DCCCVI. (1806,) in-12.

Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, le buste gravé de Louis XIV, le titre ci-dessus en capitales; avertiss. et Notice sur madame de Caylus, Lettres de Marin, préface de la première édition, (p. 5) — 52. Texte avec les portraits de mesdames de la Vallière, de Montespan et Maintenon, (p. 53) — 260; avis pour le relieur, et erratum, 1 feuillet.

Le seul exemplaire se trouve dans la Bibl. de M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 162.)

111. Section de Brutus. Discours prononcé à la Section de Brutus par le citoyen Chardin, commandant en chef de la force armée de la Section de Brutus, dans le temple de la Raison et de la Vérité, décadi 10 nivose an II. *Paris, l'an* II, (1794.) = Deux Discours prononcés à la même Section, par Charlemagne fils; l'un le 15 septembre 1793, en l'honneur de Lepelletier et Marat, et autres pièces. 2 vol. in-8.

Un exemplaire appartenoit à M. Chardin. (Son Cat. de 1811, p. 179, n° 175; et celui de 1823, p. 122, n° 1243.)

112. Défense du représentant du peuple Goujon, député de Seine-et-Oise, traduit devant la commission militaire, sous le prétexte de l'affaire du 1^er^ prairial an III, avec les hymnes et romances de la composition du même Goujon, prisonnier au château du Taureau. *Paris, An* III, (1794,) in-8.

L'unique exemplaire étoit chez M. Chardin. (Son Cat. 1811, p. 179; et celui de 1823, p. 239, n° 2554.)

113. Histoires, conquêtes, revers, et guerres civiles des François depuis les Gaulois jusqu'en 1792. Par une Société de militaires et de gens de lettres. *Paris, C. L. F. Panckouke, éditeur, rue des Poitevins, n°* 14, 1822 — 1823, 6 vol. in-8.

Tom. I, années 162 — 480. Prél. 6 feuillets, cont. le faux titre, le titre, et tables. Texte, (p. 1) — 393, avec 9 plans.

Tom. II, 481 — 813. Prél. 7 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 372, avec 4 plans.

Tom. III, 814 — 1328. Prél. 5 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 469.

Tom. IV, 1328 — 1461. Prél. 8 feuillets. Texte, (p. 1) — 400, avec 4 plans.
Tom. V, 1461 — 1559. Prél. 9 feuillets. Texte, (p. 1) — 452, avec 3 plans.
Tom. VI, 1559 — 1783. Prél. 5 feuillets. Texte, (p. 1) — 579, avec 6 plans.

Cet ouvrage sert d'introduction au suivant.

114. Victoires, conquêtes, désastres, revers et guerres civiles des François, de 1792 à 1815, par une Société de militaires et de gens de lettres. *Paris, C. L. F. Panckouke, éditeur, rue et hôtel Serpente, n°* 16, 1816-1820, 27 vol. in-8.

Tom. I, 1817. Prél. 11 feuillets, cont. le faux titre, le titre ci-dessus, avis, prospectus, noms des libraires, introduction, (p. 1) — xlvj. Texte, (p. 1) — 249; postscriptum, 1 feuillet, avec 13 pl.

Tom. II, 1817. Prél. 3 feuillets, cont. faux titre, titre et avis; extraits des journaux et tables, (p. iij) — lxiij. Texte, (p. 1) — 272, avec 10 pl.

Tom. III, 1817. Prél. 16 feuillets, cont. comme ci-dessus, prospectus et avis. Texte, (p. 1) — 253, avec 21 pl.

Tom. IV, 1817. Prél. 17 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 354, avec 10 pl.

Tom. V, 1817. Prél. 13 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 326, avec 8 pl.

Tom. VI, 1818. Prél. 11 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 334, avec 10 pl.

Tom. VII, 1818. Prél. 2 feuillets, extraits des journaux, plans du tom. VII; table des chap., table des noms, etc. (p. v) — (xxviij). Texte, (p. 1) — 326, avec 13 pl.

Tom. VIII, 1818. Prél. 12 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 313, avec 11 pl.

Tom. IX, 1818. Prél. 12 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 253, avec 16 pl.

Tom. X, 1818. Prél. 11 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 456, avec 18 pl.

Tom. XI, 1819. Prél. 16 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 344, avec 14 pl.

Tom. XII, 1819. Prél. 22 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 272, avec 21 pl.

Tom. XIII, 1819. Prél. 14 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 344, avec 12 pl.

Tom. XIV, 1819. Prél. 8 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 332, avec 11 pl.

Tom. XV, 1819. Prél. 8 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 288, avec 9 pl.

Tom. XVI, 1819. Prél. 10 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 395; état général de la flotille, 2 feuillets, avec 12 pl.

Tom. XVII, 1820. Prél. 10 feuillets. Texte, (p. 1) — 305, avec 5 pl.

Tom. XVIII, 1820. Prél. 9 feuillets. Texte, (p. 1) — 296.

Tom. XIX, 1820. Prél. 10 feuillets. Texte, (p. 1) — 348, avec 15 pl.

Tom. XX, 1820. Prél. 11 feuillets. Texte, (p. 1)—368.

Tom. XXI, 1820. Prél. 12 feuillets. Texte, (p. 1)—344, avec 11 pl.

Tom. XXII, 1821. Prél. 12 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1)—311, avec 14 pl.

Tom. XXIII, 1821. Prél. 18 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1)—360, avec 13 planches.

Tom. XXIV, 1821. Prél. 12 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1)—380, avec 9 pl.

Tom. XXV, 1821. Appendix et Temple de la Gloire. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre. Texte, (p. 1)—200, avec 1 pl.

Tom. XXVI, 1822. Tables du Temple de la Gloire, et Dictionn. géogr. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1)—347; liste des souscripteurs, (p. 1)—62.

Tom. (XXVII), dernier 1821. Prél. 9 feuillets. Texte, (p. 1)—344; table, (p. 345)—352; fac simile des écritures, (p. 353)—360; fac simile, avec 16 planches et 10 feuillets de discours; elles représentent l'écriture de Buonaparte, Desaix, Dessolle, Hoche, Kellermann, Kléber, Marmont, Massena, Moreau, Ney, Reggio, duc de Dalmatie, Suchet.

Cent cinquante-deux portraits des généraux françois, cent monuments des victoires, la médaille des victoires, et la grande carte des victoires, se joignent à cette grande Collection, dont un exemplaire tiré sur vélin, auquel on a ajouté tous les dessins, sera offert en présent, par M. Panckouke, à la Bibliothéque du Roi. Il sera relié avec soin, et renfermé dans une riche Bibliothéque, pour être exposé aux regards du public dans les galeries de ce beau monument. (*Voy.* la lettre de M. Panckouke à MM. les Membres de la Légion-d'Honneur.)

115. Le Temple de la Gloire, ou les Fastes militaires de la France, depuis le règne de Louis XIV jusqu'à nos jours; par le général Auguste Jubé, baron de la Perelle. Règnes de Louis XIV, XV et XVI. 2 vol. in-folio.

Tom. I, 1819. Louis XIV, XV et XVI. Prél. 4 feuillets, cont. faux titre, titre ci-dessus gravé dans un frontispice, plan de l'ouvrage; introduction, (p. 1)—xxviij. Texte, (p. 1)—332; table des événements, (p. 333)—335, avec 20 figures.

Tom. II, 1820. Révolution françoise. République. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre; introduction, (p. 1)—48. Texte, (p. 49)—376; table des événements, (p. 377)—379, avec 18 figures.

Il n'a été tiré qu'un seul exemplaire, dont le prix est taxé à 6000 fr.

116. Iscrizione-Napoleoni. Bonaeparti. nat. Corso.

Imperatori. felici. invicto. incomparabili, etc. (1797,) in-folio.

Cet ouvrage, sorti des presses de Bodoni, est de sig. Ignazio Trivelli de Reggio.

Il n'y en a eu qu'un seul exemplaire sur vélin. (Vita di Bodoni, tom. II, p. 124.)

117. Fastes. *A Paris, imprimé par ordre du conseiller d'État Préfet du département de la Seine, chez P. Didot l'aîné. An* XIII. — M. DCCCIV. (1804,) in-4.

Prél. 2 feuillets, cont. le titre ci-dessus et un titre latin; fêtes du couronnement, rapport par L. Petit-Radel, historiographe adjoint. Texte, (p. 1) — 15; Fasti Neapolionei, (p. 17) — 68; notes, (p. 69) — 76.

Un exemplaire a été acquis par la Bibliothéque du Roi, à la vente des Livres de M. Didot. (Son Cat. 1823, p. 50, n° 529; vendu 119 fr. 95 c.)

118. Essai historique et patriotique sur les Arbres de la Liberté; par Grégoire, membre de la Convention nationale. *A Paris, chez Desenne, rue de la République française. An* II, (1794,) in-18.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre. Texte, (p. 1) — 56; notes, (p. 57) — 68.

Le seul exemplaire est dans la Bibl. de M. Renouard. (Le Cat. tom. III, p. 258.)

119. Inscriptiones sex gentilitiae ad Ludovicum XVIII. *Parisiis, ex officina Petri Didot natu majoris. Anno* M DCCC XVI, (1816,) in-folio.

Ce volume est composé de 10 feuillets. Le premier offre le titre ci-dessus, et sur le dernier se trouve cette souscription :

Petrus Vincentius Belloc
ſcripſit
Lutetiae Pariſiorum Anno M. DCCC. XVI.

Un exemplaire sur vélin a été présenté au Roi par l'auteur en 1816. (Gazette de France du 13 septembre 1816.)

Histoire civile.

120. Voyage pittoresque de la France, avec la descrip-

tion de toutes les Provinces. Ouvrage national, dédié au Roi, orné d'un grand nombre de gravures exécutées avec le plus grand soin, d'après les dessins des meilleurs artistes. Par une Société de gens de lettres. Introduction. *A Paris, de l'imprimerie de Monsieur,* (*Didot jeune,*) *chez Lamy, libraire, quai des Augustins, n°* 26, M. DCC. LXXXVII. (1787,) *avec approbation, et privilége du Roi,* grand in-folio.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre, avis au relieur, et le titre ci-dessus; introduction, (p. VIII)—XXV. Texte avec 73 pl. dont une carte géogr., 9 pour Senlis, 12 pour Compiègne, 51 pour le Valois et Senlis, (p. 1)—173; table des matières, appr. et privilége, 2 feuillets et une page.

C'est un des 12 volumes de l'ouvrage intitulé : Description générale et particulière de la France, (publiée par de la Borde, Guettard, etc.)

L'exemplaire unique, avec les figures avant la lettre et les eaux-fortes, a été exposé en vente en 1807. (Cat. des Livres de M. L... (Lamy.) Paris, 1807, in-8. p. 332, n° 5165.)

121. Le Siége de Metz, en l'an 1552. *Paris, Charles Estienne,* 1553, petit in-4.

Volume composé de 88 feuillets, dont les 2 premiers renferment, 1. le titre suivant :

Le ſiege de Mets, en
l'an M. D. LII.

A PARIS,

Chez Charles Eſtienne, Imprimeur du Roy.

M. D. LIII.

Par priuilege dudict Seigneur.

2. Une dédicace de B. de Salignac au Roi, datée de Paris le 15 mai 1553. Il y a à la fin, avant le 4e feuillet, un grand plan de la ville de Metz.

Ce bel exemplaire appartenoit à M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 145, n° 4753; vendu 240 fr.); avant lui il avoit été possédé par de Selle (le Cat. 1761, p. 196, n° 2042; vendu 12 liv.), Davoust (le Cat. p. 81, n° 765; vendu 54 liv.), et le duc de la Vallière. (Le Cat. tom. III, p. 213, n° 5098; vendu 73 liv.)

Mélanges.

122. Le Trésor de Noblesse, par Octavien de Saint-Gelais. *Paris, Antoine Verard, vers* 1503, in-4.

Prél. 6 feuillets, cont. 1. le titre suivant :

« Le treſor de nobleſſe fait et compoſe par Octauien De ſainct gelaiz « eueſque Dangouleſme imprime nouuellement a paris. »

2. Le prologue adreſſé à Charles VIII; 3. la table des chapitres. Texte, Feuillet. i. — C. xx ; plus, 4 autres feuillets du texte non chiffrés. Sur le dernier est la souscription suivante, disposée en 6 lignes :

« ℭ Cy fine le preſent liure intitule le treſor dè nobleſſe imprime pour « anthoine Verard marchant libraire demourant a paris Deuant la rue neufue « noſtre dame a lenſeigne ſaint iehan leuãgeliſte Ou au palais au premier « pillier Deuant la chappelle ou len chante la meſſe de meſſeigneurs les « preſidens. »

Dans l'exemplaire qui se conservoit dans la Bibliothéque de Saint-Germain-des-Prés, et qui sans doute a péri dans l'incendie de cette Bibliothéque, il y avoit 7 feuillets manuscrits.

On ignore si l'auteur de la Bibliogr. instructive (Histoire, tom. II, p. 272, n° 5663), en parlant d'un exempl. sur vélin du même Trésor, a eu en vue celui de Saint-Germain-des-Prés, ou un tout autre.

123. Recherches de la Noblesse de Champagne, par monsieur de Caumartin. *A Chaalons, chez Jacques Seneuze, imprimeur et libraire ordinaire du Roy, sur le pont de Nau, à l'enseigne du Lion.* M. DC. LXXIII. (1673,) *avec privilége de sa Maiesté,* 2 vol. grand in-folio.

Tom. I. Prél. 2 feuillets, cont. 1. le titre suivant :

RECHERCHE
DE LA
NOBLESSE
DE
CHAMPAGNE,
PAR
MONSIEUR DE CAUMARTIN.

A CHAALONS,

Chez JACQUES SENEUZE, Imprimeur & Libraire ordinaire du Roy, ſur le Pont de Nau, à l'Enſeigne du Lion.

M. DC. LXXIII.
AVEC PRIVILEGE DE SA MAIESTÉ.

2. Dédicace au Roi; Procès-verbal de M. de Caumartin, (p. 1) — 15. Suivent autant de feuilles que de généalogies, rangées par ordre alphabétique.

Cet exempl. est le seul qui existe; il fut destiné à Louis XIV. Les blasons y sont enluminés avec soin. Il a passé ensuite des Bibliothéques de Lallemand de Betz (le Cat. 1774, in-8. p. 28, n° 2071; vendu 675 liv. 2 sous) et du duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 324, n° 5420; vendu 7601 liv.) dans celle de Monsieur, à l'Arsenal.

Il est rare de trouver ce livre complet, et plus rare encore de le rencontrer avec toutes les armoiries peintes en couleurs. On a fait un titre pour le diviser en deux volumes. Chaque généalogie, à l'exception de quelques-unes, n'occupe qu'une seule feuille; mais on ignore absolument quel est le nombre exact des généalogies qui ont été ainsi dressées et imprimées.

Voici la liste de celles que contiennent deux exemplaires que possède la Bibliothéque du Roi, et dont l'un vient du dépôt des Archives des Ordres du Roi, détruit en 1794. Comme, dans le relevé très-imparfait qu'on a fait de ces familles dans le tom. III (p. 732-8) de la Bibliothéque historique de la France, on en indique un certain nombre qui manquent dans les deux recueils de la Bibliothéque du Roi, on a cru devoir en faire mention, et les marquer d'une étoile, afin d'en rendre la nomenclature aussi complète que possible.

A

Aguerre, vicomte de Villette.
Aguierre, originaire de Guienne.
Aguisy.
Aigle (l').
Aigneau.
* Aigremont.
Alichamp.
Alligret.
Alonville.
Ambly, en Champagne.
* Ambly, seign. d'Ambly.
Ambly des Ayvelles.
Amboise.
Ancienville.
Angenoust, origin. de Champagne.
Angenoust, origin. de Paris, seign. du Bailly.
Anglois (l').
Anglure, en 1673.
Anguire, 3 f.
* Anthoine.
Aoust.
Arbaud.
Argilliere.
Argy.
Arligoity.
Arnoult, origin. de Champagne.
Arnoult, seign. de Fleury.
Arnoult, en Picardie.
* Aspremont.
Avanne.
Aubelin.

AUBLIN.
AVERHOULT.
AUGER.
AUGER, seign. de Mazerny.
AULNAY, seign. de Morambert.
AULNAY, seign. de Reges.
AULTRY.
AUMOSNE (l').
AUMOSNIER (l').
AUNAY, origin. de Champagne.
AUNAY, seign. de Fligny.
AVOGADRE.
AURILLOT.
AUTRE.

B

* BACHELIER.
BACLE (le).
BAIDA.
BAILLET.
BALATHIER.
BALEINE en Champagne, origin. de Brie.
BALEINE, origin. de Champagne.
BALLIDART, origin. de Champagne.
BALLIDART, seign. de Fligny.
BAR.
BARADAT.
BARDIN.
BARGE (la), seign. de Chaltray.
BARGE (la), origin. de Champagne, novembre, 1668.
BARGE (la), origin. de Champagne, avec différ.
BATAILLE.
BAUDA.
BAUDESSON.
BAUDIER.
* BAURE.
BAUSSANCOURT.
* BAUSSANCOURT, seign. du petit Mesgnil.
BAUVIERE.
BAZIN.
BEAUFORT, en Champagne.
BEAUFORT, en Champagne, avec diff.
* BEAUFORT, seign. de Launoy.
BEAUFORT, seign. de Launoy-Beaufort.
BEAUFORT, seign. de Pothemont.
BEAUJEU.
BEAULIEU.
BEAUMONT.
BEAUREPAIRE, en 1667.
BEAUREPAIRE, septembre 1667.
BEAUSANCOURT, seign. de Baligni-court.
BEAUVAIS.
BEAUVAU, 2 f.
BECU.
BEFFROY.
BEGAT, origin. de Champagne.
BEGAT, seign. de Chalette.
BEGUIN.
BEL (le).
BELIN.
BELLAY (du).
* BELLAY (du), origin. d'Anjou, avec preuves, 2 f.
BELLENGER.
BELLOY.
BENAIST.
BERBIER.
BEREY.
BERGIAUX.
BERLE.
BERMAN.
BERMONDES, en Champagne.
BERMONDES, seign. de Goncourt.
BERQUERIE (la).
BERRUYER.
BERRY.
BERTHELIN.
BERTHOULAT.
BERULLE.
BERZIAUX.
BESANNES.
BETHOULAT.
BEUVRY.
BLANC (le).
BLANC (le), avec différences
BLANC, seign. de Cloix.

Blois.
* Blondeau.
Bocg.
Bohain.
Bohier.
Bohier, autre avec addit.
Bois (du).
Bois (du), seign. de Corchamps.
Bois (du), origin. de Champagne.
Bois (du), origin. de Gastinois.
Bollogne.
Bonnille, en Champagne.
Bonnille, de Bernon.
Bos (du).
Boubers, en Champagne.
Boubers (maison de).
Boucher, en Champagne.
Boucher, autre avec addit.
Boucher, seign. de Richebourg.
Boucher, seign. de Paslis.
Boucherat, seign. de Rocatelle.
Boucherat, origin. de Champagne.
Boucheur.
Boullaye (la).
Boulogne.
Bourg (du).
Bourgeois.
Bourgeois, seign. de la Fosse.
Bournonville.
Bournonville, autre avec addit.
Boutenay.
Boutillac.
Bouttéville.
Bouzonville.
Boy.
Brabaut.
Braux.
Bretet.
Breuze.
* Bridot.
Brie.
Briquemault (ou Pregrimault).
Briseur.
Brodart.
Bruchie.
Bruiere (la).
Brulart.
Brune.
Brune, avec diff.
Brune, autre avec addit.
Bruneteau.
Bude.
Buisson (du).
* Burtel.
Bussy.
Bussy d'Ogny.
Butor.

C

Cabaret.
Cahier.
Canelle, may 1698.
Canelle, mai 1698, autre avec différ.
Canelle, novembre 1699.
* Carendepper.
Castre, juin 1669.
Castre, décembre 1667.
Cauchon.
* Cauchon, comte de Léry, 2 f.
Caumont.
Cerf (le), origin. de Champagne.
Cerf (le), seign. de Prosne.
Challemaison.
Chalons.
Chamissot.
Champagne.
Champagne, seign. d'Eschelles.
Champigny.
Champs (des), origin. de Champagne.
Champs (des), marquis de Marcilly.
Chandon.
Chantelou.
Charpentier.
Chartongne, avec difi.
Chartongne, en 1667.
Chartongne, août 1667.
Chastenay.
Chat.
Chavagnac.
Chaumont.
Chertemps, 1667.

Chertemps, 1668.
Chevardière (la).
Chinoir.
* Choiseul, avec les preuves, 4 f.
Choisy.
Clément.
Clément, autre avec addit.
Clerc (le), seign. de Courlaine.
Clerc (le), sieur de Morains.
Clerc (le), origin. de Champagne; autre avec addit.
Clergeault.
Clermont.
Cliquet.
Clivier.
Clozier.
Cochet.
Cockbome.
Coiffart.
Coligny.
Colines, seign. de Champagne.
Colines (des).
Collet.
Collet, sieur du Quesnay.
Colligwon.
Colliy.
Comblés.
Comitin.
Conde.
Conflans, 2 f.
Conigand.
Constant.
Contet, 1667.
Contet, sans date.
Cordelier (le), juin 1667.
Cordelier (le), origin. de Valois.
Cordon.
Corne.
Cosson, origin. de Poitou.
Cosson, origin. de Champagne.
Cothonnier.
Coucy.
Courtois.
Coussy.
Coussy, avec différ.
Crency.
* Croix (la).
Cugnon.
Cuissotte.
Cullant.
Cussigny.

D

* Dainville.
Dalanduy.
Dalle.
Damas-Thianges.
Damedor.
Damoiseau.
Dampierre.
Danglas.
Dannois, septembre 1668.
Dannois, décembre 1668.
Dargy.
Dargy, origin. de Champagne.
Dargy, septembre 1667.
Darras.
Daubeterre.
Davennes.
Davy de la Pailleterie.
Debar, décembre 1667.
Debar, autre.
Deduit, origin. de Champagne.
Deduit, origin. de Picardie.
Deltour.
Denis.
* Denis, seign. de Château-Bruslé.
Denis, seign. de Pargony.
* Denise.
Dermy.
Desaivelles.
Descannevelles, origin. de Champagne.
Descannevelles, origin. de Champagne, décembre 1667.
Descannevelles, seign. du Terrier.
Deslaires. *Voy.* Laires (des).
Despinoy, en Champagne, origin. de Picardie.
Despinoy, origin. de Picardie, avec différ.

Despinoys, origin. de Champagne.
Dessaulx.
Dezeddes.
Dholier.
Didier.
Dieu (le), en 1667.
Dieu (le), octobre 1698.
Dieu (le), autre avec addit.
Divory, en Champagne.
Divory, origin. de Franche-Comté.
Doucet.
Doulle.
Doullet.
Drouart.

E

* Eltouf.
Ernecourt (d').
Escamuyn (d').
* Escannevelle, seign. de Quilly.
Escannevelle-Rocan.
Estang (d').
Estivaux (d').
Estoges, avec les preuves, 2 f.
Estoquois.
* Estrac.

F

Fagnier.
Failly.
Failly, août 1667.
Failly, septembre 1667.
Failly, décembre 1668.
Fauge.
Fay (du).
Fay, origin. de Santerre.
Fay d'Athies, seign. de Belleville.
Feburé (le), décembre 1667.
Feligny.
Feret.
Fermont.
Ferté (la), décembre 1667.
Ferté (la), décembre 1698.
* Feugre (le).
Fevre, origin. de Champagne.
Fevre (le), autre avec différ.
Fevre (le), de la Planche.
Fillette.
Finse.
Fite (la).
Flavigny.
Fleury.
* Florinier.
Folye (la).
Fontaine (la).
Forges (des), en Champagne.
Forges (des), seign. de Lamotte.
Fougère.
Fouquet.
Fourault.
France.
Fresne.
Fresneau.
Frizon.
Fust.

G

Gaallon.
Gadovot.
Galandot.
Gallois.
Gayot.
* Gelée.
Genevois de Blaigny.
Geps.
Germain.
Gervaisot.
Gillet.
Girault.
Godet, de la branche Philibert Godet.
Godet, de la branche Philibert Godet, avec addit.
Godet, de la branche Philibert Godet, autre avec différ.
Godet, de la branche Philibert Godet, autre avec addit.
Godet, de Champagne, de la branche Guillaume Godet.
Godet, de la branche Guillaume, autre avec addit.

Godet, seign. de la Gagne, Grand-Maison, 2 f.
Gogué.
Goix (le).
Gombault, avril 1698.
Gombault, mai 1698.
Gondrecourt.
Gorlier (le).
Gorron.
Govion.
Goulart (de).
Graffuel.
Grand.
* Grand (le).
Grange (la) - Billemont.
* Grange-Villedonné.
Gras (le), origin. de Champagne.
Gras (le), origin. de Picardie.
* Gretz (du).
* Groulart.
Gruthus.
Gruy.
Guenichon.
Guerin, seign. de Poisieux.
Guerin, origin. de Champagne.
Guerin, origin. de Champagne, avec différ.
Guerin, origin. de Champagne, juin 1667.
* Guet (du), seign. d'Inaucourt de la Lobbe.
* Guet (du), seign. d'Inaucourt d'Herbigny.
Guigne.
Guillaume.
Guillemin.
Gumery.
* Gumery, autre.
Guy.
Guy (Haudenger de).
Guy, orig. de Champagne, avec add.

H

Hamel (du).
Hames.
Han (du), seign. de Tendun.
Handresson, seign. de Saint-Martin en Champagne.
Handresson seign. de Saint-Martin et de Livry.
Harlus.
Harzillemont.
Haudanger.
Haudanger, autre avec différ.
Haudanger, juillet 1697.
Haudouin.
Haudouin, autre avec différ.
Haudouin, autre avec différ.
Hédouville.
Hemery (d').
Hénault.
Hennin, septembre 1667.
Hennin, mars 1668.
Hérault.
Hérisson, seign. de Vigneux, mars 1668.
Hérisson, seign. de Vigneux en Brie, janvier 1669.
Hermant.
Heudé.
Hezecques.
Hocart.
Holier.
Hordal du Lis.
Hospital (l').
* Hoste (l').
Houdreville, sieur de Luzémont.
* Houdreville, sieur de Rouvroy.
Houx (du).
Hucy.
Humblot (d').
Huot.

J

Joibert.
Joyeuse.
Juigné la Broissinière.
Juliot de Laburie.
* Ivory, en Champagne.
Ivory (d'), origin. de Franche-Comté.

L

Laicher.
Laires (des), septembre 1667.
Laires (des), seign. de Montgon, février 1668.
Laistre (de).
Lallemant.
Lallemant, autre avec différ.
Lanfermat.
Langaut.
Lantages.
Larcher.
Largentier, origin. de Champagne.
Largentier, seign. de Vaucemain.
Launoy.
Launoy, autre avec addit.
Laurent de Briel.
Leignier.
Leiris, en Champagne.
Lelieur.
Lenhare.
Lenhare, autre en 1667.
Lenhare, en Champagne, autre avec différ.
Lescarnelot.
Lescuyer.
Letenneur.
Leyris, seign. de Saint-Martin.
Libaudière.
Liboron.
Ligneville.
Ligny.
Ligot.
Linage, seign. de Saint-Mard.
Linage, seign. de Nozay.
Linage, 1667.
Linage, origin. de Champagne, juillet 1667.
Linage, juillet 1667, autre avec diff.
Linage, septembre 1667.
* Livron.
Locart.
Longeville.
Longueau.
Longueil.
* Luillier.
* Lyon (du).

M

Mahuet.
Maillart.
Mailly, seign. de Saint-Esloy.
Mailly, seign. d'Aillancourt.
Mailly, origin. de Champagne.
Maizière.
Malclerc-Sommerviller, octobre 1670.
Maleclerc-Sommerviller, novembre 1670.
Malval.
Mance.
Marc.
Marcé (la).
Marcheville.
Mare (la).
Marets (des).
Marguenat.
Marisy.
Martin.
Martineau.
Masson (le).
Mathe, origin. de Champagne, août 1667.
Mathe, origin. de Champagne, novembre 1667.
Mathe, seign. de Domartin.
Maubeuge, seign. de Feligny.
Maubeuge, origin. de Picardie.
Mauclerc.
Maujon.
Médart.
Meiel.
* Melin.
Menisson.
Menisson, autre avec différ.
Menisson de Sainte-Maure.
Mertrus.
Mesgnil, octobre 1657.
Mesgnil, mai 1668.
Mesgnil, décembre 1699.
Mesgrigny.

Meswes, 2 f.
Minette.
Mire (le).
Miremont.
Miserac, 2 f.
Moet, origin. de Champagne.
Moet, seign. de Brouillet.
Mole.
Molinet (du).
Monard.
* Monard, autre avec addit.
Monceau.
Mongeot.
Montangon.
Montarby.
Montcrip.
Montguyon, généalogie produite pardevant M. de Caumartin.
Montguyon, généalogie produite pardevant M. Larcher.
Montigny.
Montigny, autre avec différ.
Morillon.
Mosseron.
* Motte (la), seign. de Crespy.
Motte (la), seign. de Braux.
Muire.
Mussan.
Myon.

N

Nargonne.
Nettancourt.
Nettancourt. *Voy.* Vaubecourt, de la maison de Nettancourt.
Nevelet.
Niger.
Noel, origin. de Champagne, octobre 1667.
Noel, origin de Languedoc.
Noel, seign. de Buchères.
Noel, seign. des Conardins du Plessis.
Nogent.
Noirefontaine.
Noirefontaine, autre avec addit.
Noue.
Noue (la), en Champagne, origin. de Brie.
Noue (la), origin. de Champagne.
Noue (la), origin. de Champagne, autre avec addit.
Noue (la), seign. de Blamercy.
Novion.
Noyers (des).

O

Orcy (d').
Orge (d').
Oriault.
Origny.
Oriocourt (d').
Orthe (d').
Orthe, autre avec addit.
Oudan.

P

Paillette.
Palluau.
Pampelune.
Papillon.
Parchappe.
Paris, septembre 1667.
Paris, décembre 1667.
Parmentier (le).
Pasquier.
Pavaut.
Payen.
Payen de Courcelles.
Pellart.
Perret.
* Perry (le).
Petit de Lavaux, janvier 1668.
Petit de Lavaux, 3 juin 1669.
Petit de Langres.
Picart, origin. de Champagne.
* Picart, seign. d'Ascourt.
Picart, seign. de Sévigny.
Picart (le) du Lis.
Picot.
Piedefer.
Piedefer, autre avec addit.

Pierre (la).
Pilloys.
Pin (du).
Pinguenet.
Pinteville, en Champagne.
Pinteville, seign. de Moncetz.
Pinthereau.
Pithou.
Place (la).
Planque (de la).
Poinctes.
Poiresson.
Pompery.
Ponsort.
Pont (du).
Ponts (de).
Porin.
Porchier.
Portebize.
Pouilly.
Pregrimault. *Voy.* Briquemault.
Prez.
Prospe.
Puis (du) d'Oniseux, origin. de Champagne.
Puis (du), seign. de Lezeville et de Valfargues.

Q

Quanteal.
Quinot.

R

Rabutin.
* Racine.
Raguier.
Raincourt.
Rama (la).
Ravault.
Ravaulx.
Ravenel.
Ravignan.
Raulet.
Reauce.
Reaulx.
Recicourt.
Regnard.
Remond.
Remont.
Renart.
Renart, juin 1667, autre avec différ.
Renart de Fuchsamberg.
Renty.
Renusson.
Richebourg.
Richelet.
Riencourt.
Rimbert.
Rivière (la).
Robert (le).
Rochereau.
Rochette (la).
Rommecourt, juillet 1668.
Rommecourt, avril 1669.
Roncy, avec les preuves, 2 f.
Rovere (la).
Rougemont.
Roussel.
Rouvoire.
Roy (le).
Rozière.
Rue (la).

S

Sacquespée.
Saguez.
Sahuguet.
Saillans.
Saillant.
Saint-Avy.
Saint-Belin.
Saint-Blaise.
Saint-Privé.
Saint-Quentin, orig. de Champagne.
Saint-Quentin, seign. de la Cour de Terrier.
Saint-Sauflieu.
Saint-Vincent.
Saint-Vincent, origin. de Lorraine.
* Saint-Vincent, origin. de Basque.
Saint-Vincent, seign. de l'Estaune.
Salle (la).

Salle (la), août 1667.
Salle, avril 1670.
Salse.
Salusse.
Sandras.
Sanglier.
Sart (du).
Sart (du), autre avec différ.
Saucières.
Savigny, origin. de Champagne.
Savigny, seign. de Savigny.
Saulx.
Schulenberg.
Serocourt.
Serpes.
Serrey.
Simonnet.
Simony.
Soissons.
Soissy.
Sommièvre.
Sompsois.
Sons.
Sorny.
Soufflier.
Soulain, origin. de Champagne.
Soulain, seign. de Violaine.
Sugny.

T

Tabouret.
Tance.
Tannois.
Tassart.
Tassins.
Tervuelles.
Thannois.
Thelin.
Thomas.
Thomasset.
* Thomassin, seign. de Donjeux.
Thomassin, seign. de Mortaut et Fresdeau.
Thusac (du).
Teil (du).
Tour (la).
Tournebulle, seign. de Bussy.
Tournebulle, seign. de Saint-Lumier.
Tranchée (la).
Trestoudan.
Tristan.
Trousset.
Truc.
Turpin-Vauvredon.

V

Vaivre.
Val (du), comte de Dampierre.
Val-Desirée (du), origin. de Champagne, juillet 1667.
* Val-Mornay du), août 1667.
Val-Recoude (du).
Val-Thomas (du).
Varisque.
Vassan.
Vassignac.
Vassinhac.
Vaubecourt.
Vaubecourt de la Maison.
Vauclerois.
Vaudrey.
Vefue (la).
Veillart, mars 1668.
Veillart, avril 1669.
Venoys.
Vergeur.
Vergeur, seign. d'Acy.
Verneul.
Verrière, 1667.
Verrière, décembre 1670.
Verrine.
Veyne.
Vezier.
Vieilsmaisons.
Vienne, seign. des Girodots.
Vienne, seign. des Girodots, août 1689.
Vienne-Outreval.
Vienne (la).
Vignancourt.
Vignier.
Vignier, autre avec différ.

VIGNOLLES.
VIGNOLLES, autre avec différ.
* VILLELONGUE, seign. de Bertoncourt.
VILLELONGUE, juin 1667.
VILLELONGUE, août 1667.
VILLEMOR.
VILLEPROUVÉE.
* VILLERS.
VILLIERS, origin. de Champagne.
VILLIERS, origin. de Champagne, avec différ.
VILLIERS, seign. de Barbaise.
VILLIERS, seign. de Layne.
VINS.
VITEL.
VITEL, autre avec différ.
* VUARIGNY.

Y

Y (d') de Serancourt.

Histoire d'Allemagne.

124. Francisci Tertii Bergomatis Austriacæ gentis imagines. *Œniponti*, 1558, grand in-folio.

Cet ouvrage, divisé en cinq Parties, consiste en 57 feuillets de gravures en taille-douce. Il y en a 16 pour la première Partie, 12 pour la seconde, 7 pour la troisième, 6 pour la quatrième, et 16 pour la cinquième. Le premier porte, dans un frontispice, le titre que voici, lequel est suivi d'un avis, de vers latins de Jean Marie Verdizotus, et d'autres d'Antoine Grotta, adressés au lecteur :

FRANCISCI TERTII BERGOMATIS
SERENISS. FERDINANDI ARCHIDVCIS AVSTRIAE
DVCIS BVRGVNDIAE COMITIS TIROLIS, ETC. PICTORIS AVLICI
AD INVICTISS CAESAREM MAXIMILIANVM II.
ROMANORVM IMP. SEMPER AVGVSTVM.
AVSTRIACAE GENTIS IMAGINVM
PARS PRIMA.

Dans un coin de la gravure on lit, d'une part :

Gaspar
Patauinus
incisor.

et de l'autre :

OEniponti
MDLVIII.

Un exemplaire de la première Partie, consistant en 16 feuill. se trouve dans la Bibliothéque de Monsieur; il vient du baron d'Heiss.

Il y a une édition de ces figures datée de M D LXIX. Elles représentent les Empereurs et les grands hommes de l'Autriche, avec un quatrain au bas de chaque portrait, l'abrégé de leur vie, et des figures emblématiques qui ont rapport à chacun d'eux.

125. Omaggio delle provincie Venete.

Cet ouvrage, composé à l'occasion du mariage de l'Empereur d'Autriche actuel, offre 17 figures gravées en taille-douce, et enfermées dans deux boîtes richement ornées en or et en argent.

Un exemplaire se conserve dans la Bibliothéque particulière de l'Empereur d'Autriche. Il en a été tiré un second sur vélin. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour. tom. III, p. 595.)

126. Kaiser Maximilians I. triumph. Le Triomphe de l'Empereur Maximilien I. en une suite de cent trente-cinq planches gravées en bois, d'après les dessins de Hans Burgmair, accompagnées de l'ancienne description, dictée par l'Empereur à son secrétaire Marc Treitzsaurwein. *Imprimé à Vienne, chez Matthias André Schmidt, imprimeur de la Cour, et se trouve à Londres chez J. Edwards, Pall Mall*, 1796, in-folio.

Prél. 1 feuillet, cont. le titre ci-dessus; avant-propos, (p.) 1—4; description des figures en allemand, (p.) 5—18; idem, en françois, (p.) 19—30; titre des planches, 1 feuillet; planches, 1 — 135.

On doit l'impression de ces belles estampes en bois à M. Bartsch, conservateur du Cabinet des Estampes de l'Empereur d'Autriche.

Il y en a deux exemplaires sur vélin (M. Dibdin, Decam. tom. I, p. 204); un se trouve dans la Bibl. de M. M. M. Sykes (id. ibid.), et fut acheté dans une vente publique, en 1804, 105 guinées.

Le second est annoncé à vendre dans le Cat. des Livres de John White, pour l'année 1806, p. 4, n° 31.

127. Odeporicon, id est, itinerarium Mathæi Sancti Angeli cardinalis Gurcensis, per Richardum Bartholinum editum. *Viennæ, Hieronym. Vietor*, 1515, in-4.

Prél. 2 feuillets, cont. 1. le titre suivant, dans une bordure en bois :

ODEporicon id eſt Itinerariũ Reuerendiſſimi in Chriſto patris & Dñi. D. Mathei Sancti Angeli Cardinalis Gurcenſis coadiutoris Saltzburgeñ. Generaliſqꝫ Imperii locum te-

nẽtis | Quæq3 in conuentu Maximiliani Cæs. Aug. Sereniſſ. q3 regũ Vladiſlai SIgiſmundi ac Ludouici, memoratu digna geſta ſunt per Riccardum Bartholinũ perufinum ædita. Cum Gratia & priuilegio.

2. Une pièce de vers latins de Joannes Dantiscus; 3: épître dédicatoire de Bartholinus à Bernard, cardinal du titre de Sainte-Marie. Texte en beaux caractères ronds, contenant 67 feuillets. On lit sur le recto du dernier :

Hieronymus Vietor hoc opus impreſſit Viennæ, Im penſis Ioannis Vuideman Auguſteñ quod impreſſioni xiiii kaleñ. ſeptemb. datũ eſt, abſolutum uero, Idibus Septẽb. Anno Domĩ. MDXV.

Un exemplaire se trouve dans la Bibl. du Roi, à Dresde. (Goetze, die merckwürdigkeiten, in-4. tom. III, p. 37; M. Ebert, geschichte der kõnigl. Bibl. zu Dresden, p. 125, n° 19.)

Un autre se conserve dans celle du chapitre de l'église de Zeiz. (Geschichte und merkwürdigkeiten der Stiftsbibliothek in Zeiz, von M. Chr. Gottf. Müller. Leipzig, 1808, in-8. p. 17.)

Un troisième est dans celle de la ville de Ratisbonne. (Bernoulli, Sammlung kurzer Reisbeschr. tom. XI, p. 223.)

Un quatrième dans celle du Roi, à Munich. (M. Ebert, loco cit.)

128. (Georg. Heinr. von Ende) Höchstgewüntschte friedens Blume alter Deutschen Redtlichkeit. (*Leipz.*) *Timoth. Hõnens sel. Erven*, 1650, in-4.

Un exemplaire est dans la Bibl. de Dresde. (M. Ebert, geschichte, p. 132, n° 61.)

129. Dye Zaigung des hochlobwirdigen hailigthums der stifftkirchen aller hailigen zu Wittenburg. *Wittenbergk*, 1509, in-4.

Cet exemplaire a passé de la Bibl. du couvent d'Aldersbach dans celle de Munich. (Von Aretin, Beytrage jun. 1805, p. 670.)

130. Bildnisse der Sächsischen Churfürsten und Her-

zoge Ernestinischer Linie von Friedrich. III. an bis Herzog Bernhard von Weimar, desgleichen D. Luthers. In-fol.

Ce sont les pièces préliminaires de la Bible de Weimar, imprimées à part sur vélin.

Un exemplaire est dans la Bibl. de Dresde. (M. Ebert, geschichte, p. 131, n° 60.)

131. Warhafftige Abcontrafactur und Bildnis aller Grosshertzogen, Chur und Fürsten, welche vom Jahr 842 bis 1586, das landt Sachssen regiret haben. *Dresden, Gimel Berg.* 1586, in-4.

Cet exemplaire, dont les figures en bois sont enluminées, se trouve dans la Bibl. de Dresde. (M. Ebert, geschichte, p. 129, n° 43.)

132. Serenissimo, illustrissimis, reverendissimo et inclytis principibus Christiano II, Johanni Georgio et Augusto, ducibus Sax. etc. hos anagrammatismos offert Josephus Colman. *Lipsiæ, Jac. Popporeich.* 1603, in-4.

Un exemplaire se trouve dans la Bibl. de Dresde. (M. Ebert, geschichte, p. 130, n° 51.)

133. Dies quinta Martii F. F. F. Natalis S. R. I. Archimarescallo et Electori Johanni Georgio, d. i. Frewdenreiches Begangnüs des fünfften Tags Martii (von Mthi. Hoe von Hoenegg. *Dresdæ,* 1614, in-4.

Cet exemplaire se trouve dans la Bibl. de Dresde. (M. Ebert, geschichte, p. 131, n° 55.)

134. Urbani Hantschmanni devotissima appreciatio, facta baptismo illustrissimi principis Augusti. *Dresdæ, Hieron. Schütz,* 1614, in-folio.

Un exemplaire se trouve dans la Bibl. de Dresde. (M. Ebert, geschichte, p. 131, n° 56.)

135. Seiner Majestät dem Könige Friedrich August dem gerechten am Tage Seiner Jubelfeyer von Karl Tauchnitz. *Leipzig, am* 16 *sept.* 1818, in-folio.

Ce poëme est stéréotypé, et l'intérieur du volume richement décoré.

Un exempl. se conserve dans la Bibl. de Dresde. (M. Ebert, geschichte, p. 132, n° 63.)

136. Voyage en Bosnie, dans les années 1807 et 1808; par M. Amédée Chaumette-des-Fossés.... *Paris*, (*Jules Didot l'aîné*,) 1822, in-8.

Titre ci-dessus, avant-propos, et table, (p. 1)—viij. Texte, (p. 1)—142; table des matières, et errata, (p. 145)—155.

Il n'en existe qu'un seul exemplaire, qui est en la possession de l'auteur.

137. Ordonnances de l'ordre de la Toison-d'Or. *Par. le Noir*, 1523, in-folio.

Un exemplaire a été vendu à Londres, en 1819, 4 liv. 4 sh. (Cat. de Marlborough, 1819; Ebert, Lexik. col. 249, n° 15189.)

138. Les Ordonnances de la Toison-d'Or. *Londres*, 1702, in-4.

Le Musée Britannique en conserve un exemplaire. (Cat. lib. impr. Musei Britann. tom. VII.)

139. Costumes des Hongrois, Galliciens, et autres peuples de Vienne. In-4.

Ce volume, contenant 14 planches coloriées, se trouvoit chez M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. I, p. 321, n° 2051; vendu 78 fr.)

140. Ragguaglio delle solenni Esequie fatte celebrare in Roma nella Basilica di S. Clemente. Alla sacra Real maëstà di Federico Augusto Re di Polonia. Dall' Em°. e Rm°. signor cardinale Annibale Albani Protettore di qvel Regno. *In Roma*, 1733, *Appresso Gio. Maria Salvioni, stampator Vaticano*, grand in-folio.

Ce volume, enrichi de figures en taille-douce, et composé de 35 pages, est conservé dans la Bibl. de Dresde. (Goetze, die merckwürdig. in-4. tom. I, p. 514; M. Ebert, geschichte, p. 132, n° 62.)

Histoire des Pays-Bas.

141. Histoire de tout ce qui s'est passé à l'entrée de la Reyne-Mère dans les villes des Pays-Bas; par le S^r de la Serre. *Anvers, Balthasar Moretus,* 1632, petit in-fol.

Prél. 6 feuillets, cont. 1. le faux titre; 2. le titre suivant, gravé dans un frontispice en taille-douce :

HISTOIRE CVRIEVSE
DE TOVT CE QVI C'EST PASSÉ
A L'ENTREE
DE
LA REYNE MERE
DV
ROY TRES CHRESTIEN
DANS LES VILLES
DES PAYS BAS;
Par le S^r de la Serre
Historiographe
de France.
A ANVERS, EN L'IMPRIMERIE PLANTINIENNE DE
BALTHASAR MORETVS, M. DC. XXXII.

3. Le portrait de la Reine; 4. dédicace de la Serre à la Reine; 5. une figure représentant l'entrée. Texte avec 2 fig. (p.) 1—74; appr. 1 feuillet.

Cet exemplaire se trouvoit dans la Bibliothéque Harleienne. (Bibl. Harl. tom. I, p. 388, n° 7133.)

Histoire de Suède.

142. Historia Frederici Imp. Magni hujus nominis (primi ducis Suevorum.) In-folio.

Cet exemplaire, qui se trouvoit dans la Bibl. de Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 215, n° 3200) étoit d'une édition ancienne en lettres rondes.

143. Révolutions de Suède, par Vertot. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné,* 1806, 2 vol. grand in-18.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des deux exemplaires appartenoit au duc d'Abrantès (son Cat. p. 34); l'autre est à M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 12.)

144. Histoire de Charles XII, Roi de Suède, par Voltaire. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1802, 2 vol. grand in-18.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des deux exemplaires appartenoit au duc d'Abrantès (son Cat. p. 34); l'autre est à M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 12.)

Histoire de Russie.

145. Histoire de l'Empire de Russie sous Pierre-le-Grand, par Voltaire. Édition stéréotype, d'après le procédé de Firmin Didot. *A Paris, de l'imprimerie et de la fonderie stéréotypes de Pierre Didot l'aîné, et de Firmin Didot. An* XI, (1803,) 2 vol. grand in-18.

Tom. I. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus; préface, (p. 5)—36. Texte, (p. 37)—227; table, (p. 228)—230.

Tom. II. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre. Texte, (p. 5)—221; table des pièces, (p. 222)—223.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des deux exemplaires se trouvoit dans la Bibl. du duc d'Abrantès (son Cat. p. 35); l'autre est à M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 12.)

146. Placet à Sa Majesté l'Impératrice de toutes les Russies, présenté au nom de Ch. Marie de Castelli, Piémontais. In-4.

Cette pièce est imprimée en or sur trois pages de vélin, avec le portrait de Catherine II, dessiné à la plume. Elle appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 184.)

Histoire d'Espagne.

147. Compendiosa historia Hispanica Roderici Santii Episcopi Zamorensis. *Romæ, Udalricus Gallus, circa* 1470, grand in-4.

Édition en caractères ronds, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales, à longues lignes, au nombre de 33 sur les pages entières; contenant 185 feuill.

Les 16 premiers renferment, 1. une table des chapitres et des matières; 2. une dédicace, précédée du sommaire suivant, imprimé en rouge :

> Incipit compendioſa hiſtoria hiſpanica. In qua agitur de eius ſitu & deſcriptione : ſalubritate ac ubertate : gentiſq3 humanitate : & ad religionis cultum pietate : cęteriſq3 eiuſdem regionis laudibus : Demum de Gothorum | Vandalorum : & cęterorum ad Hiſpanias accedẽtium origine & in Hiſpania regnantium antiquitate. Necnon de regnorum erectione : regumq3 ſucceſſione : ac claris illorũ ſucceſſibus. Tandem pro ampliore hiſtorię ornatu inter ipſa hiſpanica geſta inſeruntur breui Priſcorum Romanorum : Gręcorum : & aliorum exterorum antiquorum clariſſima geſta : dicta ; & inſignia documenta ad cuiuſuis principantis : potentis : ſeu nobilis ac priuati hominis inſtructionem | edita : a Roderico Santii utriuſq3 iuris ac artium profeſſore Epiſcopo Palentino Hiſpano Sanctiſſimi domini noſtri domini Pauli Pontificis Maximi in Caſtro ſuo Sancti Angeli de Vrbe Romana Prefecto. Prologus.

3. la table des chapitres de la première Partie, qui commence ainsi, au recto du 17e feuillet :

> Capitulũ primũ de laudibus & pręconiis prouintię & terrę Hiſpanię quo ad aeris & patrię ſalubritatem
>
> ICTVRVS de regione Hiſpanię eiuſq3 ſitu deſcriptione : ac de Regibus in ea regnantibus & de illo2ꝝ genealogia : & clarioribus geſtis : decreui paucula

La quatrième Partie finit, au recto du dernier feuillet, par cette souscription :

> De mandato. R. P. D. Roderici Epiſcopi Palentini auctoris huius libri. Ego Vdalricus Gallus ſine calamo aut pennis eundem librum impreſſi.

La date la plus récente qu'on trouve dans cette chronique est de 1469, année du voyage de l'Empereur Frédéric III à Rome. Rodrigue de Arevalo Sancius, d'abord évêque de Zamora, ensuite de Palencia, mourut l'année suivante, le 4 des nones d'octobre; et il paroît que l'édition de son Histoire d'Espagne, imprimée par ses ordres, comme nous l'apprend Ulric Han, fut publiée de son vivant dans l'intervalle de ces deux années.

L'auteur de la Bibliographie instructive nous assure qu'il en a vu un exemplaire dans lequel il y avoit un grand nombre de feuillets sur vélin. (Hist. tom. II, p. 209.)

Dans l'exemplaire de M. Bossi (Prospetto di alcune edizioni del Secolo XV, (1804,) feuillet in-fol. de 4 pages) le premier feuillet étoit seul sur vélin.

Le même feuillet, et de plus le 10^e^, se trouvent dans celui de M. le duc de Cassano (Cat. in-8. p. 34), que possède maintenant lord Spencer.

148. Les exèques et pompe funéraille de don Ferdinand, Roy catholicque.

Ce livre se trouve annoncé de la manière suivante dans l'inventaire de la Bibliothéque des Ducs de Bourgogne, à Bruxelles, fait en 1617 :

Ung liure en parchemin imprimé, intitulé : Les exeques et Pompe funeraille de feu Deternelle memoire don Ferdinand roy catholicque.

Histoire de Portugal.

149. Histoire des Révolutions de Portugal, par Vertot. Édition stéréotype, d'après le procédé de P. Didot. *A Paris, de l'imprimerie et de la fonderie stéréotypes de Pierre Didot l'aîné, et de Firmin Didot,* M. DCCCVI. (1806,) grand in-18.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus ; Notice sur Vertot, (p. 1)—xvj. Texte, (p. 1)—183 ; table, (p. 184)—191.

De la Collection des Stéréotypes.

Un des deux exemplaires appartenoit au duc d'Abrantès (son Cat. p. 34) ; l'autre est à M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 12.)

150. Coronica do Condeestabre D. Nuno Alvres Pereyra. *Lisboa, por German Galharde,* 1526, in-folio.

Prél. 1 feuillet, cont. 1. le titre suivant :

« Coronica do Condeeſtabre de Portugal Nuno alures Pereyra : principiador « da caſa que agora he do duque de Bragança ſem mudar da antiguidade de « ſuas palavras nem eſtillo. E deſte condeeſtabre de xpãos de Europa os Reys « ou as Raynhas delles ou ambos. »

† †
†

2. Au verso le portrait du connétable, gravé en bois. Texte, (f.) II—LXVI. On lit au recto du dernier :

Deo gratias

†

Memento mei Mater Dei.

† †

†

« Acabou ſe de empremir a Cronica do coneeſtabre de Portugal : Dom Nuno « alures Pereyra na cidade de Lixbo. A ſeis dias do mes de d' Nouembro na « era d' mill e qũhenẽ e vinte e ſeis años p Germã galharde emprimidor. »

Suivent 4 feuillets qui contiennent la table des chapitres.

Cet exemplaire se conserve dans la Bibliothéque publique de Lisbonne.

Histoire d'Angleterre.

151. The Cronycle of Englonde with the frute of Tymes. *London, Wynkyn de Worde,* 1497, in-folio.

On lit à la fin :

« ℭ Here endyth this prefent crony-
« cle of Englonde wyht the frute of ty-
« mes : Compiled in a bꝙoke, a alſo en-
« prynted by one ſometyme ſcole mayſter
« of Saynt Albons, on whoos ſoule God
« haue mercy, ℭ And newely in the yer
« of our Lord God, M. CCCC. lxxxvii.
« enprynted at Weſtmeſtre, by Wynkyn
« de Worde. »

Au verso est le monogramme de Caxton.

Un exemplaire très-bien enluminé de cette précieuse et rare édition, se conserve dans la Bibliothéque de Lambeth Palace, à Canterbury. (Bibl. topogr. Britannica, n° xxvii, p. 59.)

152. Parker, de antiquitate ecclesiæ Britanniæ. *Londini, Joh. Day,* 1572, in-folio.

Le titre seul, dans l'exemplaire de M. Mark Masterman Sykes (Rep. Bibl. p. 380), est sur vélin.

153. W. Laud's speech delivered in the Starr-Chamber at the censure of Bastwick, Burton and Prynne. *Lond.* 1637, in-4.

Ce discours n'est que de 3 feuillets. L'exemplaire appartient à lord Spencer. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 358.)

154. Junius's letters. *Printed by Bensley*, 1796, 2 vol. in-8.

Un exemplaire sur vélin, relié en 4 vol. et en maroq. rouge, étoit à vendre à Londres en 1806. (A Cat. of Books on sale by John white, 1806, in-8. p. 35, n° 615.)

155. The life of admiral Lord Nelson, K. B. from his lordship's Manuscripts, by the Rev. James Stanier Clarke, F. R. S. librarian to the Prince, and Chaplain of his royal Highness's household, and John M' Arthur, Esq. LL. D. late secretary to Admiral Lord Viscount Hood.... *London : Printed by T. Bensley*.... 1809, 2 vol. grand in-4.

Tom. I. Un frontispice gravé, 1 feuillet; titre ci-dessus, dédicace au Prince de Galles, avertiss. (p. 1)—VI; noms des souscripteurs, (p. 1)—15; contenu, explication des fig. (p. 1)—XLV; portrait de Nelson, 1 feuillet; introduction, (p. 1)—2; *fac simile* de l'écriture de Nelson, 1 f. Texte, (p. 1)—375.

Tom. II. Prél. 1 feuillet, cont. le titre. Texte, (p. 1)—511.

Il a été tiré un seul exemplaire. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 377.)

156. A narration of the Campaign of the british Army in spain commanded by Lieut. gen. sir John Moore. *London*, 1809, in-4.

Il n'en existe qu'un seul exemplaire, qui est dans la Bibl. du duc de York. (Gentleman's magazine, octobre 1809, p. 933.)

157. An account of the Visit of his royal Highness, the Prince Regent, and their Imperial and Royal Majesties, the Emperor of Russia and King of Prussia, to the university of Oxford, in June M DCCC XIV. *Oxford, at the Clarendon press.* M DCCC XV, (1815,) in-folio.

Ce volume consiste en 98 pages, non compris le feuillet du titre, qui est gravé. On y trouve un Plan de la Bibliothéque de Ratcliffe, une Vue du Collége, et les specimen, en un seul feuillet, des différens caractères de l'imprimerie de Clarendon.

On en a tiré douze exemplaires sur vélin, qui ont été distribués : au Prince Régent, à l'Empereur de Russie, au roi de

Prusse, au Roi de France, au Prince d'Orange, à la Duchesse d'Oldenburg, au Musée Britannique, à la Bibliothéque particulière du Roi d'Angleterre, à celle de Cambridge, au Chancelier de l'Université d'Oxford, à la Bibliothéque Bodleienne, à celle de Ratcliffe. (Rep. Bibl. p. 60; M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 377.)

L'exemplaire du Roi de France se trouve dans sa Bibliothéque des Tuileries.

158. British autography. A Collection of fac-similies of the Hand Writing of Royal and illustrious Personnages, with their authentic portraits. Publish'd by J. Thane. *Rupert Street Haymarket. London*, in-4.

Prél. 2 feuillets, contenant un frontispice gravé, renfermant plusieurs signatures, et le titre ci-dessus, aussi gravé; préface, et la table des portraits, (p. 1)—IV. Texte, (p. 1)—40, avec 88 portraits, et une planche contenant plusieurs signatures.

M. de Mac-Carthy en possédoit un exemplaire. (Le Cat. tom. I, p. 313, n° 2016; vendu 50 fr.)

Un autre est annoncé dans le Catalogue du libraire Edwards, 1788, p. 202, au prix de 4 liv. 4 sh.

159. The history of the Abbey Church of S^t. Peter's, Westminster, its antiquities and monuments. *London : Printed for R. Ackermann....* M DCCC XII, (1812,) 2 vol. in-4.

Tom. I. Faux titre et titre ci-dessus, dédicace à William Vincent, liste des souscripteurs, introduction, (p. 1)—XVIII; arrangement des figures, 2 pages. Texte, (p. 1)—292; appendix, (p. 293)—330; index, 6 pages, fig. 1—3.

Tom. II. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1)—275; index, 4 pages; figures coloriées, 1—80.

Le seul exemplaire avec les dessins originaux, et relié magnifiquement par Hering, appartient à l'éditeur M. Ackermann. (Upcott's Bibliographical account of the principal works relating to english Topography, in-8. tom. II, p. 859; M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour. tom. III, p. 596.)

160. Speculi Britanniæ Pars, by John Norden. *London*, 1728, grand in-4.

Prél. 13 feuillets, contenant, 1. une carte de Cornwall; 2. un frontispice gravé; 3. le titre suivant :

Speculi Britanniæ pars. A Topographical and hiſtorical description of Cornwall, with a map of the county and each hundred; in which are conlained the names and seats of the several gentlemen then inhabitants; as alſo, Thirteen Views of the moſt remarkable curioſities in that country, by the Perambulation, View, and delineation of John Norden, to which are added, the weſt Proſpect of the ſometime conventual church of S^t. German's; and a Table of the diſtances of the towns from each other, with ſome account of the Author. London : Printed by William Pearson, for the Editor, and ſold by Chriſtopher Bateman, 1728.

4. Dédicace à Edward, comte d'Oxford; 5. table des distances; 6. autre dédicace au Roi Jacques; 7. avis; 8. table des matières; 9. table de la carte générale; 10. Notice sur l'auteur. Texte avec fig. (p. 1)—104, avec neuf cartes aux pages 34, 43, 53, 65, 71, 77, 85, 90.

Un exemplaire est dans la Biblioth. Bodleienne, à Oxford (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 368), et cet exemplaire est peut-être celui de Harley. (Bibl. Harl. tom. I, p. 469, n° 8193.)

On voit l'annonce d'un autre dans le Catalogue d'Osborne de 1734, n° 2055.

Il paroît, d'après Wood (Athenæ Oxon. tom. II, col. 281, à la note), qu'il y en a eu quatre. (Upcott's Bibliogr. account of the english Topography, tom. I, p. 78.)

Histoire d'Écosse.

161. Sommaire de l'origine, description et merveilles d'Écosse. *Paris, Jean André et Vincent Certenas,* 1538, in-8.

Prél. (fol. 1)—iiii, contenant, 1. le titre suivant :

Summaire de lo
rigine deſcription & merueilles Deſcoſſe.
Auec vne petite cronique des roys dudict
pays iuſques a ce temps.

A treſexcellente & treſilluſtre dame,
Ma dame la Daulphine.

On les vend au Palays es boutiques
de Iehan andre & Vincent certenas.

1538.

Auec priuilege.

2. Dédicace; 3. préface. Texte, (fol. iiii verso)—xxxviii. Au verso du dernier, et sur les 3 feuillets suivants, il y a le privilége pour six ans accordé à Jean Desmoutiers, daté du 4 mars 1537, et la table des choses.

Cet exemplaire étoit dans la Bibliothéque Harleienne. (Bibl. Harl. tom. I, p. 473, n° 8263.)

162. Picturesque antiquities of Scotland, etched by Adam de Cardonnel.... *London : Printed for the author, and sold by Edwards, in Pall-mall; also at Edwards's, in Halifax*, M. DCC. LXXXVIII. (1788,) 2 vol. in-8.

Part. I. Prél. 1 feuillet, cont. le titre ci-dessus; préface, (p. III)—IV; introduction, (p. 1)—29; ensuite 25 feuillets, cont. 25 fig.

Part. II. Prél. 1 feuillet, cont. le titre; introduction, (p. 3)—12; ensuite 25 feuillets, cont. 25 fig.

Un exempl. étoit chez M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 173, n° 4945; vendu 200 fr.).

Un autre chez M. Chardin. (Le Cat. p. 177, n° 169; et celui de 1823, in-8. p. 246, n° 2615.)

Un troisième avec des peintures sur la tranche, et dans un étui, a été vendu 1135 fr. en assignats, à la vente des Livres de Camus de Limare. (Le Cat. An III, in-8. p. 150, n° 357.)

Un quatrième étoit à vendre à Londres en 1806 (a Cat. of Books on sale by John White, in-8. p. 35, n° 612) et en 1811, chez White, Cochrane and Co. april, in-8. n° 506, pour 3 liv. 3 sh.)

163. Magna Carta. *London, Whittaker*, 1816, in-fol.

De ce livre, consistant en 12 feuillets imprimés d'un seul côté en lettres gothiques et en or, il y a un exemplaire dans la Bibl. de lord Spencer (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 358), ainsi que dans celle du duc de Devonshire (Id. p. 364) et du Roi d'Angleterre. (Id. p. 416.)

Ces trois exemplaires sont imprimés sur un fond pourpré, dont M. Dibdin a donné le *fac simile;* ils sont en outre enrichis d'armoiries des vingt-cinq Barons qui ont signé la Grande-Chartre.

L'exemplaire de lord Spencer (M. Dibdin, Ædes, tom. I, p. 207) est accompagné de 20 feuillets manuscrits, qui donnent l'explication de tout ce qui le distingue des autres.

Un quatrième est annoncé à vendre, pour 110 liv. sterl., dans le Catalogue des Livres de John Arthur Arch pour 1823, (p. 13, n° 211.)

164. Statuta universitatis Oxoniensis. *Oxoniæ*, 1634, in-folio.

Un exemplaire est au Musée Britannique. (Cat. lib. impr. tom. IV.)

Un autre se trouve dans S. John's College, à Oxford, et c'est celui qui a appartenu au vice-chancelier Laud. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 368.)

Histoire hors de l'Europe.

165. Quatre Voyages chez les Hottentots et chez les Caffres, par Patterson, depuis mai 1777 jusqu'en décembre 1779, traduits de l'anglois. *Paris, Didot l'aîné*, 1790, in-8.

Un exemplaire étoit chez M. le comte de Golowkin. (Le Cat. p. 67, n° 445.)

166. Description du Voyage de la Terre-Sainte, par Denis Possot et Charles-Philippe de Champarmoy. *Paris, Regnault Chaudière*, (1536,) petit in-4.

Édition en ancienne bâtarde, cont. 60 feuillets. Les 4 premiers renferment, 1. le titre suivant :

Trefample a abon-
dante deſcription du voyaige de la terre ſaincte | derniere-
ment commence Lan de grace Mil cinq cens trente deux.
En laquelle deſcription ſont nommees a declarees toutes
les Villes Citez a choſes dignes de memoire q̃ ſe treuuent
entre cy a la | tant en France | comme aux Jtales | pays de
Grece a Turquie. Cõmencant ledict voyaige depuis la
ville de Nogeãt ſur Sene | iuſques a la ſaicte cite de Hieru-
ſalem. Et comprenant diuerſes couſtumes a manieres de
faire | ſelon luſance de pluſieurs nations leſquelles ſe treu-
uent entre cy a ladicte terre ſaincte. Le tout premierement
eſcript a diligemment redige en forme par Meſſire Denis
Poſſot preſbtre natif de Coulemiers | q̃ au retour demou-
rant a Candie laiſſa la charge dacheuer ladicte deſcriptiõ
a meſſire Charles Philippe ſeigneur de Champarmoy |
et Grandchamp | Procureur et treſpuiſſant Seigneur
Meſſire Robert de la Marche |
et cheualier du ſainct
Sepulchre. Ce
quil fiſt au
ſingulier prouffit et delectation
de toutes perſonnes

bien affectionnees audict
voyaige.
Ⓒ On les vend a Paris | rue fainct Jacques
a lenſeigne de Lhomme Sauluaige.

2. Un calvaire gravé en bois; 3. préface; 4. la table des villes, etc. Le dernier feuillet offre le privilége pour quatre ans, accordé à Regnault Chaudière, libraire de Paris, et daté du 18 mai 1536.

Un exemplaire appartient à M. Barbier, ex administrateur des Bibliothéques du Roi.

167. Voyage de la Terre-Sainte au Sépulcre de Notre-Seigneur, et ès lieux circonvoisins. In-4.

Cet exemplaire est annoncé dans le Cat. Alb. Bosch. Hag. Comitum, 1729, in-8. p. 42, où l'on ajoute, ancienne édition, exemplaire imprimé sur vélin, et enrichi de lettres grises et autres ornements.

168. Notice sur l'état actuel de la Perse, en persan, en arménien et en françois; par Myr-Davoud-Zadour de Melie Schahnazar, et MM. Langlès.... Chahan de Cirbied.... *Paris, Imprimerie Royale. Chez Nepveu, libraire, passage des Panoramas, n°* 26, 1818, in-18.

Prél. 4 feuillets, contenant le faux titre, le titre ci-dessus, la figure de Myr-Davoud-Zadour; autre titre portant : État actuel de la Perse, avec la date de 1817; détails sur la situation actuelle de la Perse, (p. 1) — 19. Texte, (p. 21) — 360, avec la figure de Kbatchadour d'Hoahannès.

L'exemplaire unique, avec les deux fig. en noir et coloriées, a été exposé en vente en 1820. (Notice des Livres rares et précieux, dont la vente s'en fera le samedi 26 février 1820. Paris, Silvestre, in-8. p. 19, n° 148 *bis.*)

169. La Chine en miniature, ou choix de costumes, arts et métiers de cet Empire; représentés par 74 gravures, la plupart d'après les originaux inédits du Cabinet de feu M. Bertin, Ministre; accompagnés de notices explicatives, historiques et littéraires. Par M. Breton, auteur de la Bibliothéque géographique, etc. *Paris, Nepveu, libraire, passage des Panoramas, n°* 26, 1811, 6 vol. in-18.

Tom. I. Prél. 3 f. cont. faux titre, frontisp. gravé, et titre; préface, (p. v) — xxxvj. Texte avec les fig. 1 — xxiv, (p. 1) — 141; table, (p. 142) — 144.

Tom. II. Prél. 3 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec les figures XXV — XXXVI, (p. 1) — 169; table, (p. 170) — 172.

Tom. III. Prél. 3 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec les figures XXXVII — LV, (p. 1) — 184; table, (p. 185) — 188.

Tom. IV. Prél. 3 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec les figures LVI — LXXV, (p. 1) — 215; table, (p.) 216 — 220.

Tom. V, 1812. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre; préface, (p. i) — xxiij. Texte avec les fig. I — XXIII, (p. 1) — 234; table, (p. 235) — 236.

Tom. VI. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec les figures XXIV — XXVIII, (p. 1) — 232; table, (p. 233) — 234.

Les quatre premiers volumes, avec les figures peintes, étoient chez M. Chardin. (Le Cat. p. 176 (pour 196), n° 163.)

Les tomes V et VI ont été vendus en 1821 (Notice des Livres et Manuscrits précieux, dont la vente se fera le 15 octobre 1821. A Paris, Nepveu, in-8. p. 56, n° 388), et acquis par la Bibliothéque du Roi.

170. Histoire abrégée de la Mer du Sud, ornée de plusieurs cartes; dédiée au Roi, et composée pour l'éducation de Mgr le Dauphin, par M. de la Borde, ancien premier valet-de-chambre du Roi, et gouverneur du Louvre.... *A Paris, chez P. Didot l'aîné....* M. DCC. XCI. (1791,) 3 vol. in-8.

Tom. I. Prél. 3 feuillets, cont. faux titre, titre ci-dessus, dédicace au Roi; préface, (p. 1) — II; avertiss., discours prél. (p. III) — lxxj. Texte avec trois cartes géogr. (p. 1) — 415; Lettre et Voyage de l'Amiral de Fonte, (p. 1) — 30; errata, 1 feuillet.

Tom. II. Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre; observations, avertiss. (p. 1) — 62; faux titre, 1 feuillet. Texte avec 5 fig. (p. 1) — 412; errata et avis; 2 feuillets; Mémoire sur un nouveau passage de la mer du Nord à la mer du Sud, (p. 1) — 70; Mémoire sur la prétendue découverte, faite en 1788 par les Anglois, d'un continent, (p. 1) — 15.

Tom. III. Prél 2 feuillets, cont. faux titre et titre. Texte avec une carte, (p. 1) — 472; latitudes et longitudes, (p. 1) — 31.

Un exemplaire, et le seul qui existe, se trouve indiqué dans le Cat. de M. le comte de Golowkin, p. 66, n° 433. Il appartient aujourd'hui au prince Galitzin. (Le Cat. p. 80.)

BIBLIOGRAPHIE.

Histoire de l'Imprimerie.

171. Note sur Laurent Coster. In-8.

C'est la note de M. Renouard sur Laurent Coster, et relative à des fragments de la grammaire latine de Donat et de celle d'Alexandre de Villedieu. Il en a été imprimé séparément un exempl. sur vélin pour l'auteur. (Son Cat. tom. II, p. 152—158.)

172. Lezione del signor Giuseppe Vernazza gentiluomo di Alba sopra la stampa.... *Cagliari*, 1778, *nella Stamperia Reale*, in-8.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 5)—37; approb. 1 feuillet. Appendice alla lezione sopra la stampa del Barone Vernazza segretario di stato di sua Maiestà socio di varie Accademie. Torino, 1787, nella Stamperia Reale. Prél. 1 f. cont. le titre. Texte, (p. 3)—40.

Un exemplaire se trouvoit dans la Bibliothéque de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 203, n° 5149; vendu 67 fr.)

173. Specimen historicum Typographiae Romanae XV. Saeculi opera et studio P. Francisci Xaver. Laire Sequano-Burgundi in familia minimorum S. T. Lectoris, et Serenissimi Principis de Salm Salm Bibliothecarii. *Romae*, M DCC LXXVIII, (1778,) *sumptibus Venantii Monaldini. Praesidum facultate*, in-8.

Titre ci-dessus, rouge et noir, dédicace à P. Ant. Crevenna, préface, approbations, index du contenu, (p. 1)—XIV; faux titre de la première Partie, 1 feuillet. Texte, (p. 1)—298; index et errata, (p.) 299—308, avec une gravure de *fac simile* placée à la page 123.

Le seul exemplaire qui ait été tiré sur vélin se trouvoit dans la Bibliothéque de M. d'Hangard (Cat. des Livres choisis et bien conditionnés de M. ***. Paris, 1789, in-8. p. 258, n° 2417; vendu 300 liv.), et depuis dans celle de M. Barroud (Cat. de Livres rares et précieux de la Bibl. de M. ***. Paris, de Bure, 1821, in-8. p. 132, n° 1689). Il a été acquis par la Bibliothéque du Roi.

174. Labyrintische Lob-Rede von der Buchdruckerey, von Johann. Georg. Lipp. *Luneburgi*, 1654, feuille in-fol.

Ce bel exemplaire, qui fut offert au duc Auguste de Wolfenbuttel, est conservé dans la Bibliothéque ducale de cette ville (Jacob. Burckhardi historia Bibliothecæ Augustæ quæ Wolffenbutteli est. Lipsiæ, 1744, in-4. Part. I, p. 208). Cet auteur rapporte ainsi le titre de cet éloge de l'imprimerie :

« Labyrintiſche Lob-Rede von der Edlen, zweyhundert vnd vierzehen-
« iœhrigen, hoch-nützlichen freyen kunſt, Buchdruckerey : anitzo durch
« der fürnemeſten gemelter lœblichen kunſt inſtrumenten vnd werckzeug
« Eines, der wohlaufſtragenden Ballen, durch Labyrintiſche Meandreſirung,
« zu beſſerer information, vnd nachrichtung in gemeinen ſchrifften fürge-
« tragen, vnd fein leſerlich dargeſtellet : dem durchleuchtigen, hochge-
« bornen fürſten vnd herrn, herrn Auguſto, hertzogen zu Braunſchweig vnd
« Lüneburg, etc. Seinem allergnœdigſten Fürſten vnd Herrn, dieſer löblichen
« kunſt getrewen Liebhabern, mœchtigen ſchutz-hern vnd gnœdigen befor-
« derern : I. F. Gn. zu Ehren unterthœnigſt offeriret vnd dediciret von Johann
« Georg. Lipp, der kunſt Ergebenen, anitzo bey den herrn Sternen arbeitende,
« gebürtig aus der kayſerl. freyen Reichs-Stadt Wintzheim in francken. 1654. »

Description de Manuscrits.

175. Diverses Notices calligraphiques et typographiques, par M. l'abbé Rive, pour servir d'Essai à la Collection alphabétique de Notices calligraphiques de Mss. de différens siècles, et de Notices typographiques de Livres du xv^e^, qu'il doit publier incessamment, en xii ou xv vol. in-8. *Paris, de l'imprimerie de la veuve Valade*, 1785, in-8.

Prél. 1 feuillet, cont. le titre ci-dessus. Texte, première Notice calligraphique. Galeotti Martii Narniensis liber excellentium sive de excellentibus, (p. 3) — 16.

Il y en a eu un seul exemplaire sur vélin, de format in-4. (M. Peignot, Curiosités, p. 59.)

176. An account of a rich illuminated Missal, executed for John Duke of Bedford, Regent of France under Henry vi, and afterwards in the possession of the late Duckess of Portland. *London, Printed by J. Nichols, for T. Payne, Castle-Street, S^t^ Martin's*, MDCCXCIV, (1794,) in-4.

Prél. 2 feuillets, cont. le titre ci-dessus, et dédicace de P. G. (P. Gough) à M. Edwards. Texte, (p.) 1 — 86; corrigenda, (p.) 83, avec 4 planches.

Un exemplaire, avec les figures coloriées d'après l'original, est offert, dans le Cat. de M. Edwards de 1796, pour 12 liv. 12 shel.

Le beau et curieux manuscrit décrit dans cette Notice avoit coûté à M. Edwards, libraire, 213 liv. sterl. 3 sh. à la vente des effets précieux de la duchesse de Portland, faite en 1786.

En 1815 il fut acheté, par M. le marquis de Blandford, 687 liv. st. (A Cat. of the valuable library of James Edwards, in-8. p. 44, n° 830; et Rep. p. 235.)

La Bibliothéque du Roi possède le Breviaire du même duc de Bedford, manuscrit non moins recommandable, qui a été acquis à la vente des Livres du duc de la Vallière, 5000 liv. (Le Cat. 1783, tom. I, p. 85, n° 273.)

177. Essai sur l'histoire du Parchemin et du Vélin, par Gabriel Peignot. *Paris, chez Antoine-Augustin Renouard, rue Saint-André-des-Arcs, n°* 55, M. DCCC. XII. (1812,) in-8.

Prél. 2 feuillets, cont. faux titre et titre ci-dessus; discours prél. (p. 1)—24. Texte, (p. 25)—110; ouvrages de M. Peignot, 1 feuillet.

Il y a eu deux exemplaires sur vélin de ce curieux ouvrage. (Mélanges littéraires, par M. Peignot, 1818, in-8. p. 165.)

Un des deux appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 215.)

Catalogues de Livres imprimés.

178. Prospetto di varie edizioni degli autori classici greci e latini, tradotto dall' originale inglese del Dr Eduardo Arvood corretto ed accresciuto da Maffeo Pinelli Veneziano. *In Venezia, nella stamperia di Carlo Palese,* MDCCLXXX. (1780,) in-8.

Prél. 5 feuillets, cont. titre, préface du traducteur, indice. Texte, (p. 1) —271; indice sur 2 col. (p. 1)—IX.

Pinelli, qui est auteur de la traduction italienne de cet ouvrage, qu'il a considérablement augmenté, possédoit le seul exemplaire. (Bibl. Pinelliana, tom. V, p. 71, n° 3698; et édit. de Londres, in-8. p. 173, n° 4698; vendu 16 sh.)

179. Notice sur la Vie et les Ouvrages des trois Manuce, par Ant. Aug. Renouard. *Paris, Ant. Aug. Renouard,* 1803, in-8.

C'est une partie du premier volume des Annales de l'imprimerie des Alde, et formant 144 pages.

Le seul exemplaire est dans la Bibliothéque de l'auteur. (Son Cat. tom. IV, p. 227.)

180. Catalogus librorum officinæ Danielis Elsevirii, designans Libros, qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum aliàs copia ipsi suppetit, et quorum auctio habebitur Amstelodami. CIↃ IↃC LXXXI, (1681,) pet. in-12.

Prél. 2 feuillets, cont. le titre ci-dessus, et un avis; préface de M. Motteley, (p. 5)—12. Texte, 20 feuillets.

On doit la réimpression de ce petit Catalogue, inconnu jusqu'ici, à M. Motteley, qui a apporté les plus grands soins à reproduire l'édition originale.

Un seul exemplaire a été imprimé sur vélin, qui est resté entre les mains de l'éditeur.

181. Catalogue de Livres imprimés sur vélin, qui se trouvent dans des Bibliothéques tant publiques que particulières, pour servir de suite au Catalogue des Livres imprimés sur vélin de la Bibliothéque du Roi. *A Paris, chez de Bure frères, libraires du Roi et de la Bibliothéque du Roi,* M. DCCC. XXIV. (1824,) 3 vol. in-8.

Tom. I. Théologie, Jurisprudence, Sciences et Arts. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus; avertiss., ordre des matières, (p. v)—xvj. Texte, (p. 1)—291.

Tom. II. Belles-Lettres. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus, ordre des matières, (p. v)—viij. Texte, (p. 1)—264.

Tom. III. Histoire. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus, ordre des matières, (p. v)—vij. Texte, (p. 1)—138; diverses tables, (p. 139)—312; errata, (p. 313)—314.

Il n'a été tiré qu'un seul exemplaire, comme de l'ouvrage dont il fait suite.

182. Notice des Éditions publiées par Ant. Aug. Renouard, et dont les exemplaires se débitent rue Sainte-Apolline, n° 25. (*Paris,* 1795, in-12.)

Cette Notice de 28 pages se trouve à la fin du tom. II de l'édition de Pétrone donnée par M. Renouard. On en a tiré un seul exemplaire sur vélin, qui appartient à l'éditeur. (Son Cat. tom. IV, p. 244.)

Vies des Hommes illustres.

183. Biographie universelle, ancienne et moderne, ou Histoire, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont distingués par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs vices. Ouvrage entièrement neuf, rédigé par une Société de gens de lettres et de savants. *A Paris, chez L. G. Michaud, imprimeur-libraire, rue des Bons-Enfants, n°* 34, 1811 — 1823, 35 vol. in-8.

Tom. I, A — L, 1811. Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, le titre, avis des éditeurs; discours prél. (p. vii) — xviii. Texte, (p. 1) — 658.

Tom. II, 1811, Am — Atz. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre. Texte, (p. 1) — 636.

Tom. III, 1811, Av — Bea. Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, le titre, et signatures des auteurs. Texte, (p. 1) — 672.

Tom. IV, 1811, Beb — Boh. Prél. 3 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 686.

Tom. V, 1812, Boia — Bri. Prél. 3 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 634.

Tom. VI, 1812, Bro — Cam. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 666.

Tom. VII, 1813, Can — Cha. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 644.

Tom. VIII, 1813, Cham — Cla. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 646.

Tom. IX, 1813, Cle — Cor. Prél. 4 feuillets, cont. le faux titre, le titre, signatures des auteurs, avertiss. des éditeurs. Texte, (p. 1) — 662.

Tom. X, 1813, Cors — Del. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 680 — 636.

Tom. XI, 1814, Deli — Doy. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 636.

Tom. XII, 1814, Dra — Eks. Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, titre, et signat. des auteurs. Texte, (p. 1) — 604.

Tom. XIII, 1815, Ela — Ez Prél. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 586.

Tom. XIV, 1815, Fa — Fiz. Prél. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 592.

Tom. XV, 1816, Fl — Fred. Prél. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 600.

Tom. XVI, 1816, Free — Gaz. Prél. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 628.

Tom. XVII, 1816, Ge — Goi. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 604.

Tom. XVIII, 1817, Gol — Gua. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 606.

Tom. XIX, 1817, Gud — Hei. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 592.

Tom. XX, 1817, Hel — Hoz. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 632.

Tom. XXI, 1818, Hro — Jon. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 632.

Tom. XXII, 1818, Jor — Kya. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 596.

Tom. XXIII, 1819, La — Lei. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 642.
Tom. XXIV, 1819, Leic — Long. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 670.
Tom. XXV, 1820, Long — Lyt. Prél. 4 feuillets. Texte, (p. 1) — 556.
Tom. XXVI, 1820, Mab — Mard. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 630.
Tom. XXVII, 1820, Mare — May. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 632.
Tom. XXVIII, 1821, Maz — Mic. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 600.
Tom. XXIX, 1821, Mid — Mont. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 596.
Tom. XXX, 1821, Montm — Naz. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 616.
Tom. XXXI, 1822, Ne — Oly. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 604.
Tom. XXXII, 1822, Om — Park. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 590.
Tom. XXXIII, 1823, Parm — Pfi. Prél. 3 feuillets Texte, (p. 1) — 584.
Tom. XXXIV, 1823, Ph — Piz. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 582.
Tom. XXXV, 1823, Pl — Poz. Prél. 3 feuillets. Texte, (p. 1) — 600.

Un exemplaire appartient à M. Michaud.

Les 14 premiers volumes d'un second exemplaire se trouvent chez M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 6.)

184. Plinio degli uomini illustri, tradotto in volgare per Pietro Ranconi. *Siena*, 1506, in-8.

L'exemplaire de M. Poggiali se conserve dans la Bibl. du grand-duc de Toscane.

185. Boccace des nobles malheureux, (traduit du latin en françois, par Laurent de Premierfait.) *Paris, pour Antoine Verard, vers* 1500, grand in-folio.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, lettres grises, et une grande figure en bois au commencement de chaque livre; sur 2 col. de 47 lignes chacune. Prél. 8 feuillets, contenant, 1. le titre suivant, en grosses lettres en bois :

Bocace des nobles malheureux :

2. Le prologue du traducteur; 3. la table des chapitres. Texte, feuillet i — ccc. Au dernier feuillet recto, seconde colonne, on lit cette souscription en 10 lignes :

¶ Cy finiſt le neufuieſme et dernier liure de Jehan boccace des nobles hommes a femmes infortunez translate de latin en francois Jmprime nouuellement a Paris pour Anthoine verard libraire demourant deuant la rue neufue noſtre dame a lymage ſainct Jehan leuãgeliſte ou au palais au premier pillier deuant la chappelle ou len chante la meſſe de meſſeigneurs les preſidens.

Un magnifique exemplaire enrichi de miniatures est conservé dans la Bibliothéque de Monsieur.

On en trouve un autre indiqué, avec des figures peintes,

dans la Bibliotheca Bigotiana, 1706 (Appendix, p. 3, n° 57), ainsi que dans le Cat. des Livres de M. Edwards, pour l'année 1789, p. 19, proposé pour 9 liv. 9 sh.

186. Portraits of Charles V, Ferdinand IV, Emperors of Germany, Christiern, King of Denmark and Sweden, Frederic III, Elect. of Saxony, and sixteen other Emperors, Electors, Dukes, and Marquisses. In-4.

Tous ces portraits, imprimés sur vélin et très-bien coloriés, avec un précis de la vie de chaque personnage, se trouvoient dans la Bibl. de Harley. (Bibl. Harl. tom. IV, p. 518, n° 10128.)

187. Philostratus de Vita Apollonii Tyanei scriptor loculentus a Philippo Beroaldo castigatus. Petit in-8.

Cette édition est une réimpression de la traduction latine du Philostrate, grec et latin, d'Alde, 1502, in-folio. Un bel exemplaire se trouve dans la Bibliothéque de M. le duc de Cassano; un autre dans celle de lord Spencer; un troisième est indiqué dans le Cat. des Livres de M. le comte de Golowkin, p. 95, n° 642; un quatrième appartenoit à M. Meerman. (Son Cat. tom. I, p. 233, n° 861.)

188. Le Vite di Dante e del Petrarca, scritte da Lionardo Aretino. (*In Padova, Giuseppe Comino,* 1727,) in-8.

Pag. (1)—iiii, cont. 1. le titre suivant :

LE VITE
DI DANTE
E DEL
PETRARCA
SCRITTE
DA LIONARDO ARETINO,

Cavate da un Manuſcritto antico della Libreria di Franceſco Redi, e confrontate con altri Teſti a penna.

Si aggiungono ora la Lettera al Lettore, e le varietà dell' Edizione di Giovanni Cinelli, procurata in Perugia l'anno 1671.

2. Préface de Giov. Cinelli. Texte, (p.) v — xxx. Capitolo d'Ant. Maria Salvini, (p.) xxxi — xxxii.

Cette Vie du Dante et de Pétrarque se trouve à la tête du Dante, imprimée à Padoue, en 1727, par Comino.

Un exemplaire tiré séparément sur vélin étoit en la possession de M. l'abbé Celotti, de Venise. (Federici, Ann. della Tipogr. Volpi-Cominiana, p. 125.)

189. Lettera sull' anno natalizio d'Aldo Pio Manuzio ed alcune stampe manuziane diretta al sig. Abate Gaetano Marini primo custode della Biblioteca Vaticana e prefetto degli archivi segreti pontifici da Antonmaria Amoretti Ch. Reg. della Congreg. della Madre di Dio. (*In Roma, nella stamperia Pagliarini,*) M. DCCC. IV. (1804,) in-8.

Prél. 1 feuillet, cont. le titre ci-dessus. Texte, (p. 3) — 25.

M. le duc de Cassano possède cet exemplaire.

190. Notizie istoriche sulla Vita di Giuliana Collalto, da Giuseppe Trojani. 1758, in-4. *avec le portrait.*

Cet exempl. étoit chez M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 246, n° 5462; vendu 9 fr.)

191. Notizie istoriche sulla Vita di Giuliana Collalto fondatrice, da Giuseppe Trojani. *Venezia,* 1776, in-4.

Il existe, en Italie, un exempl. de cette seconde édition.

192. Notice sur la Vie de La Fontaine, avec quelques observations sur ses Fables; (par Naigeon.) *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard.* (*Dijon, de l'imprimerie de P. Causse. An* III^e^,) M. DCC. XCV. (1795,) in-8.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus en capitales. Texte, (p. 1) — 48.

Un des six exemplaires (Notice des éditions données par M. Renouard, p. 10) appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 287.)

Un autre étoit à vendre en 1802. (Cat. de M. Renouard an X, p. 39.)

193. Les Confessions de J. J. Rousseau. Édition stéréotype, d'après le procédé de Firmin Didot. *A Paris, de l'imprimerie et de la fonderie stéréotypes de Pierre Didot l'aîné, et de Firmin Didot,* 1808, 4 vol. in-12.

Un des deux exemplaires appartenoit au duc d'Abrantès (son Cat. p. 34); l'autre a été vendu en 1823 (Notice d'un choix de Livres, la plupart rares, provenant du Cabinet de M. ***, dont la vente se fera les vendredi 24 et samedi 25 octobre. Paris, chez M. Silvestre, 1823, in-8. p. 8, n° 86). Il provenoit de M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, page 11.)

194. Newes from Scotland declaring the damnable Life of Doctor Fian, a notable Sorceror, who was burned at Edenbrough in Ianuarie last. 1591, in-4.

C'est une réimpression récente faite par M. Bulmer, et dont un seul exemplaire sur vélin a été tiré pour M. Freeling. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 377.)

SUPPLÉMENT.

TOME PREMIER.

THÉOLOGIE.

8. Biblia hebraica, cum punctis, sine anno et loco impressa. In-folio.

Cet exemplaire étoit dans la Bibl. de M. Meerman (son Cat. tom. I, p. 1, n° 6), et vraisemblablement c'étoit celui de Harley.

36. Biblia sacra latina. (*Nurembergæ, Joannes Sensenschmidt,*) 1475, 2 tom. en 1 vol. grand in-folio.

Édition en lettres de somme, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales, sur 2 col. de 47 lignes chacune; contenant 394 feuillets.

Tom. I, 197 feuillets. Le premier commence, au recto, première colonne, par ces lignes, dont les 3 premières sont en rouge :

Jncipit epiſtola ſācti hieronimi ad pauli-
nū preſbiteꝝ de oībo diuine hiſtorie libris
Capitulum primum.

Rater ambroſiꝰ tua
mihi munuſcula per
ferens. detulit ſimul
et ſuauiſſimas lr̄as.
q̄ a p̄ncipio amicici-
aꝝ. fidem pbate iā
fidei et veteris amici
cie noua pferebant
Uera enim illa ne-
ceſſitudo ē. et chriſti glutino copulata. quā

Le verso, première colonne, du dernier feuillet, finit ainsi :

laudate eum in cymbalis iubilacionis | oīs
ſpiritus laudet dominnum.

Finis pſalterij.

Tom. II, 197 feuillets. Le premier, au recto, seconde col., commence de cette manière :

Epl'a sancti hieronimi p̄ſb'iteri ad chroa-
cūet elido2ℓ epiſcopos de libriis ſalomols

Ungat epl'a quos iūgit ſa
cerdociū. ymmo carta non
diuidat. quos xp̄i nectit a-
mor. Cōmētarios in oſee.
amos. et zachariā malachi
am. quos poſcitis. Scri-
pſiſſem. ſi licuiſſ3 p̄ valitudine. Mittitis ſo

Au verso du dernier, première colonne, se lisent les vers suivants, terminés par la date :

Qui memor eſſe cupit libro2ℓ bibliotece
Diſcat opus preſens ſi retinere velit
Maxima de minimis ex ptib⁹ accipe totum
Jnuenies quod amas ſi ſtudioſus eris.
Ecce ieſu xp̄e claudo pietate libellum
Sit bn̄dictus deus 2 homo d' virgine nat9
Credentes verbis ſacris ſaluare paratus

1475.

Le 16ᵉ feuillet n'a qu'une colonne, et cette colonne contient la fin du chapitre XLVI et le commencement du chapitre XLVII de la Genèse, que l'imprimeur avoit passés, et qu'il a voulu rétablir par cette addition.

Cette rare édition, qu'aucun bibliographe n'a décrite, sort des presses de Sensenschmidt, qui a imprimé en 1470, avec les mêmes caractères, Fr. de Retza Comestorium vitiorum, in-folio.

Comme on ne connoît point d'autre édition de la Bible exécutée en 1475, sans nom d'imprimeur ni de ville, il y a toute apparence que l'exemplaire sur vélin que possédoit le comte d'Ayala (le Cat. 1802, p. 33, n° 14) appartenoit à cette même édition. On ne sait ce qu'il est devenu.

42 *bis*. Eximii prophetarum Regia Davidis oracula, per Fr. Bonadum. *Parisiis, Christ. Wechel,* 1531, petit in-8.

Prél. 8 feuillets, contenant, 1. le titre suivant :

EXIMII
PROPHETARVM ANTISTI-
tis regia Dauidis oracula, per Franciſcū Bo-
nadum Angeriæ preſbiterum Santonen-
ſem Aquitanum, ad Pſalmorū ſe-
riem centum quinquaginta nu-
meris poëticis exarata.

PARISIIS

Excudebat Chriſtianus Wechelus, ſub
ſcuto Baſilienſi, in uico Iacobæo,
Anno 1531.

2. Dédicace de Bonadus à Amauri Bouchard, au président de la chambre des requêtes, et à Guillaume Pastor. Texte, (p.) 1—248. Suivent 4 feuillets, contenant une préface de Pierre Valla, trois pièces de vers de Pierre Hylaretus, de Pierre Aymericus, et de Martial Labbite, l'errata et l'emblème de Wechel.

Cet exemplaire appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, page 25.)

54. Die Propheten D. Marth. Luth. in-fol.

On croit que c'est une partie de la Bible allemande imprimée à Wittenberg, par Lufft, en 1555.

Ce fragment se conserve dans la Bibl. de Munich. (M. Ebert, Lexik. tom. II, col. 526, n° 18043.)

67. Das New Testament, deudsch widerumb fleissig corrigiert, uund gedruckt zu Augspurg durch Hainrich Stayner. M. D. XXXV, (1535,) in-8.

L'exemplaire de M. Renouard se trouve dans sa Bibliothéque particulière (son Cat. tom. I, p. 15), et par conséquent c'est le cinquième connu.

109. Catena in Genesim ex authoribus ecclesiasticis plus minus sexaginta, iisque partim græcis partim latinis, connexa, authore Aloisio Lippomano Metonensi Episcopo, coadiutoreque Veronensi. *Parisiis, ex officina Carolæ Guillard, sub sole aureo via ad divum Jacobum.* MDXLVI. (1546,) in-fol.

Cet exempl. appartient aujourd'hui à M. le duc de Cassano.

110 *bis*. Petri Caponsacchii interpretatio in Canticum Canticorum Salomonis. *Florentiæ*, 1573, in-4.

Un exemplaire a passé de la Bibliothéque Riccardi (Inventario, p. 72, n° 25) dans celle de la Crusca.

114 *bis.* La Messe grecque. *Paris, Bouriquant,* 1735, in-8.

Cet exemplaire se trouve dans la Bibliothéque de l'Arsenal.

127. Francisci Petrarchæ septem psalmi pœnitentiales. *Neapoli, Sixtus Riessinger,* 1476, petit in-8.

Un autre exemplaire étoit dans la Bibliothéque du comte Firmiani.

Celui de lord Spencer vient de M. le marquis Gargallo, de Syracuse.

128 *bis.* Missale romanum. *Neapoli, (Mathias Moravus,)* 1482, in-folio.

On lit à la fin :

« Sacrum opus miſſalis ſcdm romane curie conſuetudinē. In alma ciuitate « neapoli ſub inuictiſſimo ferdinando rege feliciter impreſſu3. hic finem « accipit. Jn pluriſq3 etiam locis per religioſum fratrē Bernardinum ſiculum « ordinis minorū ſumma opera adhibita diligentiſſime emēdatū. anno ſalutis. « M. cccc. lxxxij. die uero xvi. menſis martij. »

Cette édition paroît sortir des presses de Moravus, à Naples.

Un exemplaire sur vélin est dans la Bibliothéque Casanate, à Rome.

138 *bis.* Missale romanum. *Parisiis, Joannes Parvus,* 1537, in-folio.

Édition en lettres de forme, avec figures en bois, sur 2 col. de 44 lignes chacune. Prél. 8 feuillets, contenant, 1. le titre suivant, rouge et noir, dans une bordure en bois :

℄ Miſſale ad ſacro ſancte
Romane eccleſie vſum. Nuprime adiectis paſ
ſim quotationib9 ſacre biblie ⁊ pulchris miſſis ⁊
rubricis ⁊ pſis ⁊ pluribuſq3 alijs q̄ ⁊ ceteris deſi-
derant. Ac mēdis q̄b9 alia corrupta erāt emē-
datis. Nō ſine lgēti atq3 puigili cura ⁊ labore.
Addita quoq3 ē ⁊ ſine pulchra tabula. Jmpreſ-
ſum nouiſſime ⁊ alma Pariſio⁹ academia per
Johānē Kerbriand al's Hugelin. 1537.

℄ Venale habet̄ p Johā-
nē paruū via iacobea ſub inſignio. Lilij aurei

2. La table du contenu ; 3. le calendrier ; 4. exorciſmus aquæ. Texte, (Fol. j) — cxxx ; commun des saints ; Fo. j. — lxxxv ; table du contenu,

commençant au verso du dernier, et finissant au fol. lxxxviij. Au bas du recto, seconde colonne, duquel on lit, en rouge et noir, la souscription suivante :

℄ Abſolutum eſt hoc opus Jn alma Pariſiorum academia Anno ab Icarnatione dñi. MD. xxxvij. Die vero. xviij. menſis. Mayi.

Ce bel exemplaire se trouve dans la Bibl. de Monsieur.

149 *bis*. Officium B. M. Virginis. *Antverpiæ*, 1484, in-8.

Cet exemplaire étoit dans la Bibl. de M. le comte de Melzi.

150 *bis*. Officium B. M. V. *Neapoli, impensis Christiani Preller*, 1487, in-12.

Édition en lettres de somme, sans signatures, avec figures en bois. Les 15 premiers feuillets contiennent le calendrier et les sept joies de la Vierge. Le texte a 106 feuillets, dont le dernier recto finit par cette souscription :

Finit officiuꝫ beate virginis cum omnibus ſuis requiſitis Jmpreſſum. Neapoli impenſis Criſtiani preller. Anno dñi. M. cccc. lxxxvij. Die xv. Menſis nouembris.

Lord Spencer possède cet exemplaire. (Le Suppl. de son Cat. p. 170, n° 273.)

153 *bis*. Officium B. M. V. ad usum romanum. *Neapoli*, 1496, in-12.

On lit à la fin :

« Jmpreſſum Neapoli p dᾱtono ciuᾱ mediolañ. Anno dñi Mccccclxxxxvi. « Die xxii. Menſis Martii. »

Cet exemplaire se trouve chez les Théatins, à Naples.

154 *bis*. Officium B. M. V. *Neapoli, Martinus de Amsterdam*, 1499, in-12.

Édition en lettres de somme, avec signatures. Les 11 premiers feuillets contiennent le calendrier et une prière de saint Grégoire. Le texte commence au feuillet suivant, et finit au recto du dernier par cette souscription, suivie d'un errata :

Jmpreſſuꝫ Neapoli ope ꝫ induſtria religioſi viri fratris Andree Jhyracenſis

per magiſtrū Martinū de Amſterdam
Anno dñi M. cccc. lxxxxviiij. Die vero
xxvij. Menſis Januarij.

Cet exemplaire appartient à lord Spencer. (Le Suppl. de son Cat. p. 79, n° 120.)

155 *bis*. Officium B. M. V. *Venetiis, per Bernardinum Stagninum*, 1511, in-8.

Un exemplaire étoit chez Pinelli. (Bibl. Pin. tom. I, p. 147, n° 878; vendu 16 sh.)

155 *ter*. Officium B. M. V. *Parisiis, apud Thielmannum Kerver*, 1517, in-4.

Cet exemplaire étoit chez Pinelli. (Bibl. Pin. tom. I, p. 147, n° 881; vendu 1 sh.)

155 *quater*. Officium B. M. V. *Parisiis, Thielmannus Kerver*, 1520, in-8.

Cet exemplaire étoit chez Pinelli. (Bibl. Pin. tom. I, p. 148, n° 882; vendu 3 sh. 3 d.)

159 *bis*. Officium B. M. V. ad usum Romanum. *Neapoli, Mathias Moravus*, 1490, in-16.

On lit à la fin :

« Jmpreſſum Neapoli p Mathiam Moravum. anno a natiuitate domini. « M. cccc. xc. quinta die menſis Martii. »

Cet exemplaire se trouve chez les Théatins, à Naples.

162 *bis*. Horæ intemeratæ Virginis Mariæ. *Parisiis, Thielman Kerver*, (1497,) in-8.

Un exemplaire avec des miniatures se trouvoit dans la Bibl. de Harley. (Bibl. Harl. tom. IV, p. 781, n° 18355.)

167. Horæ B. M. V. secundum usum Romanum, cum pluribus orationibus tam in gallico quam in latino. *Paris, Guillaume Anabat, pour Guillaume Hardouyn*, 1505, in-4.

Un quatrième exemplaire se trouvoit chez Pinelli. (Bibl. Pin. tom. I, p. 146, n° 875; vendu 3 sh. 10 d.)

172. Horæ B. M. V. secundum usum Romanum. *Parisiis, Guill. Anabat,* 1508, in-8.

Un autre étoit chez Pinelli. (Bibl. Pin. tom. VI, p. 147, n° 876; vendu 16 sh.)

176. Horæ B. M. V. secundum usum Romanum. (*Paris,* 1511,) in-8.

Un autre exemplaire étoit chez Pinelli. (Bibl. Pin. tom. I, p. 147, n° 877; vendu 1 sh. 15 d.)

177. Horæ divæ M. V. secundum usum Romanum. *Paris,* (1513,) in-8.

Un autre exemplaire étoit chez Pinelli. (Bibl. Pin. tom. I, p. 147, n° 879; vendu 1 sh. 6 d.)

178 *bis.* Horæ B. M. V. *Parisiis, per Ægidium Couteau,* 1513, in-4.

Cet exemplaire étoit chez Pinelli. (Bibl. Pin. tom. I, p. 147, n° 880; vendu 6 sh. 6 d.)

204 *bis.* Heures à l'usage de Rome. *Paris, Philippe Pigouchet,* 1498, in-4.

Un exemplaire se trouvoit dans la Bibl. de M. Maret de Marmoy. (Le Cat. Dijon, 1821, in-8. p. 6, n° 31.)

207. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Simon Vostre,* (1501,) in-8.

Un autre exemplaire étoit chez Pinelli. (Bibl. Pin. tom. I, p. 146, n° 873; vendu 5 sh. 5 d.)

236. Cathecumenorum libellus juxta ritum ecclesiæ Venetensis. *Venetiis,* 1546, in-8.

Un autre exemplaire se trouve dans la Bibliothéque de M. le duc de Cassano.

96 *bis.* Orden de las oraciones quotidianas. Petit in-12.

C'est un livre de prières pour les juifs.

Un exemplaire se trouvoit chez M. Meerman. (Son Cat. tom. I, p. 58, n° 114.)

308 *bis.* Heures en l'honneur de Notre Seigneur Jesus-Christ et de la glorieuse Vierge Marie. *Paris, Antoine Verard,* 1490, in-4.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, ni chiffres, avec signatures, fig. et bordures en bois, à longues lignes, au nombre de 28 sur les pages entières; cont. 106 feuillets. Les 4 premiers renferment un almanach pour vingt ans, à commencer de 1488, et un calendrier. Le texte commence ainsi, au recto du cinquième :

N principio erat verbum : et verbum erat apud deum : et deus erat verbum. Hoc erat in principio apud deum. Omnia per ipſum facta ſunt : et ſine ipſo factum eſt

Au dernier feuillet verso, et au bas de la marque de Verard, est la souscription qui suit :

Ces heures furẽt acheuees en lhõneur de noſtre ſeigneur ieſucriſt : a de la glorieuſe vierge marie. Le. xx. iour daouſt. M. cccc. quatrevingts a dix. Pour Anthoine verard libraire demouriãt a paris ſur le pont noſtre dame a lymaige. iehan leuãgeliſte. ou au palaiz au p̃mier pillier deuãt la chappelle ou len chante la meſſe de meſſeigneurs les preſidens.

Un exemplaire enrichi de 53 miniatures étoit chez le comte de Wassenaer. (Cat. partis Bibl. Comitis de Wassenaer. Hagæ Com. 1750, in-8. p. 59, n° 778.)

Un autre se trouve indiqué dans le Cat. Fred. Adolphi Hansen ab Ehrencron. Hag. Com. 1718, in-8.

329 *bis.* Heures à l'usage de Paris. *Paris, Thielman Kerver,* 1499, in-4.

La souscription porte, au verso du dernier feuillet :

Ces preſentes heures furẽt acheuees le. vii. iour de Octobre. Lan Mil. cccc. iiiixx. et. xix. Par Thielmã Keruer pour Hugues pageot Libraire demourant a diſion.

Cet exemplaire appartenoit au comte de Thott.

343. Breviarii Argentinensis pars hyemalis. 1478, in-4.

Édition en lettres de somme, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales,

sur 2 col. de 32 lignes chacune; contenant 315 feuillets. Le premier commence ainsi, première colonne :

Vando per A
aduentus dñi
inchoatur. A
erit dñica. j. Et p totū

Le 13e feuillet, première colonne, commence par ces lignes, dont les 24 premières sont en rouge :

Ad mandatū reueren
diſſimi patris et prin
cipiſ illuſtris domini
Ruperti. inſignis ec-
cleſie Argeñ. epi. du
ciſ bauarie. alſacieq3
lantgrauij. ac impreſ
ſus ordinatus et emē
datus eſt liber hora
rum canonica℣ tam
diurnaliu3 q̄, noctur-
nalium ſecundu3 bre
uiariu3 et ordinariu3
chori eccl'ie Argeñ.
pro cōmunis cleri et
honore et vtilitate.
vt qui ſub vno eodem
q, pontifice xp̄o mili
tant. vno eode3 et cō
cordi orationum iubi
lo criſto pſallente.
Dominica prima ad
uentus domini. Ad
veſperas Capl'm.

Ecce di-
es veni
ēt dicit
dñs. et
ſuſcita-
bo dauid germen iu-

Au verso, seconde colonne, du dernier feuillet, est cette souscription :

Explicit liber hora℣
canonica℣ tam diur-
nalium q̄, nocturna-
lium ſed'm breuiariū
et ordinarium chori
eccleſie argeñ. Anno

dñi. M° cccc° lxxviij.
pridie Id9 Ianuarij.

Ce bel exemplaire appartient à la Bibliothéque Mazarine, et la partie d'hiver qu'il contient nous apprend que ce Bréviaire est à l'usage de l'église de Strasbourg, et non à celle d'Eichstat, ainsi qu'il a été dit dans le tome I du Catalogue des Livres imprimés sur vélin de la Bibliothéque du Roi, tom. I, p. 199, n° 289, où est indiquée la partie d'été du même Bréviaire, qui est imprimée avec les caractères dont se servoient Michel Reyser, à Eichstat, et Michel Gryff, à Rutlingen.

455 *bis*. Missale Carthusiense. In-fol.

Cette édition sans date, sans nom de lieu ni d'imprimeur, paroît avoir été exécutée vers la fin du quinzième siècle.

Un exemplaire se conserve dans la Bibliothéque impériale de Vienne.

458. Breviarium Cisterciense dispositum ab Hieronymo Sansonio. *Venetiis, Franciscus Ghyrardengus*, 1494, in-8.

Un autre exemplaire appartient à lord Spencer. (Bibl. Suppl. p. 140, n° 210.)

Un troisième se trouvoit dans la Bibl. de M. Melzi.

481 *bis*. Ambrosii liber pastoralis. Libri novem ad Gratianum imperatorem, quinque primi de fide, una cum epistola Gratiani : tres de spiritu S. Ultimus de incarnatione verbii de obitu S. Satyri fratris sui libri III, in quibus tractatus de non metuenda morte ; expositio super pater noster. *Mediolani, Joannes Scinzenzeller*, 1492, in-4.

Édition en lettres de somme, avec signatures, sur 2 col. On lit à la fin la souscription suivante, qui est disposée sur 5 lignes, et terminée par le monogramme de l'imprimeur, au bas duquel il y a une épigramme latine :

« Mediolani opera et impensa venerabilis presbyteri Andree de Bossiis « Prepositi ō. Tecle, Magister vero Ulricus Scinzenzeler impressit. MCCCC « XCII. die XVI. Junii. »

Lord Spencer possède cet exemplaire. (Le Suppl. de son Cat. p. 9, n° 10.)

483. B. Hieronymi tractatus et Epistolæ, ex recensione Mathiæ Palmierii. (*Neapoli, circa* 1476,) 2 vol. in-folio.

Édition en lettres rondes, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales, sur 2 col. de 50 lignes chacune.

Tom. I, contenant 367 feuillets. Les 14 premiers renferment, 1. l'épître de l'évêque d'Alerie au pape Paul II; Aristeas sur les Septante, avec ce sommaire :

Arifteas ad philocratem fratrẽ de
lxx. interpretibus.

Per Mathiam palmieriũ pifanum
e greco in latinum uerfus.

3. La préface de Théodore Lélius. Les 6 feuillets suivants contiennent, 1. la table des sommaires des traités et des épîtres; 2. le regiſtre des cahiers. Le texte commence ainsi, au 20e feuillet recto, vers le tiers de la première colonne :

IHI QVIDEM FIDELIS
SIME. PAPA LAVREN
ti ad ſcribendum animus nõ eſt

Le dernier, au verso, ſeconde colonne, qui n'a que 20 lignes, finit par les suivantes :

la ſeculorum Amen.

FINIS PRIME PARTIS.

Tom. II, 397 feuillets. Les 8 premiers contiennent la table des sommaires des épîtres de ce volume. Le texte commence, au recto, première colonne, vers les deux tiers de la colonne du 9e feuillet, de la manière suivante :

RIVS TE CIPRIANE PRE⸗
SBITERVM STVDIO⸗
ſiſſime & de illorum numero : ſup

Les 44 derniers feuillets renferment, 1. Vita B. Hieronymi; 2. Epistola B. Eusebii de morte B. Hieronymi; 3. Epistola B. Augustini de magnificentiis B. Hieronymi. Le dernier est terminé, au recto, seconde colonne, qui n'a que 27 lignes, par les suivantes :

nibus memor eſto

FINIS SECVNDI VOLV
MINIS EPISTOLARVM
BEATISSIMI HIERONY
MI.

VERITAS VINCIT

IA. RV.

Cette édition, qui passe pour la quatrième des Épîtres de saint Jérôme, est exécutée avec les caractères de Sixtus Riessinger ou Ruessinger, car cet imprimeur écrivoit lui-même son

nom de ces deux manières, caractères qu'il a employés dans des éditions datées de 1471 et postérieurement, et qu'on peut facilement confondre avec ceux d'une forme presque semblable dont s'est servi Ulric Hahn, à Rome, dans les Tusculanes de Cicéron, qu'il a imprimées en 1468.

Les initiales IA. RV. qui terminent le second volume du S. Jérôme de Naples, s'expliquent en supposant que Sixtus Riessinger eut ou un associé ou un successeur qui portoit le même nom de famille, avec un prénom différent.

Selon Giustianiani, le premier volume contient 355 feuillets, et le second 464. Total, 819 feuillets.

Dans le premier de l'exemplaire de la Bibliothéque du Roi on en compte 367, et seulement 397 dans le second, y compris un feuillet placé après celui du registre, et qui contient quatre sommaires manuscrits, qui ont vraisemblablement été oubliés à l'impression, et auxquels on a suppléé par ce moyen. Total des feuillets, 764, nombre que le registre indique.

M. Maddalena, chanoine de Castro Giovanni, à Palerme, en possède un exemplaire sur vélin, dans lequel il y a quelques feuillets sur papier.

470. Canones et decreta concilii tridentini. *Romæ, Paulus Aldus*, 1564, petit in-8.

Un autre exemplaire a été procuré en 1823, par M. Payne, à lord Spencer.

511. Compendium morale Nicolai de Janua. *Circa* 1473, in-folio.

Édition à longues lignes, au nombre de 38 et 39 sur les pages entières; contenant 178 feuillets. Les 8 premiers renferment la table. Au recto du 9e le texte commence par cette inscription, disposée sur 2 lignes :

« Incipit liber qui dicitur cõpendium morale, utilis pro ſermonibus et col-
« lacionibus faciendis. Prologus. »

Le dernier feuillet, qui n'a que 23 lignes, finit par la suivante :

Explicit compendium morale.

Cet exemplaire appartient à présent à lord Spencer. (Le Suppl. de son Cat. p. 144, n° 219.)

512 *bis.* Pratique dévote pour la première communion du Roy. In-16.

Un exemplaire avec le portrait de Louis XIV enfant, appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, p. 42.)

545 *bis.* Alberti Pii ad Erasmi expostulationem responsio. *Parisiis, Badius Ascensius,* 1529, petit in-4.

Prél. 4 feuillets, contenant, 1. le titre suivant, avec la gravure de la presse de Badius :

ALBERTI PII
Corporum Comitis Illuſtriſſimi, ad Eraſmi Roterodami expoſtulationẽ reſpõſio accurata & parænetica, Martini Lutheri & aſſeclarum eius hæreſim veſanam magnis argumentis, & iuſtis rationibus confutans.

Venundatur Iadoco Badio Aſcenſio.

2. Préface de Badius, datée des nones de janvier 1519; 3. épître d'Éraſme au prince Pio, datée de Bâle le 6 des ides d'octobre 1525. Texte, Fo. L—XCIX. Au verso du dernier est cette souscription :

FINIS Sub prelo Aſcenſiano ad Septimum Idus menſis Ianuarii. Anno. M. D. XXIX. calculo Romano.

Un exemplaire auquel manquent les 4 premiers feuillets des préliminaires, les feuillets chiffrés XLII, XLVII, LXXXIX à XCV, appartient à M. Renouard.

556 *bis.* Mart. Lutheri conciones in lat. sermonem a M. Johanne Wenckelio traductæ. *Torgæ,* 1597, 2 vol. in-folio, fig.

Ce bel exemplaire se conserve dans la Bibl. de Gotha.

JURISPRUDENCE.

2 *bis.* Nova compilatio decretalium Gregorii IX. *Venetiis, Nicolaus Jenson,* 1479, grand in-folio.

Édition en lettres de somme de deux grandeurs, et dont les plus petites servent aux commentaires qui entourent le texte. On lit à la fin :

« Nova decretalium compilatio Gregorii IX. impreſſa Venetiis impenſa « atque induſtria ſingulari Nicolai Jenſon Gallici. Milleſimo. CCCCLXXVIIII.

« die octavo maii. Sixto quarto pont. maximo Ioanne Mocenico inclyto vene-
« torum duce. »

Un très-bel exemplaire, avec des ornements peints en or et en couleurs, se conserve dans la Bibl. publique de Gotha.

18 *bis*. Regulæ et constitutiones canonicorum regularium. *Romæ*, 1592, in-4.

Cet exemplaire est dans la Bibl. de M. le duc de Cassano.

23 *bis*. Statuti della Compagnia di S. Michele di Borgo. *Roma*, 1567, in-4.

Cet exemplaire est dans la Bibl. de M. le duc de Cassano.

23 *ter*. Privileges octroiez par les tres chrestiens Roys de France, aux grand maistre, prieurs, chevalliers, commandeurs et freres de l'ordre de Saint-Jean de Jerusalem. In-4.

Un exemplaire de cette édition sans date étoit chez M. Meerman. (Son Cat. tom. III, p. 131, n° 359.)

34 *bis*. Tractatus Gregorii de Arimino de impræstantiis Venetorum et de usuris. *Regii, Lud. de Mazalis*, 1508, in-4.

On lit à la fin :

« Explicit tractatus de uſuris ſubtiliſſimi — doctoris Gregorii de Arimino
« olim totius ordinis Heremitarum S. Auguſtini Prioris generalis — in in-
« clita civitate Regii Aemiliae Impreſſus (typis Ludov. de Mazalis). Anno
« Dñi M. D. VIII. kalend. Februarii. »

Un exemplaire se trouve dans la Bibliothéque de M. le duc de Cassano.

51. Constitutiones societatis Jesu. *Romæ, in Collegio Rom. ejusdem societat.* 1606, in-8.

Un second exemplaire appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, p. 154.)

44. Justiniani imperatoris digesti novi opus. *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1477, grand in-folio.

Un troisième exemplaire, avec de beaux ornements peints

en or et en couleurs, est dans la Bibliothéque publique de Gotha.

68. Consuetudines et statuta nobilis civitatis Messanæ suique districtus. *Messanæ, Guil. Schonberger,* 1498.

On lit à la fin :

« Jmpreſſum ẽ preſens opuſculũ in nobili ciuitate Maſſanę p Guilelmũ « Schõberger de frãckfordia correctũ et ordinatũ p Jo. Pe. Apu. ſub expẽſis « eiuſdẽ xv. maij. i. ind. M. ij. D. cũ priuilegio p Ifra vi. años nemo idẽ op9 « facere audeat ſub pena vnciarũ L^a.

Jean Pierre Apulo, éditeur de ces Coutumes de Messine, nous y apprend qu'ayant offert au magistrat de cette ville quelques exemplaires sur papier, celui-ci, au lieu de les accepter, lui envoya la quantité de vélin nécessaire pour en faire tirer trois exemplaires de cette qualité :

Datis membranis tria ex hac impreſſura fieri exẽpta p ciuitate petierũt q̃ uti originalia cuſtodierenť.

Ces trois exemplaires n'existent plus dans les Archives de la ville de Messine.

50 *bis*. Ordonnances royaux enregistrés en la Cour de Parlement, à Rouen, le 8 janvier 1540. *Rouen, Nicolas Leroux,* 1540, petit in-8.

Édition en ancienne bâtarde. Prél. 4 feuillets, cont. 1. le titre suivant, dans une bordure en bois :

℄ Ordonnã≈
ces Royaulx Nouuelles leues publiees enregiſtrees en la court de parlement a Rouen | le. viii. iour de Januier. Nouuellement Jmprime p Nicolas le roux | pour Claude le Roy | libraire te≈nãt ſon ouuroir au hault des degres du palais.

M. D. xl.

Cum priuilegio.

2. Privilége accordé à Le Roux, pour un an, daté du 8 janvier 1540; 3. la table des sommaires. Texte, (Fueillet i) — xv.

Cet exemplaire étoit chez M. Chardin (son Cat. 1823, in-8. p. 51, n° 514). Il a été acquis par la Bibliothéque du Roi.

5o *ter.* Ordonnances sur le faict des Monnoyes, estat et reigle des officiers d'icelles, avec le portraict de toutes les especes de monnoye que le Roy (François I) veult et entend auoir cours en son royaume. *A Paris,* 1540, in-8.

Ce volume est composé de 44 feuillets, dont plusieurs ont des ornements peints. Les gravures des monnoies sont en or et en couleurs.

Cet exemplaire appartient à M. Renouard.

5o *quater.* Réductions et évaluations des mesures et poids anciens du duché de Rhetelois, à mesures et poids royaux, par F. Garrault, sieur des Gorges. *Paris,* 1585, in-4.

Cet exemplaire est chez M. Renouard. (Son Cat. 1823, in-8. p. 74, n° 746.)

52 *bis.* Édit du Roi du mois de septembre 1771, portant création du Parlement de Bretagne. Estat des Officiers créés par le même édit. Arrest du mesme Parlement, du 11 août 1772. 2 feuillets in-folio.

Cet exemplaire se trouvoit chez M. Chardin. (Son Cat. 1823, in-8. p. 52, n° 518.)

55 *bis.* Constitution française, décrétée par l'Assemblée-nationale-constituante, aux années 1789, 1790 et 1791; présentée au Roi le trois septembre 1791, et acceptée par Sa Majesté le 14 du même mois. *Paris, de l'Imprimerie nationale, l'an troisième de la liberté,* (1791,) in-fol.

Un des cinq exemplaires de cette édition, qui passe pour l'originale, appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, p. 140.)

56 *bis.* La Constitution française, décrétée par l'Assemblée nationale constituante, aux années 1789, 1790 et 1791; présentée au Roi le 3 septembre 1791, et acceptée par Sa Majesté le 14 du même mois. *A Paris, de l'imprimerie de Didot jeune,* in-4.

Faux titre, titre ci-dessus; table, (p. 1)—vij. Texte, (p. 1)—104; table, (p. 105)—118.

Cet exemplaire, provenant de M. Chardin (Son Cat. p. 53, n° 521), appartient à la Bibliothéque du Roi.

56 *ter.* La Constitution françoise, décrétée par l'Assemblée nationale constituante, aux années 1789, 1790 et 1791, acceptée par le Roi le 14 septembre 1791. *A Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné. Chez Belin, libraire, rue Saint-Jacques,* n° 26, 1791, in-18.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 3)—143; table, (p. 144)—164.

Cet exemplaire appartenoit à M. Chardin (son Cat. 1823, in-8. p. 52, n° 520); il a été acquis par la Bibl. du Roi.

57 *bis.* Acte constitutionnel du Peuple françois, avec le Rapport, la Déclaration des Droits, et le Procès-verbal d'inauguration. *A Paris, de l'imprimerie de Didot jeune, l'an* 11, (1793,) in-4.

Faux titre, titre ci-dessus; table, (p. 1)—viij. Texte, (p. 1)—73.

L'exemplaire de M. Chardin (son Cat. 1823, in-8. p. 53, n° 523) a été acquis par la Bibliothéque du Roi.

57 *ter.* Constitution du Peuple françois, précédée de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen; décrétée le 24 juin par la Convention nationale; sanctionnée et acceptée le 10 Août 1793, l'an 2e de la République, une et indivisible. Imprimée par délibération de l'assemblée générale de la Section des Piques, pour être distribuée aux citoyens de ladite section. *A Paris, de l'impr. de la Section des Piques, rue S. Fiacre,* n° 2, in-18.

Prél. 2 feuill. cont. le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 5)—46.

Cet exemplaire a été acquis, à la vente de M. Chardin (le Cat. 1823, p. 53, n° 522), par la Bibliothéque du Roi.

58 *ter.* Code Napoléon; édition originale, et seule officielle. *Paris, Imprimerie impériale,* 1807, in-4. de 610 pages.

Cet exemplaire se conserve dans la Bibliothéque des Tuileries.

58 *quater.* Code de Commerce; édition originale, et

seule officielle. *Paris, Imprimerie impériale*, 1807, in-4. de 212 pages, et de 47 pour la table.

Ce exemplaire se trouve également dans la Bibliothéque des Tuileries.

58 *quinquies*. Code Civil des François; édition originale, et seule officielle. *Paris, Imprimerie de la République. An* XII—1804, in-4. de 579 pages.

Un exemplaire est dans la même Bibliothéque.

63 *bis*. Los Fors et Costumes de Béarn. *Lesca*, 1602, petit in-4.

Un exemplaire étoit chez M. Renouard. (Son Cat. 1823, in-8. p. 53, n° 528.)

SCIENCES ET ARTS.

24 *bis*. Euthanasie, ou mes derniers Entretiens avec elle sur l'immortalité de l'âme, par J. H. Meister. *Paris, chez Ant. Aug. Renouard*, M. DCCC. IX. (1809,) in-12.

Faux titre, titre ci-dessus en capitales, avertissem. de l'éditeur, (p. 1)—6. Texte, (p. 7)—211.

Un exemplaire appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, p. 201.)

24 *ter*. Essai sur l'Art d'être heureux, suivi d'un Éloge de Montaigne, par Joseph Droz; troisième édition. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard, rue Saint-André-des-Arcs, n°* 55, M. DCCC. XV. (1815,) in-8.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus en capitales; préface, (p. j)—vij. Texte, (p. 1)—285; notes et table, (p.) 286—302.

Le seul exemplaire appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, p. 195.)

24 *quater*. Les quatre Ages, par Charles Pougens, de l'Académie Royale des Inscriptions et Belles-Lettres. *Paris,*

Ant. Aug. Renouard, (de l'imprimerie de P. Didot l'aîné,) 1819, in-18. de 139 pages.

Cet exempl. se trouve dans la Bibliothéque des Tuileries.

84 *bis.* L'Art du Typographe, ouvrage utile à MM. les Hommes de lettres, Bibliographes et Typographes.... Par B. Vinçard, typographe..... *A Paris, chez Vinçard.....* 1806, in-8.

Prél. 6 feuillets, cont. le faux titre, une figure en taille-douce, le titre ci-dessus, dédicace, instruction prélim. Texte, (p. 1)—238; table, (p. 239) —248, avec 1 figure à la p. 198, et 2 à la p. 199; de plus, 1 feuillet plié contenant la méthode de corriger les épreuves.

Cet exemplaire a été acquis par la Bibliothéque du Roi à la vente des Livres de M. R. (Son Cat. 1823, in-8. p. 96, n° 960.)

87 *bis.* Principes de Caricatures, suivis d'un Essai sur la Peinture comique. Par François Grose, membre de la Société des Antiquités de Londres, trad. en français, avec des augmentations. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard. An* X — 1802, grand in-8.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 5)—48, fig. I—XXVIII; plus, une non numérotée.

Le seul exemplaire appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, p. 324.)

60 *bis.* Hippocratis de moribus popularibus liber primus cum comment. Galeni, Hermanno Cruserio interprete. *Parisiis, Gerardus Morrhius,* 1531, petit in-4.

Prél. 4 feuillets, contenant, 1. le titre suivant :

HIPPOCRATIS
COI DE MORBIS PO-
PVLARIBVS LIBER
PRIMVS VNA CVM
tribus comẽtariis Galeni,
Hermanno Cruſerio
Campenſi In
terprete.

EXCVDENDVM CVRABAT GE
RARDVS MORRHIVS CAM-
PENSIS, LVTECIAE APVD

COLLEGIVM SORBO-
NAE. ANNO M. D.
XXXI. MENSE
IVLIO.

Cum priuilegio ad fexennium.

2. Dédicace de Jean Cruserius au cardinal Jean de Lorraine, datée 5 kalen. Augusti, 1531. Texte, Fo. i — 8o.

Un exemplaire est en la possession de M. Pront, médecin.

16 *bis*. Entretiens de Phocion, sur le rapport de la morale avec la politique; par Mably. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1804, in-12.

Le seul exemplaire avec le dessin du portrait de Mably, appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, p. 229.)

17 *bis*. Manuale di Epitteto volgarizzato da Eritisco Pilenejo. *Parma, co' tipi Bodoniani*, 1793, petit in-8.

Le seul exemplaire (Vita di Bodoni, tom. II, p. 231) appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, p. 210.)

15 *bis*. Religio universalis et naturalis, disquisitio philosophica, ex exemplis omnium nationum et rationibus variis consolidata. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard.* M. DCCC. XVIII. (1818,) in-8.

Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus en capitales. Texte, (p. 5) — 55.

L'un des six exemplaires appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, p. 198.)

Un autre a été vendu en 1824 (Cat. des Livres de M. ***, dont la vente se fera le 1er avril. Paris, de Bure frères, in-8. p. 3, n° 25; vendu 38 fr. 95 c.), et a été acquis par la Bibl. du Roi.

41 *bis*. Libro delli precepti overo instructione delli Cortesani. In-4.

Cette édition est exécutée avec les beaux caractères de Moravus, à Naples.

Un exemplaire est dans la Bibl. de M. le marquis Trivulzio. Tiraboschi (Storia della Letteratura italiana) cite cet exempl.

56. Flore médicale, décrite par Chaumeton, et peinte par Mme E. P. (Panckouke) et I. F. Turpin. *Paris*, 1814 — 1820, 8 vol. in-8.

L'exemplaire que possède l'Empereur d'Autriche n'est pas l'unique. (M. Dibdin, a Bibl. Antiq. Tour. tom. III, p. 595.)

Un second se conserve dans la Bibliothéque particulière du Roi de France. (Id. ibid.)

81 *bis*. Astronomische Tafeln der mittlern abstande der sonne auf den mittagskreis der seeberger sternwarte berechnet als manuscript für freunde gedruckt. 1799, in-8.

Cet ouvrage, de trois feuilles sur vélin, a été composé par le duc Ernst II, mort en 1804.

Il se conserve dans la Bibliothéque de Gotha.

TOME SECOND.

BELLES-LETTRES.

16 *bis*. Fragmentum Donati. In-4.

Ce n'est qu'un feuillet sur vélin d'une ancienne édition de la Grammaire de Donat. Il se trouve dans la Bibliothéque de M. Renouard. (Son Cat. tom. II, p. 28.)

43 *bis*. Oraisons funèbres de Bossuet, évêque de Meaux. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard. An* X — 1802, 2 vol. in-12.

Tom. I. Prél. 4 feuillets, cont. le faux titre, le portrait de Bossuet, le titre ci-dessus en capitales, table; Notice sur Bossuet, (p. vij) — xv. Texte, Oraisons de la Reine, de Henriette, de Marie-Thérèse, d'Anne de Gonzague, (p. 1) — 228.

Tom. II. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, Oraisons de Letellier, du prince de Condé, du P. Bourgoing, de Mme Yolande de Monterby; Sermons pour la profession de Mme de la Vallière; examen des Oraisons funèbres par Thomas, (p. 1) — 243.

Le seul exemplaire appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. II, p. 115.)

43 *ter*. Oraisons funèbres de Fléchier, évêque de Nismes. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard. An* X — 1802, 2 vol. in-12.

Tom. I. Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, le portrait de Fléchier, et le titre ci-dessus en capitales; Notice sur Fléchier, (p. 5) — 34. Texte, Oraisons de la duchesse de Montausier, de la duchesse d'Aiguillon, de Turenne, de Lamoignon, de Marie-Thérèse d'Autriche, (p. 35) — 274; table, 1 feuillet.

Tom. II. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre. Texte, Oraisons de Letellier, de Christine de Bavière, de Montausier; Panégyriques de saint François de Paule, de sainte Thérèse, de saint Louis; examen des Oraisons par Thomas, (p. 5) — 262; table, 1 feuillet.

Il n'en a été tiré qu'un seul exemplaire, qui se trouve dans la Bibliothéque de M. Renouard. (Son Cat. tom. II, p. 115.)

45 *bis*. Oraisons funèbres choisies de Mascaron, Bourdaloue, La Rue et Massillon. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard*, X. — 1802, in-12.

Prél. 2 feuillets, contenant le faux titre et le titre ci-dessus; Notice sur Mascaron, (p. 5) — 12 Texte, Oraisons de Turenne, du prince de Condé, de Boufflers, du Dauphin, de Louis-le-Grand, et examen par Thomas, (p. 13) — 351.

Le seul exemplaire appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. II, p. 116.)

54 *bis*. Hymne à Cérès, en allemand. *Vienne, J. V. Degen*, 1800, in-folio.

Un exemplaire est dans la Bibl. de l'Empereur, à Vienne. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour. tom. III, p. 594.)

En citant cet exemplaire, M. Dibdin ne dit point si c'est une traduction de l'hymne d'Homère.

61. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΩΣ ΤΗΙΟΥ ΜΕΛΗ. Praefixo commentario quo poetae genus traditur et Bibliotheca Anacreonteia adumbratur, additis var. lect. *Parmae, in aedibus Palatinis*, 1791, in-12.

Un autre exemplaire appartient à M. Renouard, qui assure qu'il en a été tiré six sur vélin (son Cat. tom. II, p. 169); tandis que l'auteur de la Vie de Bodoni n'en fixe le nombre qu'à trois.

67. Le Odi di Anacreonte, e le poesie di Saffo in versi

italiani tradotte da Eritisco Pilenejo (Pagnini). *Parma, Bodoni*, 1793, in-8.

Un autre exemplaire est chez M. Renouard. (Son Cat. tom. II, p. 170.)

Cette traduction est du P. Pagnini.

118 *bis*. Les deux Arts poétiques d'Horace et de Boileau Despréaux, collationnés sur les meilleures éditions de ces deux poëmes. *A Brest, de l'imprimerie de G. M. F. Michel, imprimeur du Roi, et libraire*, 1819, in-folio.

Prél. 3 feuillets, cont. faux titre, titre latin, titre ci-dessus, et avertiss. Texte, (p. 1)—55; poésies diverses de Boileau, (p. 56)—58.

Suivant l'avertissement il en a été tiré deux exemplaires sur vélin.

123. Ὀ ΒΙΔΙΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ. Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV græce versi a Maximo Planude et nunc primum edidit A. Io. Fr. Boissonade litt. gre. prof. publ. volumen quintum. *Parisiis, colligebat Nicolaus Eligius Lemaire poeseos latinæ professor.* M DCCCXXII, (1822,) in-8.

Cet exemplaire a été acquis par le Roi.

126. M. Annaei Lucani Pharsalia curante Angelo Illycino. *Vindobonæ, typis et impensis J. V. Degen*, 1811, grand in-4.

Un quatrième exemplaire est en la possession de M. Math. Artaria, à Vienne, qui en demande 5000 fr.

165 *bis*. L'Institution des Enfants, ou Conseils d'un père à son fils; imités des vers latins de Muret, par N. François (de Neufchâteau). On y a joint les traductions en vers italiens, espagnols et allemands. *A Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné, (chez Ant. Aug. Renouard,)* M. DCCC VIII, (1808,) in-8.

Prél. 2-feuillets, contenant le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 5)—50.

L'un des trois exemplaires appartient à M. Renouard. (Son Cat. tom. I, p. 217.)

160 *bis*. Facetus.

C'est un petit poëme anonyme, consistant en 275 vers, la plupart léonins, et qui traite des devoirs de l'homme envers Dieu, son prochain et soi-même. L'auteur paroît avoir vécu dans le treizième siècle. On en faisoit usage dans les écoles de ce temps; il commence ainsi :

Cum nichil utilius humane credo ſaluti.

Il en existoit des éditions faites en planches de bois (*jetées en molle*) en 1446, et imprimées sur vélin. Du moins la note suivante, tirée des Mémoriaux manuscrits de Jean le Robert, abbé de Saint-Aubert, à Cambray, où ils étoient conservés, ainsi qu'un passage du même mss. rapporté ci-devant, n° 7, le fait soupçonner.

Fol. 158ᵉ, item le pénultième jour de mars devant Paques l'an XLV (1446 n. s.) (payé) à maiſtre Bertran pour le fachon d'*un facet*, d'*un cartula* qu'il avoit fait faire en papier pour Jacquet et pour Grandin apprendre VI sous VIII deniers.

plus bas on lit :

Le lendemain du jour des Rois lan XLVI (1447 n. s.) je mis Jacquet en la maiſon de meſſ. Wille de Hognies, grand vicaire.... pour apprendre a lire, prononchier et canter et aller a la grande eſcolle de notre dame apprendre ſon doctrinal parce que jai intention au plaiſir de dieu den faire un Religieux.

160 *ter*. De contemptu mundi, poema.

C'est encore un poëme moral de 907 vers léonins, à l'usage des écoles des 13, 14 et 15ᵉ siècles.

Il commence par ce vers :

Chartula noſtra tibi mandat dilecte ſalutes.

L'abbé de Saint-Aubert, dans la note ci-dessus, l'appelle *cartula*, du mot par lequel il commence.

152 *bis*. Caroli Verardi historia Bætica. *Romæ, Eucharius Silber*, 1493, petit in-4.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres ni signatures, avec réclames, et initiales en bois, à longues lignes, au nombre de 26 sur les pages entières; contenant 39 feuillets. Le premier commence ainsi au recto :

Caroli Verardi Cæſenatis Cubicularii Pontifi-

cii in hiſtoriam Bæticam Ad R. P. Raphaelem Riarium. S. Georgii Diaconum Cardinalem : Præfatio.

Vm felix ille uenerãde præſul : & iampridẽ ab uniuerſo chriſtiano orbe mil le uotis exoptatus nuntius Romã per ueniſſet : quo cognitum eſt urbem Granatam cũ

On lit au verso du 31e feuillet :

Acta Ludis Romanis Innocentio. VIII. in ſolio Petri ſedente Anno a Natali Saluatoris. M. CCCC. XCII. Vndecimo kalendas Maii.

Les 8 feuillets suivants renferment, 1. une élégie de Marcellinus Verardus, neveu de Charles ; 2. deux autres pièces de vers du même ; 3. cette souscription, suivie du registre des cahiers :

Impreſſum Romæ per Magiſtrum Eucha rium Silber : alias Franck : Anno Domini M. CCCC. XCIII. Die uero. VII. Martii.

4. Une chanson notée.

Jean Moore, évêque de Norwick, possédoit un exemplaire de cette pièce dramatique, enrichi de belles figures. (Cat. libr. mss. Angliæ. Oxoniæ, 1697, in-fol. tom. II, p. 381.) Il doit se trouver aujourd'hui dans la Bibl. de l'Université de Cambridge, à laquelle celle de cet évêque, composée de 30,000 vol. et acquise 12,000 liv. st. par le Roi Georges I, a été incorporée. (Cambden, Britann. tom. II, p. 134.)

Un second exemplaire, décoré des armes du cardinal Riari et de quelques ornements, appartient à lord Spencer. (Le Suppl. de son Cat. p. 123, n° 182.)

158 *bis*. De Paulo III. Max. Rom. Pont. B. G. P. V. (Bernardi Georgii Patricii Veneti,) opuscula. (1538,) in-8.

Ce sont des vers latins à la louange du pape Paul III, datés de 1538, et qui sont suivis d'une épître portant la même date, avec cet intitulé :

Epiſtola Petro Alviſio Farneſio Navariæ principi

Cet exemplaire, orné de trois inscriptions écrites en lettres d'azur, et des armes de la famille Farnèse, accompagnées des initiales P. A. F., appartient à M. le marquis Trivulzio (M. Renouard, Ann. add.), et c'est celui sans doute qui a été présenté au prince Pierre-Louis de Farnèse.

165 *bis*. Napoleoni Max. P. F. Aug. Francorum Imperatori invictissimo Italiae Regi optatissimo carmina Hieronymi Friderici Borgni a Bubbio in Statiellis. (*Parisiis*, 1811, *ex typis P. Didot natu majoris*,) grand in-8.

Prél. 2 feuill. cont. le titre ci-dessus, et une épigraphe. Texte, (p. 5)—12. Suivent 2 feuillets, cont. une dédicace à Napoléon, en style lapidaire, et le nom de l'imprimeur.

Un des deux exemplaires, avec le portrait de Buonaparte imprimé sur satin, se trouve dans la Bibl. de M. Renouard. (Le Cat. tom. II, p. 334.)

165 *ter*. Altissimo Principi Ludovico Antonio Borbonidæ, galliarum filio, Engolismæ duci, terrestris et navalis exercitus imperatori summo, Lutetiam ab Hispania redeunti post restitutas Ferdinando VII, libertatem et coronam. D. D. D. P. A. Lemaire, ad Philosophorum et Rhetorum ordinem in Academia Parisiensi doctor aggregatus. (*Excudebat Julius Didot natu major*, 1823,) in-8.

Prél. 1 feuillet, cont. le faux titre, titre ci-dessus, et texte, (p. 3)—15.

Un exemplaire imprimé sur vélin a été présenté à M. le duc d'Angoulême. (Le Constitutionnel du 17 décembre 1823.)

169. Petri Carmeliani carmen de sponsalibus inter Carolum principem Castellæ et Mariam, filiam Henri VII, Regis Angliæ. (*Londini, Richardus Pynson, circa* 1514,) in-4.

Cet exemplaire n'est peut être que celui qui a appartenu à Colbert (Bibl. Colb. in-12. Pars II, p. 627, n° 8564; vendu 30 liv.), et ensuite à Harley. (Bibl. Harl. tom. IV, p. 525, n° 10200.)

191. L'Arcadia del Sannazaro tutta furnita et tratta emendatissima del octavo originale. *Impressa in Napoli per maestro Sigismondo Mayr.* MDIIII, (1504,) in-4.

Un autre exemplaire, avec quelques ornements peints en or et en couleurs, est dans la Bibl. de lord Spencer. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 351.)

233 *bis.* Per la nascita del Re di Roma poemetto anacreontico di Francesco Gianni Romano, pensionnario di S. M. l'Imperatore e Re. *Parigi, dai Torchi di P. Didot il magg.* 1811, in-4. de 8 pages.

Cet exemplaire, imprimé sur vélin in-folio, est dans la Bibl. des Tuileries.

233 *ter.* Tragedie di Vittorio Alfieri da Asti. *Parigi, presso Ant. Ag. Renouard,* 1806, 6 vol. in-12.

Le seul exemplaire dans lequel on trouve le dessin de la gravure du portrait, se conserve dans la Bibl. de M. Renouard. (Son Cat. tom. III, p. 118.)

259 *bis.* Les folles Entreprises, par Pierre Gringore. *Paris, Pierre Ledru,* in-8.

Il existe un exemplaire de cette édition dans la Bibl. de M. Renouard (Son Cat. tom. III, p. 7). Elle est terminée par une souscription en 8 lignes, dont les dernières sont effacées dans l'exemplaire cité; elle finit par ces mots :

Imprime a paris par maiſtre Pierre le Dru imprimeur.

le reste offroit peut-être l'adresse de le Dru, et la date.

263 *bis.* Œuvres de Clément Marot. Nouvelle édition, revue sur toutes celles qui l'ont précédée; avec des notes historiques, et un Glossaire des vieux mots. Par M. Pre Rné Auguis. *Paris, Constant-Chantpie, imprimeur, rue Sainte-Anne, n° 20.* M DCCC XXIII. (1823,) 5 vol. in-18.

Tom. I. Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, le portrait gravé en bois de Marot, le titre ci-dessus; Notice sur la Vie de Clément Marot, et liste des éditions principales, (p. VII) — CXVI. Texte, (p. 1) — 288.

Tom. II. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre. Texte, (p. 1) — 428.

Tom. III. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 370.

Tom. IV. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 348.

Tom. V. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 5) — 283; table chronologique, glossaire, (p. 285) — 349.

Il a été tiré un seul exemplaire de cette jolie édition.

271 *bis.* Œuvres complètes de La Fontaine, ornées de cent vingt gravures, d'après les dessins de Desenne, Chau-

det, Huet, etc., et d'un portrait inédit d'après Lebrun. *A Paris, chez A. Nepveu, libraire, passage des Panoramas, n° 26,* M DCCC XX. (1820,) 16 vol. petit in-12.

Tom. I, Fables, liv. I — III. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre ci-dessus. Texte avec 9 fig. (p. 1) — 185; table, 1 feuillet.

Tom. II, Fables, liv. IV — VII. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 10 fig. (p. 1) — 181; table, (p. 183) — 187.

Tom. III, Fables, liv. VIII — X. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 8 fig. (p. 1) — 164; table, (p. 165) — 168.

Tom. IV, Fables, liv. XI — XII. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 8 fig. (p. 1) — 119; vocabulaire, (p. 121) — 178; table, (p. 179) — 181.

Tom. V, Contes. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 13 fig. (p. 1) — 167; table, (p. 169) — 170.

Tom. VI, Contes, Philémon et Baucis, les filles de Minée. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 16 fig. (p. 1) — 139; table, (p. 141) — 142.

Tom. VII, Contes. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, avec 22 fig. (p. 1) — 173.

Tom. VIII, Contes. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 21 fig. (p. 1) — 132; vocabulaire, fragments et table, (p. 133) — 234.

Tom. IX, Adonis, Amours de Psyché. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 2 fig. (p. 1) — 185; table, 1 feuillet.

Tom. X, Psyché, liv. II, la Captivité de S. Marc, le Quinquina. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 3 figures, (p. 1) — 232; table, 1 feuillet.

Tom. XI, l'Eunuque, Clymène, le Florentin, Daphné. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte avec 4 fig. (p. 1) — 274; table, 1 feuillet.

Tom. XII, Ragotin, la Coupe enchantée, Astrée, Galatée, Achille, Je vous prends sans Vert. Texte avec 3 fig. (p. 1) — 309; table, 1 feuillet.

Tom. XIII, Élégies, Odes, Épîtres, Poésies diverses, Ballades, Rondeaux, Sonnets, Madrigaux, etc. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 276; table, (p. 277) — 282.

Tom. XIV, Discours, Dédicaces, Lettres. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 300; table, (p. 301) — 303.

Tom. XV, Épîtres, Lettres, Ballades, Éloge. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus; avis, (p. 1) — 2. Texte, (p. 3) — 169; table, 1 feuillet.

Tom. XVI, Hommages poétiques à La Fontaine, choix de pièces en vers, composées en l'honneur de ce fabuliste, par M. Le Bailly. Prél. 2 feuillets, cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 160; table, (p. 161) — 172.

Un seul exemplaire a été imprimé sur vélin.

283 *bis.* La Henriade, poëme, par Voltaire. *Paris, L. de Bure, libraire, rue Guénégaud, n° 27, (imprimerie de Firmin Didot,)* M DCCC XXII, (1822,) in-18.

Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, le portrait de Henri IV, le titre ci-

dessus en capitales; avertiss. de l'éditeur, (p. 1)—vj; idée de la Henriade, etc. (p. 1)—xx. Texte, (p. 1)—188.

De la Collection des Classiques françois.

Un seul exemplaire a été tiré sur vélin.

382 *bis.* OEuvres de Collé. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné,* grand in-18.

Un exemplaire appartient à M. Bertin. (Notice d'une Collection unique, in-8. p. 14.)

397. Musarion, von Christ. Mart. Wieland, ein gedicht in drey Büchern. *Wien. in der Degenschen Buchdruckerey,* 1808, in-folio.

Un second exemplaire est dans la Bibl. impériale de Vienne.

Un troisième appartient à M. le prince de Singendorff.

Un quatrième est possédé par Math. Artaria, à Vienne, qui le céderoit au prix de 2200 fr.

406 *bis.* The festival of the Rose, and other Poems, by Mrs. Montolieu. *London, Bensley,* 1802, in-4.

Un seul exemplaire a été tiré sur vélin. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 399.)

406 *ter.* Orlando in Roncesvalles a Poem, in five Cantos, by J. H. Merivale. *London, Davison,* 1814, in-8.

Le seul exemplaire appartient à M. Utterson. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 377.)

427 *bis.* Fables de La Fontaine. *Paris, L. de Bure, libraire, rue Guénégaud, n°* 27, (*imprimerie de Firmin Didot,*) M DCCC XXIII, (1823,) 2 vol. in-18.

Tom. I. Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, le portrait de La Fontaine, le titre ci-dessus en capitales; Notice sur J. de La Fontaine, son éloge, sa préface, la Vie d'Ésope, et la table, (p. 1)—CXXVI. Texte, liv. 1—VI, (p. 1)—212.

Tom. II. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre. Texte, liv. VII—XII; Philémon, et les filles de Minée, (p. 1)—338.

De la Collection des Classiques françois.

Il en a été tiré un seul exemplaire sur vélin.

451 *bis.* Aventures de Télémaque, par Fénélon. Édition collationnée sur les trois manuscrits connus à Paris. *Paris, L. de Bure, libraire, rue Guénégaud, n°* 27. M DCCC XXIII, (1823,) 2 vol. in-18.

Tom. I, liv. I — XII. Prél. 3 feuillets, cont. le faux titre, le portrait de Fénélon, et le titre ci-dessus en capitales; avertiss. de l'éditeur, Notice sur Fénélon, (p. 1) — XVI. Texte, (p. 1) — 346.

Tom. II, liv. XVII — XXIV. Prél. 2 feuillets, cont. le faux titre et le titre. Texte, (p. 1) — 333; variante, (p. 335) — 340.

Un seul exemplaire de ces deux volumes, appartenant à la Collection des Classiques françois, a été imprimé sur vélin.

455. Swiatynia Wenery w Knidos. *W Parmie w drukarni, J. B. Bodoni.* M DCCC VII, (1807,) in-4.

Un autre exemplaire a été vendu en 1824 (Cat. des Livres de M. ***, dont la vente se fera le 1er avril. Paris, de Bure frères, 1824, in-8. p. 36, n° 435), et a été acquis par la Bibl. du Roi.

467 *bis.* Lettres d'un Chartreux, écrites en 1755, publiées par Charles Pougens. *Paris, chez P. Mongie aîné, libraire, (de l'imprimerie de P. Didot l'aîné,)* M DCCC XX, (1820,) in-18. de 87 pages.

Cet exemplaire, auquel on a joint un dessin au bistre et une eau-forte de la gravure, est dans la Bibliothéque des Tuileries.

512 *bis.* Della necessita di scrivere nella sua propria lingua da Rosini. *Pisa,* 1804, in-4.

L'exemplaire qui a appartenu à M. Poggiali, est dans la Bibl. du grand-duc de Toscane.

532 *bis.* Del genio di Fr. Paolo Sarpi, da Grisellini. *Venezia, Bassaglia,* 1785, 2 vol. in-8.

Un exemplaire, qui étoit chez M. Poggiali, appartient maintenant au grand-duc de Toscane.

FIN DU SUPPLÉMENT.

TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

NOMS DES AUTEURS.

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

A

A. D. G.
La Tachéographie (par Charl. Al. Ramsay.) *Paris*, 1681, *in*-12. I, p. 283, n. 84.

ABAILLARD.
Lettres, trad. par J. Fr. Bastien. *Paris, Bastien*, 1782, 2 vol. *in*-8. II, p. 261, n. 560; III, n. 26.

ABEN EZRA.
Commentarius in Esther. *Circa* 1482, *in-fol.* I, p. 11, n. 23.

ABRABANEL (*B. Isaac*).
Atéreèd Zekenim. *Cremona*, 1557, *in*-4. I, p. 50, n. 106.

ACCIAIOLUS (*Donatus*).
Historia Fiorentina, comp. da Leon. Aretino. *In Venegia, Jacopo de Rossi*, 1476, *in-fol.* III, p. 50, n. 83.

ACCURSIUS (*Bonus*).
Épître latine à Jean-François Turrianus. II, p. 3.

ACOLTUS ARETINUS (*Fr.*).
Phalaridis Epistolæ, in latinum traductæ. *Tarvisii, Gerard. de Lisa*, 1471, *in*-8. II, p. 253, n. 546.
—*Florentiæ, Anton. Venetus, circa*, 1490, *petit in*-4. II, p. 254, n. 547.

ACER (*R. Jacobus Ben*).
Arba Turim. *Plebisacii*, 1475, *in-fol.* I, p. 46, n. 87.

ACHAINTRE (*N. L.*).
Quintus Horat. Flaccus. *Parisiis, apud P. D. Méquignon junior.* 1806, *grand in*-8. II, p. 64, n. 114.

ADDISON (*G.*).
Osservazioni critichi. II, p. 184, n. 401.

ADRIANUS.
Venatio. *Venetiis, Hær. Aldi*, 1534, *petit in*-8. II, p. 80, n. 142.

ADRY (*J. F.*).
Examen des nouvelles Fables de Phèdre. *Paris, A. Égron*, 1812, *in*-12. II, p. 190, n. 418.

ÆGINETA (*Paulus*).
Præcepta salubria, Guil. Copo interprete. *Parisiis, Henricus Stephanus*, 1510, *pet. in*-4. I, p. 276, n. 65.

ÆLIANUS.
Variæ histor. gr. edente Diam. Coray. *Parisiis, Firm. Didot*, 1805, *in*-8. II, p. 238, n. 527.

ÆMYLIUS (*Paulus*).
De Rebus gestis Francorum. libri IX. (*Parisiis*), *Jodocus*

Badius, circa 1518, *in-fol.* III, p. 55, n. 94.

AKKADOSE (*R. Jehuda*).
Misnà. *Neapoli, Josuas Salomon*, 1492, *gr. in-folio.* I, p. 48, n. 48.

ALAMANNI (*Luigi*).
Novelle. II, p. 221, n. 490.

ALBANI (*Ann.*).
Ragguaglio delle solenni Esequie fatte celebrare alla sacra Real maesta di Federico Augusto, Re di Polonia. *In Roma, Gio. Maria Salvioni*, 1733, *gr. in-folio.* III, p. 87, n. 140.

ALBIZZI (*Barth.*).
Opus conformitatum scilicet Vitæ B. Francisci ad vitam Jesu Christi. *Mediolani, Zanotus Castilioneus*, 1513, *in-folio.* I, p. 194, n. 532.

ALBOHAZEN (*Haly*).
Liber completus in judiciis astrorum. *Venetiis, Erh. Ratdolt*, 1485, *in-folio.* I, p. 281. n. 80.

ALBRITIUS (*Hermolaus*).
Dédicace. III, p. 37.

ALCIAT (*André*).
Emblêmes. *Paris, Chr. Wechel*, 1536, *petit in-8.* II, p. 234, n. 523.

ALCINIUS.
Versus. II, p. 51.

ALCINOUS.
Epitoma disciplinarum Platonis. I, p. 253.

ALDEGATHUS (*Ant.*) de Mantoue.
Épigramme. I, p. 185.

ALDOBRANDUS (*Charles*).
Dédicace à Laurent de Médicis. II, p. 229.

ALDUS MANUTIUS.
Épître à Philippus Cyulanus Mora. II, p. 258.
—Annotat. in Horatium. *Venet. Aldus*, 1519, *in-8.* II, p. 62.
— Épître à Bernardus Georgius. II, p. 232.
— Préface. III, p. 33.

ALEBIE (*André*), évêque d'). *Voyez* ANDRÉ.

ALES. *Voyez* ALEXANDER de

ALEXANDER (de Ales).
In III libros Aristotelis de anima. *Oxonii, Theod. Rood*, 1481, *pet. in-folio.* I, p. 250, n. 8.

ALEXANDER Aphrodiseius.
Liber de Fato, de Intellectu, gr. *Veronæ, Andreas B. C.* 1516, *petit in-4.* I, p. 251, n. 9.

ALEXANDER Benedictus Veronensis.
Aphorismi. *Circa* 1515, *in-8.* I, p. 277.

ALEXANDER de Villa Dei.
Doctrinale. Editio vetus. II, p. 7, n. 17.
— *Parmæ, Angelus Ugoletus*, 1486, *in-4.* II, p. 8, n. 18.

ALFIERI (*Vittorio*).
Opere. *Italia*, (*Pisa*,) 1805-1809, 22 vol. *in-4.* II, p. 243, n. 532.
—Tragedie. *Parigi, Ant. Aug. Renouard*, 1806, 6 vol. *in-12.* III, p. 135, n. 233 *ter.*

ALLOBAZA (*Bern.* de)
Vita Christi. Lusitanicè. *Ulyssipone Nic. de Saxonia*, 1495, 4 vol. *in-folio.* I, p. 44, n. 81.

ALMELOVEEN (*Janssonius* ab.).
Hippocratis Aphorismi, gr. et lat. *Parisiis, Didot natu major*, 1784, *in-18.* I, p. 273, n. 60.

ALTEN DE NUSIA (*Barth.*).
Liber completus in judiciis astrorum Albohazen Haly. *Venetiis, Erh. Ratdolt*, 1485, *in-folio.* I, p. 281, n. 80.

ALVAREZ. *Voyez* PEREYRERA.

AMBROSIUS (*S.*).

Liber pastoralis. *Mediolani, Joannes Scincenzeller*, 1492, *in*-4. III, p. 118, n. 481 *bis*.

AMORETTI (*Anton. Maria*).

Lettera sull' anno natalizio d'Aldo Pio Manuzio. *In Roma, Pagliarini*, 1804, *in*-8. III, p. 107, n. 189.

AMYOT (*Jac.*).

Les Amours de Daphnis et Chloé. *Paris, P. Didot l'aîné*, an VIII (1799), *in*-8. II, p. 195, n. 435.

— Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé. *Paris, P. Didot l'aîné*, an VIII (1800), *gr. in*-4. II, p. 195, n. 436.

— Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé, trad. de Longus. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, XII-1803, *in*-12, II, p. 195, n. 437.

ANACREON TEIUS.

Odæ gr. *Romæ*, 1781, *grand in-folio*. II, p. 36, n. 60.

— *Parmæ, in ædibus Palatinis*, 1791, *in*-12. II, p. 36, n. 61; III, p. 130.

— *Lutetiæ, Henr. Stephanus*, 1554, *petit in*-4. II, p. 35, n. 59.

— *Londini, Gul. Bulmer*, 1802, *petit in*-4. II, p. 37, n. 63.

— Trad. in versi italiani da Eritisco Pilenejo (Pagnini). *Parma, Bodoni*, 1793, *in*-8. II, p. 38, n. 67; III, p. 130, n. 67.

— Odes, trad. en françois par Gail. *Paris, P. Didot l'aîné*, an VII (1799), *in*-4. II, p. 37, n. 64.

— Imitation en vers, par Mérard de Saint-Just. *Paris, Moller*, an VI (1798), *in*-8. II, p. 38, n. 66.

ANCOURT (*Fl. Carton* d').

Œuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1810, 5 *vol. gr. in*-18. II, p. 168, n. 360.

ANDERLIN (*Faustus*).

Vers latins. I, p. 236.

ANDREAS, évêque d'Alerie.

Épître à Paul II. I, p. 169.

— Epître au pape Paul II. I, p. 253.

— Autre au même. II, p. 228.

— Autre au même. III, p. 30 et 119.

— Avis sur le César de 1469. III, p. 34.

— Épître au pape Paul II. III, p. 119.

ANDREAS.

Comment. in Clementis papæ V, constitutiones. *In-fol.* I, p. 214, n. 5.

ANGELIUS (*Nic.*).

Plauti Comœdiæ XX. *Florent. Philippus de Giunta*, 1514, *gr. in*-8. II, p. 82, n. 144.

ANGELUS ILLYCINUS. *Voy.* d'ELCI.

ANGELO, Anachorita di Valembrosa.

Omelia in Laude di Maria. *In*-4. I, p. 193, n. 530.

ANTIN (le duc d').

Mémoires. *Gr. in*-8. III, p. 66, n. 108.

ANTONINUS.

Summæ Theologiæ partes IV. *Nurimbergæ, Ant. Koberger*, 1486 et 1487, 4 *vol. gr. in-fol.* I, p. 177, n. 498.

— Opus de eruditione confessorum. (*In Eslingen,*) *Conradus Fyner, circa* 1473, *petit in*-4. I, p. 187, n. 512.

ANTONINUS (*Marcus-Aurelius*).

Pensées, trad. par M. de Joly. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1796, *in*-12. I, p. 355, n. 20.

— *Paris, Ant. Renouard*, XI-1803, *in*-12. I, p. 255, n. 21.

ANTONINUS.

— Itinerarium. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1518, *petit in*-8. III, p. 3, n. 4.

ANTONINUS PIUS.

Epistolæ. II, 238, n. 528.

APOLLINARIS (*C. Sulpitius*).

Periocha. II, p. 83.

APPIANUS.

Epistolæ. II, p. 238, n. 528.

APSINES.

De Memoria liber. *Parisiis, Feder. Morellus*, 1618, *petit in*-8. II, p. 11, n. 27.

APULEIUS (*Lucius*).

Metamorphoseos libri XI, et alia opuscula. *Romæ, Conrad. Sweynheym et Arn. Pannartz*, 1469, *in fol.* I, p. 253, n. 14.

— *Parisiis, A. A. Renouard*, 1796, 3 *vol. in*-18. I, p. 254. n. 15.

APULO (*Joan. Petrus*).

Constitutiones et statuta civitatis Massanæ. *Massanæ, Guil. Schonberg*, 1498. III, p. 123, n. 68.

ARETINUS (*Petrus*).

Sonnet. II, p. 115.

ARETINUS. *Voyez* ACCOLTUS.

ARETINUS. *Voyez* LEONARDUS.

AREVALO. *Voyez* SANTIUS.

ARIAS MONTANUS.

Biblia hebraica. *Antverpiæ, Ch. Plantinus*, 1584, *in-folio*. I, p. 6, n. 7.

ARIOSTO (*Lud.*).

Orlando furioso. *In Ferrara, Giov. Mazzo*, 1516, *pet. in*-4. II, p. 109, n. 193.

— *In Ferrara, Franc. Rosso*, 1532, *petit in*-4. II, p. 109, n. 194.

— *In Venezia, Gabriel Giolito*, 1542, *in*-4. II, p. 110, n. 195.

— *In Venezia, Fr. de Franceschi*, 1584, *grand in*-4. II, p. 111, n. 196.

— *In Venezia, Ant. Zatta*, 1772, 4 *vol. in*-4. II, p. 111, n. 197.

— *Parigi, Cl. Molini*, 1788, 5 *vol. in*-12. II, p. 112, n. 198.

— *Pisa, Tipogr. della Società Letter.* 1809, 5 *vol. in-fol.* II, p. 112, n. 199.

— Satire. *Milano, L. Mussi*, 1807, *in-folio*. II, p. 113, n. 200.

— *Pisa, Tipogr. della Società Lett.* 1809, *in-fol.* II, p. 113, n. 201.

ARISTEAS.

De lxx. interpretibus. (*Neapoli, Six. Riessinger, circa* 1474. *in-folio*. III, p. 119, n. 483.

ARISTOTELES.

Poetica per Alex. Paccium in lat. conversa. *Venetiis, in ædibus hæred. Aldi*, 1536, *petit in*-8. II, p. 30, n. 50.

— Theologia sive mistica Philosophia, lat. *Romæ, Jac. Mazochius*, 1519, *in*-4. I, p. 248, n. 4.

— De virtutibus libellus. *Parisiis, Christ. Wechelus*, 1538, *petit in*-8. I, p. 248, n. 5.

— Definitiones virtutum et vitiorum, gr. *Parisiis*, 1529, *in*-8. I, p. 249, n. 6.

ARVOOD. *Voyez* HARWOOD.

ASULAN (*André*).

Épître au cardinal Gilles de Viterbe. I, p. 14, n. 29.

— Dédicace au cardinal Divitius. II, p. 68.

— Préface. III, p. 33.

ASULAN (*Fr.*).

Préface de l'édit. de Porphyrius. II, p. 34.

— Épître à Jean Pinus. II, p. 62.
— Épître latine à Jean Grolier. II, p. 83.
— Épître latine à N. Sconbergus. II, p. 83.
— Préface. III, p. 3.
— Dédicace à Grolier. III, p. 46.

ATHANASIUS.
Hymnus, Gloria in excelsis. *Romæ*, 1481, *in*-4. I, p. 182, n. 503.

ATHÉNÉE.
Banquet des Savans, trad. par M. Lefebure de Villebrune. *Paris*, *Lamy*, 1789-1791, 5 *vol. in*-4. II, p. 227, n. 506.

AVANCIUS (*Jérôme*).
Épître latine à Marinus Sanutus. II, p. 49.
— Dédicace à Latinus Juvenalis. II, p. 85.

AVANZIO DEGLI AVANZI.
Sonetti sopra le Corti. *Verona*, *Jacopo Vallarsi*. 1728, *in*-4. II, p. 118, n. 220.

AUBIGNÉ.
Manifeste de Henri IV sur son divorce. II, p. 208, n. 458.

AUDEBRAT (*J B.*).
Histoire naturelle des Singes. *Paris*, *Desray*, an VIII (1800), *gr. in-folio*. I, p. 263, n. 42.
— Oiseaux dorés. *Paris*, *Desray*, an XI-1802, 2 *vol. in-fol.* I, p. 266, n. 45.

AUDEBERT DE FÉRUSSAC (*J. B. L.*)
Histoire naturelle des Moluques. *Paris*, *Arthus Bertrand*, 1819, *grand in*-4. I, p. 268, n. 50.

AUGER.
Vie de La Fontaine. II, p. 140.

AUGUIS (*P. R.*)
Œuvres de Molière. *Paris*, *Constant-Chantpie*, 1823, 5 *v. in*-18. III, p. 135, n. 263 *bis*.

AUGUSTINUS (*S.*).
De Civitate Dei libri XXII. *Venetiis*, *Octav. Scotus*, 1489, *in-folio*. I, p. 171, n. 485.
— La Cité, trad. par Raoul de Presles. *Abbeville*, *Jean Dupré*, 1486, 2 *vol. in-fol.* I, p. 171, n. 486.
— De Vita christiana. (*Moguntiæ*, *J. Fust et Petr. Schoiffer*, *circa* 1459), *p. in*-4. I, p. 172, n. 487.
— Alia editio. (*Moguntiæ*, *J. Fust et Petrus Schoiffer*, *circa* 1459), *p. in*-4. I, p. 173, n. 488.
— Les Lamentations, trad. en franç. par Jean de Bory. *Paris*, *Ant. Verard*, *in*-8. I, p. 173, n. 489.
— Epistola de magnificentiis B. Hieronymi. III, p. 119.
— Regula. *Romæ*, *Dom. Guerræus*, 1580, *in*-4. I, p. 221, n. 18.

AVICENNA.
Opera. *In*-4 I, p. 276, n. 66.

AURISPA.
Hieroclis in Aureos versus Pythagoræ opusculum, lat. *Patavii*, *B. de Valdezocchio*, 1474, *petit in*-4. I, p. 246, n. 2.

AYMERICUS (*Pierre*).
Vers. III, p. 111.

AZARA (*Nic. Jos.* de).
Dédicace au pape Pie VI. II, p. 151 et 152.

AZUNI (*D A*).
Notizia sopra una nuova edizione della traduz. di Longo, dal sign. Ant. Aug. Renouard. *Parigi*, 1810, *in*-8. II, p. 230, n. 512.

B

Bade (*Josse*).
La Nef des folles, par Jean Drouyn, *vers* 1500, *petit in*-4. II, p. 92, n. 163.
Bagolinus (*Hieron.*)
Interpretatio Alexandri Aphrodisei de Fato. *Veronæ, Andr. B. C.* 1516, *pet. in*-4. I, p. 251, n. 9.
Balbis (*Joann.* de). De Janua. Catholicon. *Aug. Vind. Gunth. Zainer*, 1469, *gr. in-fol.* II, p. 9, n. 22.
Baldinucci (*Filip.*).
Lettera intorno al modo di dar proporzione alle figure. *Livorno, Tom. Masi*, 1802, *in*-8. I, p. 285, n. 86.
Bale (*Johan*).
A brefe Chronycle of Johan Oldecastle. *Lond.* 1729, *in*-8. I, p. 201, n. 544.
Baluze (*Et.*).
Épître à Renaudot. II, p. 9.
Bandiera.
Novelle. II, p. 221, n. 491.
Bandinus.
Sententiarum Theologicarum libri IV. *Viennæ, Joan. Singrenius*, 1519, *in-folio.* I, p. 186, n. 508.
Baour-Lormian (*P. L. M.*).
Le Rétablissement du Culte. *Paris, Didot l'aîné*, 1811, *gr. in*-8. II, p. 159, n. 339.
Baptista de Sancto Blasio.
Tractatus de actionibus. *Venetiis, Erhard. Ratdolt*, 1481, *petit in-fol.* I, p. 233, n. 48.
Barbarus (*Hermolaus*).
Plinii Historia naturalis. *Venetiis, Bernardinus Benatus*, 1496, *in-fol.* I, p. 262, n. 40.
Barbazan.
Fabliaux et Contes des XI, XII, XIII, XIV et XV^e^ siècles. *Paris, B. Warée*, 1808, 4 *vol. in*-8. II, p. 126, n. 248.
Barberiis (*Ph.* de).
Opuscula. *Romæ*, 1481, *in*-4. I, p. 182, n. 503.
Barbié-du-Boccage.
Cartes géographiques de Xénophon. III, p. 26, n. 39.
Bargagli.
Novelle. II, p. 221, n. 491.
Baroni (*Clemente*).
L'Impotenza del Demonio. *Rovereto*, 1753, *in*-8. I, p. 187, n. 510.
Barthe.
Œuvres choisies. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1811, *gr. in*-18. II, p. 150, n. 303.
Bartholomæus Cremon.
Gregorii Papæ moralium lib. in Job. *Venetiis, Reynardus de Noviomagio*, 1480, *gr. in-fol.* I, p. 174, n. 491.
Bartholinus (*Riccard.*).
De Bello norico austriados libri XII. *Argentorati, Schurerius*, 1516, *pet. in*-4. II, p. 94, n. 166.
— Odeporicon, id est, itinerarium Mathæi Sancti Angeli. *Viennæ, Hier. Victor*, 1515, *in*-4. III, p. 84, n. 127.
Basellius (*Nic.*).
Exhortation. III, p. 6.
— Memorabilium omnis ætatis Chronicon. *Tubingæ, Th. Anshelmus*, 1516, 2 *vol. in-fol.* III, p. 6, n. 8.
Basinus (*Joan.*).
Epître à Anthoine, duc de Lorraine. II, p. 91.

— A Hugues de Hazardis.
— Vers latins.

BASTIEN (*J. Fr.*).
Lettres d'Abaillard et d'Héloïse. *Paris, Bastien*, 1782, 2 *vol. in*-12. II, p. 261, n. 560.

BAUDELIUS (*Claudius*).
Préface. III, p. 23.

BEAUFORT.
Tableau statistique de l'Europe. *Paris, Didot, fils aîné*, 1787 et 1788, *in-fol. oblong.* III, p. 15, n. 18.

BEAUMARCHAIS.
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1813, 3 *vol. gr. in*-18. II, p. 178, n. 385.

BECCARIA.
Dei Delitti e delle Pene. *Brescia, Nicc. Bettoni*, 1807, *in*-4. I, p. 233, n. 49.

BECICHENUS (*Marinus*).
Variarum observationum collectanea. (*Brixiæ, circa* 1504,) *in-fol.* II, p. 229, n. 509.

BEDFORD.
Musæus. *Londini*, 1818, *in*-4. II, p. 42, n. 74.

BELLOI (de).
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1811, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 177, n. 381.

BELOT (*Jean*).
Les Libertés et Franchises de Genève, 1507, *in*-4. I, p. 243, n. 79.

BEMBO (*Pietr.*)
Gli Asolani. (*In Venetia, nelle case d'Aldo*, 1505,) *petit in*-4. II, p. 251, n. 544.
— Della istoria Viniziana. *In Vinegia, Antonio Zatta*, 1790, 2 *vol. in*-4. III, p. 48, n. 78.

BENE (*Barth.* del).
Stanze. *Livorno, Tipi Bodoniani*, 1799, *in*-8. II, p. 119, n. 224.

BERNARD (*S.*).
Le Livre de l'Imitation de Jésus-Christ. *Paris, Jean Lambert*, 1493, *petit in*-4. I, p. 197, n. 537.

BERNARD (*P. J.*).
OEuvres. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1797 (an V), *grand in*-4. II, p. 147, n. 295.
— OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1811, *gr. in*-18. II, p. 148, n. 296.

BERNARDUS Siculus.
Missale romanum. *Neapoli*, (*Math. Moravus*), 1482, *in-fol.* III, p. 112, n. 128 *bis*.

BERNES (*Julian*).
The treatises of hawking, hunting, etc. *Westminster, Wynkin de Worde*, 1496, *in-fol.* I, p. 265, n. 44.

BERNIS (le cardinal de).
La Religion vengée. *Parme, Bodoni*, 1794, *in*-4. II, p. 151, n. 309.
— *Parme* (*Bodoni*), 1795, *in*-8. II, p. 152, n. 310.

BERQUIN.
Idylles, Romances, et autres poésies. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, XI-1803, *in*-12. II, p. 151, n. 306.

BEROALDUS (*Philippus*).
Valerii Maximi dictorum et memorabilium libri IX. (*Lugduni,*) *in*-8. II, p. 231, n. 515.
— Dédicace. III, p. 40.
— Philostratus de vita Apollonii Tyanei. *Petit in*-8. III, p. 106, n. 187.

BERTAUDUS (*Joan.*).
Encomium trium Mariarum. *Parisiis, Jodoc. Badius*, 1529, *in*-4. I, p. 185, n. 506.

BERTIN (*T. P.*).
Histoire de Gil-Blas, par Le Sage. *Paris, Delance*, 1798,

6 *vol. in*-18. II, p. 210, n. 464.

BESSARIO (card.).
Epistolæ et orationes de bello Turcis inferendo. (*Parisiis, Gering, etc. circa* 1471,) *in*-4. II, p. 116, n. 35.
— Epistolæ ad Fichetum. II, p. 23-24.

BEUIL (*Jean* de).
Le Jouvencel. *Paris, Ant. Verard*, 1493, *petit in-folio*. II, p. 203, n. 445.

BIRGERUS. *Voyez* VIRGERIUS.

BIRGITTA (*S.*).
Revelationes cœlestes. *Lubecæ, Barth. Ghotan*, 1492, *in-fol.* I, p. 195, n. 533.

BITAUBÉ.
L'Odyssée d'Homère. *Paris, Lamy*. II, p. 52, n. 54.

BLADIUS Romerus.
Épître à Thom. Taqui. I, p. 21.

BLARORIVO (*Petr.* de).
Nanceidos opus. (*In Pago divi Nicolai de Porta, Petrus Jacobi*, 1518,) *petit in-fol.* II, p. 91, n. 162.
— Vers latins. II, p. 91.

BOCCACE (*Jean*).
Vie du Dante. II, p. 100.
— La Généalogie des Dieux. *Paris, Ant. Verard, in-fol.* II, p. 187, n. 410.
— Libellus de duobus amantibus, transl. per Leonardum Aretinum. (*Parisiis, Petr. Cæsaris, circa* 1473,) *petit in*-4. II, p. 196, n. 438.
— Des deux Amants. *Paris, Ant. Verard*, 1498, *petit in-fol.* II, p. 197, n. 439.
— Il libro di Florio e di Bianzafiore. *In Venetia, Gabriele di Piero*, 1472, *in-folio*. II, p. 214, n. 477.
— Il Decamerone. *In Venezia, Gab. Giolito*, 1545, *in*-4. II, p. 218, n. 481.
— *In Firenze, li heredi di Philipo di Giunta*, 1527, *in*-4. II, p. 219, n. 482.
— *Firenze, Molini*, 1820, *in*-12. II, p. 219, n. 483.
— Des Nobles malheureux, trad. par Laurent de Premierfait. *Paris, Ant. Verard, vers* 1500, *gr. in-fol.* III, p. 105, n. 185.

BOCQUET (*Jean*).
Les Vies de Sainct Exupère et Sainct Loup. *Paris, Pierre Gaillard*, 1627, *pet. in*-8, III, p. 21, n. 29.

BODONI (*Jean-Bapt.*).
Dédic. à M. de Azara. II, p. 36.
— Vers italiens au duc de Parme. II, p. 39.
— Lettre. II, p. 63.
— Dédicace au comte Ferdinand Marescalchi. II, p. 233.

BOILEAU-DESPRÉAUX.
Art poétique. *Brest, Michel*, 1815, *in*-16. II, p. 65, n. 116.
— *Brest, Michel*, 1818, *in*-16. II, p. 65, n. 118.
— Les deux Arts poétiques d'Horace et de Boileau. *Brest, G. M. F. Michel*, 1819, *in-fol.* II, p. 139, n. 269; III, p. 131, n. 118 *bis*.
— *Brest, Michel*, 1820, *in*-18. II, p. 139, n. 270.
— OEuvres. *Paris, P. Didot l'aîné*, an VII (1799), 2 *vol. in*-18. II, p. 139, n. 268.

BOISSONADE (*Jo. Fr.*).
P. Ovidii Naso. Metamorph. libri XV gr. versi a Maximo Planude. *Parisiis*, 1822, *in*-8. II, p. 70, n. 123; III, p. 53, n. 123.

BOISSY (*L.*).
OEuvres choisies. *Paris, Pierre*

Didot l'aîné, 1812, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 174, n. 374.

BONADUS (*Fr.*).
Eximii prophetarum Regia Davidis oracula. *Parisiis, Christ. Wechelus*, 1531, *petit in*-8. III, p. 111, n. 42 *bis*.

BOND (*J.*).
Q. Horatius ex recensione N. L. Achaintre. *Parisiis, P. D. Méquignon junior*, 1806, *gr. in*-8. II, p. 64, n. 114.

BONIFACIUS papa VIII.
Liber sextus decretalium. *Basileæ, Mich. Wenszler*, 1476, *gr. in-folio*. I, p. 213, n. 4.

BONONOME (*Gioseffo*).
Le Allegorie d'Ariosto. II, p. 111.

BORDE (*And.*).
The first boke of the introduction of knowledge. *London, Will. Copland* (1542). *Reprinted* 1814, *in*-4. II, p. 1, n. 1.

BORGNUS (*Hier. Fred.*).
Carmina. *Parisiis, P. Didot, natu maj.* 1811, *in*-8. III, p. 134, n. 165 *bis*.

BORY (*Jean* de).
Les Lamentations de S. Augustin, trad. en fr. *Paris, A. Verard, in*-8. I, p. 173, n. 489.

BOSSUET (*J. Bénigne*).
Oraisons funèbres. *Paris, Didot l'aîné* (1803), *in*-18. II, p. 28, n. 45.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an X-1802, 2 *vol. in*-12, III, p. 129, n. 43 *bis*.
— Discours sur l'Histoire universelle. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1803, 2 *vol. gr. in*-18. III, p. 9, n. 14.

BOSSUS (*Math.*).
De Instituendo animo disputationes. *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1495, *petit in*-4. I, p. 184, n. 505.
— Sermo de Passione Domini. *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1495, *p. in*-4. I, p. 191, n. 524.
— Dialogus de veris et salutaribus animi gaudiis. *Florentiæ, Ser Fr. Bonaccursius*, 1491, *petit in*-4. II, p. 250, n. 543.

BOTTARI.
Novelle. II, p. 221, n. 490.

BOUCHARDUS (*Almaricus*).
Feminei sexus apologia. *Parisiis, Badius Ascensius*, 1522, *petit in*-4. I, p. 235, n. 59.

BOULARD (*T. L.*).
Le Roman de Merlin, remis en bon françois. *Paris, Boulard*, 1797, 3 *vol. in*-12. II, p. 199, n. 441.

BOURDALOUE (*Louis*).
Oraison funèbre du prince de Condé. *Paris, Didot l'aîné*, 1803, *in*-18. II, p. 28, n. 44.
— Oraisons funèbres choisies. *Paris, Ant. Aug. Renouard.* X-1802, *in*-12. III, p. 130, n. 45 *bis*.

BOURSAULT (*Edme*).
Œuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1811, 2 *vol. gr. in*-8. II, p. 167, n. 357.
— Le Prince de Condé. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1792, 2 *vol. in*-12. II, p. 209, n. 461.

BOUSSARD (*Didier*).
Réponse à Jean Basinus. II, p. 91.

BRACCIONO. *Voyez* PAOLO GIORDANO.

BRACCIUS (*Marcus*).
Vers latins. III, p. 258.

BRACELLEIUS (*Jacobus*).
Lucubrationes de bello Hispaniensi libri V. *Parisiis, Jo. Badius*. 1520, *petit in*-4. III, p. 51, n. 86.

Paris, imprim. impér. an XIII–1805, *in*-4. II, p. 120, n. 231.

CASALINUS. *Voyez* ROMANUS.

CASTALIO (*J.*).
Tholus novæ Basilicæ S. Petri. *Romæ*, 1588, *in*-4. I, p. 288, n. 94.

CASTELLAN (*A. L.*).
Mœurs, usages et costumes des Othomans. *Paris, Nepveu*, 1812, 6 *vol. in*-18. III, p. 29, n. 43.

CASTELLI (*Ch. Marie*).
Placet à S. M. l'Impératrice de toutes les Russies, *in*-4. III, p. 89, n. 146.

CASTILLON.
Les Académiques de Cicéron, trad. *Paris, Barbou frères*, an IV (1796,) 2 *parties in*-12, I, p. 252, n. 11.

CATERINA da Siena.
Opera. *Siena, Donna Anton. de Maestro Errigh*, 1505, *in*-4. II, p. 107, n. 187.

CATO.
Disticha, editio vetus, *in*-4. II, p. 74, n. 129.
— Le second volume des Mots dorez, trad. en franç. par Grognet. *Paris, Den. Janot*, 1534, *in*-8. II, p. 75, n. 130.

CATULLUS (*Valerius*).
Carmina. *Venetiis, (Vindelinus de Spira,)* 1472, *gr. in*-4. II, p. 47, n. 82.
— *Venetiis, Aldus*, 1502, *in*-8. II, p. 48, n. 83.
— *Parmæ, Bodoni*, 1794, *gr. in-fol.* II, p. 49, n. 84.
— *Londini, Iohan. Nichols*, 1788, *petit in*-4. II, p. 50, n. 85.
— Poema sulla chioma di Berenice, trad. da Ant. Conti. (*Crisopoli, Bodoni,*) 1793, *in*-8. II, p. 50, n. 86.

CAVALCANTI (*Guido*).
Versi. II, p. 103 et 105.

CAVICEO (*Jac.*).
Dialogue, intitulé le Peregrin, trad. par Fr. Dassy. *Paris, Galliot Dupré*, 1527, *in*-8. II, p. 251, n. 545.

CAUMARTIN.
Recherches de la Noblesse de Champagne. *Chaalons, Jacq. Seneuze*, 1673, 2 *vol. in-fol.* III, p. 72, n. 123.

CAXTON (*William*).
The doctrinal of sapience by Guy de Roye. *London, Will. Caxton*, 1489, *petit in*-4. I, p. 199, n. 541.

CAYLUS (le comte de).
Les Étrennes de la Saint-Jean. *Troyes, veuve Oudot, (Paris,)* 1742, *in*-12. II, p. 226, n. 504.

CAYLUS (madame de).
Souvenirs. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1806, *in*-12. III, p. 66, n. 110.

CAZOTTE (*Jac.*).
Ollivier, poëme. *Paris, P. Didot l'aîné*, an VI–1798. 2 *vol. in*-18. II, p. 212, n. 468.

CEBES.
Tabulæ, gr. et lat. *Glasguæ, Rob. Foulis*, 1747, *in*-18. I, p. 255, n. 19.

CEI (*Franç.*).
Sonetti. *In Firenze, Phil. di Giunta*, 1514, *petit in*-8. II, p. 113, n. 204.

CELSUS (*Aurelius Cornelius*).
Medicinæ libri VIII. *Venetiis, Aldus*, 1528, *petit in*-4. I, p. 275, n. 64.

CEPIO (*Coriolanus*).
De rebus gestis Petri Mocenici lib. III. *Venetiis, Bern. Pictor*, 1477, *petit in*-4. III, p. 49, n. 80.

CERVANTES SAAVEDRA (*Mig.* de).
Don Quixote de la Mancha. *Madrid, D. Gabriel de Sancha.* 1797, 5 *vol. in*-8. II, p. 221, n. 492.
— Trad. par Florian. *Paris, P. Didot l'aîné,* an VII-1799, 6 *v. gr. in*-18. II, p. 222, n. 493.
— Galatée, roman imité par Florian. *Paris,* 1784, *in*-18. II, p. 223, n. 494.

CESAROTTI.
Pronea. *Brescia, Nic. Bettoni,* 1807, *in*-4. II, p. 121, n. 232.

CHAHAN. *Voyez* CIRBIED.

CHALCONDYLA (*Demetrius*).
Homeri Op. gr. *Florent.* 1488, 2 *vol. in-fol.* II, p. 31, n. 51.
— De formatione temporum. *Venetiis, in ædib. Aldi,* 1512, *petit in*-8. II, p. 2, n. 3.

CHAMAIL (*Alex.*).
Dédicace au cardinal de Coligny. I, p. 249.

CHAMBERT.
Flore du Dictionnaire des sciences médicales. *Paris, C. L. E. Panckouke,* 1814-1820, 8 *vol. in*-8. I, p. 271, n. 56.

CHAMPARMOY (*Ch. Philip.* de).
Description du Voyage de la Terre-Sainte. *Paris,* (1536,) *petit in*-4. III, p. 97, n. 166.

CHAMPERIUS (*Simph.*).
Opuscula varia. *Circa* 1515, *in*-8. I, p. 377, n. 68.

CHAMPFORT.
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1813, *gr. in*-18. II, p. 179, n. 386.

CHAPRON. (*Nicolas*).
Sacræ historiæ acta a Raphaele urbin. in Vaticanis ad Picturæ miraculum expressa. *Romæ,* 1649, *in-fol.* I, p. 41, n. 77.

CHARDIN.
Discours prononcé à la section de Brutus, le 10 nivôse an II. *Paris,* an II (1794,) *in*-8. III, p. 67, n. 111.

CHARLEMAGNE fils.
Deux Discours prononcés à la section de Brutus, 1793, *in*-8. III, p. 67, n. 111.

CHASTELAIN (*Georges*).
Les Épitaphes d'Hector. *Paris, Galliot Dupré,* 1525, *pet. in* 8. II, p. 127, n. 249.

CHATEAUBRUN.
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1814, *gr. in*-18. II, p. 173, n. 372.

CHAUMETON.
Flore du Dictionnaire des sciences médicales. *Paris, C. L. E. Panckouke,* 1814-1820, 8 *vol. in*-8. I, p. 271, n. 56; III, p. 129, n. 56.

CHAUMETTE DES FOSSÉS (*Amédée*).
Voyage en Bosnie. *Paris, Jules Didot l'aîne,* 1822, *in*-8. III, p. 87, n. 136.

CHELIDONIUS (*Bened.*).
Bandini sententiarum Theolog. libri IV. *Viennæ, Joan. Singrenius,* 1519, *in-fol.* I, p. 186, n. 508.

CHÉNIER (*M. J.*).
Pie VI et Louis XVIII. *Paris, Laran,* an VI-1798, *in*-18. II, p. 156, n. 325.
— La Retraite. *Paris, Dabin,* 1809, *petit in*-8. II, p. 156, n. 326.
— Le Docteur Pancrace. *Paris, Laran,* an V, *in*-12. II, p. 156, n. 324.

CHERADAME (*Joan.*).
Definitiones virtutum et vitiorum, ex Aristotele, gr. *Parisiis,* 1529, *in*-8. I, p. 249, n. 6.
— Épître grecque à François I. I, p. 249, n. 6.

CHIVAN (*Joseph*).
Commentarii in Psalterium hebraicum. *Thessalonicæ*, 1522, *in-fol.* I, p. 12, n. 26.
CLARKE (*James Stanier*).
The life of lord Nelson. *Lond. T. Bensley*, 1809, 2 *vol. gr. in-4.* III, p. 93, n. 155.
CHLICHTOVEUS (*Jod.*).
Dédicace au cardinal d'Amboise. I, p. 166.
CHRISTINE DE PISAN.
Le Trésor de la Cité des Dames. *Paris, Ant. Verard*, 1497, *pet. in-fol.* I, p. 259, n. 32.
CHRYSOLORAS.
Erotemata. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1512, *petit in-8.* II, p. 2, n. 3.
CHRYSOSTOMUS (*S.*).
Liber primus super Psalmo 50. *Coloniæ, Ulricus Zel*, 1466, *petit in-4.* I, p. 166, n. 479.
CHURCHYARDE (*Th.*).
The three Bookes of Ovid de Tristibus. *London*, 1816, *in-4.* II, p. 71, n. 124.
CIBBO (*Andr.*).
Epitre. I, p. 278.
CICCI (*Maria Luisa*).
Poesie. *Parma, Bodoni*, 1796, *petit in-8.* II, p. 119, n. 225.
CICERO (*M. Tul.*).
De Republica quæ supersunt. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard*, 1823, *in-8.* I, p. 228, n. 39.
— Tusculanarum quæstionum libri V. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1472, *gr. in-4.* I, p. 251, n. 10.
— Académiques de Cicéron, trad. par Dav. Durand. *Paris, Barbou frères*, an IV (1796,) 2 *part. in-12.* I, p. 252, n. 11.
—Rhetoricorum liber, etc. *Venetiis, Aldus*, 1514, *pet. in-4.* II, p. 12, n. 28.
— *Venetiis, Paulus Manutius*, 1554, *in-8.* II, p. 12, n. 28.
— Le Livre de la Vieillesse, trad. par Laurent de Premierfait. *Paris, Verard*, 1506, *in-4.* I, p. 253, n. 12.
—Traités de Cicéron sur l'Amitié et la Vieillesse, 1780, *in-12.* I, p. 253, n. 13.
—De Oratore libri III. (*Venetiis.*) *Christ. Valdarfer*, 1470, *in-fol.* II, p. 14, n. 32.
— *Florentiæ, Philip. Giunta*, 1514, *in-8.* II, p. 14, n. 31.
— *Venetiis, Paulus Manutius*, 1554, *in-8.* II, p. 13, n. 30.
— Epistolarum familiarium libri XVI. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1471, *gr. in-4.* II, p. 255, n. 549.
—*Venetiis, apud Aldum*, 1502, *petit in-8.* II, p. 255, n. 550.
— *Venetiis, Aldus*, 1512, *petit in-8.* II, p. 255, n. 551.
— *Venetiis, Aldus*, 1517, *in-8.* II, p. 256.
— *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1519, *in-8.* II, p. 256, n. 552.
— *Sine anno, in-8.* II, p. 256. n. 553.
— *Venetiis*, 1574, *in-8.* II, p. 256, n. 554.
—Epistolæ ad Brutum. *Romæ, Eucharius Silber*, 1490, *in-fol.* II, p. 257, n. 555.
— *Venetiis, Aldus*, 1513, *in-8.* II, p. 257, n. 556.
— *Florentiæ, Philip. Junta*, 1514, *in-8.* II, p. 258, n. 557.
— *Venetiis, Aldi filii*, 1540, *in-8.* II, p. 259, n. 558.
—Orationes contra Sallustium, et Lucium Catilinam. *Venetiis, Aldus*, 1521, *petit in-8.* III, p. 33, n. 50.
CINELLI (*Giov.*).
Préface. III, p. 107.

Cino.
Versi. II, p. 103 et 105.
Cirbied (*Chahan*).
Notice sur l'état actuel de la Perse. *Paris, Imprim. royale*, 1818, *in*-18. III, p. 98, n. 168.
Civelli (*Abb.*).
Jscrizione Ferdinando I. Hisp. Infanti. *Parmæ, Bodoni*, (1799,) *in-fol.* III, p. 52, n. 87.
Claudianus (*A.*).
Opera. 1793-6, *petit in*-8. II, p. 80, n. 141.
Clavier (*E.*).
Discours préliminaire de Longus. II, p. 195.
Clemens papa V.
Constitutionum Codex, *in-fol.* I, p. 214.
Clemens papa XIII.
Gratiæ et privilegia concessa Conclavistis. *Roma*, 1758, *in-fol.* III, p. 16, n. 20.
Cleomedes.
Meteora, gr. *Parisiis, Conr. Neobarius*, 1539, *in*-4. I, p. 262, n. 39.
Cocchi.
Lett. sur la Henriade. II, p. 142.
Coccius. *Voyez* Sabellicus.
Codham. *Voyez* Oldecastel.
Cœnalis. *Voyez* Senalis.
Colardeau.
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1811, *gr. in*-18. II, p. 150, n. 304.
Collé (*Ch.*).
La Partie de Chasse de Henri IV, comédie en trois actes. *Brest, Michel*, 1814, *in*-8. II, p. 179, n. 388.
— OEuvres. *Paris, P. Didot l'aîné, in*-18. III, p. 137, n. 382 *bis*.
Collet (*M. P. C.*).
Lettres sur la Botanique, *in*-8. I, p. 269.
Colman (*Joseph*).
Anagrammatismi. *Lipsiæ, Jac. Poporeich*, 1603, *in*-4. III, p. 86, n. 132.
Colonna (*Jacomo*).
Versi. II, p. 103 et 105.
Columna (*Fr.*).
Hypnerotomachia Poliphili. *Venetiis, Aldus*, 1499, *in-fol.* II, p. 216, n. 479.
Coluthus.
De Raptu Helenæ lib. gr. *Venetiis, Aldus, circa* 1505, *in*-8. II, p. 34.
Conugus (*Lucinus*).
Vers latins. I, p. 283.
Conti (*Ant.*).
Poema di Catullo sulla chioma di Berenice. (*Crisopoli,*) *Bodoni*, 1793, *in*-8. II, p. 50, n. 86.
Conti (*Giusto* de').
La Bella Mano. *Verona, Tubermanni*, 1750, *in*-8. II, p. 113, n. 202.
Conty (le prince de).
Règlement génér. *Paris*, 1646, *in*-4. I, p. 261, n. 35.
Copus (*Guil.*).
Galeni de affectorum locorum notitia, lib. VI. *Parisiis, Henr. Stephanus*, 1513, *petit in*-4. I, p. 274, n. 62.
— Pauli Æginetæ præcepta salubria. *Parisiis, Henr. Stephanus*, 1510, *pet. in*-4. I, p. 276, n. 65.
Coray (*Diamant*).
Longi pastor. libri IV, gr. *Parisiis, P. Didot, natu major*, 1802, *in*-4. II, p. 194, n. 434.
— Æliani variæ historiæ, Heraclidis Pontici et Nicolai Damasceni fragmenta, gr. *Parisiis, Firm. Didot*, 1805, *in*-8. II, p. 238, n. 527.

CORDUBA.
Oratio ad Gregorium XV. *Romæ*, 1693, *in*-4. II, p. 27, n. 40.
CORIOLANUS. *Voyez* CEPIO.
CORNARIUS (*Janus*).
Castigationes Andreæ a Lacuna, in traslationem octo ultimorum libror. de Re Rustica Constantini Cæsaris. *Coloniæ, Joan. Aquensis*, 1543, *petit in*-8. I, p. 272, n. 58.
CORNEILLE (*P.*).
OEuvres. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, an IX, (1801,) 12 *vol. in*-8. II, p. 163, n. 348.
— Chefs-d'œuvre. *Paris, P. Didot l'aîné*, an VIII, (1800,) 3 *vol. in*-18. II, p. 164, n. 350.
CORNEILLE (*Th.*).
Chefs-d'œuvre. *Paris, P. Didot l'aîné*, an VIII, (1800,) *gr. in*-18. II, p. 164, n. 351.
COSTANEA de Toly (*Aymé*).
Préambule en vers. II, p. 75.
COTON (le P.).
Dévotes Oraisons. *Paris, L. Boullanger*, 1626, *in*-8. I, p. 119, n. 341.
CRAMER (*Dan.*).
Summarien des Bibel. I, p. 36, n. 61.
CRANAGIUS (*Lucas*).
Passio D. N. Jesu Christi. 1559, *in*-4. I, p. 45, n. 82.
CRANMER (archevêque).
La Bible anglaise. *Lond. Rich. Grafton*, 1539, *gr. in-fol.* I, p. 38, n. 69.
CRASERIUS (*Herm.*).
Hippocratis de morbis popularibus liber. *Parisiis, Gerardus Morrhius*, 1531, *pet. in*-4. III, p. 127, n. 60 *bis*.
CRASSUS (*Leon.*).
Épitre à Gui, duc d'Urbin. II, p. 216.
CRASTON (*Joan.*).
Lexicon græco-latinum. (*Mediolani, circa* 1478), *in-fol.* II, p. 2, n. 5.
CRÉBILLON (*Jolyot* de).
OEuvres. *Paris, Didot jeune*, an VII, (1799,) 2 *vol. in*-8. II, p. 172, n. 368.
— *Paris, Didot l'aîné*, an X, (1802,) 3 *vol. in*-18. II, p. 172, n. 369.
CRELLIUS (*Paulus*).
Monotessaron historiæ evangelicæ. *Vitebergæ, Jo. Swertelius*, 1566, 2 *vol. in*-4. I, p. 41, n. 76.
CRESTON. *Voyez* CRASTON.
CRETIN (*Guill.*).
Traités singuliers. *Paris, Galliot Dupré*, 1525, *in*-8. II, p. 127, n. 249.
CREUZÉ DE LESSER (*Auguste*).
Satyres de Juvenal, trad. *Paris, Didot jeune*, an VI, 1796, *in*-18. II, p. 80, n. 140.
— Vie de La Fontaine. *Paris, P. Didot l'aîné*, II, p. 192, n. 427.
CRINITUS (*P.*).
Vie latine d'Horace. II, 62.
— Vie de Plaute. II, p. 83.
— Vie de Sénèque. II, p. 85.
— Vie de Salluste. III, p. 33.
CURCE (*Quinte*).
Des Faits d'Alexandre le Grand. *Paris*, 1530, *in-fol.* III, p. 27, n. 41.
— La Historia d'Alexandro Magno, trad. in vulgare da P. Candido. *Florentiæ, apud S. Jacob. de Ripoli*, 1478, *petit in-fol.* III, p. 28, n. 42.
CUVIER.
Les trois Règnes de la Nature, par Delille. *Strasbourg, F. G. Levrault*, 1809, 2 *vol. in*-4. II, p. 155, n. 321.

CYNTHIO. *Voyez* FABRITII.
CYRILLUS. (*B.*).
Opus in Evangelium Joannis, a Georgio Trapezuntio trad. *Parisiis, Wolfangus Hopilius*, 1508, *in-fol.* 1, p. 166, n. 478.

D

DALYELL.
Account of an ancient manuscript of Martial. *Edinb.* 1811, *in*-8. II, p. 77, n. 134.
DANCOURT. *Voyez* ANCOURT.
DANTE (*Allighieri*).
La Comedia. *Mediolani, Lud. et Alb. Pedemontani*, 1478, *gr. in-fol.* II, p. 98, n. 171.
— *Venetiis, Aldus*, 1502, *petit in*-8. II, p. 98, n. 172.
— *Lugduni, circa* 1502, *petit in*-8. II, p. 99, n. 173.
— *Livorno, Tommasi Masi*, 1807, 3 *vol. in*-8. II, p. 99, n. 174.
— *Pisa, la Società letteraria*, 1804, 4 *vol. in-fol.* II, p. 100, n. 175.
— *Milano, Luigi Mussi*, 1809, 3 *gr. vol. in-fol.* II, p. 100, n. 176.
— Versi. II, p. 103 et 105.
DAUSY (*Fr.*).
Dialogue intitulé le Peregrin, trad. de Jac. Caviceo. *Paris, Galliot Dupré*, 1527, *in*-8. II, p. 251, n. 545.
DAVID.
Psalterium hebr. *Neapoli, Jos. fil. R. Jacobi*, 1487, *in-fol.* I, p. 12, n. 24.
— *Circa* 1480, *in*-12. I, p. 12, n. 25.
— *Thessalonicæ*, 1522, *in-fol.* I, p. 13, n. 26.
— Psalmi varii, hebraicè. *Mantuæ, circa* 1557, *in*-8. I, p. 13, n. 27.
— Psalterium. *In-fol.* I, p. 56, n. 121.
— *Lipsiæ*, 1527, *in-folio.* I, p. 56, n. 122.
— *In*-4. I, p. 56, n. 123.
— Pseaumes. *Paris, Gilles Beys*, 1587, *in*-8. I, p. 56, n. 124.
— I Salmi, tradotti della lingua hebrea nella italiana. *Paris, P. L'Huillier*, 1573, *in*-32. I, p. 29, n. 49.
— Psalterio. *Bologna*, 1575, *in*-8. I, p. 57, n. 125.
— En bas saxon. *In*-8. I, p. 57, n. 126.
— Psalterium. (*Witenbergæ, Laur. Schwenck,*) 1565, *in fol.* I, 133, p. 375.
— The seven penitentiall Psalms of David. 1508, *in*-4. I, p. 148, n. 425.
— Psallare en séduois. *Arosiæ*, 1625, *in*-8. I, p. 152, n. 442.
DEL BENE. *Voyez* BENE.
DELILLE (*Jacq.*).
Les Bucoliques de Virgile, trad. en vers franç. *Paris, Giguet*, 1806, *in*-4. II, p. 58, n. 101.
— Les Géorgiques de Virgile, trad. en vers. *Paris, Didot jeune*, 1794, *in*-8. II, p. 58, n. 102.
— *Paris, Didot l'aîné*, an XII, *in*-8. II, p. 58, n. 103.
— *Paris, Bleuet père*, 1807, *in*-4. II, p. 59, n. 104.
— L'Énéide, trad. en vers. *Paris, Giguet*, 1804, 4 *vol. in*-4. II, p. 59, n. 105.
— Les Jardins. *Paris, Levrault frères*, an IX-1801, *in*-12. II, p. 153, n. 316.
— The Gardens. *London, T.*

Bensley, 1798, *in*-4. II, p. 153, n. 317.
— La Pitié. *Paris*, *Giguet*, 1805-XIII, *in*-4. II, p. 154, n. 318.
— L'Imagination. *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1806, 2 *vol. in*-4. II, p. 154, n. 319.
— Les Trois Règnes de la Nature. *Paris*, *Giguet*, 1808, *gr. in*-8. II, p. 155, n. 320.
— *Strasbourg*, *F. G. Levrault*, 1809, 2 *vol. in*-4. II, p. 155, n. 321.
— La Conversation. *Paris*, *Michaud frères*, 1812, *in*-4. II, p. 155, n. 322.
— Pièces fugitives. *Paris*, *H. Nicolle*, 1807, *in*-4. II, p. 155, n. 323.
— Le Paradis perdu de Milton. *Paris*, *Giguet*, 1815, 3 *vol. in*-4. II, p. 184, n. 400.

DEMETRIUS CRETENSIS.
Homeri Opera, gr. *Florentiæ*, 1488, 2 *vol. in-fol.* II, p. 31, n. 51.

DEMOSTHENES.
Oratio contra Philippi epistolam. *Parisiis*, *Lud. Grandinus*, 1543, *petit in*-4. II, p. 10, n. 26.
—Oratio pro ferenda ope olynthiis adversus Philippum, lat. (*Parisiis*, *Gering*, *etc. circa* 1471,) *in*-4. II, p. 16.

DEMOUSTIER. (*C. A.*).
Lettres à Émilie sur la Mythologie. *Paris*, *A. A. Renouard*, 1804, 6 *part. in*-18. II, p. 187, n. 411.
— *Paris*, *Ant. Aug. Renouard*, 1809, 6 *parties gr. in*-8. II, p. 187, n. 412.
— *Paris*, *Ant. Aug. Renouard*, 1809, 6 *part. in*-12. II, p. 188, n. 413.
— OEuvres. *Paris*, *Ant. Aug. Renouard*, an XII-1804, 5 *tom. en* 3 *vol. in*-12. II, p. 248, n. 539.
— *Paris*, *Ant. Aug. Renouard*, 1809, 5 *vol. in*-18. II, p. 248. n. 540.

DENINA (*Carlo*).
Delle Rivoluzioni d'Italia libri XXIV. *Torino*, *fratelli Reycends*, 1769, 3 *vol. in*-4. III, p. 47, n. 77.

DESFONTAINES (l'abbé).
Voyages de Gulliver. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, an V, 1797, 2 *vol. in*-18. II, p. 225, n. 501.

DESMAHIS (*J. Fr. Ed.*).
OEuvres choisies. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, 1813, *gr. in*-18. II, p. 150, n. 305.

DESPAGNET.
Enchiridion Physicæ restitutæ. *Parisiis*, *Nic. Sercy*, 1638, *in*-18. I, p. 279, n. 75.

DESRAY (*Pierre*).
La Mer des Chroniques, et Miroir historial de France, trad. de Gaguin. *Paris*, *Nicole Delabarre*, 1518, *petit in-fol.* III, p. 14, n. 17.
— Les Chroniques des Rois de France, trad. de Gaguin. *Paris*, *Galliot Dupré*, 1514, *in-fol.* III, p. 56, n. 95.
— *Paris*, *Galliot Dupré*, 1515, *petit in-fol.* III, p. 57, n. 96.

DESTOUCHES (*Néricault*).
OEuvres choisies. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, 1810, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 173, n. 371.

DIAMANT. *Voyez* CORAY.

DIBARROLA (*Jo.*).
Opus quod Baptista Salvatoris nuncupatur. *Vasati*, *Claudius Garnier*, 1530, *petit in*-4. III, p. 23, n. 34.

DIDOT l'aîné (*Pierre*).
Épître à l'Institut national. *In*-12. II, p. 158, n. 331.
DIDYMUS.
Homeri interpres pervetustus. *Romæ, in Gymnasio Montis Caballini*, 1517, *petit in-folio*. II, p. 33, n. 55.
DIOGENE LAERCE.
Vie de Platon. I, p. 247.
DIONYSIUS AREOPAGITA.
Opera, græcè. *Parisiis, Guil. Morelius*, 1562, *in*-8. I, p. 164, n. 476.
DIONYSIUS AFER.
De situ orbis, gr. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1513, *petit in*-8. II, p. 40, n. 71.
— *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1518, *pet. in*-8. III, p. 3, n. 4.
DIOSCORIDES (*Pedacius*).
Petri Andreæ Matthioli Commentarii in libros sex Dioscoridis, de materia medica. *Venetiis, Vinc. Valgrisius*, 1554, *in-fol.* I, p. 269, n. 52.
DOCÆUS (*Joann.*).
Vita et Passio Dionysii Areopagitæ. 1649, *petit in*-8. III, p. 22, n. 32.
DONSLEY (*Rob.*).
The œconomy of human Life. *London*, 1795, *in*-8. I, p. 259, n. 31.
DOLCE (*Lod.*).
Orlando furioso. *Venezia, Gab. Giolito*, 1542, *in*-4. II, p. 110, n. 195.
— Le Trasformationi. *In Venetia, Gab. Giolito*, 1553, *petit in*-4. II, p. 114, n. 207.
DONATUS (*Ælius*).
Grammatica. *Nurembergæ, Hieron. Hoelzel de Traunstain*, (*circa* 1500,) *in*-4. II, p. 5.
— *Nurembergæ, Fred. Kreusner, circa* 1473, *in*-4. II, p. 5, n. 13.
— Fragmentum Donati. *In*-4. II, p. 4, n. 7, 8, 9, 10, 11.
— Fragmentum. *In*-4. III, p. 129, n. 16 *bis*.
— Vie de Térence. II, p. 83.
DONDI (*Giov.* de').
Versi. II, p. 103 et 105.
DONI.
Novelle. II, p. 221, n. 490.
DONIS GERMANUS (*Nic.*).
Cl. Ptolemæi Cosmographia. *Ulmæ, Joan. Reger*, 1486, *gr. in-fol.* III, p. 2, n. 2.
DORAT (*Jean*).
Vers latins. II, p. 46.
DORING (*Math.*).
Replicationes. I, p. 22, n. 38.
DROUYN (*Jean*).
La Nef des Folles, trad. de Josse Bade. *Paris, Petit Laurent, vers* 1500, *petit in*-4. II, p. 92, n. 163.
DROZ (*Joseph*).
Essai sur l'Art d'être heureux, 3e *édition. Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1815, *in*-8. III, p. 126, n. 24 *ter*.
DRYDEN (*John*).
Fables. *London, T. Bensley*, 1797, *petit in-folio*. II, p. 193, n. 429.
DUARDE PINEL.
Biblia en lengua española. *En Ferrara, Jeronimo de Vargas*, 1553, *in-fol.* I, p. 30, n. 50.
DUCANGE (*Charl.* Dufresne).
Glossarium ad Scriptores mediæ et infimæ latinitatis. *Parisiis, Carol. Osmont*, 1733, 6 *vol. in-fol.* II, p. 9, n. 23.
DUCERCEAU (le P.).
Poésies. *Paris, Eugène Onfroy*, 1785, 2 *vol. petit in*-12. II, p. 142, n. 277.
DUCHÉ. *Voyez* LA FOSSE.

Dufresne. *Voyez* Ducange.
Dufresny.
Œuvres choisies. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1810, *gr. in*-18. II, p. 177, n. 380.
Duhamel Dumoncrau.
Traité des Arbres et Arbustes, 2e édition. *Paris, Didot aîné*, (1800–1819), 7 *vol. in-folio*. I, p. 270, n. 53.
Dumoulin (*Ant.*).
Dédicace à Antoine de Bourbon, duc de Vendôme. III, p. 58.
Duprat (le président).
Deux Discours latins. I, p. 236.
Dupuy.
Traitez des Droits et Libertez de l'Église gallicane. 1731, 2 *vol. in-fol.* I, p. 224, n. 30.
— Preuves des Libertez de l'Église gallicane. *Paris*, 2 *vol. in-fol.* I, p. 224, n. 31.
Durand (*David*).
Les Académiques de Cicéron, trad. *Paris, Barbou frères*, an IV, (1796,) 2 *parties in*-12. I, p. 252, n. 11.
Durer (*Albrecht*).
Kleine Passion. I, p. 286, n. 89.
Dusaulx (*J.*).
Satires de Juvénal, trad. en françois. *Paris, Didot jeune*, 1796, 2 *vol. in*-4. II, p. 80, n. 139.

E

Egnatius (*Joan. Bapt.*).
Dédicace au cardinal Hercule de Gonzague. I, p. 275.
Elci (le chev. d').
M. Annaei Lucani Pharsalia. *Vindobonæ, J. V. Degen*, 1811, *gr. in*-4. II, p. 72, n. 126; III, p. 131, n. 126.
Emery de Saint-Rose.
Les Ruses et Cautelles de guerre, excerpées de Frontin, *in*-8. I, p. 288, n. 95.
Ende (*Georg. Heinr.* von).
Hôchstgewüntschte friedens Blume alter Deutschen Redtlichkeit. (*Leipz.*) *Timoth. Hönens sel. Erven*, 1650, *in*-4. III, p. 85, n. 128.
Epictetus.
Manuale volgarizzato da Eritisco Pilenejo (Pagnini.) *Parmæ, Bodoni*, 1795, *in*-8. I, p. 255, n. 18.
Erasmus (*Desid.*).
Nov. Testamentum gr. et lat. *Basileæ, J. Frobenius*, 1516, *in-fol.* I, p. 14, n. 30.
— *Basileæ, Joan. Frobenius*, 1519, *in-fol.* I, p. 15, n. 31.
— Gr. et lat. *Lipsiæ, Michael Lantzenberger*, 1591, *in*-8. I, p. 17, n. 33.
—Lettre à Tonstallus. I, p. 15.
—Épître au pape Léon X. I, p. 15 et 16.
— Apologia. I, p. 15 et 16.
— Concio de puero Jesu. *Londini, Nichols*, 1818, *petit in*-8. I, p. 191, n. 523.
— Epître à l'imprimeur Thom. Anshelmus. III, p. 6.
— Préface. III, p. 31.
Eritisco pilenejo. *Voy.* Pagnini.
Ernst II.
Astronomische Tafeln. 1799, *in*-8. III, p. 129, n. 81 *bis*.
Étienne.
Le Choix d'Alcide. *Paris, Le Normand*, 1810, *in*-4. II, p. 159, n. 338.
Evasio Corisco. *Voyez* Aruni.

EUGENICO (*Nic.*).
Exposé des sujets du poëme d'Arioste. II, p. 111.
EURIPIDES.
Tragœdiæ IV. Medea, Hippolytus, Alcestis et Andromacha. (*Florentiæ, Laur. Francisci de Alopa, circa* 1494,) *petit in*-4. II, 43, n. 78.
EUSEBIUS Cæsariensis Episcopus.
Chronicon. *Parisiis, Henr. Stephanus*, 1512, *petit in*-4. III, p. 5, n. 7.
— De morte B. Hieronymi. III, p. 119.
EUTROPIUS.
Histor. Romanæ epitome, Sexti Rufi Breviarium. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard*, 1796, *in*-18. III, p. 32, n. 48.
EXSUPERANTIUS.
Fragmenta. III, p. 34.

F

FABER (*Joan.*).
Sermones Consolatorii. *Viennæ Aust. Joan. Singrenius*, 1532, *in*-4. I, p. 190, n. 522.
FABER STAPULENSIS (*Jacobus*).
Epistolæ B. Pauli. *Parisiis, H. Stephanus*, 1515, *in-folio*. I, p. 25, n. 44.
— La Bible françoise. *Anvers, Mart. Lempereur*, 1530, *in-fol.* I, p. 26, n. 45.
— *Anvers, Mart. Lempereur*, 1534, *in-fol.* I, p. 28, n. 46.
FABRI (*Adhemarus*).
Les Libertés et Franchises de Genève, 1507, *in*-4. I, p. 243, n. 79.
FABRICIUS.
Article Lucain. II, p. 73.
FABRITII (*Aloise Cynthio* de gli).
Satyra. *Parigi, Didot l'aîné*, 1812, *gr. in*-4. II, p. 113, n. 203.
FABRUS (*Gabr.*).
Fabulæ centum. *Parmæ, Bodoni*, 1793, *in*-4. II, p. 190, n. 419.
FALCARIUS (*Laur.*).
Missale Romanum. *Norimbergæ, G. Stuchs*, 1517, *in-folio*. I, p. 60, n. 136.
FALCO (*Bened.* di).
Descrittione dei Luoghi antichi di Napoli. *In Napoli, Joan. Paulo Sugganappo*, 1549, *petit in*-8. III, p. 52, n. 88.
FALCONIA. *Voyez* PROBA.
FARNABIUS.
Martialis. *Londini, R. Junius*, 1633, *in*-8. II, p. 77, n. 133.
FAVART (*Charles-Simon*).
OEuvres choisies. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1812, 3 *vol. gr. in*-18. II, p. 177, n. 382.
FAUCHER (de).
Ode franç. *Hambourg*, 1795, *in-fol.* II, p. 157, n. 330.
FAYOLLE.
OEuvres de Gresset. *Paris, Bleuet jeune*, 1803, 3 *vol. gr. in*-18. II, p. 148, n. 297.
FÉNÉLON (*Fr.* de Salignac de La Mothe).
De l'Éducation des Filles. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1807, *in*-12. I, p. 260, n. 33.
— Les Aventures de Télémaque. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, XI-1802, 2 *vol. in*-12. II, p. 206, n. 450.
— *Paris, Pierre Didot l'aîné*, an VII (1799,) 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 206, n. 451.
— *Paris, L. de Bure*, 1823, 2 *vol. in*-18. III, p. 138, n. 451 *bis*.

FEOLI (*Vinc.*).
Raccolta delle più insigni fabbriche di Roma antica. *Roma, Mariano de Romanis*, 1810-1818, 5 *parties in-fol.* III, p. 45, n. 72.
FERRARA (*Hieronymus* de). *Voyez* SAVONAROLA.
FERRERIUS (*Zach.*).
Lugdunense Somnium. (*Lugduni*, 1513,) *petit in-4.* II, p. 90, n. 161.
FERUSSAC. *Voyez* AUDEBERT.
FICHETUS (*Guill.*).
Epistola ad Bessarionem. II, p. 16.
— Epistola ad Ludovicum XI. II, p. 18.
— Epistolæ, p. 18-26.
FICINUS (*Marsilius*).
In Dionysium Areopagitam, Comm. *Florentiæ, Laurentius Francisci* (*de Alopa*,) 1496, *petit in-4.* I, p. 165, n. 477.
— Opusculum Mercurii Trismegisti de potestate et sapientia Dei. *Moguntiæ, Jo. Schoeffer*, 1503, *petit in-4.* I, p. 245, n. 1.
FIDELIS (*Balth.*).
De Prærogativa B. Joann. Baptistæ, libellus. (*Mediolani, Alex. Minutianus*, 1514,) *in-4.* I, p. 186, n. 507.
FIRENZUOLA.
Novelle. II, p. 221, n. 490.
FLÉCHIER (*Esprit*).
Oraisons funèbres. *Paris, Didot l'aîné*, 1803, 2 *vol. in-18.* II, p. 28, n. 44.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an X-1802, 2 *vol. in-12.* III, p. 129, n. 43 *ter.*
FLEURY. *Voyez* FLORIDUS.
FLORENTINUS. *Voyez* PAULUS.
FLORIAN (*J. P.* Claris de).
Fables. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1792, *in-18.* II, p. 193, n. 428.
— Les Six Nouvelles. *Paris, Didot jeune*, 1784, *in-18.* II, p. 214, n. 476.
— Don Quichotte, trad. de Cervantes. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, an VII, (1799,) 6 *vol. gr. in-18.* II, p. 222, n. 493.
— Galatée, roman pastoral, imité de Cervantes. *Paris, Didot l'aîné*, 1784, *in-18.* II, p. 223, n. 494.
FLORIDUS (*Fr.*).
De Amore Camilli et Emiliæ. (*Parisiis, Petrus Cæsaris, circa* 1473,) *petit in-4.* II, p. 196, n. 438.
FOLTZ (*Jean*).
Liber Collationum. 1485, *in-fol.* II, p. 182, n. 393.
FONTANI.
Dei Riti nuziali della grecia. *Firenze*, 1789, *in-folio.* III, p. 45, n. 71.
FORSTER (*Ed.*).
Anacreontis Odaria. *Londini, Guill. Bulmer*, 1802, *petit in-4.* II, p. 37, n. 63.
FORTIGUERRA (*Niccolò*).
Il Ricciardetto. *Venezia, Zatta*, 1589, 3 *vol. in-12.* II, p. 118, n. 219.
FORTINI.
Novelle. II, p. 221, n. 491.
FRANC (*Martin*).
Le Champion des Dames. *Lyon*, vers 1480, *in-fol.* II, p. 133, n. 256.
FRANCESCO (*S.*).
Fioretti. *In Firenze*, 1489, *in-4.* I, p. 200, n. 543.
FRANCISCUS, cardinalis S. Petri ad vincula. *Voyez* SIXTUS IV, papa.
FRANCO (*Nic.*).
La Priapea. (*Parigi, Molini*,

1790), *petit in*-8. II, p. 116, n. 214.

FRANÇOIS Ier.
Poésies et Lettres. II, p. 209.

FRANÇOIS (de Neufchâteau).
L'Institution des Enfants, trad. de Muret. *Paris, Pierre Didot l'aîné,* 1808, *in*-8. III, p. 131, n. 125 *bis*.

FRANKLIN (*Benj.*).
The way to wealth. *Paris, Ant. Aug. Renouard,* 1795, *petit in*-8. I, p. 258, n. 30.

FREINSHEIM (*Johan.*).
Teutscher Tugentspiegel. *Strasburg,* 1639, *in-fol.* II, p. 183, n. 395.

FROBENIUS.
Préface du N. Test. d'Érasme. I, p. 15.

FROISSART (*Jean*).
Les Chroniques de France. *Par. Guill. Eustace,* 1514, 4 *vol. in-fol.* III, p. 59, n. 98.

FRONTINUS.
Opera. *Florentiæ, Philippus de Giunta,* 1513, *petit in*-8. I, p. 287, n. 92.
— Les Ruses et Cautelles de guerre, *in*-8. I, p. 288, n. 95.

FRONTON (*M. Cornelius*).
Opera inedita. *Mediol.* 1815, 2 *vol. in*-8. II, p. 238, n. 528.

FRY (*Edm.*).
Pantographia. *Lond., Cooper,* 1799, *gr. in*-8. II, p. 1, n. 2.

FULVIUS (*Andreas*).
Illustrium imagines. (*Romæ, Jacob. Mazochius,* 1517,) *in*-8. III, p. 43, n. 68.

FURIA (*Fr.* de).
Fabulæ Æsopicæ. *Florentiæ, typis Carlianis,* 1809, 2 *vol. in*-8. II, p. 189, n. 414.

G

GAFORUS (*Franchinus*).
Practica musicæ. *Mediolani, Guill. Signerre,* 1496, *petit in-fol.* I, 283, n. 83.

GAGUIN (*Rob.*).
La Mer des Chroniques, et Miroir historial de France, trad. par P. Desray. *Paris, Nicole Delabarre,* 1518, *petit in-fol.* III, p. 14, n. 17.
— Les Commentaires de César, trad. *Paris, Ant. Verard, gr. in*-4. III, p. 37, n. 58.
— Les Commentaires de César, trad. en fr. *Paris, Poncet Lepreux,* 1531, *in-fol.* III, p. 38, n. 59.
— Les grandes Chroniques des Rois de France, trad. par P. Desrey. *Paris, Galliot Dupré,* 1514, *in-fol.* III, p. 56, n. 95.
— Les Chroniques de France trad. en françois par P. Desrey. *Paris, Galliot Dupré,* 1515, *petit in-fol.* III, p. 57, n. 96.

GAIL (*J. B.*).
Odes d'Anacréon. *Paris, P. Didot l'aîné,* an VII, (1799,) *in*-4. II, p. 37, n. 64.
— *Paris,* an VIII, (1800,) 2 *vol. in*-12. II, p. 38, n. 65.
— Histoire grecque de Thucydide. *Paris, Gail neveu,* 1807 et 1808, 12 *vol. in*-8. III, p. 25, n. 37.

GALENUS.
De Affectorum locorum notitia libri VI, Guilielmo Copo interprete. *Parisiis, Henr. Stephanus,* 1513, *petit in*-4. I, p. 274, n. 62.
— De Temperamentis, et de inæquali intemperie libri tres.

Cantabrigiæ, Joann. Siberch, 1521, *petit in*-4. I, p. 274, n. 63.
— Hippocratis de morbis popularibus liber. *Parisiis, Ger. Morrhius*, 1531, *petit in*-4. III, p. 127, n. 60 *bis*.

GALLEUS (*Joann.*).
Amoris divini et humani Antipathia, emblematicis figuris, expressa. *Antuerpiæ*, 1629, *in*-18. II, p. 235, n. 524.

GALLOPES (*Jean*).
Le Pèlerinage de l'âme, de Guill. de Guilleville, trad. en prose. *Paris, Ant. Verard*, 1499, *petit in-fol.* II, p. 131, n. 253.

GALLUCCIO (*Giov.*).
Utile Instructioni. *Napoli, Sig. Mayr*, 1517, *in*-8. I, p. 239, n. 67.

GALLUS (*Cornelius*).
Versus. II, p. 51.

GAROFALO (*Girolamo*).
Vita di Ariosto. II, p. 111.

GARRAULT (*Fr.*).
Réduction et évaluations des mesures du duché de Réthelois. *Paris, Sébast. Nivelle*, 1585, *in*-4. I, p. 280, n. 78; III, p. 124, n. 50 *quater*.

GASTON PHŒBUS.
Des deduiz de la Chasse. *Paris, Ant. Verard, vers* 1507, *petit in-fol.* I, p. 264, n. 43.

GATTI (*Angelo*).
Nuove riflessioni sulla pratica dell' Inoculazione. *Venezia*, 1768, *in*-4. I, p. 279, n. 74.

GAURICUS (*Pomponius*).
De Sculptura lib. *Florentiæ*, 1504, *petit in*-8. I, p. 284, n. 85.

GAUTIER de Metz. *Voyez* GOSOYN.

GAY (*John*).
Fables. *Paris, Didot, the Elder*, 1800, *gr. in*-18. II, p. 193, n. 430.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, VIII-1800, *in*-12. II, p. 194, n. 431.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, X-1802, *in*-12. II, p. 194, n. 432.

GELLIUS (*Aulus*).
Noctes atticæ. *Romæ*, (*Conrad. Sweynheym et Arnoldus Pannartz*,) 1469, *in-fol.* II, p. 228, n. 507.
— *Florentiæ, Phil. de Giunta*, 1513, *in*-8. II, p. 229, n. 508.
— De Salustio. III, p. 33.

GEORGIUS (*Bernardus*).
Epitome principum venetorum. *Venetiis, Aldus*, 1547, *petit in*-4. III, p. 48, n. 79.
— De Paulo III. Max. opuscula. (1538,) *in*-8. III, p. 133, n. 158 *bis*.

GERI GIANFIGLIACCI.
Versi. II, p. 105.

GERSON (*Jean*).
Le Livre de l'Imitation de Jesus-Christ. *Paris, Jean Lambert*, 1493, *petit in*-4. I, p. 197, n. 537.
— L'Instruction des Curés. *Paris*, 1541, *in*-8. I, p. 199, n. 539.

GESSNER (*Jean*).
Tables phytographiques. *Zurich, Henri Feuessli*, 1798, *in-fol.* I, p. 270, n. 54.

GESSNER (*Salomon*).
OEuvres. *Ant. Aug. Renouard*, an III, 4 *vol. petit in*-8. II, p. 249, n. 541.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an VII-1799, 4 *vol. in*-8. II, p. 249, n. 542.

GIANFIGLIACCI. *Voyez* GERI.

GIANNI (*F.*).
Per la nascita del Re di Roma. *Parigi, P. Didot, il mag.* 1811, *in*-4. III, p. 135, n. 133.

GIBERTUS (*Joan. Math.*).
Constitutiones Veronenses. *Veronæ, Ant. Pulletus*, 1542, *petit in*-4. I, p. 162, n. 472.

GIGOLA (*Jean-Bapt.*).
Storia di due nobili amanti. *Milano*, 1819, *in*-8. II, p. 216, n. 478.

GIOVANNI FIORENTINO.
Il Pecorone. *Londra, (Livorno,) Riccardo Bancker*, 1793, *in*-8. II, p. 219, n. 484.

GOLDSMITH (*Olivier*).
The Vicar of Wakefield. *Paris, P. Didot, the Elder*, VII (1797,) *gr. in*-18. II, p. 226, n. 502. —*Paris, Ant. Aug. Renouard*, VIII–1800, *in*-12. II, p. 226, n. 503.
—Poems. *London, W. Bulmer*, 1795, *in*-4. II, p. 186, n. 406.

GORICHEM. *Voyez* JOANNUS DE GORICHEM.

GOSOYN.
Le Miroir du Monde. *Genève, Jacq. Vivian*, 1517, *petit in*-4. II, p. 128, n. 251.

GONZAGA.
Stanze. II, p. 111.

GOUGH (*P.*).
An account of a rich illuminated Missal. *London, J. Nichols*, 1794, *in*-4. III, p. 101, n. 176.

GOUJON.
Sa Défense. *Paris*, an III, (1794,) *in*-8. III, p. 67, n. 112.

GRAFFIGNY (madame de).
Lettres d'une Péruvienne. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, an V, 1797, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 263, n. 567.

GRAPPOLLINO (*Tom.*).
Il Convito Borghesiano. *Londra, (Livorno,)* 1800, *in* 8. II, p. 220, n. 485.

GRASSO LEGNAIUOLO.
Novelle. II, p. 221, n. 490.

GRATIANUS.
Decretum. *Venetiis, Adam de Rotwyl,* (1480,) *in*-4. I, p. 212, n. 2.

GRATIUS FALISCUS.
De Venatione liber. *Venetiis, Hæred. Aldi*, 1534, *petit in*-8. II, p. 80, n. 142.

GRAY (*Th.*).
Elegy written in a Country Church-Yard. *Paris, A. Aug. Renouard*, X–1802, *in*-12. II, p. 194, n. 432.

GRAZZINI (*Ant. Fr.*).
Novelle. *Londra, (Livorno,)* 1793, 2 *vol. in*-8. II, p. 220, n. 486.
— *Londra, (Livorno,)* 1799, *in*-8. II, p. 220, n. 487.

GRÉGOIRE.
Essai historique sur les Arbres de la Liberté. *Paris, Desenne*, an II, (1794,) *in*-8. III, p. 70, n. 118.

GRÉGOIRE (frère).
Épître à François de Puteo (Dupuy). I, p. 221.

GREGORIUS (*S.*).
Opus moralium. *Romæ, apud S. Marcum*, 1475, *gr. in-fol.* I, p. 173, n. 490.
— Moralium lib. super Job. *Venetiis, Reynardus de Novimagio*, 1480, *gr. in-folio.* I, p. 174, n. 491.

GREGORIUS Papa IX.
Sextus decretalium. *Parisiis, Guillelmus Le Rouge*, 1510, *petit in*-4. I, p. 212, n. 3.
— Nova compilatio decretalium. *Venetiis, Nicol. Jenson*,

1479, *gr. in-fol.* III, p. 121, n. 2 *bis.*

GREGORIUS de Arimino.
De impræstantiis Venetorum. *Regii, Lud. de Mazalis*, 1508, *in-4.* III, p. 122, n. 34 *bis.*

GRESSET (*J. B. Louis*).
OEuvres. *Paris, Bleuet jeune*, 1803, 3 *vol. gr. in-18.* II, p. 148, n. 297.
— *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1806, 2 *vol. gr. in-18.* II, p. 148, n. 298.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1811, 2 *vol. in-8.* II, p. 149, n. 299.
— Le Parrain magnifique. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1810, *in-8.* II, p. 149, n. 300.

GRINGORE (*P.*).
Le Jeu du Prince des Sots et Mère Sotte. (*Paris*, 1801,) *in-8.* II, p. 162, n. 347.

GRISELLINI.
Del genio di Fr. Paolo Sarpi. *Venezia, Bassaglia*, 1785, 2 *v. in-8.* III, p. 138, n. 532 *bis.*
— Les Folles Entreprises. *Paris, Pierre Ledru, in-8.* III, p. 135, n. 259 *bis.*

GROGNET (*P.*).
Le second volume des Mots dorés de Caton. *Paris, Denys Janot*, 1534, *in-8.* II, p. 75, n, 130.

GROLIERIUS (*Jo.*).
Guilielmi Budæi libri V de asse et partibus ejus. *Venetiis, Aldus*, 1522, *pet. in-4.* III, p. 45, n. 74.

GRONOVIUS (*Jacob.*).
Cebetis tabulæ gr. et lat. *Glasguæ, Rob. Foulis*, 1747, *in-18.* I, p. 255, n. 19.

GROSE (*Fr.*).
Principes de Caricatures, trad. en fr. *Paris, A. A. Renouard*, an X-1802, *gr. in-8.* III, p. 127, n. 87 *bis.*

GROTTA (*Ant.*).
Vers latins. III, p. 83.

GUALTHERUS (*Georgius*).
Siciliæ tabulæ. *Messanæ, Petr. Brea*, 1624, *petit in-4.* III, p. 53, n. 91.

GUARINI (*G. B.*).
Il Pastor fido. *Venezia*, 1769, *in-8.* II, p. 121, n. 236.
— *Venezia, Ant. Zatta*, 1788, *in-8.* II, p. 122, n. 237.
— *Crisopoli, Bodoni*, 1793, *petit in-fol.* II, p. 122, n. 238.

GUIARINUS (*Bapt.*).
Poema divo Herculi Ferrariensium Duci dicatum. *Mutinæ, Domin. Rococciolus*, 1496, *pet. in-4.* II, p. 86, n. 152.

GUIDOCTIS (*Bernard* de).
Avertissement. I, p. 248.

GUIDOTTO.
Canzone. *In-8.* II, p. 114, n. 205.

GUIGO.
Repertorium statutorum ord. Carthusiensis. *Basileæ, Joan. Amerbachius*, 1510, *in-fol.* I, p. 220, n. 17.

GUILLAUME.
Notice sur les Lettres inédites de Voltaire à M. l'abbé d'Olivet. *Besançon, Vᵉ Métoyer*, 1814, *in-8.* II, p. 262, n. 562.

GUILLAUME DE GUILLEVILLE.
Le Pèlerinage de l'Homme. *Paris, Ant. Verard*, 1511, *pet. in-fol.* II, p. 130, n. 252.
— Le Pèlerinage de l'Ame, trad. en prose. *Paris, Ant. Verard*, 1499, *petit in-fol.* II, p. 131, n. 253.

GUILLAUME DE LORRIS.
Le Roman de la Rose. *Paris, Jean Dupré, vers* 1494, *petit in-fol.* II, p. 131, n. 254.

—*Paris*, *P. Didot l'aîné* 1813, 4 *vol. in*-8. II, p. 132, n. 255.

GUILLEVILLE (*Guill.* de). *Voyez* GUILLAUME.

GUIMOND DE LATOUCHE. *Voyez* CHATEAUBRUN.

GUINCHARD (*F. M.*).

Extraits poétiques choisis dans les meilleurs poètes anglais. *Paris*, *Ant. Aug. Renouard*, 1807, *in*-18. II, p. 187, n. 409.

GUIOT.

La Bible. II, p. 127.

GUISE (Mlle de).

Les Amours du grand Alcandre. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1786, 2 *vol. in*-12. II, p. 208, n. 458.

GUY DE ROYE.

The Doctrinal of sapience, by William Caxton. *London*, 1489, *petit in-fol.* I, p. 199, n. 541.

GYSBERT DE STOUTENBURCH.

Préface. I, p. 212.

H

HAMILTON (le comte).

Mémoires du comte de Grammont. *Londres*, *Edwards*, (1792,) *in*-4. III, p. 66, n. 109.

— OEuvres. *Paris*, *Ant. Aug. Renouard*, 1812, 4 *vol. in*-8. II, p. 246, n. 535.

HAMPDEN (le vicomte de).

Britannia. *Parmæ*, *Bodoni*, 1792, *in-fol.* II, p. 97, n. 170.

HAMPOOLE (*Rich.*).

Devote Medytacyon in sayenge devoutly the Psalter of our Lady. *Lond.* 1508, *in*-4. I, p. 151, n. 438.

HANGEST (*Jérôme* de).

Le Livre de voye seure. *Paris*, *Jean Petit*, 1536, *in*-8. I, p. 203, n. 549.

— De Christifera Eucharistia. *Parisiis*, *Joan. Parvus*, 1534, *petit in*-4. I, p. 202, n. 548.

HANTSCHMANNUS (*Urbanus*).

Devotissima appreciato, facta baptismo illustr. principis Augusti. *Dresdæ*, *Hier. Schütz*, 1614, *in-fol.* III, p. 86, n. 134.

HARDUINUS (*Joan.*).

Plinii Historia naturalis. *Parisiis*, *Ant. Urban. Coustelier*, 1723, 3 *vol. in-fol.* I, p. 262, n. 41.

HARDWICKE (le comte de).

Épître angloise au vicomte de Hampden. II, p. 97.

HARRIS (*Moyse*).

L'Aurélien. *Londres*, *J. Edwards*, 1794, *petit in-fol.* I, p. 267, n. 49.

HARWOOD.

Prospetto di varie edizioni degli autori classici, corretto da Maffeo Pinelli. *Venezia*, *Carlo Palese*, 1780, *in*-8. III, p. 102, n. 178.

HASTLEWOOD (*Joseph*).

The Palace of pleasure by William Painter. *London*, *Rob. Triphook*, 1813, 2 *vol. in*-4. II, 224, n. 497.

HEINSIUS (*Dan.*).

De Contemptu Mortis libri IV. *Lugd. Bat. Elzevier*, 1621, *petit in*-4. II, p. 95, n. 167.

HÉLOÏSE. *Voyez* ABAILLARD.

HENRI IV.

Poésies. II, p. 208, n. 458.

HENRICUS VIII, Rex Angl.

Assertio septem sacramentorum adversus Lutherum. *Londini*, *Rich. Pynson*, 1521,

petit in-4. I, p. 201, n. 546.

HERACLIDES PONTICUS.

Fragmenta, gr. edente Diamant Coray. *Parisiis, Firm. Didot,* 1805, *in-8.* II, p. 238, n. 527.

HERMES.

Opusculum de potestate et sapientia dei. *Moguntiæ, Joan. Schoiffer,* 1503, *petit in-4.* I, p. 245, n. 1.

HERMOLAUS. *Voyez* BARBARUS.

HERODOTUS.

Musæ sive Historiar. libri IX, edente Joan. Schweighaeuser. *Argentorati, Treuttel,* 1816, 6 *tomes en* 12 *vol. in-8.* III, p. 23, n. 35.

— Traductio e græco in latinum per Laurentium Vallam. *Venetiis, Jacob. Rubeus,* 1474, *petit in-fol.* III, p. 24, n. 36.

HESNAULT.

Invocation à Vénus. II, p. 46.

HIEROCLES.

In aureos versus Pythagoræ opusculum, lat. *Patavii, Bart. de Valdezocchio,* 1474, *in-4.* I, p. 246, n. 2.

HIERONYMUS (*B.*).

Opera. *Venetiis, Joan. et Gregor. de Gregoriis,* 1497 *et* 1498, 2 *vol. in-fol.* I, p. 170, n. 484.

— Tractatus et Epist. *Romæ,* (*Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz,*) 1468, 2 *vol. gr. in-fol.* I, p. 168, n. 482.

— Epistolæ. *Venetiis, Ant. Bartholomei,* 1476, 2 *vol. in-fol.* I, p. 170, n. 483.

— Tractatus et Epistolæ. (*Neapoli, Riessinger, circa* 1476,) 2 *vol. in-folio.* III, p. 119, n. 483.

— Vie de Lactance. I, p. 168.

— Regola volgarizzata. *In-4., sans date, du* XV^e *siècle.* I, p. 221, n. 20.

HIERONYMUS DE FERRARA. *Voyez* SAVONAROLA.

HIPPOCRATES.

Aphorismi, gr. et lat. *Parisiis, Didot natu maior,* 1784, *in-18.* I, p. 273, n. 60.

— Opera parva latinè, *circa* 1515, *petit in* 8. I, p. 277.

— De Morbis popularibus liber. *Parisiis, Gerardus Morrhius,* 1531, *petit in-4.* III, p. 127, n. 60 *bis.*

HIRTIUS.

De Bello Alexandrino, de Bello Africano, de Bello Hispaniensi comm. *Romæ,* (*Conr. Sweynheym et Arnoldus Pannartz*) 1469, *petit in-fol.* III, p. 34, n. 54.

HOE VON HOENEGG (*Math.*).

Dies quinta Martii F. F. F. Natalis S. R. I. Archimarescallo et Electori Johanni Georgio. *Dresdæ,* 1614, *in-4.* III, p. 86, n. 133.

HOLBEIN.

Le Triomphe de la Mort. (*Londres,* 1790.) *petit in-8.* I, p. 285, n. 88.

HOLLAR (*W.*).

Le Triomphe de la Mort. (*Londres,* 1790,) *petit in-8.* I, p. 285, n. 88.

HOMERUS.

Opera, gr. *Florentiæ, Bernardus et Nereus Tanais de Nerlis,* 1488, 2 *vol. in-fol.* II, p. 31, n. 51.

— Gr. *Venetiis, Aldus,* 1517, 2 *vol. petit in-8.* II, p. 31, n. 52.

— Ilias. *Glasguæ, Robertus et Andreas Foulis,* 1747, 2 *vol. in-8.* II, p. 32, n. 53.

— L'Odyssée, trad. par Bi-

taubé. *Paris*, *Lamy*, 1785, *in*-8. II, p. 32, n. 54.
—Hymne à Cérès, en allemand. *Vienne*, *Degen*, 1800, *in-fol.* III, p. 130, n. 51 *bis*.
HONORATUS. *Voyez* SERVIUS.
HORATIUS FLACCUS.
Opera. *Circa* 1471, *petit in*-4. II, p. 59, n. 106.
— Cum Comment. Chr. Landini. *Florentiæ*, *Ant. Miscominus*, 1482, *in-fol.* II, p. 61, n. 107.
— *Venetiis*, *Aldus*, 1509, *petit in*-8. II, p. 62, n. 108.
— *Venetiis*, *Aldus*, 1519, *in*-8. II, p. 62, n. 109.
— *Argentorati*, *Rollandus*, 1788, *in*-4. II, p. 63, n. 110.
— *Parmæ*, *Bodoni*, 1791, *in-fol.* II, p. 63, n. 111.
— *Parisiis*, *Petrus Didot*, *natu major.* II, p. 64, n. 112.
— *Parisiis*, *Petrus Didot*, *natu major*, an VIII (1800), *gr. in*-18. II, p. 64, n. 113.
—Ex recensione N. Achaintre. *Parisiis*, *P. D. Méquignon junior.* 1806, *gr. in*-8. II, p. 64, n. 114.
— Epistolarum lib. duo. *Cadomi*, *Jacob. Durandas*, 1480, *in*-4. II, p. 64, n. 115.
— L'Art poétique. *Brest*, *Michel*, 1815, *in*-16. II, p. 65, n. 117.
— *Brest*, *Michel*, 1818, *in*-16, II, p. 65, n. 118.
— Trad. en vers françois par le marquis de Sy. *Londres*, *Dulau*, 1816, *in*-8. II, p. 65, n. 116.
— Les Deux Arts poétiques d'Horace et de Boileau. *Brest*, *G. M. F. Michel*, 1819, *in-fol.* III, p. 131, n. 118 *bis*.
HOUDART DE LAMOTTE (*Ant.*).
OEuvres choisies. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, 1811, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 171, n. 366.
HOUSTON (*Pierre*).
Épître à Robert Cambrech. I, p. 177.
HOWARD (*John*).
An account of the principal Lazarettos in Europe. *Warrington*, *Will. Eyres*, 1789, *in*-4. I, p. 287, n. 93.
HUTTEN (*Ulric*).
Préface. III, p. 31.
HYLARETUS (*Pierre*).
Vers. III, p. 111.

I et J

JACOB, Filius Salomonis.
Ein Jacob, Oculus Jacob, *in-fol.* I, p. 49, n. 103.
JACOBACCI (*Vinc.*).
Sonnet italien. II, p. 39.
— Sonnetto-l'Anglo te vide. *Parma*, *Bodoni*, 1790, *in*-4. II, p. 119, n. 223.
JANNELLIUS (*Gataldus*).
Phædri fabellæ novæ XXXII. *Parisiis*, *Ant. Aug. Renouard*, 1812, *in*-12. II, p. 189, n. 416.
JANUA. (*Voyez* NICOLAUS DE)
JARCHI (*Salomon*).
Commentar. in Pentateuchum. 1494, *petit in-fol.* I, p. 9, n. 9.
— *Circa* 1482, *in-fol.* I, p. 11, n. 23.
— Editio vetus. *In-fol.* I, p. 9, n. 14.
— *Circa* 1478, *gr. in*-4. I, p. 10, n. 15.
— *Pragæ*, *filii Gersonis*, 1531, 2 *vol. in-fol.* I, p. 10, n. 16.
— Comment. in Agiograph. *Neapoli*, *Samuel fil. Samuelis*

Romani, 1487, *gr. in*-4. I, p. 11, n. 22.
— Tractatus Talmudicus Berachoth. *Soncini, Josuas Salomon*, 1484, *in-fol.* I, p. 49, n. 102.

IBELIN (*Joan.*).
L'Alta Corte. *In Venetia, Aurelio Pincio*, 1535, *gr. in-fol.* I, p. 238, n. 65.

JEAN de Meun.
Le Roman de la Rose. *Paris, Jean Dupré, vers* 1494, *petit in-fol.* II, p. 131, n. 254.
— *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1813, 4 *vol. in*-8. II, p. 132, n. 255.
— Le Codicile, le Testament, les Remonstrances, la Réponse de l'Alchymiste, Petit Traité d'Alchymie, la Fontaine des Amoureux. II, p. 132.

JEHUDA AKKADÒSC.
Miscnà. *Neapoli, Josuas Salomon Soncinas*, 1492, *gr. in-fol.* I, p. 48, n. 98.

ILICINI (*Bern.*).
Novelle. II, p. 221, n. 491.

JOANNES DANTISCUS.
Vers latins. III, p. 85.

JOANNES DE GORICHEM.
De superstitiosis quibusdam Casibus; de celebratione festorum. (*Eslingen, Conr. Fyner, circa* 1473,) *pet. in*-4. I, p. 178, n. 499.

JOANNES MICHAEL CARRANENSIS.
Fescennium. *Bergomi*, 1784, *in*-8. II, p. 27, n. 41.

JOHNSON (*Samuel*).
The Plays of Shakespeare. *London*, 1803–1805, 2 *vol. in*-8. II, p. 186, n. 408.

JOHNSTONE (*James*).
Lodbrokar-Quida. 1782, *in*-12. II, p. 183, n. 398.

JOLY (de).
Pensées de l'Empereur Marc-Aurèle Antonin. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1796, *in*-12. I, p. 255, n. 20.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, XI–1803, *in*-12. I, p. 255, n. 21.

JOREL (*L.*).
Vers. III, p. 21.

JUBÉ (*Auguste*).
Le Temple de la Gloire. 2 *vol. in-fol.* III, p. 69, n. 115.

JUCUNDUS (*Joan.*).
Dédicace à Julien de Médicis. I, p. 287.
— Julii Cæsaris Commentarii. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1513, *petit in*-8. III, p. 35, n. 55.

JUSTINIANUS Imperator.
Institutiones. *Venetiis, Jacobus Rubeus*, 1476, *gr. in-fol.* I, p. 228, n. 42.
— Codicis repetitæ prælectionis lib. IX. *Nurembergæ, And. Frisner*, 1475, *gr. in-fol.* I, p. 229, n. 43.
— Authenticæ, seu Novellæ constitutiones. *Moguntiæ, Petrus Schoiffer*, 1477, *gr. in-fol.* I, p. 229, n. 44.
— Codicis libri tres posteriores. *Moguntiæ, Petrus Schoiffer*, 1477, *gr. in-fol.* I, p. 229, n. 44.
— Digestum vetus. *Venetiis, Jacob. Rubeus*, 1477, *gr. in-fol.* I, p. 231, n. 45.
— Digestum novum Justiniani. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1477, *gr. in-fol.* I, p. 231, n. 46; III, p. 122, n. 44.

JUSTINIANUS (*Aug.*).
Épître à René de Savoie. III, p. 52.

ISIDORUS HISPALENSIS.
Opera. *Matriti, Barth. Ulloa*,

1778, *in-fol.* I, p. 174, n. 492.

ISOCRATES.
Orationes, græcè. *Mediolani, Ulricus Scinzenzeler*, 1493, *petit in-fol.* II, p. 10, n. 25.

JUSTINUS.
Historiæ. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1470, *gr. in-4.* III, p. 8, n. 12.

JUVENALIS (*D. Junius*).
Satyræ. *Lovanii, Joann. de Westphalia*, 1475, *in-folio*, II, p. 77, n. 135.
— *Venetiis, Aldus*, 1501, *in-8.* II, p. 78, n. 136.
— *Venetiis, Aldus*, 1501, *in-8.* II, p. 78, n. 137.
— *Lugduni, Bart. Troth. circa* 1502, *petit in-8.* II, p. 79, n. 138.
— Trad. en fr. par J. Dusaulx. *Paris, Didot jeune*, 1796, 2 *vol. in-4.* II, p. 80, n. 139.
— Trad. par Auguste Creuzé. *Paris, Didot jeune*, an VI-1796, *in-18*, p. 80, n. 140.

K

KAU VENAKI.
Proverbia hebraica. *In-fol.* I, p. 47, n. 89.
— *Thessalon.* 1522, *in-fol.* I, p. 47, n. 90.

KIMCHI (*David*).
Comment. in Psalterium hebr. *Neapoli, Joseph fil. R. Jacobi*, 1487, *in-fol.* I, p. 12, n. 24.
— *Thessalonicæ*, 1522, *in-fol.* I, p. 12, n. 26.
— Tephillòth. *Tridini*, 1525, *in-4.* I, p. 47, n. 96.
— Liber Scarascim. *Gr. in-fol.* I, p. 49, n. 105.

KOTZEN (*R. Moses*).
Liber magnus præceptorum. *Gr. in-fol.* I, p. 48, n. 99.

L

LABÉ (*Louise*).
OEuvres. *Brest, Michel*, 1815, *in-8.* II, p. 137, n. 264.

LABIGNE (*Gaces* de).
Des deduiz de la Chasse. *Paris, Ant. Verard, vers* 1507, *petit in-fol.* I, p. 264, n. 43.

LABITTE (*Martial*).
Vers. III, p. 111.

LA BORDE (de).
Recueil de quelques vers, dédié à Adélaïde. *Paris, Didot l'aîné*, 1784, *in-18.* II, p. 151, n. 307.
— Les Amours du grand Alcandre, de Mlle de Guise. *Paris, Didot l'aîné*, 1786, 2 *vol. in-12.* II, p. 208, n. 458.
— Abrégé chronologique des principaux faits arrivés depuis la naissance d'Hénoch. *Paris, Fr. Amb. Didot l'aîné*, 1789, *gr. in-4.* III, p. 7, n. 9.
— Essai sur l'Histoire chronologique de plus de 80 peuples de l'antiquité. *Paris, Fr. Amb. Didot l'aîné*, 1788, *gr. in-4.* III, p. 7, n. 10.
— Voyage de Henri de Swinburne dans les Deux-Siciles. *Paris, Didot l'aîné*, 1785, 5 *vol. in-8.* III, p. 54, n. 92.
— Voyage pittoresque de la France. *Paris, Didot jeune*, 1787, *in-fol.* III, p. 70, n. 120.
— Histoire de la Mer du Sud. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1791, 3 *vol. in-8.* III, p. 99, n. 170.

La Bruyère (*Jean* de).
Caractères. *Paris, Didot l'aîné,* 1813, 2 *vol. gr. in*-12. I, p. 254, n. 17.
La Chaussée.
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1810, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 175, n. 376.
Lactantius Firmianus.
Opera. (*Venetiis,*) *Adam,* 1471, *in-fol.* I, p. 167, n. 480.
—*Florentiæ, Philip. de Giunta,* 1513, *in*-8. I, p. 168, n. 481.
Lacuna (*Andreas a*).
Castigationes in tralationem octo ultimorum librorum de Re rustica, Constantini Cæsaris. *Coloniæ, Joann. Aquensis,* 1543, *petit in*-8. I, p. 272, n. 58.
La Fontaine (*Jean* de).
OEuvres complètes. *Paris, Lefèvre,* 1816, 6 *vol. in*-8. II, p. 140, n. 271.
— *Paris, A. Nepveu,* 1820, 16 *vol. in*-12. III, p. 135, n. 271 *bis.*
— OEuvres diverses. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1813, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 140, n. 272.
— Contes et Nouvelles. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1795, 2 *vol. in*-4. II, p. 140, n. 273.
— *Paris, P. Didot l'aîné,* an III, 1795, 2 *vol. in*-12. II, p. 141, n. 274.
— *Paris, P. Didot l'aîné,* an VIII, (1800,) 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 141, n. 275.
— Adonis. *Paris, P. Didot l'aîné,* an II, (1793,) *in*-18. II, p. 141, n. 276.
— *Paris, Didot jeune,* an III, (1795,) *in*-4. II, p. 205, n. 446.
—*Paris, P. Didot l'aîné,* an V, 1797, *gr. in*-4. II, p. 205, n. 447.
— *Paris, Erhan,* 1804, *in*-18. II, p. 205, n. 449.
— Théâtre. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1812, *gr. in*-18. II, p. 167, n. 356.
— Fables. *Paris, Didot l'aîné,* 1782, 2 *vol. in*-18. II, p. 191, n. 421.
— *Paris, Didot l'aîné,* an VII, (1799,) 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 191, n. 423.
— *Paris, Didot l'aîné,* an VII, (1800,) 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 191, n. 422.
—*Paris, P. Didot l'aîné,* an X-1802, 2 *vol. gr. in-fol.* II, p. 192, n. 424.
—*Paris, Ant. Aug. Renouard,* 1811, 2 *vol. in*-12. II, p. 192, n. 425.
La Force (Mlle de).
Histoire de Marguerite de Valois. *Paris, Didot l'aîné,* 1783, 6 *vol. in*-12. II, p. 208, n. 459.
— Histoire secrète de Bourgogne. *Paris, Didot l'aîné,* 1782, 3 *vol. in*-12. II, p. 209, n. 460.
Lafosse et Ducré.
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1811, *gr. in*-18. II, p. 171, n. 366.
La Garde (Guy de).
L'histoire et description du Phœnix. *Paris, Regnaud Chaudière,* 1550, *petit in*-8. II, p. 136, n. 262.
Lagrange.
Lucrèce, de la Nature des choses. *Paris, Didot jeune,* an II, (1794,) 3 *vol. in*-4. II, p. 46, n. 81.
Lagrange Chancel.
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1810, *gr. in*-18. II, p. 171, n. 365.

— Avec la Vie, par Creuzé de Lesser. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1813, 2 *vol. in*-12. II, p. 192, n. 427.
— *Paris, L. de Bure*, 1823, 2 *vol. in*-18. III, p. 137, n. 427 *bis*.
— Les Amours de Psyché. *Paris, Didot jeune*, an III, (1796,) *in*-4. II, p. 205, n. 446.
— *Paris, P. Didot l'aîné*, an V-1797, *gr. in*-4. II, p. 205, n. 447.
— *Paris, Erhan*, 1804, *in*-18. II, p. 205, n. 449.
— Le Quinquina. *Paris, Erhan*, 1804, *in*-18. II, p. 205, n. 449.
— La Captivité de S. Marc. *Paris, Erhan*, 1804, *in*-18, II, p. 205, n. 449.

LA HARPE.
Œuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1814, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 178, n. 384.

LAIGUE, dit BEAUVOIS (*Ét.* de).
Les Commentaires de César, trad. en franç. *Paris, Poncet le Preux*, 1531, *in-fol.* III, p. 38, n. 59.

LAIRE (*Fr. Xav.*).
Specimen historicum Typographiæ Romanæ XV. Sæculi. *Romæ, Venantius Monaldinus*, 1778, *in*-8. III, p. 100, n. 173.

LA MARCHE (*Robert* de).
Description du Voyage de la Terre-Sainte. *Paris*, (1536,) *petit in*-4. III, p. 97, n. 166.

LA MARCHE (*Olivier* de).
Le Chevalier délibéré. *Paris, Michel Lenoir*, 1489, *in*-4. II, p. 134, n. 258.
— *Paris, J. Lambert*, 1493, *in*-4. II, p. 135, n. 259.

LAMBERT (*G.*).
Dédicace au duc de Joyeuse. I, p. 237.

LAMBERTI (*Luigi*).
I Cantici di Tirteo tradotti. *Parigi*, an IX, (1801,) *in*-8. II, p. 35, n. 58.

LAMBINUS (*Dionysius*).
Titi Lucretii Cari de Rerum Natura libri VI. *Parisiis, et Lugd. Gul. Rovillius*, 1563, *in*-4. II, p. 45, n. 80.

LAMOTTE. *Voyez* HOUDART.

LANDI (*Giulio*).
Vita di Cleopatra. *Parigi, Gio. Cl. Molini*, 1788, *in*-12. II, p. 207, n. 457.

LANDINUS (*Chr.*).
Horatii Opera, cum Comment. *Florentiæ, Ant. Miscominus*, 1482, *in-folio*. II, p. 61, n. 107.

LANDULFO (*August.*).
I Cose volgari, *in*-8. I, p. 187, n. 509.

LANGLÈS (*M. L.*).
Épreuves de Caractères arabes. *Paris*, 1823, *in*-4. I, p. 286, n. 90.
— Notice sur l'état actuel de la Perse. *Paris, Imprimerie royale*, 1818, *in*-18. III, p. 98, n. 168.

LANGUS (*Joan.*).
Nicephori Callisti Ecclesiasticæ historiæ lib. XVIII. *Basileæ, Joan. Oporinus et Hervagius*, (1555,) *in-fol.* III, p. 15, n. 19.

LAPACCINUS (*Alexis*).
Ode. II, p. 229.

LA ROCHEFOUCAULD (le duc de).
Maximes et Réflexions morales. *Londres*, (*Paris,*) 1784, *in*-18. II, p. 233, n. 518.
— *Parme, Bodoni*, 1812, *in*-8. II, p. 233, n. 519.
— *Paris, P. Didot l'aîné*, an X, (1802,) *gr. in*-18. II, p. 232, n. 520.

— Mémoires. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, XII–1804, *in*-12. III, p. 65, n. 105.

LA ROVERE (*François* de).
Tractatus de Sanguine Christi; et Tractatus de Potentia Dei. *Romæ, Philip. de Lignamine, circa* 1471, *petit in-fol.* I, p. 179, n. 500.

LARUE.
Oraisons funèb. choisies. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, X–1802, *in*-12. III, p. 130, n. 45 *bis*.

LASCA. *Voyez* GRAZZINI.

LASCARIS.
Deux Épigrammes grecques. II, p. 33.

LA SERRE (Pujet de).
Panégyriques des Hommes illustres. 1655, *gr. in-fol.* II, p. 28, n. 46.
— Le Portrait de la Reine. *Paris, Pierre Targa*, 1644, *in*-4. III, p. 65, n. 104.
— Histoire de tout ce qui s'est passé à l'entrée de la Reine mère dans les villes des Pays-Bas. *Anvers, Balth. Moretus*, 1632, *petit in-fol.* III, p. 88, n. 141.

LATOUCHE. *Voyez* GUIMOND.

LATOUR (*Charlotte* de).
Le Langage des Fleurs. *Paris, Audot*, 1819, *in*-8. I, p. 271, n. 57.

LA VACHERIE (*P.* de).
Le Gouvernement des trois États du temps qui court. 1510, *in*-4. II, p. 136, n. 260.

LA VALLETTRIE (de).
Episemasie. *Paris, Marc Orry*, 1588, *petit in*-4. II, p. 136, n. 261.

LAUD. (*W.*).
Speech delivered in the Starr-Chamber. *Lond.* 1637, *in*-4. III, p. 92, n. 153.

LAVEZUOLA (*Alb.*).
Osservazioni. II, p. 111.

LAURENT DE PREMIERFAIT.
Le Livre de Tulles de la Vieillesse. *Paris, Verard*, 1506, *in*-4. I, p. 253, n. 12.
— Boccace des Nobles malheureux. *Paris, Ant. Verard, vers* 1500, *gr. in-fol.* III, p. 105, n. 185.

LEFEBVRE DE VILLEBRUNE.
Banquet des Savans, par Athénée. *Paris, Lamy*, 1789–1791, 5 *vol. in*-4. II, p. 227, n. 506.

LEFEUBE (*Jean*).
Dédicace à Philippe Chabert. II, p. 234.

LEFÈVRE (*N.*).
Vers à S. Adjuteur. III, p. 20.

LEFÈVRE DE GINEAU.
Les Trois Règnes de la Nature, par Delille. *Strasbourg, F. G. Levrault*, 1809, 2 *vol. in*-4. II, p. 154, n. 321.

LEFRANC DE POMPIGNAN.
Œuvres choisies. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1813, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 176, n. 377.

LEGOUVÉ (*Gabriel*).
Le Mérite des Femmes. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an XII–1804, *in*-12. II, p. 158, n. 332.
— Et autres Poésies. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1809, *in*-12. II, p. 158, n. 333.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1813, *in*-12. II, p. 158, n. 334.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1818, *in*-24. II, p. 158, n. 335.
— La Mort de Henri Quatre, tragédie en cinq actes. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1806, *in*-8. II, p. 179, n. 387.

LEGRAND (*J. G.*).
Songe de Poliphile de Fr. Columna. *Paris, P. Didot l'aîné*,

an XIII–1804, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 218, n. 480.

LELIUS (*Theodorus*).
Préface. III, p. 119.

LEMAIRE (*Jean*).
Les Trois Contes. *Paris, Galliot Dupré*, 1525, *petit in*-8. II, p. 127, n. 249.
— Les Illustrations de Gaule. *Lyon, Jean de Tournes*, 1549, *in-fol.* III, p. 58, n. 97.

LEMAIRE (*Nic. Elig.*).
Publii Ovidii Nasonis Metamorph. lib. gr. versi a Max. Planude. *Parisiis*, 1822, *in*-8. II, p. 70, n. 123; *et* III, p. 131, n. 123

LEMAIRE (*P. A.*).
Altissimo Principi Ludovico Antonio Borbonidæ, Galliarum filio, Engolismæ duci, Lutetiam ab Hispania redeunti. *Parisiis, Julius Didot*, (1823,) *in*-8. III, p. 134, n. 165 *ter.*

LEMENAND (*Guillaume*).
Le grant vita Christi. *Lyon, Math. Hus.* 1493, 2 *vol. in-fol.* I, p. 43, n. 80.

LEMIERRE.
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1811, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 176, n. 379.

LENA (della).
Per le nozze del conte Franc. Kohari. *Vienna, Alberti*, 1792, *in*-8. II, p. 119, n. 226.

LÉON X, pape.
Épître à Érasme. I, p. 16.
— A l'évêque d'Avila, p. 2.

LEONARDUS ARETINUS.
Libellus de duobus amantibus, in lat. ex Boccacio. (*Parisiis, Petrus Cæsaris, circa* 1473,) *petit in*-4. II, p. 196, n. 438.
— Des deux Amants, trad. du latin. *Paris, A. Verard*, 1498, *petit in-fol.* II, p. 197, n. 439.
—La Historia Fiorentina, trad. da Donato Acciaioli. *In Venegia, Jacopo de Rossi*, 1476, *in-fol.* III, p. 50, n. 83.
— Le Vite di Dante e del Petrarca. (*In Padova, Gius. Comino*, 1787,) *in*-8. III, p. 106, n. 188.

LEONHARD (*Sebast.*).
Der Catechismus. *Dresde*, 1589, *in*-8. I, p. 204, n. 554.

LEONICENUS (*Omnibonus*).
De octo partibus orationis liber. *Venetiis, Jacobus* (*Rubeus,*) *Gallicus*, 1473, *petit in*-4. II, p. 5, n. 14.
— *Patavii*, (*Barth. de Valdezochio*, 1474,) *petit in*-4. II, p. 6, n. 15.

LEONICUS (*Nic.*).
Cl. Ptolemæi inerrantium stellarum significationes. II, p. 69.

LE SAGE (*A. L.*).
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1813, *gr. in*-18. II, p. 173, n. 370.
— Histoire de Gil-Blas. *Paris, Delance*, 1798, 6 *vol. in*-18. II, p. 210, n. 464.
— *Paris*, 1813, 4 *vol. in*-12. II, p. 210, n. 465.

LEVAILLANT.
Histoire naturelle des Oiseaux d'Afrique. *Paris, H. J. Jansen*, an IV–1798, 6 *vol. gr. in*-4. I, p. 266, n. 45.

LEVIS (de).
Suite des quatre Facardins et de Zeneyde. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1812, *in*-8. II, p. 246, n. 535.

LEWIN (*Will.*).
The Birds of great Britain. *London, Leigh*, 1789–1804, 7 *vol. grand in*-4. I, p. 266, n. 47.

Liburnio (*Nic.*):
Le Vulgari elegantie. *Vinegia, nella casa d' Aldo*, 1521, *petit in*-8. II, p. 10, n. 24.
Licophron.
Alexandra, gr. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1513, *petit in*-8. II, p. 40, n. 71.
Licquæus (*David.*).
Mornaii Responsio ad librum Ebroicensis episcopi. *Hanoviæ, Wechel*, 1607, *in*-4. I, p. 206, n. 560.
Lignamine (*Joan. Philip.* de).
Épître au Pape Sixte IV. I, p. 181.
— Magistri Philippi de Barberiis opusc. *Romæ*, 1481, *in*-4. I, p. 182, n. 503.
Lilius (*Guil.*).
Institutio totius grammaticæ. *Londini*, 1542, *in*-4. II, p. 8, n. 19.
Linacer (*Th.*).
Galeni de Temperamentis, et de inæquali intemperie lib. tres. *Cantabrigiæ, Joan. Sibirch*, 1521, *pet. in*-4. I, p. 274, n. 63.
Lipp (*Joan. Georg.*).
Labyrintische Lob-Rede von der Buchdruckerey, 1654. III, p. 100, n. 174.
Lippomannus (*Aloisius*).
Catena in Genesim. *Parisiis, Carol. Guillard*, 1546, *in-fol.* I, p. 52, n. 109; III, p. 111, n. 109.
Lipsius (*Justus*).
De Constantia libri duo. *Lugd. Batav.* 1589, *petit in*-4. I, p. 256, n. 25.
Livius Patavinus (*Titus*).
Historiarum Romanarum decades III. *Romæ, Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz, circa* 1470, *gr. in-fol.* III, p. 30, n. 45.
— *Moguntiæ, Joan. Scheffer*, 1518, *in-fol.* III, p. 31, n. 46.
—Germanicè. *Moguntiæ, Joan. Schoeffer*, 1505, *in-fol.* III, p. 31, n. 47.
Locher (*Jacobus*).
Sebast. Brant navis stultifera (*Lugduni,*) *Jacobus Zachoni*, 1498, *petit in*-4. II, p. 182, n. 394.
Lochom (*Mich.* van).
Amoris divini et humani Antipathia, emblematicis figuris, expressa. *Antuerpiæ*, 1629, *in*-18. II, p. 235, n. 524.
Lœlius de Brescia (*Alex.*).
Épître au cardinal Volaterrano. II, p. 90.
Logus Silesius (*Georg.*).
Épître latine à Antonio Fuccaro, vers latins. II, p. 81.
Lombardus (*Petrus*).
Glossa Psalterii Davidis. *Nurenbergæ, And. Frisner*, 1478, *gr. in-fol.* I, p. 52, n. 110.
Londris (*Joan.* de).
Breviarium canonum humanarumque legum. *Parisiis, Guil. Eustace*, 1510, *in*-4. I, p. 223, n. 29.
Longus.
Pastoralium de Daphnide et Chloe lib. IV, gr. edente Coray. *Parisiis, Didot natu major*, 1802, *in*-4. II, p. 194, n. 434.
— Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé, trad. par Amyot. *Paris, P. Didot l'aîné*, an VIII, (1799,) *in*-12. II, p. 195, n. 435.
— *Paris, Pierre Didot l'aîné*, an VIII, (1800,) *gr. in*-4. II, p. 195, n. 436.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, XII-1803, *in*-12. II, p. 195, n. 437.
Lorris (*Voyez* Guillaume de).

LOBRY (*Car.*).
Hippocratis Aphorismi, græcè et lat. *Parisiis, Didot natu major,* 1784, *in*-18. I, p. 273, n. 60.

LOUIS-AUGUSTE DAUPHIN.
Maximes morales et politiques tirées de Télémaque. *Paris, Royer,* 1814, *in*-18. II, p. 232, n. 517.

LUCANUS (*A. Ann.*).
Pharsaliæ lib. X. *Circa* 1471, *petit in-fol.* II, p. 71, n. 125.
— Curante Angelo Illycino. *Vindob. J. V. Degen,* 1811, *gr. in*-4. II, p. 72, n. 126; III, p. 131, n. 126.
— *Parisiis, Didot natu major,* 1795, *in-fol.* II, p. 72, n. 127.

LUCIANUS.
Opera, gr. *Florentiæ, (Junta),* 1496, *in-folio.* II, p. 235, n. 525.
— Dialogi aliquot. *Venetiis, Simon Bevilaqua,* 1494, *petit in*-4. II, p. 237, n. 526.

LUCRETIUS CARUS (*Titus*).
De Rerum Natura libri VI. *Parisiis, et Lugd. Gulielmus Rovillius,* 1563, *in*-4. II, p. 45, n. 80.
— De la Nature des choses, trad. par Lagrange. *Paris, Didot jeune,* an II, (1794,) 3 *vol. in*-4. II, p. 46, n. 81.

LUDOLPHE, Saxon.
Le grant Vita Christi. *Lyon, Math. Hus.* 1493, 2 *vol. in-fol.* I, p. 43, n. 80.
— En Portugais, par Bernardo de Allobaza. *Ulyssipone, Nic. de Saxon.* 1495, 4 *vol. in-fol.* I, p. 44, n. 81.

LUTHER (*Martin*).
Das alte uud newe Testament. *Nuremberg, Frider. Peypus,* 1524, 4 *vol. in-fol.* I, p. 31, n. 52.
— *Augspurg, Hen. Steiner,* 1535, 2 *vol. in-fol.* I, p. 33, n. 53.
— *Wittenberg, Hans Lufft,* 1541, *in-fol.* 2 *vol.* I, p. 33, n. 54.
— *Wittenberg,* (1561,) 2 *vol. in-fol.* I, p. 35, n. 57.
— *Wittenberg, Hans Lufft,* 1558-1561, 2 *vol. in-fol.* I, p. 34, n. 55.
— *Francofurti, David Zephelius,* 1561, 2 *vol. in-fol.* I, p. 35, n. 56.
— *Wittenberg,* (*Schwertel,*) 1565, 10 *vol. in*-4. I, p. 35, n. 58.
— *Wittenberg, Hans Krafft,* 1576, 2 *vol. in-fol.* I, p. 35, n. 59.
— *Luneburg,* 1627, 4 *vol. in*-12. I, p. 36, n. 60.
— *Luneburg, Hans und Heinrich Stern.* 1629, 2 *vol. gr. in*-8. I, p. 36, n. 61.
— *Luneburg, Stern.* 1641, 2 *vol. in-fol.* I, p. 36, n. 62.
— *Nürnberg,* 1641, *gr. in-fol.* I, p. 36, n. 63.
— Der Psalter. *Nürnberg, J. Petreius,* 1525, *in-fol.* I, p. 37, n. 64.
— *Leipzig, Nic. Wolrab.* 1540, *in*-4. I, p. 37, n. 65.
— *Leipzig, Ernst Vogelin,* 1576, *in*-8. I, p. 37, n. 66.
— Das new Testament. *Augsburg, Hen. Stayner,* 1535, *in*-8. I, p. 37, n. 67.
— Betbüchlein der zehn gebott. (*Augsp. Schonsperger,*) 1522, *petit in*-8. I, p. 134, n. 381.
— Christliche vorbetrachtung in Got. (1522,) *petit in*-4. I, p. 134, n. 382.

— Die Propheten. *Wittenberg*, 1555, *in-fol.* III, p. 111, n. 54.
— Conciones in latinum sermonem a M. Johanne Wenckelio traductæ. *Torgæ*, 1597, 2 *v. in-fol.* III, p. 121, n. 556 *bis*.

LYRA (*Nic.* de).
Biblia latina, cum postillis. *Venetiis*, *Fr. Renner*, 1482 et 1483, 3 *vol. in-fol.* I, p. 22, n. 38.

M

MABLY (*Gabriel* Bonnot de).
Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique. *Paris*, *Ant. Aug. Renouard*, XII-1804, *in-12.* I, p. 262, n. 38.
—*Paris*, *Ant. Aug. Renouard*, 1804, *in-12.* III, p. 128, n. 16 *bis*.

MACHIAVELLI (*Nic.*).
Novelle. II, p. 221, n. 490.
—Il principe. *Filadelphia*, (*Livorno*,) 1792, *in-8.* I, p. 228, n. 41.
— Mente di un uomo di stato osia raccolta di sentenze estratte dall' opere del Macchiavelli. *Livorno*, 1797, *in-8.* II, p. 234, n. 522.
—Opere. *Livorno*, 1796-1798, 8 *vol. in-8.* II, p. 242, n. 531.

MAGALOTTI (*G. M.* di).
Novelle. II, p. 221, n. 490.

MAGNOCAVALLO, conte di Varengo (*Fr. Ottavio*).
Corrado, tragedia. *Parma*, *Stamperia reale*, 1772, *in-8.* II, p. 121, n. 235.

MAILLARD (*Olivier*).
Histoire de la Passion de Jésus-Christ. *Paris*, *Jean Lambert*, 1493, *in-4.* I, p. 45, n. 84.

MAIMONIDES (*Moses*).
Miscnà. *Neapoli*, *Josuas Salomon*, 1492, *gr. in-fol.* I, p. 48, n. 98.
— Tractatus Talmudicus Berachoth. *Soncini*, *Josuas Salomon*, 1484, *in-fol.* I, p. 49, n. 102.
—Morè nevochim. *Circa* 1480, *in-4.* I, p. 49, n. 104.

MAIUS (*Aug.*).
M. Tullii Ciceronis de republ. quæ supersunt. *Parisiis*, *Ant. Aug. Renouard*, 1823, *in-8.* I, p. 228, n. 39.
— M. Cornelii Frontonis opera inedita. *Mediolani*, *regiis typis*, 1815, 2 *vol. in-8.* II, p. 238, n. 528.

MALERMI (*Niccolò*).
Biblia volgarizzata. *In Venetia*, *Vindelino de Spira*, 1471, 2 *vol. in-fol.* I, p. 29, n. 48.

MALHERBE (*Fr.* de).
Poésies. *Paris*, *Didot l'aîné*, an V-1797, *gr. in-4.* II, p. 138, n. 266.
— Poésies. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, an VIII-1800, *gr. in-18.* II, p. 138, n. 267.

MAN (*Wolfg.* von).
Das leiden Jesu Christ. *Augspurg*, *Hans Schonsperger*, 1515, *in-4.* I, p. 46, n. 85.

MANDAGOTUS.
Electionum Praxis. *Parisiis*, *Henr. Stephanus*, 1506, *petit in-4.* I, p. 226, n. 37.

MANSION (*Colard*).
La Bible des Poètes de Metamorphoze, trad. d'Ovide. *Paris*, *circa* 1500, *in-fol.* II, p. 70, n. 121.

MANUTIUS (*Paulus*).
Ciceronis Rhetoricorum ad C. Herennium libri IV. *Venetiis, Paulus Manutius*, 1554, *in*-8, II, p. 12, n. 29.
— Cicero de oratore. *Venetiis, Paulus Manutius*, 1554, *in*-8. II, p. 13, n. 30.
— Épitre latine à Andreas Navagerius. II, p. 40.
— Dédicace à Giovanni Bonifacio. II, p. 105.
— Dédicace à Guillaume Pellicerius. II, p. 259.
MANZI (*Gal.*).
Trattato della Pittura di Leon. da Vinci. *Roma, de Romanis*, 1817, *in*-4. I, p. 285, n. 87.
MAPELLUS (*Jean*).
Épitre à Marc Vngerius. I, p. 194.
MARCELLUS (*Nonius*).
Doctrina de proprietate Sermonum. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1476, *gr. in*-4. II, p. 3, n. 6.
MARCHESINUS.
Mametractus. *Moguntiæ, Petr. Schoiffer*, 1470, *in-folio*. I, p. 51, n. 107.
MARIN.
Lettres. III, p. 67.
MARMONTEL (*Jean-François*).
Préface de la Henriade. II, p. 142 et 143.
MARO (*Andr.*).
Vers latins. II, p. 216.
MAROT (*Clément*).
OEuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, an X-1802, *gr. in*-12. II, p. 138, n. 265.
— OEuvres avec des notes, par M. P. R. Auguis. *Paris, Constant Chantpie*, 1823, 5 *vol. in*-18. III, p. 135, n. 263 *bis*.
MARSAND.
Le Rime del Petrarca. *Padova, tipografia del Seminario*, 1819, 2 *vol. in*-4. II, p. 106, n. 186.
MARSHAL. *Voyez* WALPOLE.
MARSUS (*Leonard.*).
Préface. I, p. 278.
M' ARTHUR (*John*).
The life of lord Nelson. *London, T. Bensley*, 1809, 2 *vol. gr. in*-4. III, p. 93, n. 155.
MARTIALIS.
Opera, edente Farnabio. *Londini, Robertus Junius*. 1633, *in*-8. II, p. 77, n. 133.
— Deux passages. II, p. 71.
MARULLUS (*Michael*).
Hymni et Epigrammata. *Florentiæ, Societas Colubris*, 1497, *petit in*-4. II, p. 86, n. 153.
MASCARON (*J.*).
Oraisons funèbres choisies. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an X-1802, *in*-12. III, p. 130, n. 45 *bis*.
— Oraison funèbre de Turenne. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1803, *in*-18. II, p. 28, n. 44.
MASCHERONI (*Lr.*).
Maniera di misurare l'inclinazione dell' ago calamitato. *Bergamo, Locatelli*, 1782, *in*-8. I, p. 280, n. 76.
MASERIUS (*Ægidius*).
C. Valerii Flacci Argonauticon libri. *Parisiis, Joan. Parvus*, 1519, *in-fol.* II, p. 76, n. 132.
MASSILLON (*J. B.*).
Le Petit Carême. *Paris, Renouard*, an X-1802, *in*-12. I, p. 192, n. 525.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1810, *in*-18. I, p. 192, n. 526.
— *Paris, Pierre Didot*, an XI, (1803,) *in*-18. I, p. 192, n. 527.
— *Paris, Didot*, 1812, *grand in*-12. I, p. 193, n. 528.
— Morceaux choisis. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1810,

2 *vol. petit in*-4. I, p. 193, n. 529.
— Oraison de Louis XIV. *Paris, Didot l'aîné*, 1803, *in*-18. II, p. 28, n. 44.
— Oraisons funèbres choisies. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, X-1802, *in*-12. III, p. 130, n. 45 *bis*.

MATHEW.
La Bible angloise. *Lond. Rich. Grafton*, 1539, *gr. in-fol.* I, p. 38, n. 69.

MATTHIAS Georgii filius.
Konung Davids Psaltare. *Arosiæ*, 1625, *in*-8. I, p. 152, n. 442.

MATTHIOLUS (*Petr. Andr.*).
Commentarii in libros sex Dioscoridis, de medica materia. *Venetiis, Vincent. Valgrisius*, 1554, *in-fol.* I, p. 269, n. 52.

MAURUS. *Voyez* SERVIUS.

MAXIMUS.
Scholia in Dionysii Areopag. opera. *Parisiis, Guil. Morelius*, 1562, *in*-8. I, p. 164.

MAYNUS (*Jaso Magnus*).
Consilia. *Lugduni*, 1534, 2 *vol. in-fol.* I, p. 232, n. 47.

MAZIO (*Girolamo*).
Cattolica disciplina de' Principi. *Roma, Pet. Mado*, 1561, *in*-8. I, p. 204, n. 553.

MAZOCHIUS (*Jac.*).
Épi[illegible] à Jacques Sadolet. III, p. [illegible].

MED[illegible] (*Petr.*).
Ep[illegible]ne à Janus Parrhasi[illegible] 96.

MEI[illegible]
Be[illegible]'Amour comme il es[illegible]nt. Aug. Renouard, XI[illegible]-18. II, p. 210 n.
—[illegible] Paris, Ant.

Renouard, 1809, *in*-12. III, p. 126, n. 24 *bis*.

MELA (*Pomponius*).
Cosmographiæ liber. *Mediolani*, 1471, *petit in*-4. III, p. 3, n. 3.
— *Venetiis, in ædibus Aldi.* 1518, *petit in*-8. III, p. 3, n. 4.

MENNO (*Simon*).
Over het Recht christen gelove. 1556, *in*-8. I, p. 204, n. 555.

MÉON.
Fabliaux et Contes du XI, XII, XIII, XIV et XV[e] siècles. *Paris, B. Warée*, 1808, 4 *vol. in*-8. II, p. 126, n. 248.
— Le Roman de la Rose. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1813, 4 *vol. in*-8. II, p. 132, n. 255.

MÉRARD DE SAINT-JUST.
Éloge de Gresset. *Londres*, (*Paris*,) 1785, *in*-18. II, p. 30, n. 47.
— Imitation en vers des Odes d'Anacréon. *Paris*, an VI, (1798,) *in*-8. II, p. 38, n. 66.
— Les Hautes-Pyrénées. *Paris*, 1790, *in*-18. II, p. 151, n. 308.
— Le Petit Jehan de Saintré. *Paris*, an VI, (1797,) *in*-18. II, p. 152, n. 311.
— L'Occasion et le Moment, ou les Petits B[illegible] *Paris, Jombert jeune*, [illegible] *parties en* 2 *vol. in*-[illegible], n. 312.
— Les [illegible] cœur, ou l'Hom[illegible] *teau*[illegible] *Di*[illegible]

MERCURIUS. *Voyez* HERMES.
MERIVALE. (*J. H.*).
Orlando in Roncesvalles. *London, Davison*, 1814, *in*-8. III, p. 137, n. 406 *ter.*
MERSAN.
Pensées de Nicole. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1806, *gr. in*-18. II, p. 233, n. 521.
MERSTETER (*Jacques*).
Hexasthicon. I, p. 245.
MERULA (*Georgius*).
Bellum Scodrense. *Venetiis*, (*Gabriel Petri, circa* 1474,) *petit in*-4. III, p. 29, n. 44.
MESCHINOT (*Jean*).
Les Lunettes des Princes. *Paris*, 1534, *in*-4. II, p. 134, n. 257.
MEUN. (*Voyez* JEAN DE).
MICHEL de Tours (*Guillaume*).
Les Bucoliques de Virgile. *Paris, Jean de Lagarde*, 1516, *petit in*-4. II, p. 57, n. 100.
MIGNOT (l'abbé).
Traités de Cicéron sur l'Amitié et la Vieillesse, 1780, *in*-12. I, p. 253, n. 13.
MILTON (*Jean*).
Le Paradis perdu, traduit par Jacques Delille. *Paris, Giguet*, 1805, 3 *vol. in*-4. II, p. 184, n. 400.
— Il Paradiso perduto, trad. dal signor Rolli. *In Parigi*, (*Verona*,) *Gio. Alb. Tumermanni*, 1742, *in-fol.* II, p. 184, n. 401.
—Paradise regained. *London, Bensley*, 1796, *in*-8. II, p. 185, n. 402.
MINERVIUS (*Severus*).
Vers. II, p. 229.
MODESTUS.
De re militari. *Venetiis, Barth. Cremonensis*, 1474, *petit in*-4. I, p. 288, n. 96.
MOLÉ jeune.
Épreuves de Caractères arabes. *Paris*, 1823, *in*-4. I, p. 286, n. 90.
MOLIÈRE (*J. B.* Pocquelin de).
OEuvres. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1791-1794, 6 *vol. gr. in*-4. II, p. 165, n. 353.
—*Paris, P. Didot l'aîné*, an VII, (1799,) 8 *vol. gr. in*-18. II, p. 166, n. 354.
MOLINET (*J.*).
Le Temple de Mars. *Paris, Galliot Dupré*, 1525, *pet. in*-8. II, p. 127, n. 249.
MOLITOR (*Joan.*).
Tabula summ. Theolog. Antonini. I, p. 178.
MOMBRITIUS (*Boninus*).
Vitæ Sanctorum. (*Mediolani, Anton. Zarotus, circa* 1480,) 2 *vol. gr. in-fol.* III, p. 16, n. 23.
MONACHI, ord. S. Benedicti.
Glossarium mediæ et infimæ latinitatis Car. Du Cange. *Parisiis, Carol. Osmont*, 1733, 6 *vol. in-fol.* II, p. 9, n. 23.
MONACI (*Gioanni*).
Épitre à Domenico Canigiani. II, p. 114.
MONCRIF (*Fr. Aug.* de).
Choix de Chansons. *Paris*, 1755, *in*-8. II, p. 128, n. 250.
MONTAGU (lady *Mary* Wortley).
Letters. *Paris, P. Didot, the Elder*, VII (1799,) *gr. in*-18. II, p. 264, n. 568.
MONTESQUIEU (*Charles* de).
Arsace et Isménie. *Paris, Didot le jeune*, 1795, *in*-18. II, p. 207, n. 453.
— Le Temple de Gnide. *Paris, Didot le jeune*, 1795, *in*-18. II, p. 207, n. 453.
— *Paris, Pierre Didot l'aîné*,

an III–1795, *in*-12. II, p. 207, n. 454.
— Swiatynia Wenery w Knidos. *W Parmie, Bodoni*, 1807, *in*-4. II, p. 207, n. 455; III, p. 138, n. 455.
— OEuvres mêlées et posthumes. *Paris, P. Didot l'aîné*, an VII, (1799,) 2 *vol. grand in*-18. II, p. 246, n. 536.
— Lettres persannes. *Paris, P. Didot l'aîné*, an XI, (1803,) 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 263, n. 566.
— Considérations sur les causes de la grandeur des Romains. *Paris, P. Didot l'aîné*, an XI, (1802,) *gr. in*-18. III, p. 44, n. 70.

MONSTRELET (Enguerran de).
Chroniques *Paris, A. Verard, vers* 1500, 2 *vol. in-fol.* III, p. 61, n. 99.

MONTANARI (*Giannicola*).
Achille in Troia, trag. *In Verona, Gio. Alb. Tumermanni*, 1728, *in*-4. II, p. 121, n. 234.

MONTE REGIO (*Giov.* de).
Calendario. *Venetiis, Bernard. Pictor, et Erh. Ratdolt*, 1476, *gr. in*-4. I, p. 281, n. 79.

MONTI (*V.*).
Songe. *Paris*, an XIII-1805, *in*-4. II, p. 120, n. 231.

MONTOLIEU (*Mist.*).
The enchanted Plants. *London, Bensley*, 1800, *in*-8. II, p. 194. n. 433.
— The Festival of the Rose. *London, Bensley*, 1802, *in*-4. III, p. 137, n. 400 *bis*.

MOORE (*Edw.*).
Fables. *Paris, Didot, the Elder*, 1800, *gr. in*-18. II, p. 193.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, X–1802, p. 194, n. 432.

MOORE (sir *John*).
A Narrative of the Campaign of the british Army in Spain. *London*, 1809, *in*-4. III, p. 93, n. 156.

MOORE (*Tho.*).
The Loves of the angels. *Paris, Renouard*, 1823, *gr. in*-8. II, p. 186, n. 407.

MOREL de Vindé.
Zélomir. *Paris, Bleuet jeune*, 1801, *gr. in*-18. II, p. 213, n. 472.

MOREL de Vindé (M^me^).
Lettres d'une Péruvienne, de madame de Graffigny. *Paris, P. Didot l'aîné*, an V, 1797, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 263, n. 567.

MORELLUS (*Claud.*).
M. Ant. Mureti Elegiac. votum cum græca Paraphrasi metrica. *Parisiis, Cl. Morellus*, 1620, *petit in*-4. II, p. 85.

MORELLUS (*Fed.*).
Apsinis de memoria liber. *Parisiis, Feder. Morellus*, 1618, *petit in*-8. II, p. 11, n. 27.
— Vers latins adressés au cardinal de Retz. II, p. 43.
— Expositio Thematum Dominicorum. *Lutetiæ, Feder. Morellus*, 1620, *petit in*-4. II, p. 43, n. 77.

MORELLUS (*Ivo*).
Dédicace à Alexandre Connybert. II, p. 162.

MORIN (*Mart.*).
Le Jouvencel. *Paris, Ant. Verard*, 1493, *petit in-fol.* II, p. 203, n. 445.

MORLINUS (*Hier.*).
Opus. *Parisiis*, 1799, *in*-8. II, p. 198, n. 440.

MORNAYUS (*Philippus*).
De Sacra Eucharistia. *Franco-*

furtù, Claud. Marnius, 1606, *in-folio.* I, p. 205, n. 557.

— Lachrimæ. 1606, *in*-4. I, p. 205, n. 558.

— Avertissement aux Juifs. *Saumur, Thom. Portau*, 1607, *in*-4. I, p. 206, n. 559.

— Responsio ad librum Ebroicensis episcopi. *Hanoviæ, Wechel*, 1607, *in*-4. I, p. 206, n. 560.

—Discours et Méditations chrétiennes. *Saumur, Th. Portau*, 1610, 2 *vol. in*-12. I, p. 206, n. 561.

— Mysterium iniquitatis. *Salmurii, Thomas Portau*, 1611, *in-fol.* I, p. 207, n. 562.

— Le Mystère d'iniquité. *Saumur, Thomas Portau*, 1611, *in-fol.* I, p. 208, n. 563.

— Della verità della Religione christiana. *In Salmur, Thom. Portau*, 1612, *in*-8. I, p. 208, n. 564.

—Deux Homélies. 1612, *in*-12. I, p. 209, n. 565.

— Homélie sur ces mots de S. Mathieu : Tu es Petrus. 1615, *in*-8. I, p. 209, n. 566.

—Trois Homélies. 1615, *in*-8. I, p. 209, 567.

— Homélie sur les mots de S. Paul : Esjouissez-vous toujours au Seigneur. 1617, *in*-12. I, p. 210, n. 568.

MOTTELEY.

Catalogus libror. officinæ Danielis Elsevirii. 1681, *petit in*-12. III, p. 103, n. 180.

MOUTONNET de Clairfons.

La Galéide, poëme. (*Paris*, an VI, (1798,) *in*-8. II, p. 156, n. 327.

MULETTI (*Sebast.*).

Lettere in versi. *Bergamo*, 1787, *in*-8. II, p. 120, n. 227.

MULLER. *Voyez* MONTE REGIO.

MULTIVALLIS (*Joann.*).

Eusebii Cæsar. Episcopi Chronicon. *Parisiis, Henr. Stephanus*, 1512, *petit in*-4. III, p. 5, n. 7.

MURALTO. *Voyez* WALPOLE.

MURATORI (*Lod.*).

Della Regolata devozione de' Cristiani. *Siena, Pazzini Carli*, 1789, *in*-8. I, p. 190, n. 520.

MURETUS (*M. Ant.*).

Elegiacum votum ad SS. Crucem. *Parisiis, Claud. Morellus*, 1620, *petit in*-4. II, p. 85.

— L'Institution des Enfants, ou Conseils d'un père à son fils, traduite par François (de Neufchâteau). *Paris, P. Didot l'aîné*, 1808, *in*-8. III, p. 131, n. 125 *bis*.

MUSÆUS.

Hero et Leander, gr. (*Florentiæ, Laur. Francisci de Alopa, circa* 1494,) *pet. in*-4. II, p. 41, n. 73.

— Edente Bedford. *Londini*, 1818, *in*-4. II, p. 42, n. 74.

— Ero e Leandro poemetto di Fortunata Fantastici. *Livorno*, 1803, *in*-8. II, p. 42, n. 75.

MUSURUS (*M.*).

Pièce de vers grecs. I, p. 247.

MYR-DAVOUD-ZADOUR.

Notice sur l'état actuel de la Perse. *Paris, Imprim. royale*, 1818, *in*-8. III, p. 98, n. 168.

N

NAIGEON (*Jacq. André*).
Notice sur la Vie de La Fontaine. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1795, *in*-8. III, p. 107, n. 192.

NANIUS (*Joan.*).
Consilia de Monte Pietatis. (1496,) *in*-4. I, p. 239, n. 60.

NATALLES (*Pierre* des).
Le Catalogue des Saints. *Paris, Galliot Dupré*, 1524, 2 *vol. in-fol.* III, p. 19, n. 26.

NAUCLERUS (*Joann.*).
Memorabilium omnis ætatis et omnium gentium chronici commentarii. *Tubingæ, Thom. Anshelmus Badens.* 1516, 2 *vol. in-fol.* III, p. 6, n. 8.

NAUGERIUS.
Notæ in Metamorph. Ovidii. II, p. 68.

NELLI.
Novelle. II, p. 221, n. 491.

NEMESIANUS (*Aur. Olympius*).
Cynegeticon liber et Bucolicon lib. *Venetiis, Hæredes Aldi*, 1534, *petit in*-8. II, p. 80, n. 142.

NEPOS (*Cornelius*).
Vitæ excellentium imperatorum. *Parmæ, Bodoni*, 1799, *grand in*-4. III, p. 41, n. 63.
—*Parisiis, Petr. Didot*, an VII, (1799,) *grand in*-18. III, p. 41, n. 64.
— Vie d'Atticus. III, p. 257.

NÉRICAULT. *Voyez* DESTOUCHES.

NICEPHORUS Calistus.
Ecclesiasticæ histor. lib. XVIII. *Basileæ, Joan. Oporinus et Hervagius*, (1555,) *in-fol.* III, p. 15, n. 19.

NICETO (*Claudius* de).
Dédicace à Antoine de Prato, I, p. 213.

NICOLAS (*Pierre*).
Préface. I, p. 248.

NICOLAUS papa V.
Litteræ indulgentiarum. 1454, feuillet *in-fol.* I, p. 215, n. 7.
— 1455, feuillet *in-fol.* I, p. 217, n. 8.
— 1454 et 1455, I, p. 18.

NICOLAUS DAMASCENUS.
Fragmenta gr. edente Diamant Coray. *Parisiis, Firm. Didot*, 1805, *in*-8. II, p. 238, n. 527.

NICOLAUS de Janua.
Compendium morale. (*Nurembergæ, circa* 1470,) *in-fol.* I, p. 187, n. 511; III, p. 120, n. 511.

NICOLAUS Siculus Parnomitanus.
Lectura super IV et V lib. decretalium. *Nurembergæ, Joan. Sensenschmid*, 1477, *gr. in-fol.* I, p. 214, n. 6.

NICOLE (*Pierre*).
Pensées. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1806, *grand in*-18. II, p. 233, n. 521.

NONIUS. *Voyez* MARCELLUS.

NORDEN (*John.*).
Speculi Britanniæ Pars. *London*, 1728, *grand in*-4. III, p. 94, n. 160.

NOVO CASTRO (*Andr.* de).
Primum scriptum sententiarum. *Parisiis, Joann. Grantjon*, (1514,) *petit in-fol.* I, p. 177, n. 497.

NUNO. *Voyez* PEREYRA.

O

Oberlinus (*Joan. Jac.*).
Horatii Carmina. *Argentorati, Rollandus*, 1788, *in*-4. II, p. 63, n. 110.

Ol*** (Mlle d'). *Voyez* Ximenès.

Olavus, Olavi filius.
Konung Davids Psaltare, en suédois. *Arosiæ*, 1625, *in*-8. I, p. 152, n. 442.

Oldecastel (*Johan*).
A brefe Chronycle. *Lond.* 1729, *in*-8. I, p. 201, n. 544.

Ongaro (*Ant.*).
L'Alceo favola. *In Padova, G. Comino*, 1722, *petit in*-8. II, p. 122, n. 239.

Onkelosus.
Comm. in Pentateuchum. 1490, *petit in-fol.* I, p. 7, n. 9.

Oppianus.
De Venatione lib. IV et de Piscatione lib. V. *Argentorati, Amand. Kœnig*, 1776, *grand in*-8. II, p. 42, n. 76.

Orbara (*Joann.* de).
Epistola ad Paulum V, contra infideles. *Panormi, Joan. Ant. de Franciscis*, 1611, *petit in*-8. I, p. 203, n. 550.

Ormoy l'aînée (Mlle d').
Bergeries et opuscules. *Paris, Lamy*, 1784, *in*-18. II, p. 153, n. 315.

Ortiz (*Alphonse*).
Épître à l'archev. de Tolède, Ximenès. I, p. 130.
— Dédicace au cardinal Ximenès. I, p. 131.

Ovidius Naso (*P.*).
Versus. II, p. 51.
— Opera. *Venetiis, Aldus*, 1502 *et* 1503, 3 *vol. in*-8. II, p. 66, n. 119.
— *Venetiis, hæredes Aldi*, 1533 *et* 1534, 3 *vol. petit in*-8. II, p. 68, n. 120.
— Metamorphoseon lib. XV gr. versi à Max. Planude. *Parisiis*, 1822, *in*-8. II, p. 70, n. 123; III, p. 131, n. 124.
— La Bible des Poètes de Metamorphoze (trad. par Colard Mansion. *Paris, circa* 1500), *in-fol.* II, p. 70, n. 121.
— Les Métamorphoses, trad. nouvelle, par M. J. T. Villenave *Paris, F. Gay*, 1806, 4 *vol. in*-8. II, p. 70, n. 122.
— The three Bookes of Ovid de Tristibus, transl. by Th. Churchyarde. *London*, 1816, *in*-4. II, p. 71, n. 124.
— Halieutica. *Venetiis, hæredes Aldi*, 1534, *petit in*-8. II, p. 80, n. 142.

P

Paccinus (*Alex.*).
Aristotelis Poetica. *Venetiis, in ædib. hæred. Aldi*, 1536, *petit in*-8. II, p. 30, n. 50.

Pachymerus (*Georg.*).
Paraphrasis Oper. Dionysii Areop. *Parisiis, Guil. Morelius*, 1562, *in*-8. I, p. 164.

Pagnini (*Padre*).
Le Odi di Anacreonte, e le Poesie di Saffo. *Parma, Bodoni*, 1795, *in*-8. II, p. 38, n. 67.
— *Parma, Bodoni*, 1792, *in-fol.* II, p. 39.
— *Parma, Bodoni*, 1793, *in*-8. II, p. 38, n. 67; III, p. 130, n. 67.

PAINTER (*Will.*).
The Palace of pleasure. *London, for Robert Triphook*, 1813, 2 *vol. in*-4. II, p. 224, n. 497.

PALAPRAT. *Voyez* BRUEYS.

PALISSOT (*Charles*).
OEuvres de P. Corneille. *Paris, P. Didot l'aîné*, an IX, 12 *vol. in*-8. II, p. 163, n. 348.

PALLADIO (*And.*).
Préface. III, p. 37.

PALMIERIUS (*Matthias*).
Eusebii Cæsar. Episcopi Chronicon. *Parisiis, H. Stephanus*, 1512, *petit in*-4. III, p. 5, n. 7. — S. Hieronymi Tractatus et Epistolæ. (*Neapoli, circa* 1474,) 2 *vol. in-fol.* III, p. 119, n. 483.

PALMIERIUS (*Prosper*).
Eusebii Cæsar. Episcopi Chronicon. *Parisiis, H. Stephanus*, 1512, *petit in*-4. III, p. 5, n. 7.

PANCKOUKE (M^me^).
Flore du Dictionnaire des Sciences médicales. *Paris*, 1814–1820, 8 *vol. in*-8. I, p. 271, n. 56; III, p. 129, n. 56.

PANELIUS (*Baptista*).
Préface de l'Office de Ferrare, 1492, I, p. 75.

PANORMITANUS. *Voyez* NICOLAUS SICULUS.

PAOLO Giordano II Duca di Bracciano.
Rime. *In Bracciano, Andrea Fei*, 1648, *in*-4. II, p. 117, n. 217.

PARADOSCO (*Girol.*).
I diporti. *Londra, (Livorno,) Riccardo Bancker*, 1795, *in*-8. II, p. 220, n. 488.

PARENTI (*Petro*).
La Rosa, poemetto. *Livorno*, 1797, *in*-8. II, p. 120, n. 229.

PARINI (*Gius.*).
Odi. *Parma, (Bodoni,)* 1791, *in*-12. II, p. 120, n. 228.

PARKER.
De Antiquitate ecclesiæ Britanniæ. *Londini, Joh. Day*, 1572, *in-fol.* III, p. 92, n. 152.

PARNELL.
Poems. *London, W. Bulmer*, 1795, *in*-4. II, p. 186, n. 406.

PARNY (*Évariste*).
OEuvres diverses. *Paris, Debray*, an XI–1802, 2 *vol. in*-18. II, p. 157, n. 328.

PARRHASIUS (*Janus*).
Sedulii carmen Paschale. Aur. Prudentii poemata. *Mediolani, Guill. Le Signerre*, 1501, *petit in*-8. II, p. 96, n. 168.

PASCAL (*Blaise*).
Les Provinciales. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an XI–1803, 2 *vol. in*-18. I, p. 203, n. 551. — Pensées. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an XI–1803, 2 *vol. in*-12. I, p. 204, n. 552.

PATRIS.
La Création d'Ève. (*Paris, Didot l'aîné*, 1808,) *in*-12. II, p. 159, n. 337.

PATTERSON.
Quatre Voyages chez les Hottentots, trad. de l'anglois. *Paris, Didot l'aîné*, 1790, *in*-8. III, p. 97, n. 165.

PAULUS (*B.*).
Epistolæ. *Parisiis, Henr. Stephanus*, 1515, *in-fol.* I, p. 25, n. 44.

PAULUS Burgensis.
Annotationes in Bibliam. *Venetiis, Fr. Renner*, 1482 *et* 1483, 3 *vol. in-fol.* I, p. 22, n. 38.

PAULUS Florentinus.
Juris Canonici Breviarum. *Mediolani, Leonardus Pachel*,

1479, *petit in-fol.* I, p. 211, n. 1.

PECHELL (*Sam.*).
Dédicace au vicomte de Hampden. II, p. 97.

PEIGNOT (*Gabriel*).
Essai sur l'histoire du Parchemin et du Vélin. *Paris, Ant. Aug. Renouard,* 1812, *in*-8. III, p. 102, n. 177.

PELLEGRINI.
Lettre. II, p. 221.

PELLICER (*Juan Ant.*).
Don Quixote de la Mancha. *Madrid, D. Gabriel de Sancha,* 1797, 5 *vol. in*-8. II, p. 221, n. 492.

PEREYRA (*Nuno Alvares*).
Coronica. *Lisboa, Gernan Galharde,* 1526, *in-fol.* III, p. 91, n. 150.

PEROTTUS (*Nic.*).
Ratio Mensium. II, p. 62.
—Phædri fabellæ novæ XXXII, *Parisiis, Ant. Aug. Renouard,* 1812, *in*-12. II, p. 189, n. 416.

PERRAULT (*Charles*).
Contes des Fées. *Paris, Lamy,* 1781, *in*-12. II, p. 214, n. 475.

PERROTTUS (*Fr.*).
Della verità della Religione christiana, da Ph. Mornayo. *In Salmur, Th. Portau,* 1612, *in*-8. I, p. 208, n. 563.

PERSIUS (*Aulus*).
Satyræ. *Lovanii, Joann. de Westphalia,* 1475, *in-fol.* II, p. 77, n. 135.
— *Venetiis, Aldus,* 1501, *in*-8. II, p. 78, n. 136.
— *Venetiis, Aldus,* 1501, *in*-8. II, p. 78, n. 137.
— (*Lugduni, Barth. Troth. circa* 1502,) *petit in*-8. II, p. 79, n. 138.

PETIT-RADEL (*L.*).
Fastes. *Paris, P. Didot,* (1804,) *in*-4. III, p. 70, n. 117.

PETRARCHA (*Fr.*).
Septem psalmi pœnitentiales. *Neapoli, Sixtus Riessinger,* 1476, *in*-8. I, p. 57, n. 127; et III, p. 112, n. 127.
— Memorabilia de Laura, II, p. 102.
— Fragmentum Epistolæ ad Jacob. de Columna. II, p. 102.
— Sonetti, Canzoni e Trionfi. *In Venezia, Vind. de Spira,* 1470, *grand in*-4. II, p. 101, n. 177.
— *In Venezia,* (*Nicol. Jenson,*) 1473, *in-fol.* II, p. 102, n. 178.
— *In Venetia, Teodoro de Reynsburch,* 1478, *petit in-fol.* II, p. 103, n. 179.
— *In Venegia, Aldo,* 1514, *petit in*-8. II, p. 103, n. 180.
—*In Vinegia, Aless. Paganino,* 1515, *in*-8. II, p. 104, n. 181.
— *In Venegia, Aldo,* 1521, *petit in*-8. II, p. 104, n. 182.
— *In Venegia, Eredi d'Aldo,* 1533, *petit in*-8. II, p. 105, n. 183.
— *Parma, Bodoni,* 1779, 2 *vol. in*-8. II, p. 106, n. 184.
— *Pisa, tipograf. della Società letter.* 1805, 2 *vol. in-fol.* II, p. 106, n. 185.
— *Padova, tipogr. del Seminario,* 1819, 2 *vol. in*-4. II, p. 106, n. 186.

PETRONIUS (*Alex.*).
Épître. I, p. 278.

PETRUS Ethiops.
Novum Testamentum. *Romæ, Valerius Doricus,* 1548, *in*-4. I, p. 40, n. 74.

PHÆDRUS.
Fabularum Æsopicarum lib. V,

Parisiis, P. Didot, an VI, 1799, *in*-18. II, p. 189, n. 415.
— *Parisiis, Julius Didot*, 1823, *grand in-fol.* II, p. 190, n. 417.
— Fabellæ novæ XXXII. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard*, 1812, *in*-12. II, p. 189, n. 416.

PHALARIS tyrannus Agrig.
Epistolæ in lat. trad. a Fr. Aretino. *Tarvisii, Gerard. de Lisa*, 1471, *in*-8. II, p. 253, n. 546.
— *Florentiæ, Ant. Venetus, circa* 1490, *petit in*-4. II, p. 254, n. 547.
— Epistole trad. da Bartholomeo Phontio. *In Firenze, Francesco Bonacorsi, ed Antonio di Francesco*, 1488, *in*-4. II, p. 254, n. 548.

PHILIPPUS (de Barberiis). *Voyez* BARBERIIS (de).

PHILO Judæus.
De Divinis decem oraculis liber. *Lutetiæ, Car. Stephanus*, 1554, *in*-8. I, p. 164, n. 475.

PHILOMUSUS. *Voyez* LOCHER.

PHILOSTRATUS.
De Vita Apollonii Tyanei. *Petit in*-8. III, p. 106, n. 187.

PHONTIUS (*Barth.*).
La traductione delle Epistole di Phalaridi. *In Firenze, Franc. Bonacorsi*, 1488, *in*-4. II, p. 254, n. 548.

PICOTUS (*Petrus*).
Épitre à Jean Marius. I, p. 277.

PICUS Mirandulæ (*Joann. Fr.*).
Heptaplus. (*Florentiæ, circa* 1500,) *in-fol.* I, p. 51, n. 108.
— Épitre à Lodovic Marie Sforze. I, p. 183.
— Épitre au cardinal Olivier Carafa. I, p. 183.
— Opera varia. *Bononiæ, Hector Benedictus*, 1496, *in-fol.* I, p. 183, n. 504.
—Elegia deprecatoria ad deum. *Parisiis, Claudius Morellus*, 1620, *petit in*-4. II, p. 85, n. 151.
—Épitre à Bartholin. II, p. 94.

PIERIUS. *Voyez* VALERIANUS.

PIGNA (*Jean-Baptista*).
Vita di Ariosto da Romanzi. II, p. 111.

PILENEJO. *Voyez* PAGNINI.

PIMPINELLUS (*Vinc.*).
Oratio. *Augus. Vind. Alex. Weyssenhorn*, 1530, *in*-4. II, p. 26, n. 38.

PINDARUS.
Carmina gr. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1513, *petit in*-8. II, p. 40, n. 71.
— *Glasguæ, R. et A. Foulis*, 1754-1758, 4 *vol. in*-32. II, p. 40, n. 72.

PINELLI (*Maffeo*).
Prospette di varie edizioni degli autori classici, trad. del Dr Ed. Arvood. *In Venezia, Carlo Palese*, 1780, *in*-8. III, p. 102, n. 178.

PIRON (*Alex.*).
Les deux Tonneaux. 1744, *in*-8. II, p. 147.
— Le Bâtiment de S. Sulpice. *Paris, Coustelier*, 1744, *in*-8. II, p. 147, n. 294.
—OEuvres choisies. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1810, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 175, n. 375.

PISAN. *Voyez* CHRISTINE.

PISCULLIUS (*Joseph.*).
Diploma. *Cracoviæ*, 1603, *in-fol.* I, p. 223, n. 27.

PITTON. *Voyez* TOURNEFORT.

PIUS Carpensis (*Albert.*).
Responsio ad Erasmi expostulationes. *Parisiis, Badius Ascensius*, 1529, *in*-4. I, p. 201, n. 545; III, p. 121, n. 545 *bis*.

PLACIDUS (*Ant.*).
Épître à Laurent Strozzi. I, p. 285.
PLANUDES (*Max.*).
P.Ovidii Nason.Metam. lib.XV, gr. versi. *Parisiis*, 1822, *in*-8. II, p. 70, n. 123; III, p. 131, n. 123.
PLATINA.
Vie de Grégoire IX. I, p. 213.
PLATO.
Opera, gr. *Venetiis, Aldus*, 1513, 2 *vol. petit in-fol.* I, p. 247, n. 3.
PLAUTUS.
Comœdiæ XX. *Florentiæ, Philippus de Giunta*, 1514, *grand in*-8. II, p. 82, n. 144.
— *Venetiis, Aldus*, 1522, *pet. in*-4. II, p. 82, n. 145.
PLINIUS Secundus (*Caius*).
Historia naturalis. *Venetiis, Bernardinus Benatus*, 1496, *in-fol.* I, p. 262, n. 40.
— *Parisiis, Ant. Urb. Coustelier*, 1723, 3 *vol. in-fol.* I, p. 262, n. 41.
PLINIUS Secundus (*C. Cæcilius*).
Panegyricus. *Bresciæ, Niccolò Bettoni*, 1805, *in*-4. II, p. 15, n. 34.
— Vita Salustii. III, p. 33.
— Degli Uomini illustri, trad. per Pietro Ranconi. *Siena*, 1506, *in*-8. III, p. 105, n. 184.
PLOWMAN (*Pierre*).
The Vision. *London, Robert Crowley*, 1505, *for* 1550, *in*-4. II, p. 184, n. 399.
POGGIALI (*Gaetano*).
Storia di Tobia. *Livorno*, 1799, *in*-8. I, p. 43, n. 79.
— Dédicace. II, p. 99, n. 174.
— Il Pecorone di Giov. Fiorentino. *Londra*, (*Livorno*,) 1793, *in*-8. II, p. 219, n. 484.
— Il Convito Borghesiano.... dieci novelle di Tommasi Grappollino. *Londra*, (*Livorno*,) 1800, *in*-8. II, p. 220, n. 485.
— Novelle di Ant. Fran. Grazzini. *Londra*, (*Livorno*,) 1793, 2 *vol. in*-8. II, p. 220, n. 486.
— *Londra*, (*Livorno*,) *Riccardo Bancker*, 1799, *in*-8. II, p. 220, n. 487.
— I diporti di Girolamo Parabosco. *Londra*, (*Livorno*,) *Ricc. Bancker*, 1795, *in*-8. II, p. 220, n. 488.
— Delle Novelle di Franco Sacchetti. *Londra*, (*Livorno*,) *Riccardo Bancker*, 1795, 3 *vol. in*-8. II, p. 220, n. 489.
— Novelle di alcuni autori Fiorentini. *Londra*, (*Livorno*,) *Riccardo Bancker*, 1795, *in*-8. II, p. 221, n. 490.
— Opere di Niccolò Machiavelli. (*Livorno*,) 1796-1798, 8 *vol. in*-8. II, p. 242, n. 531.
POGGIO (*Fr.*).
Historia Fiorentina. *In Venegia, Jacopo de Rossi*, 1476, *in-fol.* III, p. 51, n. 84.
POIRET.
Flore du Dictionnaire des Sciences médicales. *Paris, C. L. E. Panckouke*, 1814-1820, 8 *vol. in*-8. I, p. 271, n. 56.
POISSON (*Philippe*).
OEuvres choisies. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1812, *gr. in*-18. II, p. 165, n. 352.
POISSON (*Raymond*).
OEuvres choisies. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1812, *gr. in*-18. II, p. 165, n. 352.
POLITIANUS (*Ang.*).
Ode latine. II, p. 61.
— Stanze. *Padova, Comino*, 1751, *in*-8. II, p. 107, n. 188.

— *Firenze, Molini*, 1805, *in-fol.* II, p. 107, n. 190.
— Épître à Laurent de Médicis. II, p. 250.

POLLIO (*Giov.*).
Sestine. II, p. 107, n. 187.

POLUCIIS (*Joan.* de).
Mare magnum. (*Romæ*, 1477,) *in-fol.* I, p. 220, n. 16.

POMPIGNAN. *Voyez* LEFRANC.

POMPONIUS Lætus.
Vers latins. II, p. 257.
— De magistratibus urbis. *Venetiis, Barth. Cremonensis*, 1474, *petit in-4.* I, p. 288, n. 96.

PONTANUS (*Jovianus*).
Opuscula quædam. *Neapoli, Mathias Moravus*, 1490 *et* 1491, *petit in-4.* II, p. 239, n. 529.

POPE (*Alex.*).
Essay on Man. *London*, 1819, *in-fol.* II, p. 185, n. 403.

POCQUELIN. *Voyez* MOLIÈRE.

PORCIUS.
Fragmenta. III, p. 34.

PORPHYRIUS.
Homericarum quæstionum liber. Ejusdem de Nympharum antro in Odyssea, opusculum. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1521, *petit in-8.* II, p. 34.

PORTO (*Luigi* da).
Storia di due nobili amanti. *Milano*, 1819, *in-8.* II, p. 216, n. 478.

POSSOT (*Denis*).
Description du Voyage de la Terre-Sainte. *Paris*, (1536,) *in-4.* III, p. 97, n. 166.

POUGENS (*Charles*).
Les Quatre Ages. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1819, *in-18.* III, p. 126, n. 24 *quater*.
— Lettres d'un Chartreux. *Paris, Mongie aîné*, 1820. *in-18.* III, p. 138, n. 467 *bis*.

PREMIERFAIT. *Voyez* LAURENT.

PRESLES. *Voyez* RAOUL.

PRÉVOST (l'abbé).
Histoire de Manon Lescaut. *Paris, P. Didot l'aîné*, an V-1797, 2 *vol. grand in-18.* II, p. 211, n. 466.

PRISCIANUS.
Dionysius Afer de Situ orbis. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1518, *petit in-8.* III, p. 3.

PROBA FALCONIA.
Carmen. *Romæ*, 1481, *in-4.* I, p. 182, n. 503.

PROBUS.
De Prænominibus apud Romanos. *Moguntiæ, Pet. Schoyffer*, 1471, *in-fol.* III, p. 45, n. 73.

PROBUS (*Chr.*).
Deploratio super morte Principis Lotharingiæ Renatæ à Borbonia. *Argentorati*, 1539, *petit in-8.* II, p. 92, n. 164.

PROPERTIUS (*Sextus Aurelius*).
Carmina. *Venetiis*, (*Vindelinus de Spira*,) 1472, *gr. in-4.* II, p. 47, n. 82.
— *Venetiis, Aldus*, 1502, *in-8.* II, p. 48, n. 83.
— *Parmæ, Bodoni*, 1794, *gr. in-fol.* II, p. 49, n. 84.

PRUDENTIUS (*Aurelius*).
Poemata. *Mediolani, Guillelm. Le Signerre*, 1501, *petit in-8.* II, p. 96, n. 168.

PRUSSE (le Prince royal de).
Préface de la Henriade. II, p. 142 et 143.

PTOLEMÆUS (*Cl.*).
Inerrantium stellarum significationes. II, p. 69.
— Cosmographia. *Ulmæ, Joan. Reger*, 1486, *gr. in-fol.* III, p. 2, n. 2.

PUGET. *Voyez* LASERRE.
PULCI (*Luigi*).
Novelle. II, p. 221, n. 490.
PUTEOLANUS (*Fr.*).
Dédicace. III, p. 40.

Q

QUENTIN (*Jean*).
Examen de conscience. *Paris*, (1500,) *in*-8. I, p. 67 et 118, n. 340.
QUINAULT (*Philippe*).
Œuvres choisies. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1811, 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 166, n. 355.
QUINTIANUS STOA (*Joan. Fr.*).
Poemata. *In*-4. II, p. 87, n. 154.
— Sylva. II, p. 230.
QUINTILIANUS (*M. F.*).
Institutionum orator. lib. XII. *Romæ*, (*Joan. Philip. de Lignamine*,) 1470, *in-folio*. II, p. 15, n. 33.
QUINTUS CALABER.
Derelictorum ab Homero libri XV, gr. *Venetiis, Aldus, circa* 1505, *in*-8. II, p. 34, n. 56.

R

RACINE (*Jean*).
Œuvres. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, an VII, (1800,) 3 *vol. gr. in*-18. II, p. 167, n. 358.
— *Paris, Pierre Didot l'aîné*, an IX-1801, 3 *vol. gr. in-fol.* II, p. 168, n. 359.
RAMSAY (*Charles Al.*).
La Tachéographie. *Paris*, 1681, *in*-12. I, p. 283, n. 84.
RAMUS (*Petr.*).
Institutionum dialecticarum libri III. *Parisiis*, 1547, *in*-8. I, p. 257, n. 27.
RANCONI (*Pietro*).
Plinio degli Uomini illustri. *Siena*, 1506, *in*-8. III, p. 104, n. 184.
RANDINUS (*Joan.*).
Decreta synodalia. *Paris. circa* 1515, *p. in*-4. I, p. 163, n. 473.
— Casus. *Parisiis, Jean Guillotoys*, 1512, *petit in*-4. I, p. 219, n. 14.
RAOUL de Presles.
La Cité de S. Augustin, trad. en fr. *Abbeville, Jean Dupré*, 1486, 2 *vol. in-fol.* I, p. 171, n. 486.
RAPHAEL.
Sacræ historiæ in Vaticanis ad Picturæ miraculum expressæ. *Romæ*, 1649, *in-fol.* I, p. 41, n. 77.
REDOUTÉ (*P. J.*).
Les Liliacées. *Paris, Didot jeune*, an X-1802, 8 *vol. gr. in-fol.* I, p. 270, n. 55.
REEVES.
Bible angloise, 1802, 9 *vol. in*-4. I, p. 40, n. 72.
REGIUS (*Ludovicus*).
Épître. II, p. 257.
REGNARD (*Jean-François*).
Œuvres. *Paris, Maradan*, 1790, 4 *vol. grand in*-8. II, p. 170, n. 363.
— *Paris, Pierre Didot l'aîné*, an VII, (1799,) 5 *vol. gr. in*-18. II, p. 170, n. 364.
REHBERG (*Fred.*).
Drawings faithfully copied from nature at Naples. *Romæ*, 1794, *gr. in*-4. I, p. 286, n. 91.

Reimar (*Ch.*).
La Chézonomie, ou l'Art de ch...., poëme. *Paris, Merlin*, 1806, *in*-12. II, p. 160, n. 342.
Renouard. (*Ant Aug.*).
M. Annæi Lucani Pharsalia. *Parisiis, P. Didot natu major*, 1795, *in-fol.* II, p. 73, n. 127.
—Phædri fabellæ novæ XXXII. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard*, II, p. 189, n. 416.
—Notice sur une nouvelle Édition de la traduction françoise de Longus. *Paris, Crapelet*, 1810, *in*-8. II, p. 230, n. 511.
— Notizia sopra una nuova edizione della traduzione francese di Longo (da D. A. Azuni). *Parigi*, 1810, *in*-8. II, p. 230, n. 512.
— Notice sur la Vie et les Ouvrages des trois Manuce. *Paris, A. A. Renouard*, 1803, *in*-8. III, p. 103, n. 179.
— Notice des Éditions publiées par lui. (*Paris*, 1795,) *in*-12. III, p. 103, n. 182.
— Note sur Laurent Coster, *in*-8. III, p. 100, n. 171.
Resende (Garcia de).
Breve memorial dos pecados. *Lisboa, Germão, Galhardo*, 1521, *in*-8. I, p. 188, n. 514.
Reuchlin (*Jean*).
Préface. III, p. 6.
Reyrac (l'abbé de).
Hymne au Soleil, 4e édition. *Orléans, Couret de Villeneuve*, 1779, *in*-16. II, p. 206, n. 452.
Ricard (*Dominique*).
La Sphère, poëme. *Paris, Leclerc*, 1796, *in*-8. II, p. 157, n. 329.
Richer (*P. S.*).
Tables synoptiques de la Logique. *in*-4. I, p. 257, n. 26.
Rinuccini (*Ottav.*).
Euridice. *Venezia, Ant. Zatta*, 1788, *in*-8. II, 122, n. 237.
Riolai (*Nicole*).
Le Jouvencel. *Paris, Ant. Verard*, 1493, *petit in-folio*. II, p. 203, n. 445.
Rive (*Jean Jos.*).
Diverses Notices calligraphiques. *Paris, Ve Vallade*, 1785, *in*-8. III, p. 101, n. 175.
Robertus Britannus.
Demosthenis oratio contra Philippi epistolam. *Parisiis, Lud. Grandinus*, 1543, *petit in*-4. II, p. 10, n. 26.
Robia (*Lucas*).
Épître latine à Laurentius Signius. II, p. 14.
Rochefoucauld. *Voyez* Larochefoucauld.
Rodericus. *Voyez* Sanctius.
Rolli (*Paolo*).
Il Paradiso perduto di Milton. *In Parigi*, (*Verona*,) *Gio. Alb. Tumermanni*, 1742, *in-folio*, II, p. 184, n. 401.
Romanus Cremonensis (*Joan.*).
Somnium et Carmina. *Lugd.* 1540, *in*-4. II, p. 89, n. 159.
Romanzi.
Vita di Ariosto. II, p. 111.
Rosini (*Giov.*).
Orazione. *Pisa*, 1809, *in*-4. II, p. 30, n. 49.
—La divina Comedia di Dante. *Pisa, dalla Typogr. della Società Letteraria*, 1804, 4 *vol. in-fol.* II, p. 100, n. 175.
— Dédicace à la reine d'Étrurie. II, p. 106.
— Dédicace à Giulio Estense Tassoni. II, p. 117.
— Della necessita di scrivere nella sua propria lingua. *Pisa*, 1804, *in*-4. III, page 138, n. 512 *bis*.

Rossi (*Jean* Gérard de).
Annotations. I, p. 285.
Rousseau (*J. B.*).
Odes, Cantates, Épîtres et Poésies diverses. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1790, *gr. in*-4. II, p. 146, n. 292.
— *Paris, Pierre Didot l'aîné*, an VII, (1799,) 2 *vol. gr. in*-18. II, p. 147, n. 293.
Rousseau (*J. J.*).
Émile, ou de l'Éducation. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1808, 3 *vol. gr. in*-18. I, p. 261, n. 34.
— Julie, ou la Nouv. Héloïse. *Paris*, 1806, 4 *vol. in*-8. II, p. 211, n. 467.
— OEuvres. *Paris, P. Didot l'aîné*, an X–1801, 25 *vol. in*-12. II, p. 246, n. 538.
— Les Confessions. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1808, 4 *vol. in*-12. III, p. 108, n. 193.
Rousseau (*Remy*).
Les Ruses et Cautelles de guerre de Frontin. *In*-8. I, p. 288, n. 95.
Roye. (*Voyez* Guy de).
Rubbi (*André*).
Dédicace à ses Amis. II, p. 122.
Rucellai (*Giov.*).
Le Api. *Parma, Bodoni*, 1797, *gr. in*-4. II, p. 114, n. 206.
Rufus (*Sextus*).
Breviarium. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard*, 1796, *in*-18. III, p. 32, n. 48.
Ruinagia (*Alex.*).
Oratio ad Franciscum I, regem Franciæ. *In*-4. II, p. 26.
Rumelius (*Andr.*).
Justiniani Imp. codicis repetitæ prælectionis libri IX. *Norembergæ, And. Frisner*, 1475, *gr. in-fol.* I, p. 229, n. 43.
Ruscelli.
Préface. II, p. 111.

S

Sabellicus (*Marc. Ant.* Coccius).
Libri VI de antiquitate Aquilei Patriæ. *Pet. in*-4. III, p. 53, n. 90.
Sabinus (*Aulus*).
Epistolæ tres. II, p. 66.
Sacchetti (*Franco*).
Delle Novelle. *Londra*, (*Livorno,*) *Ricc. Bancker*, 1795, 3 *vol. in*-8. II, p. 220, n. 489.
Saffo.
Poesie in versi (del P. Pagnini). *Parma, Bodoni*, 1793, *in*-8. II, p. 38, n. 67; III, p. 130. 67.
—*Parma, Bodoni*, 1795, *in*-8. II, p. 38.
Saint-Gelais (*Octavien* de).
Trésor de Noblesse. *Paris, Ant. Verard, vers* 1503, *in*-4. III, p. 72, n. 122.
Saint-Just. (*Voyez* Mérard de).
Saint-Lambert (*Ch. Franç.* de).
Les Saisons. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1796, *grand in*-4. II, p. 150, n. 302.
Saint-Marc (M. de).
OEuvres. *Paris, Imprim. de Monsieur*, 1785, 2 *vol. in*-8. II, p. 149, n. 301.
Saint-Non (*Richard*, abbé de).
Voyage pittoresque de Naples. *Paris*, 1781–1786, 5 *vol. in-fol.* III, p. 53, n. 89.
Saint-Pierre (*Jacq. Bernardin-Henri* de).
L'Arcadie. *Paris*, an II, *in*-18. II, p. 210.
—Paul et Virginie. *Paris, Imprimerie de Monsieur*, 1789, *in*-18. II, p. 212, n. 469.

— *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1806, *grand in*-4. II, p. 212, n. 470.

— Paolo e Virginia. *Parigi*, 1796, *in*-18. II, p. 213, n. 471.

SAINT-RÉAL (*César* VICHARD de). Conjuration des Gracques. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, XI-1803, *in*-12. III, p. 42, n. 65.

—*Paris, Ant. Aug. Renouard*, XI-1803, *in*-12. III, p. 50, n. 82.

— Conjuration des Espagnols contre la République de Venise. *Paris, P. Didot l'aîné*, an XI, (1803,) *gr. in*-18. III, p. 49, n. 81.

SALICETUS (*Barth.*). Épître. II, p. 257.

SALIGNAC. *Voyez* FÉNÉLON.

SALIGNAC (*B.* de). Le Siége de Metz. *Paris, Ch. Estienne*, 1553, *petit in*-4. III, p. 71, n. 121.

SALLUSTIUS CRISPUS (*Caius*). Catilinaria et Jugurthina bella. *Venetiis, Vindelinus de Spira*, 1470, *grand in*-4. III, p. 32, n. 49.

— *Venetiis, Aldus*, 1521, *petit in*-8. III, p. 33, n. 50.

— *Parmæ, in ædib. Palatinis*, 1799, 2 *vol. grand in*-4. III, p. 33, n. 52.

— *Parisiis, Petr. Didot*, 1801, *gr. in*-18. III, p. 34, n. 53.

— De bello Jugurthino. *In*-8. III, p. 33, n. 51.

SALVA (*Joan.*). Vers latins. I, p. 186.

SALVIATUS (*Robertus*). Épître à Laurent de Médicis. I, p. 51.

SALVINI (*Ant. Maria*). Capitoli. III, p. 107.

SALVUZZI. Novelle. II, p. 221, n. 490.

SAMPSON (*R.*). Oratio. *Londini, Rich. Bertheletus, in*-4. II, p. 27, n. 39.

SANCTIUS (*Rod.*). Speculum humanæ vitæ. *Romæ*, (*Conradus Sweynheym, et Arnoldus Pannartz,*) 1468, *gr. in*-4. I, p. 257, n. 28.

— Compendiosa historia Hispanica. *Romæ, Udalricus Gallus, circa* 1470, *gr. in*-4. III, p. 89, n. 147.

SANCTUS BLASIUS. *Voy.* BAPTISTA.

SANNAZARO (*Actio Sincero*). Arcadia. *Napoli, Sigismondo Mayr*, 1504, *petit in*-4. II, p. 108, n. 191; III, p. 134, n. 191.

—*In Vinegia, nelle case d'Aldo*, 1514, *petit in*-8. II, p. 108, n. 192.

SANSON (*N.*). Le Globe terrestre. *Paris, chez l'Auteur*, 1645, *gr. in-fol.* III, p. 1, n. 1.

SANSONIUS (*Hieron.*). Breviarium Cisterciense. *Venetiis, Franciscus Ghyrardengus*, 1494. I, p. 157, n. 458.

— Diurnum Cisterciense. *Venetiis, Franc. Ghyrardengus*, 1494. I, p. 158, n. 459.

SANSSONIUS. *Voy.* ALMELOVEEN.

SAVIOLI (*Lod. Vittorio*). Amori. *Crisopoli, Bodoni*, 1795, *in*-16. II, p. 120, n. 230.

SAVONAROLA (*Hieron.*). De Simplicitate vitæ christianæ lib. V. *Florentiæ*, 1496, *in*-4. I, p. 196, n. 534.

SAURIN (*Bern. Jos.*). Œuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1812, *gr. in*-18. II, p. 176, n. 378.

Schilditz (*Herman.* de).
Speculum manuale sacerdotum. *Nurnbergæ, fratres ord. Heremitarum Sancti Augustini*, 1480, *in*-4. I, p. 193, n. 531.

Schneider (*Joh. Gottl.*).
Oppianus, gr. et lat. *Argentorati, Amand. Koenig.* 1776, *gr. in*-8. II, p. 42, n. 76.

Schottus (*Petr.*).
Lucubratiunculæ. *Argentinæ, Martinus Schottus*, 1498, *in*-4. II, p. 241, n. 530.

Schweighaeuser (*Joan.*).
Herodoti musæ, seu historiarum libri IX. *Argentorati, Treuttel*, 1816, 6 *tomes en* 12 *vol. in*-8. III, p. 23, n. 35.

Scotus (*Joan.*).
Super primum sententiarum. *Venetiis, Vindelinus de Spira*, 1472, *in-fol.* I, p. 176, n. 496.

Scytha (*Baptiste*).
Vers adressés à Léonard Crassus. II, p. 216.

Sedaine.
Œuvres choisies. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1813, 3 *vol. gr. in*-18. II, p. 178, n. 383.

Sedigitus (*Volcatius*).
Vers iambiques. II, p. 83.

Sedulius (*Cœlius*).
Carmen Paschale. *Mediolani, Guillelmus Le Signerre*, 1501, *petit in*-8, II, p. 96, n. 168.

Senarclæus (*Claudius*).
Historia de Morte S. Joannis Diazii. 1546, *in*-12. III, p. 22, n. 31.

Seneca (*Luc. Ann.*).
Tragœdiæ. *Venetiis, Aldus*, 1517, *petit in*-8. II, p. 85, n. 150.
—Epistolæ. (*Argentinæ, Joan. Mentelin, circa* 1473,) *petit in-fol.* II, p. 260, n. 559.

Sennuccio.
Versi. II, p. 103 et 105.

Serafino da Firmo.
Breve dichiaratione sopra l'Apocalipse. *In Milano, Fr. Cantalovo*, 1538, *in*-24. I, p. 53, n. 112.

Séraphin.
Les trois Contes intitulés : de Cupidon et d'Atropos. *Paris*, 1540, *in-fol.* III, p. 59.
— *Paris, Galliot Dupré*, 1525, *in*-8. II, p. 127.

Serassi (*P. A.*).
Vie de Poliziano. II, p. 107.
— Préface de l'Aminta. II, p. 123 et 124.

Serenus (*Quintus*).
De Medicina liber. *Venetiis, Aldus*, 1528, *petit in*-4. I, p. 275, n. 64.

Sergius Risius.
Biblia arabica. *Romæ*, 1671, 3 *tomes en* 4 *vol. in-folio.* I, p. 13, n. 28.

Sermini.
Novelle. II, p. 221, n. 491.

Serra (*Léonard*).
Épître à Champier. I, p. 277.

Servius (*Maurus Honoratus*).
Commentar. in Virgilii Opera. *Venetiis*, 1480, *in-folio.* II, p. 52, n. 89.
— Centimetrum. II, p. 62.

Seyssellus (*Claudius*).
Explanatio in primum caput Evangelii Lucæ. *Parisiis, Jod. Badius*, 1515, *in*-4. I, p. 53, n. 111.

Shakespeare (*Will.*).
Plays. *London*, 1803-5, 20 *vol. in*-8. II, p. 186, n. 408.

Sixtus IV, papa.
Tractatus de Sanguine Christi; tractat. de Potentia Dei. *Romæ, Philip. de Lignamine, circa*

1471, *petit in-4.* I, p. 179, n. 500.
— Tractatus de futuris contingentibus. *Romæ*, 1473, *petit in fol.* I, p. 181, n. 501.
— Epistola ad Fichetum. II, p. 25.

SOLINUS (*Julius*).
De Situ orbis liber. *Venetiis, Nicol. Jenson*, 1473, *gr. in-4.* III, p. 4, n. 5.
— *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1518, *petit in-8.* III, p. 3, n. 4.

SOMERVILLE (*Will.*).
Chace. 1796, *in-8.* II, p. 185, n. 404.

SOMMONTIUS.
Arcadia del Sannazaro. *Napoli, Sigism. Mayr*, 1504, *pet. in-4.* II, p. 108.

SOPHOCLES.
Tragœdiæ septem. *Venetiis, Aldus*, 1502, *in-8.* II, p. 44, n. 79.

SOTO (*Petrus* de).
Compendium Doctrinæ Catholicæ. *Ingolstadii*, 1549, *in-4.* I, p. 189, n. 515.

SOURDON DE LA CORETTERIE.
Chants d'amour. *Strasbourg*, 1814, *in-8.* II, p. 160, n. 343.

SOZZINI.
Novelle. II, p. 221, n. 491.

SPALETTI (*Joseph.*).
Anacreontis convivialia semiambia. *Romæ*, 1781, *grand in-fol.* II, p. 36, n. 60.

SPENCER (*W. R.*).
Leonora, translated from the German of Aug. Bürgher. *London, T. Bensley*, 1796, *petit in-fol.* II, p. 183, n. 396.

STATIUS (*P. Papinius*).
Sylvarum lib. IV. *Venetiis*, (*Vindelinus de Spira*,) 1472, *gr. in-4.* II, p. 47, n. 82.
— Sylvarum libri V, Thebaidos lib. XII; Achilleidos lib. II, *Venetiis, Aldus*, 1502, *petit in-8.* II, p. 73, n. 128.

STEEVENS.
The Plays of Shakespeare. *London*, 1803–1805, 20 *vol. in-8.* II, p. 186, n. 408.

STELLA (*Joan. Fr.*).
Elegia. *in-8.* II, p. 90, n. 160.

STELLANTE-POSTO (*Mario*).
Paralello fra la citta e la villa. (*In Bracciano, Andrea Fei*, 1648,) *in-4.* II, p. 118, n. 218.

STEPHANUS (*Henr.*).
Anacreontis odæ. *Lutetiæ, H. Stephanus*, 1554, *petit in-4.* II, p. 35, n. 59.
— Annotationes in Xenophontem. 1561, *in-fol.* III, p. 26, n. 38.

STEPHANUS (*Robert*).
Préface du Nouveau Testament de 1568. I, p. 16, n. 32.

STERNE (*Laurence*).
A sentimental Journey through France and Italy. *Paris, P. Didot, the Elder*, an VIII, (1800,) *gr. in-8.* II, p. 225, n. 499.
— *Paris, Ant. Aug. Renouard*, X–1802, *in-12.* II, p. 225, n. 500.

STOA. *Voyez* QUINTIANUS.

STROMERUS (*Henr.*).
Saluberrimæ adversus pestilentiam observationes. *Argentorati, Joan. Gruninger*, 1518, *in-4.* I, p. 278, n. 71.

STROZIUS (*Hercul.*).
Poem. *Venetiis, Aldus*, 1513, *petit in-8.* II, p. 89, n. 157.

STROZIUS (*Titus*).
Poem. *Venetiis, Aldus*, 1513, *petit in-8.* II, p. 89, n. 157.

SUARD.
Notice sur La Rochefoucauld. II, p. 233.

SUARDUS (*Ant.*).
Joannis Michaelis Carranensis fescennium. *Bergomi*, 1784, *in*-8. II, p. 27, n. 41.
SUETONIUS Tranquillus.
De Grammaticis et Rhetoribus. *Venetiis, Barth. Cremonensis*, 1474, *petit in*-4. I, p. 288, n. 96.
— Vie d'Horace. II, p. 63.
— De Vita XII Cæsarum libri. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1471, *gr. in*-4. III, p. 40, n. 62.
SULPITIUS Verulanus.
Libellus de octo partibus orationis. *Venetiis, Chr. de Pensis de Mandello*, 1488, *in*-4. II, p. 7, n. 16.
SURVILLE (Mme de).
Poésies de Marguerite-Éléon. Clotilde de Vallon-Chalys. *Paris, Henrichs*, an XI-1803, *in*-8. II, p. 159, n. 340.
— *Paris, Pierre Didot l'aîné*, an XII-1804, *in*-12. II, p. 160, n. 341.
SWIFT (*J.*).
Voyages de Gulliver, trad. par l'abbé Desfontaines. *Paris, P. Didot l'aîné*, an V, 1797, 2 *vol. in*-18. II, p. 225, n. 501.
SWINBURNE (*Henri* de).
Voyage dans les Deux-Siciles, trad. par de Laborde. *Paris, Didot l'aîné*, 1785, 5 *vol. in*-8. III, p. 54, n. 92.
SY (le marquis de).
L'Art poétique d'Horace. *Londres, Dulau*, 1816, *in*-8. II, p. 65, n. 116.
SYNGELUS (*Mich.*).
Encomium in Dionys. Areop. *Parisiis, Guil. Morelius*, 1562, *in*-8. I, p. 164.
SYRUS (*Publius*).
Sententiæ. *Parisiis, P. Didot*, an VI, (1799,) *in*-18. II, p. 189, n. 415.

T

TACITUS (*P. Cornelius*).
Opera. *Romæ, Steph. Guilleretus*, 1515, *in-fol.* III, p. 39, n. 60.
— De moribus Germanorum libellus; Julii Agricolæ vita. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard*, 1795, *in*-18. III, p. 40, n. 61.
TANSILLO (*Luigi*).
Il Podere. *Parma, Bodoni*, 1797, *gr. in*-8. II, p. 116, n. 213.
— Il Vendemmiatore. *A Pe-King*, (*Parigi*, 1790,) *petit in*-8. II, p. 116, n. 214.
TARDIF (*Guil.*).
L'Art de la Faulconnerie. *Paris, Jean Trepperel*, 1506, *petit in*-4. I, p. 267, n. 48.
TARNOWSKI (*Jean-Félix*).
Swiatynia Wenery w Knidos. *W Parmie, J. B. Bodoni*, 1807, *in*-4. II, p. 207, n. 455.
TASSO (*Torquato*).
La Gerusalemme liberata. *In Parigi, Molini*, 1783, 2 *vol. in*-12. II, p. 115, n. 208.
— *Parigi, Franc. Amb. Didot l'aîné*, 1784-1786, 2 *vol. in*-4. II, p. 115, n. 209.
— *Parma, Bodoni*, 1807, *gr. in*-4. II, p. 116, n. 210.
— *Livorno*, 1810, 2 *vol. in*-12. II, p. 116, n. 211.
— Rime diverse. 1534, *in*-8. II, p. 116, n. 212.
— L'Aminta. *In Padova, Giusep. Comino*, 1722, *petit in*-8. II, p. 122, n. 239.

— *Crisopoli*, *Bodoni*, 1793, *in-fol.* II, p. 123, n. 240.
— *Crisopoli*, *Bodoni*, 1796, *gr. in-8.* II, p. 123, n. 241.
— *Parigi*, *P. Didot, il Maggiore*, ann. VIII, (1800,) *in-18.* II, p. 123, n. 242.
— *Parigi*, *Ant. Nepveu*, 1811, *in-24.* II, p. 124, n. 244.
— *In-fol. obl.* II, p. 124, n. 245.

TASSONI (*Aless.*).
La Secchia rapita. *In Venezia*, *Ant. Zatta*, 1788, *petit in-8.* II, p. 117, n. 215.
— *Pisa*, *Società letteraria*, 1811, *in-fol.* II, p. 117, n. 216.

TAVANTHUS (*Jacobus*).
Regula B. Augustini. *Venetiis*, *Dominicus Guerræus*, 1580, *in-4.* I, p. 221, n. 18.

TAUCHNITZ (*Karl.*).
Seiner Majestat dem Könige Friedrich August dem gerechten am Tage Seiner Jubelfeyer. *Leipzig*, 1818, *in-folio.* III, p 86, n. 135.

TENCIN (le card. de).
Correspondance. 1790, *grand in-8.* II, p. 261, n. 561.

TERENTIUS AFER (*Publ.*).
Comœdiæ VI. *Mediolani*, *Chr. Valdarfer*, 1474, *gr. in-4.* II, p. 83, n. 146.
— *Venetiis*, *Aldus*, 1521, *petit in-8.* II, p. 83, n. 147.
— *Venetiis*, *Paulus Manutius*, 1541, *petit in-8.* II, p. 84, n. 148.
— *Basileæ*, *Jacob. Decker*, 1797, *in-4.* II, p. 84, n. 149,

TERTIUS (*Fr.*).
Austriacæ gentis imagin. *OEniponti*, 1558, *gr. in-folio.* III, p. 83, n. 124.

THANE (*J.*).
British autography. *London*, *in-4.* III, p. 94, n. 158.

THEOPHRASTUS.
Characteres ethici, gr. Johannes Wilkes recensuit. *Londini*, *typis Jo. Nichols*, 1790, *in-4.* I, p. 254, n. 16.
— Les Caractères. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1813, 2 *vol. grand in-12.* I, p. 254, n. 17.

THEROUDE (*Jean*).
La Vie de S. Adjuteur. *Paris*, 1638, *in-8.* III, p. 20, n. 28.

THOMAS de Aquino.
Summa Theologiæ. *Basileæ*, 1485, 4 *parties*, *gr. in-fol.* I, p. 175, n. 494.
— Prima Pars secundæ partis Theologiæ. *Venetiis*, *Fr. de Hailbrun*, 1478, *petit in-folio.* I, p. 176, n. 495.
— Expositio in D. Athanasii symbolum. *Romæ*, 1481, *in-4.* I, p. 182, n. 503.
— De Regimine principum. *Parisiis*, *Badius Ascensius*, 1509, *in-8.* I, p. 228, n. 40.
— Commentum super libros Aristotelis de anima. *Venetiis*, *Raynald. de Novimagio*, 1481, *in-fol.* I, p. 249, n. 7.

THOMAS à Kempis.
Le Livre de l'Imitation de Jésus-Christ. *Paris*, *Jean Lambert*, 1493, *petit in-4.* I, p. 197, n. 537.

THOMSON (*James*).
The Seasons. *Parma*, *Bodoni*, 1794, *in-fol.* II, p. 186, n. 405.

THUCYDIDE.
Histoire grecque, trad. par J. B. Gail. *Paris*, *Gail neveu*, 1807–1808, 12 *vol. in-8.* III, p. 25, n. 37.

THURINUS (*And.*).
Opera. *Romæ*, *Hieronym. de Cartulariis*, 1545, *in-folio.* I, p. 277, n. 69.

TIBERGEAU (*Jean*).
Le Jouvencel. *Paris, Ant. Verard*, 1493, *petit in-folio.* II, p. 203, n. 445.
TIBONIDES (*Sam.*).
R. Mosis Maimonidis Morè nevochim, *circa* 1480, *in*-4. I, p. 49, n. 104.
TIBULLUS (*Albus*).
Carmina. *Venetiis*, (*Vindelinus de Spira*,) 1472, *gr. in*-4. II, p. 47, n. 82.
— *Venetiis, Aldus*, 1502, *in*-8. II, p. 48, n. 83.
— *Parmæ, Bodoni*, 1794, *gr. in-fol.* II, p. 49, n. 84.
TIMOTHÉE de Vérone.
Épître à Bossi. II, p. 250.
TIRTÆUS.
I Cantici tradotti da Luigi Lamberti. *Parigi*, an. repub. IX, (1801,) *in*-8. II, p. 35, n. 58.
TONSTALLUS (*Cuthbertus*).
De Arte supputandi libri IV. *Londini, Richardus Pynson*, 1522, *in*-4. I, p. 280, n. 77.
TORRECREMATA (*Joan.* de).
Epistola ad omnes Christi fideles. I, p. 195.
TOURNEFORT (Pitton).
Élémens de Botanique. *Paris*, 1694, 3 *vol. in*-8. I, p. 268, n. 51.
TRAPEZUNTIUS (*Georg.*).
Opus B. Cyrilli. *Parisiis, Wolfangus Hopilius*, 1508, *in-fol.* I, p. 166, n. 478.
TREITZSAURWEIN (*Marc*).
Triomphe de l'Empereur Maximilien I. *Vienne, Matth. And. Schmidt*, 1796, *in-folio.* III, p. 84, n. 126.
TREVOR (*John*).
Dédicace angloise au Roi d'Angleterre. II, p. 97.
— A Thomas Hyde. *Ibid.*
TRISMEGISTUS. *Voyez* HERMES.
TRIVELLI (*Ignazio*).
Iscrizione-Napoleoni Bonæparti. (*Parma, Bodoni*, 1797,) *in-fol.* III, p. 69, n. 116.
TRIVETH (*Nic.*).
Comment. in S. Augustini Civ. Dei. *Venetiis, Octav. Scotus*, 1489, *in-fol.* I, p. 171, n. 485.
TROGUS POMPEIUS. *Voy.* JUSTINUS.
TROJANI (*Giuseppe*).
Notizie istoriche sulla Vita di Giuliana Collalto, 1758, *in*-4. III, p. 107, n. 190.
— Seconda Ediz. *Venezia*, 1776, *in*-4. III, p. 107, n. 191.
TRYPHIODORUS.
De Ilii obsidio liber, gr. *Venetiis, Aldus, circa* 1505, *in*-8. II, p. 34, n. 56.
TUCCIUS (*Marcianus*).
Épître au cardinal Innocent Cibus. I, p. 168.
— Dédicace à Jules de Médicis. II, p. 258.
TURPIN (*P. J. F.*).
Flore du Dictionn. des Sciences médicales. *Paris, C. L. E. Panckouke*, 1814-1820, *in*-8, 8 *vol.* I, p. 271, n. 56.
TUSCANUS (*Jean Alb.*).
Mandement. I, p. 220.
TYNDALE.
The new Testament. *Antwerp. M. Lempereur*, 1534, *in*-8. I, p. 40, n. 73.

V

VADIANUS (*Joach.*).
Ricc. Bartholini, de bello norico austriados libri XII. *Argentor. M. Schurerius*, 1516,

manv. III. *grand in-4.* II. p. 57. n. 99.

— Les Bucoliques. *trad. par Emil. Wacker. Paris, Imp. de Laporte, 1825, petit in-4.* II. p. 57. n. 100.

— Tout en vers français *par Delille. Paris, Giguet, 1804, in-4.* II. p. 58. n. 101.

— Les Georgiques. *trad. en vers par Delille. Paris, Didot jeune, 1769, in-8.* II. p. 58. n. 102.

— *Paris, Pierre Didot l'aîné, an* III. *grand in-4.* II. p. 58. n. 103.

— *Paris, Bleuet père, 1805, in-4.* II. p. 59. n. 104.

— L'Enéide. *trad. par J. Delille. Paris, Giguet, 1804, 2 vol. in-4.* II, p. 59. n. 105.

VISCONTI *Ennio Quirino.*

Monumenti Gabini. In Roma, Ant. Fulgoni, 1797, in-8. III, p. 47, n. 76.

VISCONTI *Filip.*

Raccolta delle più insigni fabbriche di Roma antica. In Roma, Mariano de Romanis, 1810 — 1818, 5 Part. grand in-fol. III, p. 45, n. 72.

VITALIS *Janus.*

In Divos Archangelos Hymni. (*Romæ, 1516,*) *in-8.* II, p. 89, n. 158.

VITRUVIUS Pollio.

De Architectura. *Florentiæ, Philippus de Giunta, 1513, pet. in-8.* I, p. 287, n. 92.

VORAEUS (*Johan.*)

Philonis Judæi de divinis decem oraculis liber. *Lutetiæ, Car. Stephanus, 1554, in-8.* I, p. 164, n. 475.

VULCATIUS. *Voyez* SEDIGITUS.

VOLTAIRE (*Arouet* de).

La Henriade. (*Kehl,*) 1789, *grand in-8.* II. p. 142. n. 276.

— *Paris. Didot aîné. P.* II. p. 143. n. 279.

— *Paris. Didot fils aîné, 1791, in-8.* II. p. 143. n. 280.

— *Paris. P. Didot l'aîné, an* II, 1794. *gr. in-12,* II, p. 143. n. 281.

— *Paris. P. Didot l'aîné, 1819, grand in-fol.* II. p. 143, n. 282.

— *Paris, Ant. Aug. Renouard, 1813. in-8.* II. p. 144, n. 283.

— *Paris. L. De Bure, 1822, in-18.* III. p. 136, n. 283 *bis.*

— La Pucelle. *Kehl, Société typographique, 1789, grand in-4.* II. p. 144. n. 284.

— *Paris. Didot jeune, 1797, 2 vol. grand in-4.* II, p. 144, n. 285.

— En 18 chants. *In-32.* II, p. 145. n. 286.

— *Paris, P. Didot l'aîné, an* X, 1802. *grand in-18.* II, p. 145, n. 287.

— Contes en vers, Satires et Poesies mêlées. *Paris, P. Didot l'aîné, an* IX. (1801,) *grand in-18.* II, p. 145, n. 288.

— Épitres, Stances et Odes. *Paris, P. Didot l'aîné, an* VIII, (1800,) *grand in-18.* II, p. 145, n. 289.

— Poëmes et Discours en vers. *Paris, P. Didot l'aîné, an* VIII, (1800,) *grand in-18.* II, p. 146, n. 290.

— Poésies. *Paris, P. Didot l'aîné, 1823, 5 vol. in-8.* II, p. 146, n. 291.

— Œuvres de P. Corneille, avec les comment. *Paris, Pierre Didot l'aîné, an* IX, (1801,) 12 *vol. in-8.* II, p. 163, n. 348.

— Commentaires sur Corneille. *Paris, P. Didot l'aîné, 1806, 4 vol. in-18.* II, p. 163, n. 349.

— Théâtre. *Paris, P. Didot l'aîné,* an IX, (1801,) 12 *vol. grand in*-18. II, p. 174, n. 373.
— Romans. *Paris, P. Didot l'aîné,* II, p. 213, n. 473.
— *Paris, P. Didot l'aîné,* 1821, 3 *vol. in*-18. II, p. 213, n. 474.
— Essai sur les mœurs et l'esprit des Nations. *Paris, Pierre Didot l'aîné,* 1805, 8 *vol. gr. in*-18. II, p. 244, n. 533.
— Dictionnaire philosophique. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1813, 14 *vol. gr. in*-18. II, p. 245, n. 534.
— Siècle de Louis XIV et de Louis XV. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1803, 5 *vol. gr. in*-18. III, p. 66, n. 106.
— Histoire de l'Empire de Russie sous Pierre-le-Grand. *Paris, P. Didot aîné,* an XI — (1803,) 2 *vol. grand in*-18. III, p. 89, n. 145.
— Histoire de Charles XII. *Paris, P. Didot,* 1802, 2 *vol. grand in*-18. III, p. 89, n. 144.

VORAGINE (*Jacobus* de).
Legenda sanctorum. *Venetiis, Christ. Arnoldus,* 1478, *petit in-fol.* III, p. 18. n. 24.
— La Légende dorée. *Paris, Ant. Verard,* 1488, *in-fol.* III, p. 18, n. 25.

VOSSIUS (*Gerard. Joan*).
Nepotis Vita. III, p. 41, n. 63.

VRSATIS (*Ant.* de).
Congratulatio pro Nicolai ducis novo principatu. (*Patavii,*) *Martinus de Septem Arboribus, circa* 1473, *pet. in*-4. II, p. 26, n. 36.

VSQUE (*Abraham*).
Épître à doña Gracia Naci. I, p. 31, n. 51.

W

WALPOLE (*Horace*).
The Castle of Otranto. *Parma, Bodoni,* 1791, *in*-8. II, p. 223, n. 495.
— *Lond.* 1796, *in*-8. II, p. 224, n. 496.

WEIL.
Liber scechitòd. *Mantuæ,* 1556, *in*-8. I, p. 47, n. 94.

WENCKELIUS (*Joan.*)
M. Lutheri conciones in latin. serm. traductæ. *Torgæ,* 1597, 2 *vol. in-folio.* III, p. 121, n. 556 *bis.*

WESSELINGUS (*Petrus*).
Annotationes in Herodotum. *Argentorati, Treuttel,* 1816, 6 *tom. en* 12 *vol. in*-8. III, p. 23, n. 35.

WIELAND (*Christ. Mart.*).
Musarion. *Wien, Degen.* 1808, *in-fol.* II, p. 183, n. 397; III, p. 137, n. 397.

WILKES (*Joan.*).
Theophrasti Characteres, gr. *Londini, Jo. Nichols,* 1790, *in*-4. I, p. 254, n. 16.
— Caius Valerius Catullus. 1788, *petit in*-4. II, p. 50, n. 86.

WYMPHELINGUS (*Jacob.*).
Hortulus animæ. *Argentinæ, Joan. Wehinger,* 1503, *in*-8. I, p. 127.

X

Xantes Pagninus.
Biblia hebraica. *Antverp. Christ. Plantin.* 1584, *in-fol.* I, p. 6, n. 7.
Xénophon.
Omnia quæ extant opera. *Henricus Stephanus*, 1561, *in-fol.* III, p. 96, n. 38.
— Œuvres complètes, trad. par J. B. Gail. *Paris, Aug. de Lalain*, an V–1814, 11 *vol. in-4.* III, p. 26, n. 39.
Ximenes (*Fr.* card.).
Biblia polyglotta. *Complut.*, 1514–1517, 6 *vol. in-fol.* I, p. 1, n. 1.
Ximenis (le marquis).
Lettres portugaises en vers. *Lisbonne et Paris, Duchesnel*, 1759, *in-8.* II, p. 263, n. 565.

Y

Yom Tob Atias.
Epître a doña Gracia Nasi. I, p. 31.
Yorick. *Voyez* Sterne.

Z

Zabres (*Gabriel*).
Gerentocomia. *Romæ, Eucharius Silber*, 1489, *petit in-4.* I, p. 276, n. 67.

FIN DE LA TABLE ALPHABÉTIQUE DES NOMS DES AUTEURS.

TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

OUVRAGES ANONYMES.

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

A

A un souverain qui, après avoir délivré ses sujets du joug de la servitude, ne croit point qu'il lui soit dû de remercîments. *In-fol.* I, p. 261, n. 37.

Abréviation de l'orthographe grecque. *In*-8. II, p. 2, n. 4.

Account (an) of the Visit of his royal Highness, the Prince Regent, to the university of Oxford. *Oxford, Clarendon press.* 1815, *in-fol.* III, p. 93, n. 157.

Account (an) of a rich illuminated Missal, (by Gough.) *Lond. J. Nichols*, 1794, *in*-4. III, p. 101, n. 176.

Achille in Troia, tragedia (da Gian. Montanari.) *In Verona, G. Alb. Tumermanni*, 1728, *in*-4. II, p. 121, n. 234.

Acta et statuta synodi diœcesanæ Augustensis. *Ingolstadii, Alex. Weissenhornius*, 1549, *in-fol.* I, p. 164, n. 474.

Acte constitutionnel du Peuple françois. *Paris, Didot jeune*, an II, (1793,) *in*-8. I, p. 235, n. 57.

Agenda Bambergensia. 1501, *in*-4. I, p. 137, n. 392.

Agenda Moguntina. *Moguntiæ*, 1480, *petit in-fol.* I, p. 141, n. 403.

Agiographa. *Neapoli, Samuel, filius Samuelis Romani*, 1487, *grand in*-4. I, p. 11, n. 22.

Alphabetbüchlein Deutsch und Lateinisch. *Dresdæ, Hieron. Schütz*, 1594, *in*-8. II, p. 8, n. 21.

Alta (l') Corte. Le assise, et bonne usanze del Reame de Hierusalem. (*In Venetia, Aurelio Pincio*, 1535,) *grand in-fol.* I, p 238, n. 65.

Alte (das) und newe Testament. *Nuremberg, Frid. Peypus*, 1524, 4 *vol. in-fol.* I, p. 31, n. 52.

Amori (di Lod. Vittorio Savioli). *Crisopoli, Bodoni*, 1795, *in*-16. II, p. 120, n. 230.

Amoris divini et humani effectus. 1626, *in*-8. *oblong*, I, p. 197, n. 536.

Amoris divini et humani Antipathia, emblematicis figuris, expressa per Joan. Galleum.

Antiquæ Burgundionum leges. Paris 1-8. 1. p. 23. n. 61.
Antiquitates Ecclesiæ Parisiensis. Paris, 1-8. 1. p. 23. n. 61.
Antiquitates Vindelicæ. Ulmæ. 1-8. 1. p. 23. n. 61.
Antiquitatum Parisiensium. Paris. 1-8. 1. p. 23. n. 61.
Antiquæ Burgundionum leges. Lugduni, 1-8. 1. p. 23. n. 61.
Antiquitates Ecclesiæ Eliensis (durch Ernst II. 1-93. in-8. III. p. 123. n. 3c 4c.
Antiquités [illegible]. Londres. J. Edwards. 1-94. petit in-fol. 1. p. 23. n. 63.

B

Baseliensis Concilii ordinung. Augustæ, 1-33. in-fol. 1. p. 24. n. 72.
Bâtiment (le) de St. Sulpice. Par Alex. Picon. Paris, Cussac, 1-44, in-8. II. p. 15. n. 29.
Bergk Ordenung durch Herrn Augusten, Hertzogen zu Sachsen. Dresden, Matthes Stöckel, 1554, in-fol. 1. p. 241, n. 74.
Bethbüchlin des Churfursten zu Sachsen Hertzogen Augusti. Dresden, Matthis Stöckel, 1568, in-8. 1, p. 134, n. 379.
Bethbüchlein der zehn gebott, D. Martini Lutheri. (Augsp. Schönsperger,) 1522, petit in-8. 1, p. 134, n. 381.
Betzi, ou l'Amour comme il est; (par H. Meister.) Paris, Ant. Aug. Renouard, XI-1803, in-18. II, p. 210, n. 463.
Bible (la) des Poëtes de Metamorphoze, (trad. d'Ovide par Colard Mansion.) Paris, vers 1500, in-fol. II, p. 70.
Biblia Anglica. Londres, Rich. Grafton, 1539, grand in-fol. 1, p. 38, n. 69.
— Londres, Thomas Petyt. 1540, in-fol. 1, p. 39, n. 70.
— Oxford, John Baskett, 1717, 3 vol. in-fol. 1, p. 39, n. 71.
— London, 1802, 9 vol. in-4. 1, p. 40, n. 72.
— Arabica. Romæ, 15-1, 3 tom. en 4 vol. in-folio. 1, p. 13, n. 24.
— Hispanica. En Ferrara, Jeronimo de Vargas, 1553, petit in-folio. 1. p. 30. n. 50; et p. 31. n. 51.
— Gallica. Anvers, Martin Lempereur. 1530, in-fol. 1, p. 26, n. 55.
— Anvers, Martin Lempereur, 1534, in-fol. 1, p. 28, n. 56.
— Lyon, Jean de Tournes, 1551, in-fol. 1, p. 29, n. 57.
— Germanica. Norenberg, Fried. Peypus, 1524, 4 vol. in-fol. 1, p. 31, n. 52.
— Augspurg, Henr. Steiner, 1536, 2 vol. in-fol. 1, p. 33, n. 53.
— Wittenberg, Hans Lufft. 1541, 2 vol. in-fol. 1, p. 33, n. 54.
— Wittenberg, Hans Lufft, 1558–1561, 2 vol. in-fol. 1, p. 34, n. 55.
— Francofurti, David Zephelius, 1561, 2 vol. in-fol. 1, p. 35, n. 56.
— Wittenberg, (1561,) 2 vol. in-fol. 1, p. 35, n. 57.
— Wittenberg, (J. Schwertel,) 1565, 10 vol. in-4. 1, p. 35, n. 58.
— Wittenberg, Hans Krafft, 1576, 2 vol. in-fol. 1, p. 35, n. 59.

— *Lüneburg*, 1627, 4 *vol. in*-12. I, p. 36, n. 60.
— *Lüneburg, Hans und Heinrich Stern.* 1629, 2 *vol. grand in*-8. I, p. 36, n. 61.
— *Lüneburg, Stern.* 1641, 2 *vol. in-fol.* I, p. 36, n. 62.
— *Nürnberg*, 1641, *grand in-fol.* I, p. 36, n. 63.
— Græca. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1518, *in-fol.* I, p. 14, n. 29.
— Hebraica. *Soncini, Abr. fil. rabbi Chaim*, 1488, *in-fol.* I, p. 4, n. 3.
— *Circa* 1491, *in-fol.* I, p. 5, n. 4.
— *Brixiæ, Gersom filius R. Mosis*, 1494, *petit in*-4. I, p. 5, n. 5.
— *Venetiis, Daniel Bomberg*, 1525–1528, 2 *vol. in*-4. I, p. 6, n. 6.
— *Antverpiæ, Ch. Plantin*, 1584, *in-fol.* I, p. 6, n. 7.
— Cum punctis. *In*-4. I, p. 7, n. 8.
— Sine anno. *In-fol.* III, p. 109, n. 8.
— Italiana volgarizzata da Niccolò Malermi. *In Venetia, Vindelino de Spira*, 1471, 2 *vol. in-fol.* I, p. 29, n. 48.
— Latina. (*Bambergæ, Albrecht Pfister, circa* 1459,) 2 *vol. in-fol.* I, p. 17, n. 35.
— 1475. *In-fol.* I, p. 21, n. 36, et III, p. 109, n. 36.
— *Neapoli, Mathias Moravus*, 1476, *in-fol.* I, p. 21, n. 37.
— Cum postillis Nic. de Lyra. *Venetiis, Franc. de Hailbrun*, 1482 *et* 1483, 3 *vol. in-fol.* I, p. 22, n. 38.
— (*Argentinæ, Henr. Eggestein*,) 2 *vol. in-fol.* I, p. 22, n. 39.
—Vetus editio. *In-fol.* I, p. 24, n. 40.
— *Parisiis, Fr. Amb. Didot natu major*, 1785, 2 *vol. in*-4. I, p. 24, n. 41.
— Polyglotta card. Fr. Ximenes. *Compluti*, 1514–1517, 6 *vol. in-fol.* I, p. 1, n. 1.
— Philippi II. *Antv. Chr. Plantin.* 1569–1573, 8 *vol. in-fol.* I, p. 4, n. 2.
Bien (le) et le mal de l'âme. *In*-4. I, p. 199, n. 538.
Bildnisse der Sächsischen Churfürsten und Herzoge Ernestinischer Linie von Friedrich III. *In fol.* III, p. 85, n. 130.
Biographie universelle. *Paris, L. G. Michaud*, 1811–1823, 35 *vol. in*-8. III, p. 104, n. 183.
Book (the) of Psalms of the LXX version. I, p. 147, n. 424.
Book of common prayer. *Lond.* 1662, *in-fol.* I, p. 152, n. 440.
Breve dichiaratione sopra l'apocalipse, (per don Serafino da Firmo.) *In Milano, Fr. Cantalovo*, 1538, *in*-24. I, p. 53, n. 112.
Breviarium Æduense. 1480, *in*-8. I, p. 90, n. 249.
— Ambrosianum. *Mediolani, Antonius Zarotus*, 1490, *in-fol.* I, p. 169, n. 468.
— Anglicanum. *Londini, Pynson*, 1500, *in*-4. I, p. 147, n. 422.
— Argentinense. 1478, *in*-4. I, p. 124, n. 358; III, p. 116, n. 343.
— Augustense. *Venetiis, Erhardus Ratdolt*, 1485, 2 *vol. in*-8. I, p. 135, n. 385.
— Bambergense. *Bamberg. J. Pfeyl.* 1501, *in-fol.* I, p. 137, n. 390.
— Bellovacense. *Rothomagi*,

Joan. Denully et Jac. Leforestier, 1506, *in*-8. 1, p. 93, n. 256.
— *Parisiis*, 1497, *in*-8. 1, p. 92, n. 255.
— *Parisiis*, *Udal. Gering et Bercht. Renbolt*, 1496, 2 *vol. in*-8. 1, p. 92, n. 254.
— Brixiense. *Augustæ Vind. Erh. Ratdolt*, 1489, *in*-8. 1, p. 137, n. 393.
— Carnotense. 1483, *pet. in*-4. 1, p. 95, n. 263.
— Celestinorum. *Neapoli*, *Math. Moravus*, 1488, *petit in*-8. 1, p. 159, n. 463.
— Cisterciense ab Hier. Sansonio. *Venetiis*, *Franciscus Ghyrardengus*, 1494, 1, p. 157, n. 458; III, p. 118, n. 458.
— Coloniense. *Parisiis*, *Wolfangus Hopylius*, 1521, *in*-4. 1, p. 138, n. 394.
— Constantiense. *Rothomagi*, *Joan. le Bourgeois*, 1499, *in*-12. 1, p. 98, n. 270.
— Elnense. *Perpiniani*, *Joan. Rosembach*, 1500, *in*-8. 1, p. 119, n. 342.
— Eystetense. (*Eustadii*, *Michael Reyser*, 1488,) *petit in*-4. 1, p. 139, n. 397.
— Frisingense. *Augustæ Vindelicorum*, *Erhardus Ratdolt*, 1491, *petit in*-4. 1, p. 139, n. 398.
— Herbipolense. *Herbipoli*, *Stephanus Dold*, 1479, *grand in-fol.* 1, p. 146, n. 418.
— Illerdense. *Illerdæ*, *Henr. Botel*, 1479, 1, p. 132, n. 373.
— B. Isidori. *Toleti*, *Petrus Hagembach*, 1502, *pet. in-fol.* 1, p. 130, n. 371.
— Lemovicense. *In Castro Lemovicensi pro Jo. Berton*, 1495, *in*-8. 1, p. 101, n. 277.
— *Paris*, 1490, *in*-8. 1, p. 101, n. 276.
— Lugdunense. *Lugduni*, *Joan. Carcani*, 1498, *in-fol.* 1, p. 101, n. 278.
— Cænobii Montis Serrati. *Joann. Luschner*, *vers* 1500, 1, p. 154, n. 448.
— Olomucense. *Argentinæ*, *Joan. Reinardus*, 1499, *in*-8. 1, p. 142, no 406.
— Parisiense. (*Parisiis*,) 1479, 2 *vol. in*-4. 1, p. 103, n. 288.
— *Parisiis*, *Thielm. Kerver*, (1499,) *in*-18. 1, p. 105, n. 289.
— *Parisiis*, *Th. Kerver*, 1501, *in*-8. 1, p. 105, n. 290.
— Patriarchale Aquilense. 1481, *in*-8. 1, p. 86, n. 239.
— Ecclesiæ S. Petri de Insulensis. *Parisiis*, 1533, *in*-8. 1, p. 100, n. 275.
— Fratrum Redemptionis Captivorum. *Parisiis*, *Gaufrid. Marnef*, *Joan. Bienayse et Jacob. Ferebouc*, 1514, *in*-8. 1, p. 160, n. 466.
— Romanum. *Petit in*-4. 1, 54, n. 115.
— *Turini*, *Joannes Fabri*, 1474, *petit in*-8. 1, p. 54, n. 116.
— *Venetiis*, *Fr. de Hailbrun*, 1477, *in*-8. 1, p. 54, n. 117.
— *Nonantulæ*, *Georgius de Mischinis*, 1480, *in*-4. 1, p. 55, n. 118.
— *Venetiis*, *Erhardus*, *Ratdolt*, 1490, *in*-8. 1, p. 55, n. 119.
— Rothomagense. *Rothomagi*, *Martinus Morin*, 1495, *in-fol.* 1, p. 121, n. 347.
— *Rothomagi*, *Mart. Morin*, 1499, *in-fol.* 1, p. 121, n. 348.
— Sarum. *Londini*, *Pynson*, *in*-4. 1, p. 147, n. 423.

— Suessionense. *Parisiis, Jo. Kerbriant*, 1533, *in*-8. I, p. 154, n. 446.
—S. Mariæ Suessionensis. *In*-8, I, p. 154, n. 447.
— Vapicense. 1499, *in*-8. I, p. 98, n. 272.
Britannia, Lathmon, Villa Brumhamensis. *Parmæ, Bodoni*, 1792, *in-fol.* II, p. 97, n. 170.
Buch der weissheit. *Ulm, Lienhart Hollen*, 1483, *in-fol.* II, p. 190, n. 420.
Bullarium ordinis hospitalis S. Spiritus. *In*-4. I, p. 221, n. 19.

C

Calendrier des Marins. *In*-18. I, p. 282, n. 82.
Canon missæ. *In-folio*. I, p. 62, n. 143.
Canones et decreta Concilii Tridentini. *Venetiis, Aldus*, 1564, *petit*-8. I, p. 161, n. 470; III, p. 120, n. 470.
Capitoli della Compagnia della Concezione. *Siena, pel Bonetti*, 1601, *in*-4. I, p. 223, n. 25.
— Della Congregazione di S. Tommaso da Villanova. *Siena*, 1668, *in*-4. I, p. 223, n. 26.
Cartes du Ciel réduites en quatre tables. *Paris, Coignard*, 1679, *in*-12. I, p. 282, n. 81.
Castle (the) of Otranto (by Horace Walpole. *Parma, Bodoni*, 1791, *in*-8. II, p. 223, n. 495.
— *London*, 1796, *in*-8. II, p. 224, n. 496.
Catalogue des Livres imprimés sur vélin, qui se trouvent dans des bibliothéques, tant publiques que particulières. *Paris, de Bure frères*, 1824, 3 *vol. in*-8. III, p. 103, n. 181.
Catalogus librorum officinæ Dan. Elsevirii. *Amsted.* 1681, *petit in*-12. III, p. 103, n. 180.
Castoiement (le). II, p. 126.
Catéchisme en français, *in*-8. I, p. 189, n. 516.
Catechismus (der) en allemand. 1589, *in* 8. I, p. 204, n. 554.
Catechismus en gebeden van Heidelberg, 1546, *in*-8. I, p. 205, n. 556.
Catechumenorum liber juxta Ritum curiæ Romanæ. *Venetiis, Gregorius de Gregoriis*, 1520, *in*-4. I, p. 86, n. 235.
— Juxta Ritum ecclesiæ Venetensis. *Venetiis, Joann. Patavinus*, 1546, *in*-8. I, p. 86, n. 236; III, p. 115, n. 236.
Chevalier (le) délibéré, (par Olivier de la Marche). *Paris, J. Lambert*, 1493, *in*-4. II, p. 135, n. 259.
— *Paris, Mich. Lenoir*, 1489, *in*-4. II, p. 134, n. 258.
Chézonomie (la), ou l'Art de ch... poëme par Ch. R*** (Reimar). *Paris, Merlin*, 1806, *in*-12, II, p. 160, n. 342.
Choix de Chansons. *Paris*, 1755, *in*-8. II, p. 128, n. 250.
Christianum de fide et sacramentis edictum. *Romæ, Ant. Bladus*, (1535,) *in*-4. I, p. 220, n. 15.
Christeliche, einfeltige sprüche. *Jhena, Tob. Steinman*, 1588, *in*-8. I, p. 133, n. 377 et 378.
Christliche vorbetrachtung in Got. durch Mart. Luther (1522,) *petit in*-4. I, p. 134, n. 382.

Chronique de S. Magloire. II, p. 127.

Chronycles (the) of dyvers Realmys. *Lond. Longman*, 1810, *in*-4. III, p. 8, n. 11.

Code Napoléon. *Paris, Imprim. impér.* III, p. 125, n. 58 *ter.*

Code de Commerce. *Paris, Impr. impér.* 1807, *in*-4. III, p. 125, n. 58 *quater.*

Comedia nova quæ veterator inscribitur, alias Pathelinus. *Parisiis, Guill. Eustace*, 1512, *petit in*-12. II, p. 162, n. 345.

Comento di ser Agresto da Ficaruolo; sopra la prima ficata del padre Siceo, (Fr. Mar. Molza.) 1539, *petit in*-4. II, p. 227, n. 505.

Commentarius Salomonis Jarchi. *Circa* 1478, *gr. in*-4. I, p. 10, n. 15.

Commune Poloniæ Privilegium. *Cracoviæ, Joan. Haller*, 1506, *in-fol.* I, p. 242, n. 77.

Concordata inter SS. D N. Leonem Papam et D. N. Regem Franciscum I. *Parisiis*, (1517,) *petit in-fol.* I, p. 225, n. 32.

Constitution civile du Clergé, 24 août 1790. *Paris, Imprim. royale*, 1790, 2 *vol. in*-4. I, p. 225, n. 33.

— Du Peuple français, l'an 1793. *Paris, de l'Imprimerie de la Section des Piques*, 1793, *in*-18. I, p. 235, n. 58.

— Du Peuple français. *Paris, Impr. de la Section des Piques, in*-18. III, p. 125, n. 57 *ter.*

— Française, décrétée par l'Assemblée constituante aux années 1789, 1790 et 1791. *Paris, Imprim. nationale*, an III, (1791,) *in-folio.* III, p. 124, n. 55 *bis.*

— *Paris, de l'Impr. de Didot jeune, in*-4. III, p. 124, n. 58 *b.*

— *Paris, Impr. de Didot l'aîné*, 1791, *in*-18. III, p. 125, n. 56 *ter.*

— *Paris, Didot jeune*, 1791, *petit in*-4. I, p. 235, n. 56.

Constitutiones Veronenses, editæ per Joannem Matth. Gibertum. *Veronæ, Antonius Putelletus*, 1542, *petit in*-4. I, p. 162, n. 472.

— Societatis Jesu. *Romæ, in Collegio Societatis Jesu*, 1583, *in*-8. I, p. 221, n. 21.

— Congregationis clericorum sæcularium doctrinæ christianæ. *Parisiis, Petrus Prault*, 1734, *in*-12. I, p. 222, n. 22.

— Et Sententiæ arbitrariæ Cleri Venetiarum. *Venetiis, Guerra*, 1589, *in-fol.* I, page 225, n. 34.

Constitutiones et statuta civitatis Massanæ. *Massanæ, G. Schonberger*, 1498. III, p. 123, n. 68.

Constitutiones Societatis Jesu. *Romæ, in Collegio Rom.* 1606, *in*-8. III, p. 122, n. 51.

Corbeille (la) de Fleurs, (par madame Mérard de Saint-Just.) *Paris*, 1796, *in*-18. II, p. 246, n. 537.

Corrado Marchese di Monferrato, tragedia. *Parma, Stamperia reale*, 1772, *in*-8. II, p. 121, n. 235.

Costumen en usantien vander stede van Cavele. *Gend, P. de Keisere*, 1535, *in*-4. I, p. 242, n. 76.

Coutumes du haut et bas Pays d'Auvergne. *Paris, Jean Petit*, 1511, *in*-8. I, p. 235, n. 60.

— Du Pays de Normandie.

Rouen, *Jacq. du Puis*, 1588, *in*-4. I, p. 237, n. 62.
—Des Hongrois, Galliciens, et autres Peuples de Vienne. *In*-4. III, p. 87, n. 139.
Création d'Ève, par P. C. G. P. (Patris). *Paris*, *Didot l'aîné*, 1808, *in*-12. II, p. 159, n. 337.
Crieries (les) de Paris. II, p. 127.
Cronycle (the) of Englonde. *London*, *Wynkyn de Worde*, 1497, *in-fol.* III, p. 92, n. 151.

D

De Paulo III, Max. Rom. Pont. B. G. P. V. (Bern. Georgii Patricii Veneti,) opuscula. (1538,) *in*-8. III, p. 133, n. 158 *bis*.
Déclaration des Droits de l'Homme. *In*-18. I, p. 235, n. 55.
Declinationes et Conjugationes latinæ linguæ. (*Dresdæ*,) 1568, *in-fol.* II, p. 8, n. 20.
Decreta synodalia, cum Baculo curatorum, edita à Joan. Randino. *Parisiis*, *circa* 1515, *petit in*-4. I, p. 163, n. 473.
Definitiones virtutum et vitiorum, ex Aristotele, græcè. *Parisiis*, 1529, *in*-8. I, p. 249, n. 6.
Déduction du somptueux ordre, plaisants spectacles et magnifiques théâtres dressés au Roi de France Henri II. *Rouen*, *Robert le Hoi*, 1551, *in*-4. III, p. 62, n. 101.
Des deux Amants, trad. du latin de Boccace. *Paris*, *Ant. Verard*, 1498, *petit in-folio*. II, p. 197, n. 439.
Destruction (the) of Troy. *In*-4. III, p. 27, n. 40.
Determinatio theologiæ facultatis parisiensis super doctrina Lutheriana. *Parisiis*, *Jodocus Badius*, (1521,) *petit in*-4. I, p. 202, n. 547.
Determinazione dei Proveditori alla sanità di Venezia. *In Venezia*, 1768, *in*-4. I, p. 278, n. 70.
Deux homélies, (par Ph. de Mornay,) 1612, *in*-12. I, p. 209, n. 565.
Dialogue intitulé : le Peregrin, (trad. de Jac. Caviceo,) par Fr. Dassy. *Paris*, *Galliot Dupré*, 1527, *in*-8. II, p. 251, n. 545.
Dies quinta Martii F. F. F. Natalis S. R. I. Archimarescallo et Electori Johanni Georgio, (von Mathi. Hoe von Hoenegg.) *Dresdæ*, 1614, *in*-4. III, p. 86, n. 133.
Discorso sulla sospressione del Collegio de' Segretarii apostolici. *Roma*, 1678, *in*-8. III, p. 16, n. 21.
Discours prononcés à la Section de Brutus, dans le cours de l'an II. 2 vol. *in*-8. II, p. 28, n. 43.
Diversorum veterum poetarum in Priapum Lusus. *Venetiis*, *Hæredes Aldi*, 1534, *in*-8. II, p. 81, n. 143.
Diurnale Argentinense. 1478, *pet. in-fol.* I, p. 125, n. 359.
— Cisterciense dispositum ab Hieronymo Sansonio. *Venetiis*, *Fr. Ghyrardengus*, 1494, I, p. 158, n. 459.
— Cluniacense. *in*-8. I, p. 157, n. 455.
— Fontisebraldense. *Circa* 1490, *petit in*-4. I, p. 158, n. 462.

— Romanum. *Venetiis, Nicolaus de Franckfordia*, 1489, *in*-16. I, p. 55, n. 120.

Dizains sur la mort. *In*-8. I, p. 129.

Donatus theologus. *Romæ*, 1481, *in*-4. I, p. 182, n. 503.

E

Edictum christianum de fide et sacramentis. *Romæ, Ant. Bladus*, (1535,) *in*-4. I, p. 220; n. 15.

Édit du Roi, du mois de septembre 1771, portant création du Parlement de Bretagne. 1772, *in-fol.* III, p. 124, n. 52 *bis*.

Égaremens (les) de l'esprit et du sentiment. (*Paris,*) 1802, *in*-18. II, p. 159, n. 336.

Éloge de J. B. L. Gresset, (par Mérard de Saint-Just.) *Londres*, (*Paris,*) 1785, *in*-18. II, p. 30, n. 47.

Enchanted (the) Plants, or Fables in verse, (by Mistr. Montolieu.) *London, Bensley*, 1800, *in*-8. II, p. 194, n. 433.

Enchiridion ecclesiæ Sarum. *Parisiis, Germain Hardouyn*, 1530, *in*-8. I, p. 149, n. 433.

— Itinerantium ex officio B. Mariæ Virginis. *Antverpiæ, ex offic. Plantin.* 1591, *in*-32. I, p. 135, n. 384.

— Physicæ restitutæ. *Parisiis, Nic. Sercy*, 1638, *in*-18. I, p. 279, n. 75.

Epigrammata antiquæ urbis. *Romæ, Jacobus Mazochius*, 1521, *petit in-fol.* III, p. 46, n. 75.

Epistolæ B. Pauli. *Parisiis, Henr. Stephanus*, 1515, *in-fol.* I, p. 25, n. 44.

Étrennes (les) de la Saint-Jean, par le comte de Caylus.) *Troyes, veuve Oudot*, (*Paris,*) 1742, *in*-12. II, p. 226, n. 504.

— du cœur, ou l'Hommage des Amis, (par Mérard de Saint-Just.) *Au château de Ligny*, (*Paris, F. A. Didot,*) *in*-12. II, p. 153, n. 313.

Évangiles et Actes des Apôtres, en hollandois. *Vers* 1500, *in*-8. I, p. 38, n. 68.

Examen des nouvelles Fables de Phèdre, (par J. F. Adry.) *Paris, A. Égron*, 1812, *in*-12. II, p. 190, n. 418.

Examinatorio per la Confessione. *In*-8. I, p. 188, n. 513.

Exèques (les) de don Ferdinand, Roi catholique. III, p. 91, n. 148.

Exercitium spirituale canonicorum Regular. Congregat. S. Salvatoris ord. S. Augustini. *Florentiæ*, 1576, *in*-16. I, p. 154, n. 445.

Exhortation pour émouvoir les chrétiens d'aller visiter le Saint Sépulcre. *In-fol.* I, p. 199, n. 540.

Expositio Thematum Dominicorum. *Lutetiæ, Fed. Morellus*, 1620, *petit in*-4. II, p. 43, n. 77.

Extraits politiques et moraux, choisis dans les meilleurs poètes anglois, (par F. M. Guinchard.) *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1807, *in*-18. II, p. 187, n. 409.

F

Fablianx et Contes des Poètes des XI, XII, XIII, XIV et XV^e^ siècles, par Barbazan. *Paris, B. Warée*, 1808, 4 *vol. in*-8. II, p. 126, n. 248.

Fabulæ Æsopicæ cura Fr. de Furia. *Florentiæ, typis Carlianis*, 1809, 2 *vol. in*-8. II, p. 189, n. 414.

Facetus. III, p. 132, n. 160 *bis*.

Fête (la) en répétition, divertissement en vaudevilles. *Paris*, 1808, *grand in*-18. II, p. 180, n. 389.

Feuerzeug Christenlicher andacht. *Nurenberg, Hier. Formschneider*, 1539, *in*-8. I, p. 134, n. 380.

Fida (la) Pastorella. *In Venezia, Girol. Marconi*, 1753, *petit in*-8. II, p. 124, n. 246.

Figures de la messe, avec des prières en allemand, gravées en bois. *In*-32. I, p. 141, n. 404.

— Du N. Testament. *Paris, Ant. Verard, vers* 1503, *petit in-fol.* I, p. 42, n. 78.

Fleur (la) des Batailles, Doolin de Mayence. *Paris, Ant. Verard*, 1501, *petit in-fol.* II, p. 199, n. 442.

Fleurs des Commandemens de Dieu. *Paris, Verard, in-fol.* I, p. 189, p. 517.

Fors (los) et Costumes de Béarn. *Lesca*, 1602, *petit in*-4. III, p. 126, n. 63 *bis*.

Francs (les) Fripons dans le libraire Banqueroutier. *Cologne, Denis-le-Sincère*, 1686, *petit in*-12. II, p. 230, n. 510.

G

Galien Rethoré. *Paris, Antoine Verard*, 1500, *petit in-fol.* II, p. 200, n. 443.

Gebeht, so eines grossen Herrn vnd Potentatens kinderthun sollen, wenn Jhr Herr Vater zur ungebühr bedrenget. 1632, *in*-8. I, p. 135, n. 383.

Généalogie des Rois de France. *Paris, Pierre Vidoue*, 1520, *in-fol.* III, p. 54, n. 93.

Gerichtzordnung imm fürstenthumb obern und nidern Baiern. 1520, *in-fol.* I, p. 240, n. 71.

Goodly (a) exposition upon the XXX psalme in te domine speravi. *Petit in*-4. I, p. 150, n. 436.

— Prymer. *London, John Byddel*, 1535, *in*-4. I, p. 150, n. 435.

Graduale Parisiense. *Parisiis*, 1738, *in-fol.* I, p. 110, n. 304.

Grand (le) vita Christi, (de Ludolphe.) *Lyon, Math. Hus.* 1493, 2 *vol. in-fol.* I, p. 43, n. 80.

H

Heures à l'usage d'Amiens. (*Paris, Simon Vostre*, 1502,) *in*-8. I, p. 88, n. 243.

— (1508,) *in*-4. I, p. 88, n. 244.

— D'Angers. 1493, *in*-8. I, p. 89, n. 246.

— *Parisiis*, (1498,) *in*-8. I, p. 89, n. 247.
— D'Auxerre. *Paris*, *Simon Vostre*, *in*-8. I, p. 91, n. 252.
— De Bourges. *Paris*, *Simon Vostre*, 1517, *in*-4. I, p. 94, n. 259.
— De Châlons. *Paris*, *Thiel. Kerver*, 1499, *in*-8. I, p. 94, n. 260.
— *Paris*, *Simon Vostre*, (1512,) *in*-8. I, p. 95, n. 261.
— *Paris*, *Simon Vostre*, (1514,) *in*-8. I, p. 95, n. 262.
— De Chartres. *Paris*, *Phil. Pigouchet*, 1498, *in*-8. I, p. 97, n. 265.
— *Paris*, *Simon Vostre*, (1502,) *in*-8. I, p. 97, n. 266.
— *Paris*, *Gilles Couteau*, 1515, *in*-8. I, p. 97, n. 267.
— Des Chartreux. *Paris*, 1509, *in*-8. I, p. 157, n. 456.
— De Citeaux. *Parisiis*, 1514, *in*-8. I, p. 157, n. 457.
— De Clermont. *Paris*, *Jean Petit*, (1510,) *in*-8. I, p. 98, n. 268.
— *Paris*, *Simon Vostre*, *in*-8. I, p. 98, n. 269.
— De Laon. *Paris*, *Th. Kerver*, 1500, *in*-8. I, p. 100, n. 274.
— De Liége. *Paris*, 1500, *in*-8. I, p. 140, n. 402.
— *Paris*, *Verard*, 1508, *in*-4. I, p. 102, n. 280.
— Du Mans. *Paris*, *Simon Vostre*, (1510,) *in*-8. I, p. 102, n. 281.
— De Meaux. *Paris*, (1497,) *in*-8. I, p. 102, n. 283.
— De Metz. *Paris*, *Simon Vostre*, (1507,) *in*-8. I, p. 102, n. 284.
— De Nevers. *Paris*, 1515, *in*-8. I, p. 103, n. 286.
— D'Orléans. *Paris*, (1500,) *in*-8. I, p. 103, n. 287.
— De Paris. *Paris*, *Verard*, 1489, *in*-4. I, p. 113, n. 324.
— *Paris*, *Ant. Verard*, 1490, *in*-4. I, p. 114, n. 325, et III, p. 116, n. 308 *bis*.
— *Paris*, *Philippe Pigouchet*, 1491, *in*-8. I, p. 114, n. 326.
— *Parisiis*, 1493, *in*-4. I, p. 115, n. 327.
— *Paris*, *Vostre*, 1495, *in*-8. I, p. 115, n. 328.
— *Parisiis*, *Thielman Kerver*, (1497,) *in*-8. III, p. 114, n. 162 *bis*.
— *Paris*, *Th. Kerver*, 1499, *in*-4. I, p. 115, n. 329.
— *Paris*, *Thielman Kerver*, 1500, *in*-8. I, p. 115, n. 330.
— *Paris*, *Guill. Anabat*, 1500, *in*-8. I, p. 77, n. 205.
— (*Ant. Verard*,) 1501, *in*-8. I, p. 116, p. 331.
— *Paris*, *Ant. Verard*, 1504, *in*-8. I, p. 116, n. 332.
— *Paris*, *Guill. Anabat*, 1505, *in*-4. III, p. 114, n. 167.
— (*Paris*,) *Simon Vostre*, 1508, *in*-4. I, p. 117, n. 333.
— *Paris*, *Eustace*, 1509, *in*-8. I, p. 117, n. 335.
— (*Paris*, 1511,) *in*-8. III, p. 115, n. 176.
— *Parisiis*, *Ægidius Couteau*, 1513, *in*-4. III, page 115, n. 178 *bis*.
— *Paris*, *Guillaume Godard*, (1513,) *in*-8. I, p. 117, n. 336.
— *Paris*, (1513,) *in*-8. III, p. 115, n. 177.
— *Paris*, *Simon Vostre*, (1515,) *in*-8. I, p. 118, n. 337.
— *Paris*, *J. Poitevin*, 1518, *in*-8. I, p. 118, n. 338.
— *Paris*, *Nicole Vostre*, (1524,) *in*-8. I, p. 118, n. 339.

— *Sans date*, *in*-8. 1, p. 118, n. 340.
— De Poitiers. *Paris*, *Simon Vostre*, 1506, *in*-8. 1, p. 120, n. 344.
— *Paris*, *Gillet Hardouyn*, *in*-4. 1, p. 120, n. 345.
— De Rome. *Paris*, *Pigouchet*, *pour Simon Vostre*, 1491, *in*-8. 1, p. 75, n. 197.
— *Paris*, 1492, *in*-8. 1, p. 75, n. 199.
— *Parisiis*, *Jeoffroy de Marnef*, 1493, *in*-4. 1, p. 75, n. 200.
— *Paris*, *Philippe Pigouchet*, 1494, *in*-4. 1, p. 75, n. 201.
— *Paris*, 1495, *in*-8. 1, p. 76, n. 202.
— *Paris*, *Simon Vostre*, 1498, *in*-4. 1, p. 76, n. 203.
— *Paris*, *Ant. Verard*, 1498, *in*-4. 1, p. 76, n. 204.
— *Paris*, *Philippe Pigouchet*, 1498, *in*-4. III, page 115, n. 204 *bis*.
— (*Paris*, *Ant. Verard*, 1500,) *in*-4. 1, p. 77, n. 206.
— *Paris*, *Simon Vostre*, (1501,) *in*-8. 1, p. 78, n. 207.
— *Paris*, *Simon Vostre*, (1502,) *in*-8. 1, p. 78, n. 208.
— *Paris*, *Ant. Verard*, (1503,) *in*-8. 1, p. 78, n. 209.
— *Paris*, *Guill. Eustace*, 1503, *in*-8. 1, p. 78, n. 210.
— *Paris*, *Jean Pythore*, 1503, *in*-4. 1, p. 78, n. 211.
— *Paris*, *Ant. Verard*, 1504, *in*-8. 1, p. 79, n. 213.
— *Paris*, *Kerver*, 1505, *in*-8. 1, p. 79, n. 212.
— *Paris*, *Vostre*, 1, p. 79, n. 214.
— *Paris*, *Ant. Verard*, 1506, *in*-8. 1, p. 79, n. 215.
— *Paris*, *Kerver*, 1506, *in*-8. 1, p. 80, n. 216.
— *Paris*, *Gillet Hardouyn*, (1507,) *in*-4. 1, p. 80, n. 217.
— *Paris*, *Gillet Hardouyn*, (1510,) *in*-8. 1, p. 80, n. 218.
— *Paris*, *Ant. Verard*, 1510, *in*-8. 1, p. 80, n. 219.
— *Paris*, *Vivien*, 1511, *in*-8. 1, p. 81, n. 220.
— *Paris*, *Jean de Brie*, (1512,) *in*-8. 1, p. 81, n. 221.
— *Paris*, *Gillet Hardouyn*, (1513,) *in*-8. 1, p. 81, n. 222.
— *Paris*, *Gilles Couteau*, 1513, *in*-8. 1, p. 82, n. 223.
— *Paris*, *Guillaume Godard*, (1514,) *in*-8. 1, p. 82, n. 224.
— *Paris*, *Hardouyn*, (1516,) *in*-4. 1, p. 83, n. 225.
— *Paris*, *Jean de Brie*, (1516,) *in*-8. 1, p. 83, n. 226.
— *Paris*, *Guill. Eustace*, 1517, *in*-8. 1, p. 83, n. 227.
— *Paris*, *Germain Hardouyn*, (1520,) *in*-8. 1, p. 84, n. 228.
— *Paris*, *Germain Hardouyn*, 1523, *in*-12. 1, p. 84, n. 229.
— *Paris*, *Geof. Tory*, 1525, *in*-4. 1, p. 84, n. 230.
— *Paris*, *Kerver*, 1528, *in*-12. 1, p. 84, n. 231.
— *Paris*, *Germain Hardouyn*, (1532,) *in*-8. 1, p. 84, n. 232.
— *Paris*, *G. Hardouyn*, (1538,) *in*-8. 1, p. 85, n. 233.
— De Rouen. *Paris*, *Thielm. Kerver*, (1497,) *in*-8. 1, p. 121, n. 349.
— *Paris*, *Jean Burges*, (1503,) *in*-8. 1, p. 121, n. 350.
— *Paris*, (1510,) *in*-8. 1, p. 121, n. 351.
— *Paris*, *Gillet Hardouyn*, (1510,) *in*-8. 1. p. 122, n. 352.
— *Paris*, (1523,) *in*-8. 1, p. 122, n. 353.
— *Paris*, 1534, *in*-8. 1, p. 122, n. 354.

— De Rome. *Paris, Simon Vostre,* (1501,) *in*-8. III, p. 115, n. 507.

— De Salisbury. 1497, *in*-8. I, p. 149, n. 431.

— 1503, *in*-4. I, p. 149, n. 432.

— De Toul. *Paris, veuve de Fr. Regnault,* 1516, *in*-8. I, p. 128, n. 364.

— De Troyes. *Paris, Joffroy de Marnef,* 1493, *in*-4. I, p. 128, n. 367.

— *Paris, Thomas Englart, vers* 1520, *in*-8. I, p. 129, n. 369.

— De Verdun. *Paris, Philippe Pigouchet,* (1502,) *in*-8. I, p. 130, n. 370.

— *Parisiis, Wolfang. Hopilius,* 1506, *in*-8. I, p. 129, n. 368.

Histoire, conquêtes et guerres civiles des François, depuis les Gaulois jusqu'en 1792. *Paris, Panckouke,* 1822-1823, 6 *vol. in*-8. III, p. 67, n. 113.

— De Perceforest. *Paris, Galliot Dupré,* 1528, 3 *vol. in-fol.* II, p. 201, n. 444.

— Du chevalier Bayard. *Paris, Galliot Dupré,* 1527, *in*-4. III, p. 62, n. 100.

— Du preux et vaillant chev. Jason. *Paris, in*-8. II, p. 207, n. 456.

Historia Frederici Imp. Magni hujus nominis (primi ducis Suevorum.) *In-fol.* III, p. 88, n. 142.

History (the) of the Abbey Church of St. Peter's, Westminster. *London, R. Ackermann,* 1812, 2 *vol. in*-4. III, p. 94, n. 159.

Höchstgewüntschte friedens Blume alter Deutschen Redtlichkeit. (*Leipz.*) *Timoth. Hönens sel. Erven,* 1650, *in*-4. III, p. 85, n. 128.

Holy Bible (the). *Voyez* Bible angloise.

Homélie sur ces mots de S. Mathieu : Tu es Petrus; (par de Mornay.) 1615, *in*-8. I, p. 209, n. 566.

— Sur ces mots de l'apôtre S. Paul : Esjouissez-vous toujours au Seigneur; (par Ph. de Mornay.) 1617, *in*-12. I, p. 210, n. 568.

Homeri interpres pervetustus. *Romæ, in Gymnasio Montis Caballini,* 1517, *petit in-fol.* II, p. 33, n. 55.

Homme (l') pêcheur, par personnages. *Paris, Ant. Verard, vers* 1494, *petit in-fol.* II, p. 161, n. 344.

Horæ B. M. V. ad usum Rom. *Paris, Pierre Lerouge,* 1486, *in*-8. I, p. 65, n. 157.

— *Antverpiæ, Gerardus Leonis,* 1489, *in*-8. I, p. 65, n. 159.

— *Parisiis,* (1495,) *in*-8. I, p. 65, n. 160.

— *Paris,* 1497, *in*-8. I, p. 66, n. 161.

— *Parisiis,* (1497,) *in*-8. I, p. 66, n. 162.

— *Paris, Thielman Kerver,* 1498, *in*-8. I, p. 66, n. 163.

— *Paris, Germ. Hardouyn,* (1500,) *in*-8. I, p. 66, n. 164.

— *Paris, Thielman Kerver,* 1500, *in*-8. I, p. 66, n. 165.

— *Paris, Thielman Kerver,* 1501, *in*-8. I, p. 67, n. 166.

— *Paris, Guill. Anabat,* 1505, *in*-4. I, p. 67, n. 167.

— *Paris,* (1506,) *in*-8. I, p. 68, n. 168.

— *Parisiis, Th. Kerver,* 1507, *in*-8. 1, p. 68, n. 169.
— *Paris.* 1507, *in*-8. 1, p. 68, n. 170.
— *Paris, Guill. Anabat,* 1508, *in*-8. 1, p. 68, n. 172, et 111, p. 115, n. 172.
— *Paris, Ant. Verard,* 1508, *in*-8. 1, p. 68, n. 173.
— *Paris, Thielman Kerver,* 1508, *in*-8. 1, p. 68, n. 171.
— *Paris, Gillet Hardouyn,* (1509,) *in*-8. 1, p. 69, n. 174.
— *Paris, Gillet Hardouyn,* (1509,) *in*-8. 1, p. 69, n. 175.
— (*Paris,* 1511,) *in*-8. 1, p. 70, n. 176.
— *Paris, Th. Kerver,* 1512, *in*-8. 1, p. 70, n. 178.
— *Paris,* (1513,) *in*-8. 1, p. 70, n. 177.
— *Parisiis, Kerver,* 1518, *in*-8. 1, p. 70, n. 179.
— *Parisiis, Thielm. Kerver,* 1519, *in*-8. 1, p. 70, n. 180.
— *Parisiis, Thielm. Kerver,* 1522, *in*-4. 1, p. 71, n. 181.
— *Parisiis, Roffet,* 1523, *in*-8. 1, p. 71, n. 182.
— *Paris, Geoffroy Tory,* 1525, *in*-4. 1, p. 71, n. 183.
— *Parisiis,* (1525,) *in*-8. 1, p. 72, n. 184.
— *Parisiis, Germ. Hardouyn,* (1526,) *in*-8. 1, p. 72, n. 185.
— *Parisiis, Germ. Hardouyn,* (1526,) *in*-8. 1, p. 72, n. 186.
— *Parisiis, Germ. Hardouyn,* (1527,) *in*-4. 1, p. 72, n. 187.
— *Paris, Germain Hardouyn,* (1527,) *in*-12. 1, p. 73, n. 188.
— *Paris. Goth. Torinus,* 1527, *in*-8. 1, p. 73, n. 189.
— *Parisiis, Germ. Hardouyn,* (1531,) *in*-12. 1, p. 73, n. 190.
— *Parisiis, Germ. Hardouyn,* 1536, *in*-12. 1, p. 74, n. 191.
— *Paris, Regnault,* 1536, *in*-4. 1, p. 74, n. 192.
— *Paris,* (1568,) *in*-8. 1, p. 74. n. 193.
— *Parisiis,* 1584, 2 *vol. in*-24. 1, p. 74, n. 194.
— *Paris, Antoine Chappiel, in*-8. 1, p. 74, n. 195.
— En vers françois. *Paris, Ant. Verard, in*-4. 1, p. 111, n. 309.

Horæ B. M. V. *Parisiis,* 1498, *in*-4. 1, p. 110, n. 308.
— (1502,) *in*-8. 1, p. 111, n. 310.
— *Parisiis, Udal. Gering et Berth. Renbolt,* 1502, *in*-8. 1, p. 111, n. 311.
— *Paris, Ant. Verard,* 1503, *in*-4. 1, p. 112, n. 312.
— *Parisiis, Kerver,* 1505, *in*-8. 1, p. 112, n. 313.
— *Paris,* 1508, *in*-4. 1, p. 117, n. 334.
— *London, Julyan Notary,* 1503, *in*-4. 1, p. 151, n. 439.
— *Paris, Godard,* 1514, *in*-8. 1, p. 112, n. 314.
— *Parisiis,* 1520, *in*-4. 1, p. 112, n. 316.
— *Parisiis, Pierre Roffet,* 1523, *in*-8. 1, p. 112, n. 317.
— *Paris, Geoffroy Tory,* 1525, *in*-4. 1, p. 112, n. 318.
— *Paris, Germ. Hardouyn,* 1526, *in*-8. 1, p. 113, n. 319.
— *Parisiis, Hardouyn,* 1531, *in*-12. 1, p. 113, n. 320.
— *Paris, Hardouyn,* (1534,) *in*-8. 1, p. 113, n. 321.
— *Paris,* 1657, *in*-12. 1, p. 113, n. 322.

Horarium, seu enchiridion Precum. *In*-32. 1, p. 85, n. 234.

Horarum canonicarum Liber. *Babenbergæ, Joan. Pfeyl,* 1501, *in-fol.* 1, p. 137, n. 391.

Horologium B. M. *Plagellis ligneis incisis.* I, p. 74, n. 196.
Hortulus animæ. *Argentinæ, Wilh. Schaffner,* 1498, *in*-8. I, p. 126, p. 360.
— *Argentinæ, Joann. Wehinger,* 1503, *in*-8. I, p. 126, n. 361.
— *Parisiis,* 1538, *in*-12. I, p. 127, n. 362.
— En allemand. *Nurnberg, F. Peypus,* 1518, *in*-8. I, p. 127, n. 363.
Hymne à Cérès, en allemand. *Vienne, Degen,* 1800, *in-fol.* III, p. 130, n. 51 *bis.*
Hypnerotomachia Poliphili. *Venetiis, in ædibus Aldi,* 1499, *in-fol.* II, p. 216, n. 479.

I et J

Jardin (le) de Plaisance. *Paris, Ant. Verard, vers* 1500, *petit in-fol.* II, p. 125, n. 247.
Jason. *Voyez* Histoire.
Jeu (le) du Prince des Sots et Mère Sotte. (*Paris,* 1801,) *petit in*-8. II, p. 162, n. 347.
Imitation (le Livre de l') de N. S. Jésus-Christ. *Paris, Jean Lambert,* 1493, *pet. in*-4. I, p. 197, n. 537.
Jouvencel (le), (par Jean de Beuil.) *Paris, Antoine Verard,* 1493, *petit in-fol.* II, p. 203, n. 445.
Inscriptiones sex gentilitiæ ad Ludovicum XVIII. *Parisiis, P. Didot natu major,* 1816, *in-fol.* III, p. 70, n. 119.
Iscrizione-Ferdinando I. Hispaniæ Infanti. (*Parmæ,* 1799,) *in-fol.* III, p. 52, n. 87.
Iscrizione-Napoleoni Bonæparti, (da Ignazio Trivelli. *Parma, Bodoni,* 1797,) *in-fol.* III, p. 69, n. 116.
Junius's letters. *London, Bensley,* 1796, 2 *vol. in*-8. III, p. 93, n. 154.

K

Konung Davids Psaltare, en suédois. *Arosiæ,* 1625, *in*-8. I, p. 151, n. 442.

L

Lateranense Concilium. *Romæ, Jacobus Mazochius,* 1520, *pet. in-fol.* I, p. 161, n. 471.
Leiden (das) Jesu Christi. *Augspurg, Hans Schonsperger,* 1515, *in*-4. I, p. 46, n. 85.
Lettres galantes et philosophiques de deux Nonnes. *Paris,* an II, (1793,) *in*-18. II, p. 262, n. 563.
— Patentes du Roi, qui ordonnent l'exécution du tarif des frais et droits à percevoir par les Procureurs. *Paris, P. G. Simon,* 1770, *in*-4. I, p. 234, n. 52.
— Portugaises. *Paris, Delance,* 1796, 2 *vol. in*-12. II, p. 262, n. 564.
— En vers, par Mlle d'Ol***, (le marquis Ximenès.) *Lisbonne et Paris, N. B. Duchesnel,* 1759, *in*-8. II, p. 263, n. 565.
Liber Collationum. *Nuremberg, Hans Foltz,* 1485, *in-fol.* I, p. 273, p. 61.
— Evangeliorum. *In-fol.* I, p. 62, n. 144.

— Genesis hebraicè. *Florentiæ, Isaacus filius Mosis de Pas.* 1754, *in*-4. I, p. 11, n. 21.
— Obsequiorum ecclesiæ Frisingensis. *Ingolstadii, Alex. Weissenhorn,* 1569, *in*-4. I, p. 140, n. 400.
— Psalmorum. *Paris, James Mettayer,* 1587, *in*-12. I, p. 105, n. 291.
— De sacramentorum administratione ad usum Eccl. Narbonensis. *Tholosæ, Jo. Colomies,* 1514, *pet. in*-4. I, p. 103, n. 285.
Libro delli precepti overo instructione delli Cortesiani. *In*-4. III, p. 128, n. 41 *bis.*
Litteræ affiliationis Monasterii Buurlo. (1491,) *feuillet in*-4. I, p. 226, n. 35.
— Indulgentiarum. (1499,) *in*-8. I, p. 226, n. 36.
Livre (le) de l'Imitation, translaté de latin en françois. *Paris, Jean Lambert,* 1493, *pet. in*-4. I, p. 197, n. 537.
— De Prières, imprimé sur vélin. I, p. 133, n. 376.
Loix, Chartres et Coutumes de Haynnau. *Anvers, Mich. de Hochstrat,* 1535, *petit in-fol.* I, p. 242, n. 75.
Louis XIV et ses principaux Ministres. *Paris, Firmin Didot,* 1823, *in*-4. III, p. 66, n. 107.

M

Machazòr ritus germ. Hebr. *Augustæ Vind.* 1536, *in-fol.* I, p. 47, n. 91.
— *Cremona,* 1561, *in*-4. I, p. 47, n. 93.
Magna Carta. *London, Whittaker,* 1816, *in-fol.* III, p. 96, n. 163.
Mémoires du comte de Grammont, (par le comte Hamilton.) *Londres, Edwards,* (1792,) *in*-4. III, p. 66, n. 109.
Mente di un uomo di stato, osia raccolta di sentenze estratte dall' opere del Macchiavelli. *Livorno,* 1797, *in*-8. II, p. 234, n. 522.
Mer (la) des Histoires et Chroniques de France. *Paris, Galliot Dupré,* 1518, 4 *vol. pet. in-fol.* III, p. 12, n. 16.
Mer (la) des Chroniques, et Miroir historial de France, de Robert Gaguin, trad. par Pierre Desray. *Paris, Nicole Delabarre,* 1518, *petit in-fol.* III, p. 14, n. 17.
Messe (la) en grec. *In*-4. I, p. 54, n. 114.
— *Paris, Bouriquant,* 1735, *in*-8. III, p. 112, n. 114 *bis.*
Miroir (le) du Monde, (par Gosoyn.) *Genève, Jacq. Vivian,* 1517, *petit in*-4. II, p. 128, n. 251.
Mirroure of Gold (the). *London, Richard Pyson, in*-4. I, p. 200, n. 542.
Miscnà. *Neapoli, Josuas Salomon,* 1492, *grand in-fol.* I, p. 48, n. 98.
Missale Aboense. *Lubecæ, Barth. Ghotan,* 1488, *in-fol.* I, p. 152, n. 443.
— Æduense. *Parisiis, Joan. Higman,* 1493, *in-fol.* I, p. 90, n. 250.
— Ambianense. *Parisiis, Joh. Parvus,* 1529, *in-fol.* I, p. 88, n. 242.
— Ambrosianum. *Mediolani, Ant. Zarotus,* 1488, *in-fol.* I, p. 160, n. 467.

— Andegavense. *Parisiis*, 1492, *in-fol.* 1, p. 89, n. 245.
— Antissiodorense. *Parisiis*, *circa* 1490, *in-fol.* 1, p. 91, n. 251.
— Aquense. *Lugduni*, *Dionysius de Harsy*, 1527, *in-fol.* 1, p. 87, n. 241.
— Argentinense. *Hagnoæ*, *Th. Anselmus*, 1520, *in-fol.* 1, p. 123, n. 357.
— Atrebatense. *Atrebati*, *Joannes Pice*, 1517, *in-fol.* 1, p. 89, n. 248.
— Bajocense. *Cadomi*, 1511, *in*-8. 1, p. 92, n. 253.
— Bituricense. *Parisiis*, *Joan. Parvus*, 1522, *in-fol.* 1, p. 93, n. 257.
— Carnotense. (*Parisiis*, *Joannes Dupré*,) 1482, *in-fol.* 1, p. 96, n. 264.
— Carthusiense. *Circa* 1500, *in-fol.* III, p. 118, n. 455 *bis*.
— Casinense. *Venetiis*, *Lucas Antonius de Giunta*, 1506, *gr. in-fol.* 1, p. 156, n. 453.
— Cisterciense. *Argentinæ*, (*Gruninger*,) 1487, *in-fol.* 1, p. 158, n. 460.
— *Parisiis*, 1550, *in-fol.* 1, p. 158, n. 461.
— Cluniacense. *Parisiis*, *Desiderius Maheu et Joann. Kerbriant*, 1523, *in-fol.* 1, p. 157, n. 454.
— Constantiense. *Constantiis*, 1604, 2 *vol. in-fol.* 1, p. 98, n. 271.
— Cracoviense. *Moguntiæ*, *Petrus Schoiffer*, 1487, *grand in-folio.* 1, p. 138, n. 396.
— Gneznense. *Moguntiæ*, *Fr. Bohemus*, 1555, *grand in-fol.* 1, p. 140, n. 401.
— Herbipolense. *Herbipoli*, *Jeorius Ryser*, 1481, *in-fol.* 1, p. 146, n. 419.
— *Herbipoli*, *Jeorius Ryser*, 1493, *grand in-folio.* 1, p. 146, n. 420.
— (*Herbipoli*, *Georgius Ryser*, 1499,) *in-fol.* 1, p. 147, n. 421.
— Herefordense. *Rothomagi*, 1502, *in*-8. 1, p. 152, n. 441.
— B. Isidori dictum Mozarabes. *Toleti*, *Petrus Hagembach*, 1500, *in-folio.* 1, p. 131, n. 372.
— Lingonense. *Parisiis*, *Joann. Parvus*, 1517, *in-fol.* 1, p. 100, n. 273.
— Lugdunense. *Lugduni*, *Joh. Carcagni*, 1498, *in-folio.* 1, p. 101, n. 279.
— Lundense. *Parisiis*, *Wolfg. Hopylius*, 1514, *in-folio.* 1, p. 152, n. 444.
— Meldense. *Parisiis*, *Joann. de Prato*, 1492, *in-folio.* 1, p. 102, n. 282.
— Monasterii de Monte-Serrato. *Joann. Luschner*, 1499, *in-fol.* 1, p. 154, n. 449.
— Numbergense. *In-folio.* 1, p. 142, n. 405.
— Parisiense. 1479, *in-fol.* 1, p. 106, n. 294.
— *Parisiis*, *Joann. de Prato*, 1489, *grand in-fol.* 1, p. 106, n. 295.
— *Parisiis*, 1501, *in*-8. 1, p. 107, n. 297.
— *Parisiis*, 1516, *in*-4. 1, p. 107, n. 298.
— *Parisiis*, *Jolanda Bonhomme*, 1539, *in-fol.* 1, p. 108, n. 299.
— *Parisiis*, *Pet. Roffet*, *in-fol.* 1, p. 109, n. 300.
— *Parisiis*, *Petr. Roffet*, *in-fol.* 1, p. 109, n. 301.

— *Sine anno, in-fol.* 1, p. 109, n. 302.
— Pataviense. *Patavii, Joan. Petri*, 1491, *grand in-folio.* 1, p. 142, n. 407.
— *Viennæ, Joann. Winterburger*, 1507, *in-fol.* 1, p. 143, n. 408.
— Pictaviense. *Parisiis, Joan. Higman*, 1498, *in-fol.* 1, p. 120, n. 343.
— Prædicatorum. *Venetiis, Ant. de Giunta*, 1504, *in-fol.* 1, p. 159, n. 464.
— *Lugd. Cambrai*, 1520, *in-fol.* 1, p. 159, n. 465.
— Pragense. *Lipsiæ, Kachelofen*, 1498, *in-fol.* 1, p. 144, n. 410.
— Remense. *In-4.* 1, p. 121, n. 346.
— Romanum. *Romæ, Udal. Gallus*, 1475, *grand in-folio.* 1, p. 58, n. 128.
— 1489, *in-folio.* 1, p. 58, n. 129.
— *Neapoli*, (*Mathias Moravus*,) 1482, *in-folio.* III, p. 112, n. 128 *bis.*
— *Norimbergæ, Georg. Stuchs, circa* 1484, *in-fol.* 1, p. 59, n. 130.
— *Nurimbergæ*, 1491, *in-fol.* 1, p. 59, n. 131.
— *Sine anno, in-fol.* 1, p. 59, n. 132.
— *Parisiis*, 1510, *in-8.* 1, p. 59, n. 133.
— *Parisiis, Guillel. Eustace*, 1511, *in-8.* 1, p. 60, n. 134.
— *Trecassinæ*, 1515, *in-fol.* 1, p. 60, n. 135.
— *Norimbergæ, G. Stuchs*, 1517, *in-fol.* 1, p. 60, n. 136.
— *Parisiis, Hardouyn*, 1530, *in-8.* 1, p. 60, n. 137.
— *Lugduni*, 1537, *in-fol.* 1, p. 61, n. 138.
— *Parisiis, Joann. Parvus*, 1537, *in-folio.* III, p. 112, n. 138 *bis.*
— *Trecæ, Nicolaus le Rouge*, 1550, *in-fol.* 1, p. 61, n. 139.
— *Parisiis*, 2 *vol. in-folio.* 1, p. 61, n. 141.
— *Florentiæ*, 1645, *in-fol.* 1, p. 61, n. 142.
— Ratisbonnense. *Bambergæ*, 1492, *in-fol.* 1, p. 144, n. 411.
— *Bambergæ, J. Pfeyl*, 1518, *in-fol.* 1, p. 144, n. 412.
— Sagiense. *Rothomagi, Guill. Le Tailleur*, 1488, *in-fol.* 1, p. 122, n. 356.
— Sarisburiense. *Rothomagi*, 1497, *in-folio.* 1, page 148, n. 426.
— *Norimbergæ, Georgius Stöchs de Sulczbach*, 1498, *grand in-fol.* 1, p. 145, n. 414.
— *Circa* 1492, *in-fol.* 1, p. 128, n. 366.
— *London, Richard Pynson*, 1500, *in-folio.* 1, page 148, n. 427.
— *Londini, Richardus Pynson*, 1504, *in-fol.* 1, p. 148, n. 428.
— *Basileæ, Jac. de Pfortzheim*, 1510, *in-fol.* 1, p. 145, n. 415.
— *Sine anno, in-fol.* 1, p. 149, n. 429.
— *Lond.* 1557, *in-fol.* 1, p. 149, n. 430.
— Turonense. 1485, *in-fol.* 1, p. 128, n. 365.
— Wormatiense. 1572, *in-fol.* 1, p. 145, n. 417.

Morale de Jésus-Christ. *Paris, Didot l'aîné*, 1785, 2 *vol. in-18.* 1, p. 256, n. 23.
— *Paris, Didot l'aîné*, 1790, 2 *vol. in-18.* 1, p. 256, n. 24.

Moralité nouvelle du mauvais Riche et du Ladre. *Le-8.* II, p. 142, n. 356.
Morceaux choisis de Massillon. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1810. 2 *vol. petit in-4.* I, p. 193. n. 529.
Mouciers les. II. p. 127.

N

Narrative, of the Campaign of the british Army in Spain commanded by Lieut. gen. sir John Moore. *London*, 1809, *in-4.* III, p. 93, n. 156.
Nef (la) des Folles, (trad. du latin de Josse Bade par J. Drouyn.) *Paris, Petit Laurent, vers* 1500, *petit in-4.* II, p. 92, n. 163.
New the Actis and Constitutionis of Parliament. *Edinburgh, Thomas Davidson*, 1541, *in-fol.* I, p. 244, n. 80.
Newe Testament (the). *Antwerp. M. Lemperour*, 1534, *in-8.* I, p. 40, n. 73.
— *Augspurg, Henr. Stayner*, 1535, *in-8.* I, p. 37, n. 67, et III, p. 111, n. 67.
Newes from Scotland declaring the damnable Life of Doctor Fian. (1591,) *in-4.* III, p. 108, n. 194.
Notice sur la Vie de La Fontaine, (par Naigeon.) *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1795, *in-8.* III, p. 107, n. 192.
— Sur une nouvelle édition de la traduction françoise de Longus, (par Ant. Aug. Renouard. *Paris, Crapelet*,) 1810, *in-8.* II, p. 230, n. 511.
Nova et antiqua Confraternitatum abs Abbatibus et monachis S. Galli documenta. III, p. 16, n. 22.
Novelle di alcuni autori Fiorentini. *Londra*, (*Livorno*,) *Riccardo Bancker*, 1795, *in-8.* II, p. 221, n. 490.
— Di autori Senese. *Londra*, (*Livorno*,) *Riccardo Bancker*, 1796 et 1798, 2 *vol. in-8.* II, p. 221, n. 491.
Novum Testamentum, gr. et lat. *Basileæ, Joannes Frobenius*, 1516, *in-fol.* I, p. 14, n. 30.
— *Basileæ, Joannes Frobenius*, 1519, *in-folio.* I, p. 15, n. 31.
— *Lutetiæ, Typis Regiis*, 1568, 2 *vol. in-fol.* I, p. 16, n. 32.
— *Lipsiæ, Michael Lantzenberger*, 1591, *in-8.* I, p. 17, n. 33.
— *Lipsiæ, Ernestus Voegelius*, 1595, *in-8.* I, p. 17, n. 34.
— Latinum. *Parisiis, Barbou*, 1785, *in-12.* I, p. 25, n. 43.
— Æthiopicè. *Romæ, Valerius Doricus*, 1548, *in-4.* I, p. 40, n. 74.
Nuova riforma dei Capitoli della compagnia dello spiritu sancto di Ferrara. *Ferrara, Fr. de Rossi*, 1571, *in-4.* I, p. 222, n. 24.

O

Obsequiale Frisingense. *Babenbergæ, Henr. Petzensteiner*, 1484, *petit in-4.* I, p. 139, n. 399.
— Ratisponense. *Nurnbergæ, Jeorgius Stuchs*, 1491, *grand in-4.* I, p. 44, n. 413.
— Salisburgense. *Norimbergæ,*

Georgius Stochs, 1496, *in*-4. I, p. 145, n. 416.

Occasion (l') et le Moment, ou les Petits Riens, (par Mérard de Saint-Just.) *Paris, Jombert jeune*, 1782, 4 *part. en* 2 *vol. in*-18. II, p. 152, n. 312.

OEconomy (the) of human Life, (by Dodsley.) *London*, 1795, *in*-8. I, p. 259, n. 31.

Office (l') des Chevaliers de l'ordre du Saint-Esprit. *De l'Imprim. Royale*, 1703, *in*-12. I, p. 161, n. 469.

Officia quotidiana. *Parisiis*, 1515, *in*-8. I, p. 112, n. 315.

Officium B. M. V. (*Neapoli, Math. Moravus*,) 1473, *in*-32. I, p. 62, n. 145.

— *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1474, *in*-32. I, p. 62, n. 146.

— *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1475, *in*-24. I, p. 63, n. 147.

— *Neapoli, Mathias Moravus*, 1476, *in*-32. I, p. 63, n. 148.

— *Antverpiæ*, 1484, *in*-8. III, p. 113, n. 149 *bis*.

— *Valentiæ*, 1485, *in*-4. I, p. 133, n. 374.

— *Neapoli*, 1487, *in*-8. I, p. 63, n. 150.

— *Neapoli, Christianus Preller*, 1487, *in*-12. III, p. 113, n. 150 *bis*.

— *Neapoli, Mathias Moravus*, 1488, *in*-24. I, p. 63, n. 151.

— *Venetiis, Joann. Haman de Landoia*, 1488, *in*-24. I, p. 64, n. 152.

— *Neapoli, Mathias Moravus*, 1490, *in*-16. III, p. 114, n. 159 *bis*.

— *Venetiis, Joan. de Spira*, 1493, *in*-24. I, p. 64, n. 153.

— *Neapoli*, 1496, *in*-12. III, p. 113, n. 153 *bis*.

— *Lugduni*, 1499, *in*-8. I, p. 64, n. 154.

— *Neapoli, Martinus de Amsterdam*, 1499, *in*-12. III, p. 113, n. 154 *bis*.

— *Venetiis, Jenson*, *in*-24. I, p. 65, n. 155.

— *Venetiis, Bernard. Sagninus*, 1511, *in*-8. III, p. 114, n. 155 *bis*.

— *Paris. Nic. Higman*, 1512, *in*-8. I, p. 110, n. 305.

— *Paris, Guill. Eustace*, 1513, *in*-8. I, p. 110, n. 306.

— *Parisiis, Thielm. Kerver*, 1517, *in*-4. III, page 114, n. 155 *ter*.

— *Parisiis, Thielm. Kerver*, 1520, *in*-8. III, page 114, n. 155 *quater*.

— *Paris, Jamet Mettayer*, 1587, *in*-8. I, p. 65, n. 156.

— Defunctorum. *In-folio*. I, p. 113, n. 323.

— Sanctæ Crucis. *Placentiæ, Bernardino di Lochera*, *in*-4. I, p. 87, n. 240.

— Sive collectio Psalmorum. *Ferrariæ, Laur. de Rubeis*, (1492,) *in*-4. I, p. 75, n. 198.

Omaggio delle provincie Venete. III, p. 84, n. 125.

Opus conformitatum scilicet Vitæ B. Francisci ad vitam Jesu Christi. *Mediolani, Zanotus Castilioneus*, 1513, *in-fol.* I, p. 194, n. 532.

Orden de las oraciones quotidianas. *Petit in*-12. III, p. 115, n. 96 *bis*.

Ordinarium Ecclesiæ Carcassonæ. 1517, *petit in*-4. I, p. 94, n. 259.

Ordo baptizandi. *Venetiis*, 1539, *in*-4. I, p. 86, n. 238.

— Precum totius anni, Heb.

Venetiis, Justinianæus, 1546, *in*-16. I, p. 47, n. 92.
Ordonnances royaux. *Paris, Nicolas Leroux*, 1540, *in*-8. I, p. 233, n. 50.
— Enregistrés en la Cour de Parlement, à Rouen. *Rouen, Nicolas Leroux*, 1540, *petit in*-8. III, p. 123, n. 50 *bis*.
— Sur le fait des Monnoies. *Paris*, 1540, *in*-8. III, p. 124, n. 50 *ter*.
— De l'ordre de la Toison-d'Or. *Paris, le Noir*, 1523, *in-fol.* III, p. 87, n. 138.
Ordres (les). II, p. 127.
Ornement des petites Bibliothèques. *Paris, Didot aîné*, an VIII, (1799,) *in*-12. II, p. 195, n. 435.

P

Passio D. N. Jesu Christi imaginibus expressa a Luca Cranagio. 1559, *in*-4. I, p. 45, n. 82.
Pensées de Nicole. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1806, *grand in*-18. II, p. 233, n. 521.
Pentateuchus Hebraicus. 1490, *petit in-fol.* I, p. 7, n. 9.
— *Brixiæ, Gersom fil. R. Mosis*, 1492, *pet. in*-4. I, p. 8, n. 10.
— *Brixiæ, Gersom fil. Rabbi Mosis*, 1493, *pet. in*-4. I, p. 8, n. 11.
— *Sine anno, in*-4. I, p. 9, n. 12.
— *Sine anno, grand in*-4. I, p. 9, n. 13.
— *Sine anno, in-fol.* I, p. 9, n. 14.
— *Pragæ, filii Gersonis*, 1531, 2 *vol. in-fol.* I, p. 10, n. 16.
— *Sabionettæ, Tobias Foa*, 1557, *in*-12. I, p. 10, n. 17.
— *Sabionettæ*, 1558, *in*-12. I, p. 10, n. 18.
— *Venetiis*, 1588, *in*-16. I, p. 10, n. 19.
— *Hanoveræ*, 1614, *in*-8. I, p. 10, n. 20.
Phébus des déduits de la chasse. *Paris, Ant. Verard, vers* 1507, *petit in-fol.* I, p. 264, n. 43.
Poesie per la Professione della N. D. Adiodata Maria Nani. *In Venesia, P. Jenzo*, 1784, *in*-4. II, p. 119, n. 221.
Polymachie (la) des Marmitons. *Lyon, Jean Saugrain*, 1563, (*Besançon*, 1801,) *in*-8. II, p. 137, n. 263.
Portrait de la Reine, (par Puget de la Serre.) *Paris, Pierre Targa*, 1644, *in*-4. III, p. 65, n. 104.
Portraits of Charles V, Ferdinand IV, etc. *In*-4. III, p. 106, n. 186.
Portraits (les), poids et prix des espèces d'or et d'argent. 1636, *in*-4. I, p. 233, n. 51.
Pratique dévote pour la première communion du Roy. *In*-16. III, p. 121, n. 512 *bis*.
Prayer of Salisbury (the). *Paris, Fr. Regnault*, (1531,) *in*-8. I, p. 151, n. 437.
Preuves des Libertez de l'Église gallicane. (*Paris, Dupuy.*) I, p. 224, n. 31.
Privileges octroiez par les Roys de France à l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem. 1597, *in*-4. I, p. 222, n. 23; III, p. 122, n. 23 *ter*.
Processionale Parisiense. *Paris*, (*André Roffet,*) *in*-4. I, p. 109, n. 303.
— S. Benedicti de Valladolid. *In Monasterio B. M. de Monte-*

serrato, (*Joan. Luschner*,) 1500, *in*-8. 1, p. 155, n. 451.
Prodromus Bibliothecæ græcæ. *Voyez* Ælianus.
Propheten (die) D. Marth. Luth. (*Wittenberg*, 1555,) *in-fol.* III, p. 111, n. 54.
Prosa Cleri. *Lutetiæ, Sebastianus Nivellius*, 1589, *in*-8. II, p. 93, n. 165.
Prose e Rime per l'inaugurazione del quadro rappresentante Napoleone. *Padova, Belloni*, 1809, *in*-4. II, p. 121, n. 233.
Proverbia hebraica. *In-fol.* 1, p. 47, n. 89.
Prymer (the) of Salysbury. *Paris*, 1531, *in*-8. 1, p. 149, n. 434.
Salmi (i) di David, trad. dalla lingua hebrea nella italiana. *Paris, P. l'Huilier*, 1573, *in*-32. 1, p. 29, n. 49.
Psalmi seu Cantica ex sacris literis. (*Witenbergæ, Laur. Schwenck*,) 1564, *in-fol.* 1, p. 133, n. 375.
— Latini. *Sine anno*, *in*-4. 1, p. 56, n. 123.
— *Apud Simonem Colinæum*, 1524, *in*-12. 1, p. 25, n. 42.
Psalter (der). *Nurnberg, J. Petreius*, 1525, *in-fol.* 1, p. 37, n. 64.
— *Leipzig, Nic. Wolrab.* 1540, *in*-4. 1, p. 37, n. 65.
— (*Witenbergæ, Laur. Schwenck*,) 1565, *in-fol.* 1, p. 133, n. 375.
— *Leipzig, Ernst Vogelin*, 1570, *in*-8. 1, p. 37, n. 66.
Psalterium hebraicum cum comment. R. David Kimchi. *Neapoli, Joseph filius R. Jacobi*, 1487, *in-fol.* 1, p. 12, n. 24.
— *Circa* 1480, *in*-12. 1, p. 12, n. 25.
— *Thessalonicæ*, 1522, *in-fol.* 1, p. 12, n. 26.
Psalterium latinum. *Sine anno*, *in-fol.* 1, p. 56, n. 121.
Psautier (le), distribué selon l'ordre des heures canoniales. *Cologne, Laville*, 1684, *in*-8. 1, p. 138, n. 395.
— *Lipsiæ*, 1527, *in-fol.* 1, p. 56, n. 122.
— *Parisiis*, 1736, *gr. in-fol.* 1, p. 105, n. 292.
Pseaumes de David. *Paris, Gilles Beys*, 1587, *in*-8. 1, p. 56, n. 124.

Q

Quatuor novissimorum liber. *In*-4. 1, p. 182, n. 502.
Quinque Meghillòth. *Circa* 1482, *in-fol.* 1, p. 11, n. 23.

R

Recueil de Comédies et de Ballets représentés sur le théâtre des Petits Appartemens, de 1747 à 1750. 3 *vol. in*-8. II, p. 180, n. 390.
— De quelques vers, dédié à Adélaïde, (par de Laborde.) *Paris, Didot l'aîné*, 1784, *in*-18. II, p. 151, n. 307.
— De vingt-six Arrêts concernant la province de Bretagne, depuis 1664 jusqu'en 1665. *In-fol.* 1, p. 234, n. 52.
Reformacion der Baierschen Land-

recht. 1518, *in-fol.* I, p. 240, n. 70.

— Der Bayrschen Landrecht. *Monach.* 1580, *in-fol.* I, p. 241, n. 73.

Regulæ et constitutiones canonicorum regularium. *Romæ*, 1592, *in-4.* III, page 122, n. 18 *bis.*

Religio universalis et naturalis, disquisitio philosophica. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard*, 1818, *in-8.* III, p. 128, n. 15 *bis.*

Religion (la) vengée, poëme, (par le cardinal de Bernis.) *Parme, Bodoni*, 1794, *in-4.* II, p. 151, n. 309.

Remonstrance à MM. de la Cour de Parlement, sur le parricide commis en la personne du Roy Henry le Grand. 1610, *in-8.* III, p. 64, n. 102.

Repertorium statutorum ordinis Cartusiensis. *Basileæ, Joann. Amorbachius*, 1510, *in-fol.* I, p. 220, n. 7.

Retraite (la), (par Chénier.) *Paris, Dabin*, 1809, *petit in-8.* II, p. 156, n. 326.

Ritus celebrandi Missam. *Rothomagi*, 1623, *in-fol.* I, p. 86, n. 237.

Roman (le) de Merlin, remis en bon françois, par M. S. Boulard. *Paris, Boulard*, 1797, 3 *vol. in-12.* II, p. 199, n. 441.

Rues (les) de Paris. II, p. 127.

S

Seven (the) penitentiall Psalms of David. 1508, *in-4.* I, p. 148, n. 425.

Siddùr, ordo prec. *Venet.* 1647, *in-16.* I, p. 47, n. 95.

Sommaire de l'origine d'Écosse. *Paris, Jean André et Vincent Certenas*, 1538, *in-8.* III, p. 95, n. 161.

Songe de Poliphile, traduction de l'italien, (de François Columna,) par J. G. Legrand. *Paris, P. Didot l'aîné*, an XIII–1804, 2 *vol. grand in-12.* II, p. 218, n. 480.

Sonnetto-l'Anglo te vide. *In Parma, Bodoni*, 1790, *in-4.* II, p. 119, n. 223.

Souscription pour un acte de bienfesance. *Imprimerie typographique (de Kehl,)* 1783, *in-4.* I, p. 261, n. 36.

Statuta civitatis Mutinæ. *Mutinæ, Ant. Mischominus*, 1488, *petit in-fol.* I, p. 239, n. 68.

— Universitatis Oxoniensis. *Oxoniæ*, 1634, *in-fol.* III, p. 97, n. 164.

Statuti della Compagnia di S. Michele di Borgo. *Roma*, 1567, *in-4.* III, p. 122, n. 23 *bis.*

Statuts donnés aux maîtres et marchands fabricans en draps d'or. *Paris, Barbou*, 1755, *in-4.* I, p. 234, n. 54.

— Et Règlemens de la Confrérie de la Sainte Vierge. *Paris, Knapen*, 1711, *in-folio.* I, p. 227, n. 28.

Stil, usance et forme de procéder du Baillage de Touraine. *Tours, César Richard*, 1662, *in-4.* I, p. 237, n. 64.

Storia di Tobia. *Livorno, coi tipi Bodoniani*, 1799, *in-8.* I, p. 43, n. 79.

Stratto delle dogane di Firenze. *Firenze*, 1521, *in-fol.* III, p. 51, n. 85.

Swerikes Rykes stadzlaghela. *Stockholmiæ*, *Ign. Meurer*, 1618, *gr. in-fol.* I, p. 243, n. 78.

T

Tables synoptiques de la Logique. *In-4.* I, p. 257, n. 26.

Tabula de Generibus nominum latinor. (*Dresdæ*,) 1568, *in-fol.* II, p. 8, n. 20.

Talmud Babylonicum. *Francofurti ad Viadrum*, 1715, *in-fol.* I, p. 48, n. 100.

— *Amstelodami*, 1714-1720, *in-fol.* I, p. 49, n. 101.

Tephillòth, preces. *Tridini*, 1525, *in-4.* I, p. 48, n. 96.

— *Bononiæ*, 1537, *in-8.* I, p. 48, n. 97.

Tractatus Talmudicus Berachoth. *Soncini, Josuas Salomon*, 1484, *in-fol.* I, p. 49, n. 102.

Traité de la Paix de Sistow, le 4 août 1791. *A Vienne*, *in-4.* I, p. 239, n. 69.

Traitez des Droitz et Libertez de l'Église gallicane. (*Paris*, *Dupuy*,) 1731, 2 *vol. in-fol.* I, p. 224, n. 30.

Trattato dell' essere in grazia di Dio. *Firenze*, 1506, *in-8.* I, p. 190, n. 519.

Trésor (le) des humains. *Paris*, 1482, *petit in-fol.* I, p. 189, n. 518.

Triomphe (le) de la Mort, gravé d'après les dessins de Holbein. (*Londres*, 1790,) *in-8.* I, p. 285, n. 88.

— De Maximilien I. *Vienne*, *M. And. Schmidt*, 1795, *in-fol.* III, p. 84, n. 126.

Trois Homélies, (par Ph. de Mornay,) 1615, *in-8.* I, p. 209, n. 567.

V

Vicar (the) of Wakefield, (by Olivier Goldsmith.) *Paris*, *P. Didot, the elder*, an VII-(1799,) *grand in-18.* II, p. 226, n. 502.

— *Paris*, *Ant. Aug. Renouard*, VIII-1800, *in-12.* II, p. 226, n. 503.

Victoires, conquêtes, désastres, revers et guerres civiles des François, de 1792 à 1815. *Paris*, *Panckouke*, 1816-1820, 27 *vol. in-8.* III, page 68, n. 114.

Vie de Mgr Saint-Germain (la). *Paris*, *Ant. Verard*, 1509, *in-4.* III, p. 23, n. 33.

Vies des Pères des déserts, (trad. de Saint Jérôme.) *Paris*, *Jean Dupré*, 1486, *in-fol.* III, p. 20, n. 27.

Vigiliæ pro ritu Chori Pataviensis. *Augustæ*, *Erhardus Ratdolt*, 1493, *in-4.* I, p. 143, n. 409.

Violier (le) des Histoires romaines. *Paris*, *Jean de Lagarde*, 1521, *in-fol.* III, p. 42, n. 66.

Vita, Passio, sepultura Jesu Christi. *Parisiis*, 1549, *in-8.* I, p. 45, n. 83.

Voyage pittoresque de la France. *Paris*, *Didot jeune*, 1787, *in-fol.* III, p. 70, n. 120.

— De la Terre-Sainte au Saint Sépulcre de Notre-Seigneur. *In-4.* III, p. 98, n. 167.

Voyages de Gulliver, (trad. de

Swift par l'abbé Desfontaines.) *Paris, P. Didot l'aîné*, an v, 1797, 2 *vol. in*-18. II, p. 225, n. 501.

Usage et forme qu'on a acoustume user en conduite de proces. *In*-8. I, p. 237, n. 63.

Utile instructioni per qual si voglia persona ha da eliger officiali circa il regimento de Populi. *Napoli, Sig. Mayer*, 1517, I, p. 239, n. 67.

W

Warhafftige Abcontrafactur und Bildnis aller Grosshertzogen, welche vom Jahr 842 bis 1586, das landt Sachssen regiret haben. *Dresden, Gimel Berg*, 1586, *in*-4. III, page 86, n. 131.

Weil liber scechitòd, de Mactationibus. *Mantuæ*, 1556, *in*-8. I, p. 47, n. 94.

Z

Zaigung (dye) des hochlobwirdigen hailigthums der stifftkirchen aller hailigen zu Wittenberg. *Wittenberg*, 1509, *in*-4. III, p. 85, n. 129.

FIN DE LA TABLE ALPHABÉTIQUE DES OUVRAGES ANONYMES.

TABLE CHRONOLOGIQUE

DES

ÉDITIONS DU XV^e SIÈCLE.

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

1454.

Litteræ indulgentiarum Nicolai Papæ V. 1454, *feuillet in-fol.* I, p. 215, n. 7.

1455.

Litteræ indulgentiarum Nicolai Papæ V. 1455, *feuillet in-fol.* I, p. 217, n. 8.

Litteræ indulgentiarum Nicolai Papæ V. 1455, *editio altera, feuillet in-fol.* I, p. 218, n. 9.

1461.

Litteræ indulgentiarum. (1461,) *in-8.* I, p. 218, n. 10.

1466.

Primus liber S. Chrysostomi super Psalmo 50. *Coloniæ, Ulr. Zel,* 1466, *petit in-4.* I, p. 166, n. 479.

1468.

S. Hieronymi tractatus et Epistolæ. *Romæ,* (*Sweynheym et Pannartz,*) 1468, 2 *vol. grand in-fol.* I, p. 168, n. 482.

Speculum humanæ vitæ, edit. a Roderico, Episc. Zamorensi. *Romæ,* (*Conr. Sweynheym et Arnold. Pannartz,*) 1468, *gr. in-4.* I, p. 257, n. 28.

1469.

Joannis de Balbis de Janua Catholicon. *Aug. Vind.* 1469, *grand in-fol.* II, p. 9, n. 22.

L. Apuleii Metamorphoseos lib. XI, et alia opuscula. *Romæ, Sweynheym et Pannartz,* 1469, *in-fol.* I, p. 253, n. 14.

Auli Gellii noctes atticæ. (*Romæ, Conrad. Sweynheym et Arn. Pannartz,*) 1469, *in-fol.* II, p. 228, n. 507.

C. Julii Cæsaris commentaria de Bello gallico et civili. *Romæ,* (*Conr. Sweynheym et Arnold. Pannartz,*) 1469, *in-fol.* III, p. 34, n. 54.

1470.

Ciceronis de Oratore libri. (*Venetiis,*) *Chr. Valdarfer,* 1470, *petit in-fol.* II, p. 14, n. 32.

M. F. Quintiliani institutionum oratoriarum lib. XII. *Romæ,* (*Joann. Philip. de Lignamine,*) 1470, *in-fol.* II, p. 15, n. 33.

Sonetti, Canzoni e Trionfi di Fr. Petrarca. *In Venezia, Vind. de Spira,* 1470, *grand in-4.* II, p. 101, n. 177.

Justinus. *Venetiis, Nicolaus Jen-*

son, 1470, *grand in-4.* III, p. 8, n. 12.

Sallustius. *Venetiis, Vindelinus de Spira*, 1470, *grand in-4.* III, p. 32, n. 49.

1471.

Biblia volgarizzata da Niccolò Malermi. *In Venetia, Vind. de Spira*, 1471, 2 *vol. in-fol.* I, p. 29, n. 48.

Lactantius. (*Venetiis,*) *Adam*, 1471, *in-fol.* I, p. 167, n. 480.

Pomponii Melæ Cosmographiæ liber. *Mediolani*, 1471, *pet. in-4.* III, p. 3, n. 3.

Caii Suetonii Tranquilli de Vita XII Cæsarum libri. *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1471, *grand in-4.* III, p. 40, n. 62.

Probi de Prænominibus apud Romanos liber. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer*, 1471, *in-fol.* III, p. 45, n. 73.

Phalaridis Epistolæ, in lat. trad. a Franc. Aretino. *Tarvisii, Gerardus de Lisa*, 1471, *in-8.* II, p. 253, n. 546.

M. Tullii Ciceronis Epistolarum familiarium lib. XVI. *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1471, *grand in-4.* II, p. 255, n. 549.

1472.

Catulli, Tibulli et Propertii Carmina, P. Statii Silvar. lib. IV. *Venetiis*, (*Vind. de Spira,*) 1472, *grand in-4.* II, p. 47, n. 82.

Virgilii Opera. *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1472, *grand in-4.* II, p. 50, n. 87.

Il libro di Florio e di Bianzafiore, composto per Joanne Boccacio. *In Venetia, Gabriele di Piero e Maestro Philipo*, 1472, *in-fol.* II, p. 214, n. 477.

M. Tullii Ciceronis Tuscularum quæstionum lib. V. *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1472, *grand in-4.* I, p. 251, n. 10.

1473.

Officium B. M. V. (*Neapoli, Math. Moravus,*) 1473, *in-32.* I, p. 62, n. 145.

Tractatus de futuris contingentibus, Sixti Papæ IV. *Romæ*, 1473, *petit in-fol.* I, p. 181, n. 501.

Omniboni Leoniceni de octo partibus orationis lib. *Venetiis, Jacobus* (*Rubeus,*) *Gallicus*, 1473, *pet. in-4.* II, p. 5, n. 14.

Il Petrarca. *In Venezia*, (*Nicolò Jenson,*) 1473, *in-fol.* II, p. 102, n. 178.

Julii Solini de Situ orbis liber. *Venetiis, Nicol. Jenson*, 1473, *grand in-4.* III, p. 4, n. 5.

1474.

Breviarium Romanum. *Taurini, Joannes Fabri*, 1474, *pet. in-8.* I, p. 54, n. 116.

Officium B. M. V. *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1474, *in-32.* I, p. 62, n. 146.

Hieroclis in aureos versus Pythagoræ opusculum, lat. *Patavii, Barth. de Valdezocchio*, 1474, *petit in-4.* I, p. 246, n. 2.

Modestus de Re militari. *Venetiis, Barth. Cremonensis*, 1474, *pet. in-4.* I, p. 288, n. 96.

Omniboni Leoniceni de octo partibus orationis liber. *Patavii*, (*Barth. de Valdezochio et Mich. de septem arboribus,*) 1474, *petit in-4.* II, p. 6, n. 15.

P. Terentii Afri Comœdiæ VI. *Mediolani, Chr. Valdarfer*, 1474, *grand in-4.* II, p. 83, n. 146.

Vincentii Belluacensis speculum

historiale. *Augustæ*, 1474, 3 *vol. in-fol.* III, p. 9, n. 15.

Herodoti traductio e græco in latinum per Laur. Vallam. *Venetiis, Jacobus Rubeus*, 1474, *petit in-fol.* III, p. 24, n. 36.

1475.

Missale Romanum. *Romæ, Udal. Gallus*, 1475, *grand in-folio.* I, p. 58, n. 128.

Officium B. M. V. *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1475, *in*-32. I, p. 63, n. 147.

Justiniani Imper. codicis repetitæ prælectionis lib. IX. *Nurembergæ, And. Frisner*, 1475, *grand in-fol.* I, p. 229, n. 43.

Virgilii Opera. *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1475, *in-fol.* II, p. 51, n. 88.

Juvenalis et Persii Satyræ. *Lovanii, Joan. de Westphalia*, 1475, *in-fol.* II, p. 77, n. 135.

Biblia latina. (*Norimbergæ, Joan. Sensenschmidt*,) 1475, *grand in-fol.* III, p. 199, n. 36.

R. Jacobi ben Ascèr, Arbà turim. *Plebisacii*, 1475, *in-folio.* I, p. 46, n. 87.

Biblia latina. 1475, *in-fol.* I, p. 21, n. 36.

1476.

Biblia latina. (*Neapoli, Mathias Moravus*,) 1476, *in-fol.* I, p. 21, n. 37.

Fr. Petrarchæ septem Psalmi pœnitentiales. *Neapoli, Sixtus Riessinger*, 1476, *in*-8. I, p. 57, n. 127.

Officium B. M. V. *Neapoli, Mathias Moravus*, 1476, *in*-32. I, p. 63, n. 148.

B. Hieronymi epistolæ. *Venetiis, Ant. Bartholomei*, 1476, 2 *vol. in-fol.* I, p. 170, n. 483.

Joannes Scotus super primum sententiarum. *Venetiis, Vindelinus de Spira*, 1472, *in-fol.* I, p. 176, n. 496.

Liber Sextus decretalium Bonifacii Papæ VIII. *Basileæ, Mich. Wenszler*, 1476, *grand in-fol.* I, p. 213, n. 4.

Justiniani institutiones. *Venetiis, Jacob. Rubeus*, 1476, *grand in-fol.* I, p. 228, n. 42.

Calendario di Giovan. di Monte Regio. *Venetiis, Bern. Pictor et Erh. Ratdolt*, 1476, *grand in*-4. I, p. 281, n. 79.

Nonii Marcelli Doctrina de proprietate Sermonum. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1476, *grand in*-4. II, p. 3, n. 6.

La Historia Fiorentina, da Leonardo Aretino, trad. da Donato Acciaioli. *In Venegia, Jac. de Rossi*, 1476, *in-fol.* III, p. 50, n. 83.

Historia Fiorentina di Messer Poggio. *Venegia, Jacopo de Rossi*, 1476, *in-fol.* III, p. 51, n. 84.

1477.

Breviarium Romanum. *Venetiis, Fr. de Hailbrun*, 1477, *in*-8. I, p. 54, n. 117.

Lectura Nicolai Siculi Panormitani super IV et V lib. decretalium. *Nurembergæ, Joann. Sensenschmid*, 1477, *grand in-fol.* I, p. 214, n. 6.

Maremagnum. (*Romæ*, 1477,) *in-fol.* I, p. 220, n. 16.

Authenticæ, seu novellæ constitutiones Justiniani. *Moguntiæ, Petrus Schoiffer*, 1477, *grand in-fol.* I, p. 229, n. 44.

Digestum vetus Justiniani. *Venetiis, Jacobus Rubeus*, 1477, *grand in-fol.* I, p. 231, n. 45.

Digestum novum Justiniani. *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1477,

grand in-fol. I, p. 231, n. 46.

Coriolani Cepionis de rebus gestis Petri Mocenici lib. III. *Venetiis, Bern. Pictor,* 1477, *petit in-4.* III, p. 49, n. 80.

Justiniani imperatoris digesti novi opus. *Venetiis, Nicolaus Jenson,* 1477, *grand in-fol.* III, p. 122, n. 44.

1478.

Glossa Psalterii David Petri Lombardi. *Nurembergæ, And. Frisner,* 1478, *grand in-fol.* I, p. 52, n. 110.

Diurnale Argentinense. 1478, *pet. in-fol.* I, p. 125, n. 359.

Prima Pars secundæ partis summæ Theologiæ S. Thomæ de Aquino. *Venetiis, Fr. de Hailbrun,* 1478, *petit in-fol.* I, p. 176, n. 495.

La Commedia di Dante. *Mediolani, Lud. et Alb. Pedemontani,* 1478, *grand in-fol.* II, p. 98, n. 171.

Il Petrarca. *In Venetia, Teodoro de Reynsburch,* II, p. 103, n. 179.

Jacobi de Voragine legenda sanctorum. *Venetiis, Christ. Arnoldus,* 1478, *petit in-fol.* III, p. 18, n. 24.

La Historia d'Alexandro Magno di Q. Curtio, trad. da P. Candido. *Florentiæ, apud S. Jacobum de Ripoli,* 1478, *pet. in-fol.* III, p. 28, n. 42.

Breviarium Argentinense. 1478, *in-4.* III, p. 116, n. 343.

1479.

Breviarium Parisiense. (*Parisiis,*) 1479, 2 *vol. petit in-4.* I, p. 103, n. 288.

Missale Parisiense. 1479, *in-fol.* I, p. 106, n. 294.

Breviarium Illerdense. *Illerdæ, Henr. Botel,* 1479, I, p. 132, n. 373.

Breviarium Herbipolense. *Herbipoli, Stephanus Dold,* 1479, *in-fol.* I, p. 146, n. 418.

Pauli Florent. juris canonici breviarium. *Mediolani, Leonard. Pachel,* 1479, *petit in-fol.* I, p. 211, n. 1.

Nova compilatio decretalium Gregorii IX. *Venetiis, Nic. Jenson,* 1479, *grand in-fol.* III, p. 121, n. 2 *bis.*

1480.

Breviarium Romanum. *Nonantulæ, Georg. de Mischinis,* 1480, *in-4.* I, p. 55, n. 118.

Breviarium Æduense. 1480, *in-8.* I, p. 90, n. 249.

Agenda Moguntina. *Moguntiæ,* 1480, *petit in-fol.* I, p. 141, n. 403.

B. Gregorii moralium liber super Job. *Venetiis, Raynardus de Novimagio,* 1480, *grand in-fol.* I, p. 174, n. 491.

Hermanni de Schildtz speculum manuale sacerdotum. *Nurnbergæ, fratres ord. fratr. Heremit. S. Augustini,* 1480, *in-4.* I, p. 193, n. 531.

Gratiani decretum. (1480,) *in-4.* I, p. 212, n. 2.

Pub. Virgilii Opera, cum comm. Servii. *Venetiis,* 1480, *in-fol.* II, p. 52, n. 89.

Horatii Epistolarum lib. II. *Cadomi, Jacobus Durandas,* 1480, *in-4.* II, p. 64, n. 115.

1481.

Breviarium Patriarchale Aquilense. 1481, *in-8.* I, p. 86, n. 239.

Missale Herbipolense. *Herbipoli, Jeorius Ryser,* 1481, *in-fol.* I, p. 146, n. 419.

Duodecim Sybillarum Vaticinia.

Romæ, 1481, *in*-4. I, p. 182, n. 503.

Opuscula Philippi de Barberiis. *Romæ*, (*Joan. Philippus de Lignamine*,) 1481, *in*-4. I, p. 182, n. 503.

Baptistæ de S. Blasio, tractatus de actionibus. *Venetiis, Erhard. Ratdolt*, 1481, *petit in-fol.* I, p. 233, n. 48.

Thomæ de Aquino Commentum super libros Aristotelis de anima. *Venetiis*, *Raynaldus de Novimagio*, 1481, *in-folio.* I, p. 249, n. 7.

Alexander (de Ales) in III libros Aristotelis de anima. *Oxonii*, *Theodoricus Rood*, 1481, *petit in-fol.* I, p. 250, n. 8.

1482.

Biblia latina, cum postillis Nic. de Lyra. *Venetiis*, *Fr. Renner de Hailbrun*, 1482 et 1483, 3 *vol. in-fol.* I, p. 22, n. 38.

Missale Carnotense. (*Parisiis*,) *Joannes Dupré*, 1482, *in-fol.* I, p. 96, n. 264.

Le Livre appelé le Trésor des humains. *Paris*, 1482, *pet. in-fol.* I, p. 189, n. 518.

Horatii Opera, cum comment. Chr. Landini. *Florentiæ*, *Ant. Miscominus*, 1482, *in-fol.* II, p. 61, n. 107.

Missale Romanum. *Neapoli*, (*Mathias Moravus*,) 1482, *in-fol.* III, p. 112, n. 128 *bis*.

1483.

Biblia latina, cum postillis Nic. de Lyra. *Venetiis*, *Fr. Renner*, 1482 et 1483, 3 *vol. in-fol.* I, p. 22, n. 38.

Breviarium Carnotense. 1483, *petit in*-4. I, p. 95, n. 263.

1484.

Obsequiale Frisingense. *Babembergæ*, *Henr. Petzensteiner*, 1484, *pet. in*-4. I, p. 139, n. 399.

Officium B. M. V. *Antverpiæ*, 1484, *in*-8. III, p. 113, n. 149 *bis*.

1485.

Missale Turonense. 1485, *in-fol.* I, p. 128, 365.

Officium B. M. V. *Valentiæ*, 1485, *in*-4. I, p. 133, n. 374.

Breviarium Augustense. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, 1485, 2 *vol. in*-8. I, p. 135, n. 385.

S. Thomæ de Aquino summa Theologiæ. *Basileæ*, 1485, 4 *Parties gr. in-fol.* I, p. 175, n. 494.

Liber Collationum. *Nuremberg*, *Hans Foltz*, 1485, *in-fol.* I, p. 273, n. 61.

Liber completus in judiciis astrorum Albohazen Haly. *Venetiis*, *Erh. Ratdolt*, 1485, *in-fol.* I, p. 281, n. 80.

Das buch der weissheit. *Ulm*, *Lienhart Hollen*, 1483, *in-fol.* II, p. 190, n. 420.

1486.

Horæ B. M. V. ad usum Rom. *Paris*, *Pierre Lerouge*, 1486, *in*-8. I, p. 65, n. 157.

La Cité de S. Augustin, trad. par Raoul de Presles. *Abbeville*, 1486, 2 *vol. in-fol.* I, p. 171, n. 486.

Antonini summæ Theologiæ Partes IV. *Norimbergæ*, *Anton. Koberger*, 1486 et 1487, 4 *vol. grand in-fol.* I, p. 177, n. 498.

Alexandri de Villa Dei Doctrinale. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, 1486, *in*-4. II, p. 8, n. 18.

Heures en l'honneur de Notre Seigneur Jésus-Christ. *Paris, Verard,* 1489, *in*-4. I, p. 113, n. 324.

Breviarium Brixiense. *Aug. Vind. Erhardus Ratdolt,* 1489, *in*-8. I, p. 137, n. 393.

S. Augustini de Civitate Dei lib. *Venetiis, Octavianus Scotus,* 1489, *in-fol.* I, p. 171, n. 485.

The doctrinal of sapience, by Guy de Roye. *London, W. Caxton,* 1489, *petit in-fol.* I, p. 199, n. 541.

Fioretti di S. Francesco. *In Firenze,* 1489, *in*-4. I, p. 200, n. 543.

Gabrielis Zerbi Gerentocomia. *Romæ, Euchar. Silber,* 1489, *petit in*-4. I, p. 276, n. 67.

Le Chevalier délibéré, par Olivier de la Marche. *Paris, Michel Le Noir,* 1489, *in*-4. II, p. 134, n. 258.

1490.

Pentateuchus hebraicus. (*Soræ,*) 1490, *in-fol.* I, p. 7, n. 9.

Breviarium Romanum. *Venetiis, Erhardus Ratdolt,* 1490, *in*-8. I, p. 55, n. 119.

Breviaire à l'usage de Limoges. *Paris,* 1490, *in*-8. I, p. 101, n. 276.

Heures à l'usage de N. S. Jésus-Christ. *Paris, Ant. Verard,* 1490, *in*-4. I, p. 114, n. 325.

Breviarium Ambrosianum. *Mediolani, Ant. Zarotus,* 1490, *in-fol.* I, p. 169, n. 468.

Hieron. de Ferrara (Savonarolæ) de simplicitate vitæ Christianæ lib. V. *Florentiæ,* 1496, *in*-4. I, p. 196, n. 534.

Joannis Joviani Pontani opuscula quædam. *Neapoli, Math. Moravus,* 1490, *petit in*-4. II, p. 239, n. 529.

Ciceronis Epistolæ ad Brutum. *Romæ, Euchar. Silber,* 1490, *in-fol.* II, p. 257, n. 555.

Officium B. M. V. *Neapoli, Math. Moravus,* 1490, *in*-16. III, p. 114, n. 159 *bis.*

Heures en l'honneur de N. S. Jésus-Christ. *Paris, Antoine Verard,* 1490, *in*-4. III, p. 116, n. 368 *bis.*

1491.

Missale Romanum. *Nurembergæ,* 1491, *in-fol.* I, p. 59, n. 131.

Heures à l'usage de Rome. *Paris, Pigouchet, pour Simon Vostre,* 1491, *in*-8. I, p. 75, n. 197.

Breviarium Frisingense. *Augustæ Vind. Erhard. Ratdolt,* 1491, *in*-4. I, p. 139, n. 398.

Horæ ad usum Parisiensem. *Paris, Philippe Pigouchet,* 1491, *in*-8. I, p. 114, n. 326.

Missale Pataviense. *Patavii, Joan. Petri,* 1491, *grand in-fol.* I, p. 142, n. 407.

Obsequiale Ratisponense. *Nurnbergæ, Jeorgius Stuchs,* 1491, *grand in*-4. I, p. 144, n. 413.

Litteræ affiliationis Monasterii Buurlo. (1491,) *feuillet in*-4. I, p. 226, n. 35.

Joannis Joviani Pontani opuscula quædam. *Neapoli, Math. Moravus,* 1491, *petit in*-4. II, p. 239, n. 529.

Matthæi Bossi dialogus, de veris et salutaribus animi gaudiis. *Florentiæ, ser Franc. Bonaccursius,* 1491, *petit in*-4. II, p. 250, n. 543.

1492.

Pentateuchus hebraicus. *Brixiæ, Gersom filius R. Mosis,* 1492, *petit in*-4. I, p. 8, n. 10.

Miscnà. *Neapoli, Jos. Salomon*, 1492, *grand in-fol.* 1, p. 48, n. 98.

Officium sive collectio Psalmorum. *Ferrariæ, Laurentius de Rubeis*, 1492, *in-4.* 1, p. 75, n. 198.

Heures à l'usage de Rome. *Paris*, 1492, *in-8.* 1, p. 75, n. 199.

Missale Andegavense. *Parisiis*, 1492, *in-fol.* 1, p. 89, n. 245.

Missale Meldense. *Parisiis, Joan. de Prato*, 1492, *in-folio.* 1, p. 102, n. 282.

Missale Ratisbonnense. *Bambergæ*, 1492, *in-fol.* 1, p. 144, n. 411.

Bernard. de Bustis, de sanctissima Reginæ cœli conceptione sermones IX. *Mediolani, Uldericus Scinzenzeller*, 1492, *in-4.* 1, p. 190, n. 521.

S. Birgittæ Revelationes cœlestes. *Lubecæ, Bartholom. Ghotan*, 1492, *in-fol.* 1, p. 195, n. 533.

L'Aquila volante di Leonardo Bruno Aretino. *Neapoli, Ayolfus Canthonus*, 1492, *in-folio.* III, p. 9, n. 13.

S. Ambrosii liber pastoralis. *Mediolani, Joan. Scinzenzeller*, 1492, *in-4.* III, p. 118, n. 481 *b.*

1493.

Pentateuchus hebraicus. *Brixiæ, Gersom filius R. Mosis*, 1493, *petit in-4.* 1, p. 8, n. 11.

Le grand vita Christi. *Lyon, Math. Hus.* 1493, 2 *vol. in-fol.* 1, p. 43, n. 80.

Vita Christi Ludolphi, lusitanicè. *Nicolaus de Saxonia*, 1495, 4 *vol. in-fol.* 1, p. 44, n. 81.

Histoire de la Passion de Jésus-Christ. *Paris, Jean Lambert*, 1493, *petit in-4.* 1, p. 45, n. 84.

Officium B. M. V. *Venetiis, Joan. de Spira*, 1493, *in-24.* 1, p. 64, n. 153.

Horæ ad usum Roman. *Parisiis, Jeoffroy de Marnef*, 1493, *in-4.* 1, p. 75, n. 200.

Horæ ad usum Andegavensem, 1493, *in-8.* 1, p. 89, n. 246.

Missale œduense. *Parisiis, Joan. Higman*, 1493, *in-folio.* 1, p. 90, n. 250.

Horæ. *Parisiis*, 1493, *in-4.* 1, p. 115, n. 327.

Heures à l'usage de Paris. *Vostre*, 1493, *in-8.* 1, p. 115, n. 328.

Horæ ad usum Trecensem. *Paris, Jeoffroy de Marnef*, 1493, *in-4.* 1, p. 128, n. 367.

Vigiliæ pro ritu Chori Patavien-sis. *Augustæ Vind. Erhardus Ratdolt*, 1493, *in-4.* 1, p. 143, n. 409.

Missale Herbipolense. *Herbipoli, Jeorius Ryser*, 1493, *gr. in-fol.* 1, p. 146, n. 420.

Le Livre de l'Imitation de Jésus-Christ. *Paris, Jean Lambert*, 1493, *petit in-4.* 1, p. 197, n. 537.

Isocratis orationes, gr. *Mediolani, Ulr. Scinzenzeller*, 1493, *petit in-fol.* II, p. 10, n. 25.

Le Chevalier délibéré, (par Olivier de La Marche.) *Paris, J. Lambert*, 1493, *in-4.* II, p. 131, n. 259.

Caroli Verardi historia Bætica. *Romæ, Euchar. Silber*, 1493, *pet. in-4.* III, p. 132, n. 152 *bis.*

1494.

Biblia hebraica. *Brixiæ, Gersom filius R. Mosis*, 1494, *pet. in-4.* 1, p. 5, n. 5.

Pentateuchus hebraicus. 1794, *in-fol.* 1, p. 7, n. 9.

Heures à l'usage de Rome. *Paris*,

Phil. Pigouchet, 1494, *in*-4. I, p. 75, n. 201.

Breviarium Cisterciense dispositum ab Hieronymo Sansonio. *Venetiis, Franciscus Ghyrardengus*, 1494. I, p. 157, n. 458.

Diurnum Cisterciense dispositum ab Hieronymo. Sansonio. *Venetiis, Franc. Ghyrardengus*, 1494. I, p. 158, n. 460.

Luciani dialogi aliquot, latinè. *Venetiis, Simon Bevilaqua*, 1494, *petit in*-4. II, p. 237, n. 526.

Breviarium Cisterciense dispositum ab Hieronymo Sansonio. *Venetiis, Franc. Gyrardengus*, 1494, *in*-8. III, p. 118, n. 458.

1495.

Horæ B. M. V. ad usum Roman. *Parisiis*, (1495,) *in*-8. I, p. 65, n. 160.

Heures à l'usage de Rome. *Paris*, 1495, *in*-8. I, p. 76, n. 202.

Breviarium Lemovicense. *In Castro Lemovicensi, pro Jo. Berton*, 1495, *in*-8. I, p. 101, n. 277.

Breviarium Rothomagense. *Rothomagi, Mart. Morin*, 1495, *in fol.* I, p. 121, n. 347.

Mathæi Bossi Veronensis de instituendo sapientia animo disputationes. *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1495, *petit in*-4. I, p. 184, n. 505.

Math. Bossi Sermo de Passione Domini. *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1495, *petit in*-4. I, p. 191, n. 524.

Le Jouvencel, par Jean de Beuil. *Paris, Antoine Verard*, 1493, *petit in-folio*. II, p. 203, n. 445.

1496.

Breviarium Bellovacense *Parisiis, Udal. Gering et Bercht. Renbolt*, 1496, 2 *vol. in*-8. I, p. 92, n. 254.

Obsequiale Salisburgense. *Norimbergæ, Georg. Stochs*, 1496, *in*-4. I, p. 145, n. 416.

Marsilius Ficinus in Dionysium Areopagitam. *Florentiæ, Laurentius Francisci* (*de Alopa*, 1496,) *petit in*-4. I, p. 165, n. 477.

Joannis Pici Mirandulæ opera varia. *Bononiæ, Hector Bononiensis*, 1496, *in-fol.* I, p. 183, n. 504.

Joannis Nanii et aliorum Consilia de monte Pietatis, (1496,) *in*-4. I, p. 239, n. 66.

Plinii Historia naturalis. *Venetiis, Bernard. Benatus*, 1496, *in-fol.* I, p. 262, n. 40.

Practica musicæ Franchini Gafori. *Mediolani, Guil. Signerre*, 1496, *petit in-fol.* I, p. 283, n. 83.

Baptistæ Guarini Poema Herculi Ferrar. Duci dicatum. *Mutinæ, Dominicus Rococciolus*, 1496, *petit in*-4. II, p. 86, n. 152.

Luciani Samosatensis dialogi, gr. *Florentiæ*, 1496, *in-folio*. II, p. 235, n. 525.

Officium B. M. V. *Neapoli*, 1496, *in*-12. III, p. 113, n. 153 *bis*.

1497.

Horæ B. M. V. ad usum Roman. *Parisiis*, 1497, *in*-8. I, p. 66, n. 161.

Horæ B. M. V. ad usum Roman. *Parisiis*, (1497,) *in*-8. I, p. 66, n. 162.

Breviarium Bellovacense. *Parisiis*, 1497, *in*-8. I, p. 92, n. 255.

Heures à l'usage de Meaux. *Paris*,

1497, *in*-8. I, p. 102, n. 283.

Heures à l'usage de Rouen. *Paris, Thielm. Kerver*, (1497,) *in*-8. I, p. 121, n. 349.

Missale Sarisburiense. *Rothomagi*, 1497, *in-fol.* I, p. 148, n. 426.

Horæ ad usum Sarisburiensem. 1497, *in*-8. I, p. 149, n. 431.

B. Hieronymi Opera. *Venetiis, Joan. et Greg. de Gregoriis*, 1497 *et* 1498, 2 *vol. in-fol.* I, p. 170, n. 484.

Le Trésor de la Cité des Dames, par Christine de Pisan. *Paris, Antoine Verard*, 1497, *petit in-fol.* I, p. 259, n. 32.

Hymni et Epigrammata Marulli. *Florentiæ, Societas Colubris*, 1497, *petit in*-4. II, p. 86, n. 153.

The Cronycle of Englonde. *Lond. Wynkyn de Worde*, 1497, *in-fol.* III, p. 92, n. 151.

Horæ B. M. V. *Parisiis, Thielm. Kerver*, (1497,) *in*-8. III, p. 114, n. 162 *bis*.

1498.

Horæ B. M. V. ad usum Roman. *Parisiis, Thielm. Kerver*, 1498, *in*-8. I, p. 66, n. 163.

Heures à l'usage de Rome. *Paris, Simon Vostre*, 1498, *in*-4. I, p. 76, n. 203.

Heures à l'usage de Rome. *Paris, Ant. Verard*, 1498, *in*-4. I, p. 76, n. 204.

Horæ ad usum Andegavensem. *Parisiis*, (1498,) *in*-8. I, p. 89, n. 247.

Heures à l'usage de Chartres. *Paris, Ph. Pigouchet*, 1498, *in*-8. I, p. 97, n. 265.

Breviarium Lugdunense. *Lugd. Joan. Carcani*, 1498, *in-folio*. I, p. 101, n. 278.

Missale Lugdunense. *Lugduni, Joan. Carcagni*, 1498, *in-fol.* I, p. 101, n. 279.

Horæ, B. M. V. ad usum Paris. *Parisiis*, 1498, *in*-4. I, p. 110, n. 308.

Missale Pictaviense. *Parisiis, Jo. Higman*, 1498, *in-folio*. I, p. 120, n. 343.

Breviarium Argentinense. 1498, *in*-4. I, p. 124, n. 358.

Hortulus animæ. *Argentinæ, Wilhelmus Schaffner*, 1498, *in*-8. I, p. 126, n. 360.

Missale Pragense. *Lipsiæ, Kachelofen*, 1498, *in-folio*. I, p. 144, n. 410.

Missale Salisburgense. *Norimbergæ, Georg. Stöchs de Sulczbach*, 1498, *grand in-fol.* I, p. 145, n. 414.

B. Hieronymi Opera. *Venetiis, Joan. et Gregor. de Gregoriis*, 1497 *et* 1498, 2 *vol. in-folio*. I, p. 170, n. 484.

Sebastiani Brant navis stultifera. (*Lugduni,*) *Jacobus Zachoni*, 1498, *petit in*-4. II, p. 182, n. 394.

Des deux Amants, trad. du latin de Boccace. *Paris, A. Verard*, 1498, *petit in-fol.* II, p. 197, n. 439.

Petri Schotti Lucubratiunculæ. *Argentinæ, Martinus Schottus*, 1498, *in*-4. II, p. 241, n. 530.

Heures à l'usage de Rome. *Paris, Ph. Pigouchet*, 1498, *in*-4. III, p. 115, n. 204 *bis*.

Consuetudines et statuta civitatis Messanæ. *Messanæ, Guill. Schonberger*, 1498. III, p. 123, n. 88.

1499.

Officium B. M. V. *Lugduni*, 1499, *in*-8. I, p. 64, n. 154.

Horæ B. M. V. ad usum ecclesiæ

Cabilonensis. *Paris, Thielman Kerver*, 1499, *in*-8. I, p. 94, n. 260.

Breviarium Vapicense. 1499, *in*-8. I, p. 98, n. 272.

Breviarium Constantiense. *Rothomagi, Joan. le Bourgoys*, 1499, *in*-12. I, p. 98, n. 270.

Breviarium Parisiense. *Parisiis, Thielm. Kerver*, (1499,) *in*-8. I, p. 105, n. 289.

Heures à l'usage de Paris. *Paris, Thielman Kerver*, 1499, *in*-4. I, p. 115, n. 329.

Breviarium Olomucense. *Argentinæ, Joan. Reinardus*, 1499, *in*-8. I, p. 142, n. 406.

Missale Herbipolense. (*Herbipoli, Georgius Ryser*, 1499,) *in-fol.* I, p. 147, n. 421.

Missale Benedictinum. *In Monasterio de Monte-Serrato, Joan. Luschner*, 1499, *in-folio*. I, p. 154, n. 449.

Litteræ Anni. 1499, *in*-4. I, p. 219, n. 13.

Litteræ Indulgentiarum. (1499,) *in*-8. I, p. 226, n. 36.

Le Pèlerinage de l'Ame, trad. en prose de Guill. de Guilleville. *Paris, Antoine Verard*, 1499, *petit in-fol.* II, p. 131, n. 253.

Hypnerotomachia Poliphili. *Venetiis, Aldus*, 1499, *in-fol.* II, p. 216, n. 479.

Officium B. M. V. *Neapoli, Martinus de Amsterdam*, 1499, *in*-12. III, p. 113, n. 154 *bis*.

Heures à l'usage de Paris. *Paris, Thielman Kerver*, 1499, *in*-4. III, p. 116, n. 329 *bis*.

1500.

Horæ B. M. V. ad usum Roman. *Parisiis, Germain Hardouin*, (1500,) *in*-8. I, p. 66, n. 164.

Horæ B. M. V. ad usum Roman. *Paris, Thielm. Kerver*, 1500, *in*-8. I, p. 66, n. 165.

Heures à l'usage de Rome. *Paris, Guill. Anabat*, 1500, *in*-8. I, p. 77, n. 205.

Heures à l'usage de Rome. (*Paris, Ant. Verard*, 1500,) *in*-4. I, p. 77, n. 206.

Officium B. M. V. ad usum Laodien. *Paris, Thielman Kerver*, 1500, *in*-8. I, p. 100, n. 274.

Heures à l'usage d'Orléans. *Paris*, (1500,) *in*-8. I, p. 103, n. 287.

Heures à l'usage de Paris. *Paris, Thielman Kerver*, 1500, *in*-8. I, p. 115, n. 330.

Breviarium Elnense. *Perpiniani, Joan. Rosembach*, 1500, *in*-8. I, p. 119, n. 342.

Missale mixtum secundum regulam B. Isidori dictum Mozarabes. *Toleti, Petr. Hagembach*, 1500, *in-fol.* I, p. 131, n. 372.

Heures à l'usage de Liége. *Paris*, 1500, *in*-8. I, p. 140, n. 402.

Breviarium anglicanum. *Londini, Pynson*, 1500, *in*-4. I, p. 147, n. 422.

Missale sarum. *London, Rich. Pynson*, 1500, *in-folio*. I, p. 148, n. 427.

Processionarium S. Benedicti de Valladolid. *In Monasterio B. M. de Monte-Serrato*, (*Joan. Luschner*,) 1500, *in*-8. I, p. 155, n. 451.

Galien Rethoré. *Paris, Antoine Verard*, 1500, *petit in-fol.* II, p. 200, n. 443.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Donati grammatica. *Nurimbergæ, Hoeltzel de Traunstain*, (*circa* 1500,) *in*-4. II, p. 5, n. 12.
— *Nurimbergæ, Frid. Kreusner, circa* 1473, *in*-4. II, p. 5, n. 13.
— Fragmentum. *In*-4. II, p. 4, n. 7, 8, 9, 10, 11.

E

Euripidis tragœdiæ IV. (*Florentiæ, Laur. Francisci de Alopa, circa* 1494,) *petit in*-4. II, p. 43, n. 78.

F

Figures de la Messe, avec des Prières en allemand. I, p. 141, n. 404.
Florius (Fr.) de Amore Camilli et Æmiliæ. (*Parisiis, Petr. Cæsaris, circa* 1473,) *petit in*-4. II, p. 196, n. 438.

G

Gerolamo (S.), Regola volgarizzata. *In*-4. I, p. 221, n. 20.
Gnomæ Monosthicæ, gr. (*Florentiæ, Laurentius Francisci de Alopa, circa* 1494,) *petit in*-4. II, p. 41, n. 73.
Guillaume de Lorris, le Roman de la Rose. *Paris, Jean Dupré, vers* 1494, *petit in-folio*. II, p. 131, n. 254.

H

Hieronymus (S.) tractatus et Epistolæ. (*Neapoli, Riessinger, circa* 1474,) 2 *vol. in-fol.* III, p. 119, n. 483.
Homme (l') pêcheur, par personnages. *Paris, Ant. Verard, vers* 1494, *petit in-folio*. II, p. 161, n. 344.
Horæ B. M. V. ad usum Rom. *Parisiis*, (1495,) *in*-8. I, p. 65, n. 160.
Horarium, seu enchiridion Precum. *In*-32. I, p. 85, n. 234.
Horatius Flaccus, Opera. *Circa* 1471, *petit in*-4. II, p. 59, n. 106.

J

Jarchi (Salom.) Commentarius in Pentateuchum. *Circa* 1478, *gr. in*-4. I, p. 10, n. 15.
Jourdan, le Jardin de Plaisance. *Paris, Antoine Verard, vers* 1500, *petit in-fol.* II, p. 125, n. 247.

K

Kimchi (R. David) liber Scarascim. *Circa* 1480, *in-folio*. I, p. 50, n. 105.

L

La Rovere (Fr. de). Tractatus de sanguine Christi. (*Romæ, Ph. de Lignamine, circa* 1471,) *petit in-fol.* I, p. 179, n. 500.
Litteræ indulgentiarum Nicolai papæ V. 1454, *feuillet in-fol.* I, p. 215, n. 7.
— 1455, *feuillet in-folio.* I, p. 217, n. 8.
— 1455, *feuillet in-folio.* I, p. 218, n. 9.
— *Anni* (1461,) *in*-8. I, p. 218, n. 10.
— *Anni* 1488, I, p. 218, n. 11.
— *Anni* 1488, *in-fol. oblong.* I, p. 218, n. 12.
— *Anni* 1499, *in*-4. I, p. 219, n. 13.
Livius (Titus), Historiarum romanarum decades III. *Romæ, Conr. Sweynheym et Arnoldus Pannartz, circa* 1470, *grand in-fol.* III, p. 30, n. 45.
Lucani (M. Annæi) Pharsaliæ lib. X. *Circa* 1471, *petit in-fol.* II, p. 71, n. 125.

M

Maremagnum. (*Romæ*, 1477,) *in-fol.* I, p. 220, n. 15.
Merulæ (Georgii) Bellum Scodrense. *Venetiis, Gabr. Petri, circa* 1474, *pet. in*-4. III, p. 29, n. 44.
Missale Antissiodorense. *Parisiis, circa* 1490, *in-fol.* I, p. 91, n. 251.
Missale Benedictinæ Religionis monachor. cœnobii Millicensis. *Norimbergæ, Georgius Stüchs, in-fol.* I, p. 155, n. 452.
Missale Carthusiense. *Circa* 1500, *in-fol.* III, p. 118, n. 455 *bis.*
Missale Romanum. *Nurimbergæ, Georgius Stüchs, circa* 1484, *in-fol.* I, p. 59, n. 130.
Missale Romanum. *In-folio.* I, p. 59, n. 132.
Missale Turonense. *Circa* 1492, *in-fol.* I, p. 128, n. 366.
Mombritius (Boninus), Vitæ Sanctorum. (*Mediolani, Ant. Zarotus, circa* 1480,) 2 *vol. grand in-fol.* III, p. 16, n. 23.
Mosis (R.) Kotzensis liber præceptorum. *Circa* 1480, *in-fol.* I, p. 48, n. 99.
Mosis (R.) Maimonidis Morè nevochim. *Circa* 1480, *in*-4. I, p. 49, n. 104.

N

Nef (la) des folles, (trad. de Josse Bade,) *vers* 1500, *petit in*-4. II, p. 92, n. 163.
Nicolaus de Janua Compendium morale. (*Nurembergæ, circa* 1470,) *in-fol.* I, p. 187, n. 511.

O

Officium B. M. V. *Venetiis, Jenson, in*-24. I, p. 65, n. 155.

P

Pentateuchus hebraicus. *In*-4. I, p. 9, n. 12.
— (*Iscàr,*) *circa* 1490, *grand in*-4. I, p. 9, n. 13.

— *Circa* 1500, *in-folio.* I, p. 9, n. 14.

Phalaris Tyrannus Agrigent. Epistolæ, in latinum traductæ à Francisco Aretino. *Florentiæ, Ant. Venetus, circa* 1490, *petit in-4.* II, p. 254, n. 547.

Picus (Joannes), Heptaplus. (*Florentiæ, circa* 1500,) *in-fol.* I, p. 51, n. 108.

Proverbia hebraica. (*Circa* 1492,) *in-fol.* I, p. 47, n. 89.

Psalter. hebraicum. *Circa* 1480, *in-12.* I, p. 12, n. 25.

Psalterium. *In-folio.* I, p. 56, n. 121.

Q

Quatuor novissimor. liber. *In-4.* I, p. 182, n. 502.

Quinque Meghillòth. *Circa* 1482, *in-fol.* I, p. 11, n. 23.

R

Roman (le) de la Rose. *Voyez* Guillaume de Lorris.

S

Santius (Rod.), Compendiosa historia hispanica. *Romæ, Udalr. Gallus, circa* 1470, *gr. in-4.* III, p. 89, n. 147.

Senecæ (Luc. Annæi) Epistolæ. (*Argentinæ, Joan. Mentelin, circa* 1473,) *in-fol.* II, p. 260, n. 559.

U

Ursatis (Ant. de) congratulatio. (*Patavii,*) *Martinus de Septem Arboribus, circa* 1473, *petit in-4.* II, 26.

FIN DE LA TABLE CHRONOLOGIQUE DES ÉDITIONS DU XV^e SIÈCLE.

TABLE

DES

NOMS DES VILLES.

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

A

Abbeville, I, p. 171, n. 486.
Alcala de Henares, I, p. 1, n. 1.
Amsterdam, I, p. 49, n. 49.
Anvers, I, p. 6, n. 7; p. 26, n. 45; p. 28, n. 46; p. 40, n. 73; p. 65, n. 159; p. 137, n. 384; p. 242, n. 75; II, p. 235, n. 524; III, p. 64, n. 103; p. 88, n. 141; p. 113, n. 149 *bis*.
Arras, I, p. 89, n. 248.
Augsbourg, I, p. 33, n. 53; p. 37, n. 67; p. 46, n. 85; p. 47, n. 91; p. 134, n. 361; p. 137, n. 393; p. 139, n. 398; p. 143, n. 409; II, p. 9, n. 22; p. 26, n. 38; III, p. 9, n. 15.

B

Bâle, I, p. 14, n. 30; p. 16, n. 31; p. 145, n. 414; p. 175, n. 494; p. 213, n. 4; p. 220, n. 17; p. 278, n. 72; p. 279, n. 73; II, p. 84, n. 149; III, p. 15, n. 19.
Bamberg, I, p. 17, n. 35; p. 137, n. 390 et 391; p. 139, n. 399; p. 404, n. 411; p. 144, n. 412.
Bazas, III, p. 23, n. 34.
Bergame, I, p. 280, n. 76; II, p. 120, n. 227.
Besançon, II, p. 262, n. 562.
Bologne, I, p. 48, n. 97; p. 57, n. 125; p. 183, n. 504; p. 184, n. 505; p. 191, n. 524.
Bracciano, II, p. 117, n. 217; p. 118, n. 218.
Brescia, I, p. 5, n. 5; p. 8, n. 10 et 11; p. 233, n. 49; II, p. 15, n. 34; p. 121, n. 232; p. 229, n. 509.
Brest, II, p. 65, n. 117 et 118; p. 137, n. 264; p. 139, n. 269 et 270; p. 179, n. 388; III, p. 131, n. 118 *bis*.

C

Caen, I, p. 92, n. 253; II, p. 64, n. 115 et 116.
Cagliari, III, p. 100, n. 172.
Cambridge, I, p. 274, n. 63.
Châlons, III, p. 72, n. 123.
Clermont, I, p. 236.

Cologne, I, p. 138, n. 395; p. 166, n. 479; II, p. 230, n. 510.
Complutum. *Voyez* Alcala de Henares.
Coutance, I, p. 98, n. 271.
Cracovie, I, p. 223, n. 27; p. 242, n. 77.
Crémone, I, p. 47, n. 93; p. 50, n. 106.
Crisopolis. *Voyez* Parme.

D

Dijon, I, p. 203, n. 551; p. 255, n. 20 et 21; II, p. 249, n. 541; III, p. 107, n. 192.
Dresde, I, p. 134, n. 379; p. 204, n. 554; p. 241, n. 74; II, p. 8, n. 20 et 21; III, p. 86, n. 131.

E

Edinbourgh, II, p. 77, n. 134; p. 244, n. 80.
Eistadt, I, p. 139, n. 397.
Eslingen, I, p. 178, n. 499; p. 187, n. 512.

F

Ferrare, I, p. 30, n. 50; p. 31, n. 51; p. 75, n. 198; p. 222, n. 24; II, p. 109, n. 193 et 194.
Florence, I, p. 11, n. 21; p. 61, n. 142; p. 154, n. 445; p. 165, n. 477; p. 166, n. 481; p. 190, n. 519; p 196, n. 534; p. 200, n. 543; p. 284, n. 85; p. 287, n. 92; II, p. 14, n. 31; p. 31, n. 51; p. 41, n. 73; p. 43, n. 78; p. 61, n. 107; p. 82, n. 144; p. 86, n. 153; p. 107, n. 190; p. 113, n. 204; p. 189, n. 414; p. 219, n. 482; p. 219, n. 483; p. 229, n. 508; p. 235, n. 525; p. 250, n. 543; p. 254, n. 547 et 548; p. 258, n. 557; III, p. 28, n. 42; p. 36, n. 56; p. 45, n. 71; p. 51, n. 85.
Francfort-sur-le-Mein, I, p. 35, n. 56; p. 49, n. 101; p. 205, n. 557.
Francfort-sur-l'Oeder, I, p. 48, n. 100.

G

Gand, I, p. 242, n. 76.
Genève, II, p. 128, n. 251.
Glasgow, I, p. 255, n. 19; II, p. 32, n. 53; p. 40, n. 72.

H

Hagenau, I, p. 123, n. 357.
Hambourg, II, p. 157, n. 330.
Hanovre, I, p. 10, n. 20; p. 206, n. 560.

I

Iena, I, page 133, n. 377 et 378.
Ingolstadt, I, p. 140, n. 400; p. 164, n. 474; p. 189, n. 515; p. 240, n. 72.
Inspruck, III, p. 83, n. 124.

K

Kehl, I, p. 261, n. 36; II, p. 142, n. 278; p. 144, n. 284.

L

Leide, I, p. 256, n. 25; II, p. 95, n. 167.
Leipzig, I, p. 17, n. 33 et 34; p. 37, n. 65 et 66; p. 56, n. 122; p. 144, n. 410; III, p. 85, n. 128; p. 86, n. 132 et 135.
Lérida, I, p. 132, n. 373.
Limoges, I, p. 101, n. 277.
Lisbonne, I, p. 44, n. 81; p. 188, n. 514; III, p. 91, n. 150.
Livourne, I, p. 43, n. 79; p. 218, n. 41; p. 285, n. 86; II, p. 42, n. 75; p. 99, n. 174; p. 119, n. 224; p. 120, n. 229; p. 219, n. 484; p. 220, n. 485, 486, 487, 488, 489; p. 221, n. 490 et 491; p. 234, n. 522; p. 242, n. 531.
Londres, I, p. 38, n. 69; p. 39, n. 70; p. 147, n. 422; p. 148, n. 427 et 428; p. 149, n. 430, p. 150, n. 435; p. 151, n. 438 et 439; p. 191, n. 523; p. 199, n. 541; p. 200, n. 542; p. 201, n. 546; p. 254, n. 16; p. 259, n. 31; p. 265, n. 44; p. 226, n. 47; p. 267, n. 49; p. 280, n. 77; II, p. 1, n. 1; p. 8, n. 19; p. 27, n. 39; p. 30, n. 47; p. 37, n. 63; p. 42, n. 74; p. 50, n. 85; p. 65, n. 116; p. 71, n. 124; p. 77, n. 133; p. 96, n. 169; p. 183, n. 396; p. 184, n. 399; p. 185, n. 402; p. 185, n. 402; p. 186, n. 406; p. 146, n. 408; p. 193, n. 429; p. 194, n. 433; p. 219, n. 484; p. 220, n. 485; p. 220, n. 486, 487, 488 et 489; p. 221, n. 490; p. 224, n. 497; p. 233, n. 518; III, p. 8, n. 11; p. 66, n. 109; p. 85, n. 128; p. 92, n. 151, 152, 153 et 154; p. 93, n. 155 et 156; p. 94, n. 159 et 160; p. 96, n. 162 et 163; p. 101, n. 176; p. 134, n. 169; p. 137, n. 406 *bis* et *ter*.
Louvain, I, p. 196, n. 534; II, p. 77, n. 135.
Lubec, I, p. 152, n. 443; p. 195, n. 533.
Luneburg, I, p. 36, n. 60, 61 et 62.
Lyon, I, p. 29, n. 47; p. 43, n. 80; p. 61, n. 138; p. 64, n. 154; p. 87, n. 241; p. 101, n. 278; p. 101, n. 279; p. 159, n. 465; p. 232, n. 47; II, p. 45, n. 80; p. 53, n. 91; p. 79, n. 138; p. 89, n. 159; p. 99, n. 173; p. 137, n. 263; p. 231, n. 513; p. 231, n. 515; III, p. 58, n. 97.

M

Madrid, I, p. 174, n. 492; II, p. 221, n. 492.
Mantoue, I, p. 13, n. 27; p. 46, n. 88; p. 47, n. 94.
Mayence, I, p. 51, n. 107; p. 138, n. 396; p. 140, n. 401; p. 141, n. 403; p. 172, n. 487; p. 173, n. 488; p. 245, n. 1; p. 229, n. 44; III, p. 31, n. 46 et 47; p. 45, n. 73.
Messine, III, p. 53, n. 91; p. 123, n. 68.

Milan, I, p. 53, n. 112; p. 160, n. 467; p. 169, n. 468; p. 186, n. 507; p. 190, n. 521; p. 194, n. 532; p. 211, n. 1; II, p. 2, n. 5; p. 10, n. 25; p. 50, n. 87; p. 83, n. 146; p. 86, n. 152; p. 96, n. 168; p. 98, n. 171; p. 100, n. 176; p. 113, n. 200; p. 216, n. 478; p. 238, n. 528; III, p. 3, n. 3; p. 16, n. 23; p. 118, n. 481 *bis*.
Mont-Serrat, I, p. 154, n. 448 et 449; p. 155, n. 450 et 451.
Munich, I, p. 241, n. 73.
Munster en Argew, I, p. 51.

N

Naples, I, p. 11, n. 22; p. 12, n. 24; p. 21, n. 37; p. 48, n. 98; p. 55, n. 118; p. 57, n. 127; p. 63, n. 149; p. 62, n. 145; p. 63, n. 150 et 151; p. 159, n. 463; p. 239, n. 67; II, p. 108, n. 191; p. 239, n. 529; III, p. 9, n. 13; p. 52, n. 88; p. 113, n. 150 *bis*, 153 *bis* et 154 *bis*; p. 119, n. 483; p. 134, n. 191.
Nuremberg, I, p. 31, n. 52; p. 36, n. 63; p. 37, n. 63 et 64; p. 52, n. 110; p. 59, n. 131; p. 60, n. 136; p. 52, n. 110; p. 127, n. 363; p. 59, n. 130; p. 134, n. 380; p. 144, n. 413; p. 145, n. 414, 415 et 416; p. 155, n. 452; p. 177, n. 498; p. 193, n. 531; p. 214, n. 6; p. 229; n. 43; II, p. 5, n. 12 et 13; III, p. 109, n. 36.

O

OEniponts. *Voyez* Inspruck.
Orléans, II, p. 206, n. 452.
Oxford, I, p. 39, n. 71; p. 250, n. 8; III, p. 93, n. 157.

P

Padoue, I, p. 246, n. 2; II, p. 6, n. 15; p. 26, n. 36; p. 106, n. 186; p. 107, n. 188; p. 121, n. 233; p. 122, n. 239; III, p. 106, n. 188.
Palerme, I, p. 203, n. 550.
Paris, I, p. 16, n. 32; p. 24, n. 41; p. 25, n. 42; p. 25, n. 43 et 44; p. 42, n. 78; p. 45, n. 83; p. 45, n. 84; p. 46, n. 86; p. 52, n. 109; p. 53, n. 111 et 113; p. 56, n. 124; p. 59, n. 133; p. 60, n. 134; p. 60, n. 137; p. 65, n. 156, 157 et 160; p. 66, n. 161, 163 164 et 165; p. 67, n. 166 et 167; p. 68, n. 168, 169, 170, 171, 172 et 173; p. 69, n. 174 et 175; p. 70, n. 176, 177, 178, 179 et 180; p. 71, n. 181, 182 et 183; p. 72, n. 184, 185, 186 et 187; p. 73, n. 188, 189 et 190; p. 74, n. 191, 192, 193, 194 et 195; p. 75, n. 197, 199, 200 et 201; p. 76, n. 202, 203 et 204; p. 77, n. 205 et 206; p. 78, n. 207, 208, 209, 210 et 211; p. 79, n. 213, 214 et 215; p. 80, n. 216, 217, 218 et 219; p. 81, n. 220, 221 et 222; p. 82, n. 223 et 224; p. 83, n. 225, 226 et 227; p. 84, n. 228, 229, 230, 231 et 232; p. 85, n. 233; p. 88, n. 242 et 243; p. 89, n. 245 et 247; p. 90, n. 250; p. 91,

n. 251 et 252; p. 92, n. 254 et 255; p. 93, n. 257; p. 94, n. 258 et 260; p. 95, n. 261 et 262; p. 96, n. 264 et 265; p. 97, n. 266 et 267; p. 98, n. 268 et 269; p. 100, n. 273, 274 et 275; p. 101, n. 276; p. 102, n. 280, 281, 282 et 284; p. 103, n. 286, 287 et 288; p. 105, n. 289, 290, 291 et 292; p. 106, n. 293 et 295; p. 107, n. 297 et 298; p. 108, n. 299 et 300; p. 109, n. 301 et 303; p. 110, n. 305 et 306; p. 110, n. 307 et 308; p. 111, n. 309 et 311; p. 112, n. 312, 313, 314, 315, 317, 318, 319 et 320; p. 113, n. 321, 322 et 324; p. 114, n. 325 et 326; p. 115, n. 327, 328, 329 et 330; p. 116, n. 331 et 332; p. 117, n. 333, 334, 335 et 336; p. 118, n. 337, 338 et 339; p. 119, n. 341; p. 120, n. 343, 344 et 345; p. 121, n. 349 et 350; p. 122, n. 352 et 353; p. 127, n. 362; p. 128, n. 364; p. 129, n. 368 et 369; p. 130, n. 370; p. 138, n. 394; p. 149, n. 433; p. 150, n. 434; p. 151, n. 437; p. 152, n. 444; p. 154, n. 446; p. 157, n. 454, 456 et 457; p. 158, n. 461; p. 160, n. 466; p. 163, n. 473, 475 et 476; p. 166, n. 478; p. 173, n. 489; p. 177, n. 497; p. 185, n. 506; p. 189, n. 517 et 518; p. 192, n. 525, 526 et 527; p. 193, n. 528 et 529; p. 197, n. 537; p. 199, n. 539; p. 201, n. 545; p. 202, n. 547 et 548; p. 203, n. 551; p. 204; n. 552; p. 212, n. 3; p. 219, n. 14; p. 222, n. 22; p. 223, n. 28 et 29; p. 225, n. 32; p. 226, n. 37; p. 228, n. 39 et 40; p. 233, n. 50; p. 234, n. 53 et 54; p. 235, n. 56, 57, 58, 59 et 60; p. 248, n. 5; p. 249, n. 6; p. 252, n. 11; p. 253, n. 12; p. 254, n. 15 et 17; p. 255, n. 20 et 21; p. 256 n. 22, 23 et 24; p. 257, n. 27; p. 258, n. 30; p. 259, n. 32; p. 260, n. 33; p. 261, n. 34 et 35; p. 262, n. 38, 39 et 41; p. 263, n. 42; p. 264, n. 43; p. 266, n. 45; p. 267, n. 48; p. 268, n. 50 et 51; p. 270, n. 53 et 55; p. 271, n. 56 et 57; p. 272, n. 59; p. 273, n. 60; p. 274, n. 62; p. 276, n. 65; p. 279, n. 75; p. 280, n. 78; p. 283, n. 84; II, p. 9, n. 23; p. 10, n. 26; p. 11, n. 27; p. 16, n. 35; p. 28, n. 44; p. 30, n. 47; p. 22, n. 54; p. 35, n. 58 et 59; p. 38, n. 65 et 66; p. 43, n. 77; p. 45, n. 80; p. 46, n. 81; p. 54, n. 84; p. 55, n. 96; p. 56, n. 98, p. 57, n. 99 et 100; p. 58, n. 101, 102 et 103; p. 59, n. 104 et 105; p. 64, n. 112, 113 et 114; p. 70, n. 123; p. 73, n. 127; p. 75, n. 130; p. 76, n. 132; p. 80, n. 139 et 140; p. 85, n. 151; p. 92, n. 163; p. 93, n. 165; p. 98, n. 172; p. 112, n. 198; p. 113, n. 203; p. 115, n. 208 et 209; p. 120, n. 231; p. 123, n. 242; p. 124, n. 244; p. 125, n. 247; p. 126, n. 248; p. 127, n. 249; p. 130, n. 252; p. 131, n. 253 et 254; p. 132, n. 255; p. 134, n. 257 et 258; p. 135, n. 259; p. 136, n. 261 et 262; p. 138, n. 265, 266 et 267; p. 139, n. 268; p. 140, n. 271, 272 et 273; p. 141, n. 274, 275 et 276; p. 142, n. 277; p. 143, n. 279, 280, 281 et 282; p. 144, n. 283 et 285; p. 145, n. 287,

288 et 289; p. 146, n. 290, 291 et 292; p. 147, n. 293 et 294; p. 148, n. 296 et 297; p. 148, n. 298; p. 149, n. 299, 300 et 301; p. 150, n. 302, 303 et 304; p. 151, n. 306, 307 et 308; p. 152, n. 311 et 312; p. 153, n. 313, 314, 315 et 316; p. 154, n. 318 et 319; p. 155, n. 320, 322 et 323; p. 156, n. 324, 325, 326, 327 et 328; p. 157, n. 329; p. 158, n. 332, 333 et 334; p. 159, n. 336, 337, 338, 339 et 340; p. 160, n. 341 et 342; p. 161, n. 344; p. 162, n. 345 et 347; p. 163, n. 348 et 349; p. 164, n. 350 et 351; p. 165, n. 352 et 353; p. 166, n. 354 et 355; p. 167, n. 356, 357, 358 et 359; p. 168, n. 360; p. 169, n. 361 et 362; p. 170, n. 363; p. 170, n. 364; p. 171, n. 365, 366 et 367; p. 172, n. 368 et 369; p. 173, n. 370, 371 et 372; p. 174, n. 373 et 374; p. 175, n. 375, 376 et 377; p. 176, n. 378 et 379; p. 177, n. 380, 381 et 382; p. 178, n. 383, 384 et 385; p. 179, n. 386 et 387; p. 180, n. 389; p. 181, n. 391 et 392; p. 184, n. 401; p. 186, n. 407; p. 187, n. 409, 410, 411 et 412; p. 188, n. 413, p. 189, n. 415 et 416; p. 190, n. 417 et 418; p. 191, n. 421, 422 et 423; p. 192, n. 424, 425 et 427; p. 193, n. 428 et 430; p. 194, n. 431, 432 et 434; p. 195, n. 435, 436 et 437; p. 196, n. 438; p. 197, n. 439; p. 198, n. 440; p. 199, n. 442 et 443; p. 201, n. 444; p. 203, n. 445; p. 205, n. 446, 447, 448 et 449; p. 206, n. 450 et 451; p. 207, n. 453, 454 et 457; p. 208, n. 458 et 459; p. 209, n. 460 et 461; p. 210, n. 463, 464 et 465; p. 211, n. 466 et 467; p. 212, n. 468 et 469; p. 212, n. 470; p. 413, n. 471, 472, 473 et 474; p. 214, n. 475 et 476; p. 218, n. 480, p. 222, n. 493; p. 223, n. 494; p. 225, n. 499, 500 et 501; p. 226, n. 503; p. 227, n. 506; p. 230, n. 511 et 512; p. 232, n. 517 et 518; p. 233, n. 520; p. 234, n. 523; p. 238, n. 527; p. 244, n. 533; p. 245, n. 534; p. 246, n. 535, 536, 538, 539 et 540; p. 249, n. 541 et 542; p. 261, n. 560; p. 262, n. 563 et 564; p. 263, n. 565, 566 et 567; p. 264, n. 568; III, p. 1, n. 1; p. 5, n. 7, 9 et 10; p. 9, n. 14; p. 12, n. 16; p. 14, n. 17; p. 15, n. 18; p. 18, n. 25; p. 19, n. 26; p. 20, n. 27 et 28; p. 21, n. 29; p. 23, n. 35; p. 25, n. 37; p. 26, n. 39; p. 27, n. 41; p. 29, n. 43; p. 32, n. 48; p. 34, n. 53; p. 37, n. 58; p. 38, n. 59; p. 40, n. 61; p. 41, n. 64; p. 42, n. 65 et 66; p. 43; n. 67; p. 44, n. 70; p. 49, n. 81; p. 50, n. 82; p. 51, n. 86; p. 54, n. 92 et 93; p. 55, n. 94; p. 56, n. 95, p. 57, n. 96; p. 59, n. 98; p. 61, n. 99; p. 62, n. 100; p. 65, n. 104 et 105; p. 66, n. 106, 107 et 110; p. 67, n. 113; p. 70, n. 117; p. 70, n. 118, 119 et 120; p. 71, n. 121 et 122; p. 87, n. 136 et 137; p. 88, n. 143 et 144; p. 89, n. 145; p. 91, n. 149; p. 95, n. 161; p. 97, p. 165 et 166; p. 98, n. 168; p. 99, n. 170; p. 101, n. 175; p. 102, n. 177; p. 103, n. 179, 181 et

182; p. 104, n. 183; p. 105, n. 185; p. 107, n. 192; p. 108, n. 193; p. 111, n. 42 *bis*; p. 112, n. 114 *bis*, et n. 138 *bis*; p. 114, n. 155 *ter* et *quater*; p. 114, n. 162 *bis*, et n. 167; p. 115, n. 172, 176, 177, 178 *bis*, et 204 *bis*; p. 115, n. 207; p. 116, n. 308 *bis*; p. 121, n. 545 *bis*; p. 124, n. 50 *ter* et *quater*, et 55 *bis* et 56 *bis* et *ter*; p. 125, n. 58 *quater*; p. 126, n. 24 *bis*, *ter* et *quater*, 58 *quinq.*; p. 127, n. 60 *bis*, 84 *bis*, et 87 *bis*; p. 128, n. 15 *bis*, et n. 16 *bis*; p. 129, n. 43 *bis* et *ter*; p. 130, n. 45 *bis*; p. 131, n. 123, et n. 125 *bis*; p. 134, n. 165 *bis ter*; p. 135, n. 233 *bis*, 233 *ter*, 259 *bis*, 263 *bis*, et 271 *bis*; p. 136, n. 283 *bis*; p. 137, n. 382 *bis*, et 427 *bis*; p. 138, n. 451 *bis*, et 467 *bis*.

Parme, I, p. 255, n. 18; II, p. 8, n. 18; p. 36, n. 61; p. 38, n. 67 et 68; p. 39, n. 69 et 70; p. 49, n. 84; p. 50, n. 86; p. 56, n. 97; p. 63, n. 111; p. 97, n. 170; p. 106, n. 184; p. 114, n. 206; p. 116, n. 210; p. 116, n. 213; p. 119, n. 223; p. 119, n. 225; p. 120, n. 228; p. 120, n. 230; p. 121, n. 235; p. 122, n. 238; p. 123, n. 240 et 241; p. 151, n. 309; p. 152, n. 310; p. 186, n. 405; p. 190, n. 419; p. 207, n. 455; p. 223, n. 495; p. 233, n. 519; III, p. 33, n. 52; p. 41, n. 63; p. 52, n. 67; p. 70, n. 128; n. 17 *bis*; p. 130, n. 61; p. 132, n. 152 *bis*; p. 138, n. 455.

Passaw, I, p. 142, n. 407.

Perpignan, I, p. 119, n. 342.

Philadelphie. *Voyez* Livourne.

Piave di Sacco, I, p. 46, n. 87.

Pise, II, p. 30, n. 49; p. 100, n. 175; p. 106, n. 185; p. 112, n. 199; p. 113, n. 201; p. 117, n. 116; p. 243, n. 532; III, p. 138, n. 512 *bis*.

Plaisance, I, p. 87, n. 240.

Plesbisacium. *Voy.* Piave di Sacco.

Prague, I, p. 10, n. 16.

R

Reggio, III, p. 122, n. 34 *bis*.

Rome, I, p. 13, n. 28; p. 40, n. 74; p. 41, n. 77; p. 87, n. 140; p. 89, n. 147; p. 107, n. 189; p. 161, n. 471; p. 168, n. 482; p. 173, n. 490; p. 181, n. 501; p. 204, n. 553; p. 212, n. 2; p. 220, n. 15; p. 248, n. 4, p. 253, n. 14; p. 257, n. 28; p. 276, n. 67; p. 277, n. 69; p. 285, n. 67; p. 286, n. 91; p. 288, n. 94; II, p. 15, n. 33; p. 27, n. 40; p. 33, n. 55; p. 36, n. 60; p. 87, n. 155; p. 88, n. 156; p. 89, n. 158; p. 228, n. 507; p. 231, n. 514; p. 257, n. 555; III, p. 5, n. 6; p. 16, n. 20 et 21; p. 30, n. 45; p. 34, n. 54; p. 39, n. 60; p. 43, n. 68; p. 45, n. 72; p. 46, n. 75; p. 47, n. 76; p. 63, n. 101; p. 100, n. 173; p. 120, n. 470; p. 122, n. 18 *bis*, 23 *bis*, et 51.

Rouen, I, p. 86, n. 237; p. 93, n. 256; p. 98, n. 270; p. 121, n. 347 et 348; p. 122, n. 356; p. 148, n. 426; p. 152, n. 441; p. 237, n. 62; III, p. 123, n. 50 *bis*.

Rovereto, I, p. 187, n. 510.

S

Sabionetta, I, p. 10, n. 17 et 18.
Saint-Nicolas-du-Port, II, p. 91, n. 162.
Salonique, I, p. 12, n. 26; p. 47, n. 90.
Saumur, I, p. 206, n. 559 et 561; p. 207, n. 562; p. 208, n. 563 et 564.
Sienne, I, p. 223, n. 25 et 26; II, p. 107, n. 187.
Soncini, I, p. 4, n. 3; p. 49, n. 102.
Soura, I, p. 7, n. 9.
Stockholm, I, p. 243, n. 78.
Strasbourg, I, p. 22, n. 39; p. 126, n. 360 et 361; p. 158, n. 460; p. 278, n. 71; II, p. 35, n. 58; p. 42, n. 76; p. 55, n. 95; p. 63, n. 110; p. 92, n. 164; p. 94, n. 166; p. 154, n. 321; p. 160, n. 343; p. 183, n. 395; p. 24, n. 530; p. 260, n. 559; III, p. 23, n. 35.

T

Tolède, I, p. 130, n. 371; p. 131, n. 372.
Torgaw, III, p. 121, n. 556 *bis*.
Toulouse, I, p. 103, n. 285.
Tours, I, p. 237, n. 64.
Trente, I, p. 48, n. 96.
Trévise, II, p. 253, n. 546.
Troyes, I, p. 60, n. 135; p. 61, n. 139; II, p. 226, n. 504.
Tubinge, III, p. 6, n. 8.
Turin, I, p. 54, n. 116; III, p. 47, n. 77.

V

Valence en Espagne, I, p. 133, n. 374.
Vasatus. *Voyez* Bazas.
Venise, I, p. 6, n. 6; p. 10, n. 19; p. 14, n. 29; p. 29, n. 48; p. 47, n. 92; p. 54, n. 117; p. 55, n. 119 et 120; p. 58, n. 128; p. 62, n. 146; p. 63, n. 147; p. 64, n. 152 et 153; p. 65, n. 155; p. 86, n. 235 et 236; p. 47, n. 95; p. 135, n. 385; p. 156, n. 453; p. 157, n. 48; p. 158, n. 459; p. 159, n. 464; p. 161, n. 470; p. 167, n. 480; p. 170, n. 482; p. 171, n. 485; p. 174, n. 491; p. 176, n. 495 et 496; p. 190, n. 520; p. 212, n. 2; p. 221, n. 18; p. 228, n. 42; p. 231, n. 45; p. 231, n. 46; p. 233, n. 48; p. 238, n. 65; p. 247, n. 3; p. 249, n. 7; p. 251, n. 10; p. 258, n. 29; p. 262, n. 40; p. 269, n. 52; p. 278, n. 70; p. 275, n. 64; p. 281, n. 79 et 80; p. 288, n. 96; II, p. 2, n. 3; p. 3, n. 6; p. 5, n. 14; p. 7, n. 16; p. 12, n. 28 et 29; p. 13, n. 30; p. 14, n. 32; p. 28, n. 42; p. 30, n. 50; p. 31, n. 52; p. 34, n. 56 et 57; p. 40, n. 71; p. 44, n. 79; p. 47, n. 82; p. 48, n. 83; p. 51, n. 88; p. 52, n. 89 et 90; p. 53, n. 92; p. 54, n. 93; p. 62, n. 108 et 109; p. 66, n. 119; p. 68, n. 120; p. 73, n. 128; p. 76, n. 131; p. 78, n. 136; p. 78, n. 137; p. 80, n. 142; p. 81, n. 143; p. 82, n. 145; p. 83, n. 147; p. 84, n. 148; p. 85, n. 150; p. 89,

n. 157; p. 90, n. 24; p. 98, n. 172; p. 101, n. 177; p. 102, n. 178; p. 103, n. 179 et 180; p. 104, n. 181 et 182; p. 105, n. 183; p. 108, n. 192; p. 110, n. 195; p. 111, n. 196 et 197; p. 114, n. 207; p. 117, n. 215; p. 118, n. 219; p. 119, n. 221; p. 121, n. 236; p. 122, n. 237; p. 124, n. 246; p. 214, n. 477; p. 216, n. 479; p. 218, n. 481; p. 232, n. 516; p. 237, n. 526; p. 251, n. 544, 549, 550 et 551; p. 256, n. 554; p. 257, n. 556; p. 259, n. 558; III, p. 3, n. 4 et 5; p. 8, n. 12; p. 18, n. 24; p. 24, n. 36; p. 29, n. 44; p. 32, n. 49; p. 33, n. 50; p. 35, n. 55; p. 36, n. 57; p. 40, n. 62; p. 45, n. 74; p. 48, n. 78 et 79; p. 49, n. 80; p. 50, n. 83; p. 51, n. 84; p. 107, n. 191; p. 112, n. 178; p. 114, n. 155 *b*; p. 118, n. 458; p. 120, n. 470; p. 121, n. 2 *bis*; p. 122, n. 44.

Vérone, I, p. 162, n. 472; p. 251, n. 9; II, p. 113, n. 202; p. 118, n. 220; p. 121, n. 234; p. 184, n. 401.

Vienne, I, p. 143, n. 408; p. 174, n. 493; p. 186, n. 508; p. 190, n. 522; II, p. 72, n. 126; p. 84, n. 126 et 127; p. 104, n. 184; p. 183, n. 397; III, p. 130, n. 45 *bis*; p. 131, n. 126; p. 137, n. 397; p. 138, n. 532 *bis*.

Ulm, II, p. 190, n. 420; III, p. 2, n. 2.

W

Warrington, I, p. 287, n. 93.

Wittenberg, I, p. 33, n. 54; p. 34, n. 55; p. 35, n. 57, 58 et 59; p. 41, n. 76; p. 133, n. 375.

Wurtzbourg, I, p. 146, n. 418 et 419; p. 147, n. 421.

Z

Zurich, I, p. 270, n. 54.

FIN DE LA TABLE DES NOMS DES VILLES.

TABLE

DES

IMPRIMEURS ET DES LIBRAIRES.

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

A

Abraham filius rabbi Chaim, I, p. 4, n. 3.

Ackermann (*R.*), à Londres, III, p. 94, n. 159.

Adam, à Venise, I, p. 167, n. 48.

Adam de Rotwyl, à Venise, I, p. 212, n. 2.

Adel-kind (*Corn.*), I, p. 6.

Aillaud (*J. P.*), à Paris, II, p. 181, n. 392.

Alantsée (*Lucas*), à Strasbourg, II, p. 94.

Albertus Pedemontanus, à Milan, II, p. 98, n. 171.

Albus (*Jean*), à Paris, I, p. 110.

Aldus Manutius, à Venise, I, p. 14, n. 29; p. 247, n. 3; p. 275, n. 64; II, p. 2, n. 3; p. 12, n. 28; p. 10, n. 24; p. 30, n. 50; p. 31, n. 52; p. 40, n. 71; p. 44, n. 79; p. 48, n. 83; p. 52, n. 90; p. 53, n. 92; p. 54, n. 93; p. 62, n. 108 et 109; p. 66, n. 119; p. 73, n. 128; p. 78, n. 136 et 137; p. 82, n. 145; p. 83, n. 147; p. 85, n. 150; p. 89, n. 157; p. 98, n. 172; p. 103, n. 180; p. 104, n. 182; p. 161, n. 470; p. 216, n. 479; p. 251, n. 544; p. 255, n. 550 et 555; p. 257, n. 556; III, p. 3, n. 4; p. 33, n. 50; p. 35, n. 55; p. 45, n. 74; p. 48, n. 79.

Aldus (les héritiers d'), I, p. 258, n. 29; II, p. 68, n. 120; p. 80, n. 142; p. 81, n. 143; p. 105, n. 183; p. 108, n. 192; p. 232, n. 516; p. 259, n. 558.

Aldus Manutius (*Paulus*), à Venise, II, p. 12, n. 29; p. 13, n. 30; p. 84, n. 148; III, p. 120, n. 470.

Alexander (*Joan.*), à Angers, I, p. 89.

Alopa (*Laurentius Francisci* de), à Florence, I, p. 165, n. 477; II, p. 41, n. 73; p. 43, n. 78; p. 44, n. 235.

Amerbach (*Jean*), à Bâle, I, p. 220, n. 17.

Amoretti (Fratelli), à Parme, II, p. 100.

Amsterdam (*Voy.* Martinus de).

Anabat (*Guillaume*), à Paris, I, p. 67, n. 167; p. 77, n. 205; III, p. 114, n. 167; p. 115, n. 172.

Andrea Piacentino, à Sienne, II, p. 107, n. 187.

Anselmus (*Thomas*), à Haguenau et à Tubingue, I, p. 123, n. 357; III, p. 6, n. 8.
Antonio di Francisco, à Florence, II, p. 254, n. 548.
Antonius Venetus, à Florence, II, p. 254, n. 547.
Arnoldus (*Christ.*), à Venise, III, p. 18, n. 24.
Artaria (*Math.*), à Vienne, III, p. 131.
Asula (*André* d'), à Venise, II, p. 10, n. 24; p. 68; p. 85, n. 150; p. 105; III, p. 36.
Aubrius (les héritiers de *Jean*), à Francfort et à Hanovre, I, p. 205, n. 557; p. 206, n. 560.
Audot, à Paris, I, p. 271, n. 57.

B

B. C. (*Andreas*), à Vérone, I, p. 251, n. 9.
Badius Ascensius (*Jodocus*), à Paris, I, p. 53, n. 111; p. 201, n. 545; p. 202, n. 547; p. 185, n. 506; p. 228, n. 40; p. 235, n. 59; p. 76, n. 132; III, p. 6; p. 51, n. 86; p. 55, n. 94; p. 121, n. 545 *bis*.
Bancker (*Nic.*), à Londres, II, p. 219, n. 484; p. 220, n. 488 et 489; p. 221, n. 490.
Barbier (*Simphorien*), à Paris, I, p. 83, n. 226.
Barbou, à Paris, I, p. 25, n. 43; p. 234, n. 54; p. 252, n. 11.
Bartholomæus Cremonensis, à Venise, I, p. 288, n. 96.
Bartholomei (*Ant.*), à Venise, I, p. 170, n. 483.
Bartua (*Petrus* de), à Venise, I, p. 176, n. 495.
Baskett (*John*), à Oxford, I, p. 39, n. 71.
Bassaglia, à Venise, III, p. 138, n. 532 *bis*.
Bateman (*Christ.*), à Londres, III, p. 95.
Batta, à Venise, II, p. 28, n. 42.
Beaudelot, à Paris, II, p. 35.
Bekenbuch (*Jean*), à Wurtzbourg, I, p. 146, n. 418.
Belin, à Paris, III, p. 125, n. 56 *ter*.
Benatus (*Bernard.*), à Venise, I, p. 262, n. 40.
Benedictis (*Plato* de), à Bologne, I, p. 184, n. 505; p. 191, n. 524.
Bensley (*S.*), à Londres, I, p. 191, n. 523; II, p. 183, n. 396; p. 185, n. 402; p. 193, n. 429; p. 194, n. 433; III, p. 93, n. 154 et 155; p. 137, n. 40 *bis*.
Bernardino di Lochera, à Plaisance, I, p. 87, n. 240.
Berthelet (*Thom.*), à Londres, I, p. 39, n. 70.
Bertheletus (*Rich.*), à Londres, II, p. 27, n. 39.
Berton (*Jean*), à Limoges, I, p. 101, n. 277.
Bertrand (*Arthus*), à Paris, I, p. 268, n. 50.
Bettoni (*Nic.*), à Brescia, I, p. 233, n. 49; II, p. 15, n. 34; p. 121, n. 232.
Bettoni (*P.*), à Padoue, II, p. 121, n. 233.
Bevilaqua (*Simon*), à Venise, II, p. 237, n. 526.
Beys (*Gilles*), à Paris, I, p. 56, n. 124.
Bienayse (*Jean*), à Paris, I, p. 160.
Bladus (*Antonius*), à Rome, I, p. 220, n. 15; III, p. 5, n. 6.

Bleuet père, à Paris, II, p. 59, n. 104.
Bleuet jeune, à Paris, II, p. 58, n. 102 et 103; p. 148, n. 297; p. 213, n. 472.
Bodoni (*J. B.*), à Parme, I, p. 43, n. 79; p. 255, n. 18; II, p. 36, n. 61; p. 38, n. 67 et 68; p. 39, n. 69 et 70; p. 49, n. 84; p. 50, n. 86; p. 56, n. 97; p. 63, n. 111; p. 97, n. 170; p. 99, n. 174, p. 106, n. 184; p. 114, n. 206, p. 116, n. 210 et 213; p. 119, n. 223 et 25; p. 120, n. 228 et 229; p. 122, n. 238; p. 123, n. 240 et 241; p. 151, n. 309; p. 152, n. 310; p. 186, n. 405; p. 190, n. 419; p. 207, n. 455; p. 223, n. 495, p. 233, n. 519; p. 261, n. 560; III, p. 33, n. 52; p. 41, n. 63; p. 52, n. 87; p. 70, p. 128, n. 17 *bis*; p. 130, n. 61 et 67; p. 138, n. 455.
Bohemus (*Fr.*), à Mayence, I, p. 140, n. 401.
Bomberg (*Daniel*), à Venise, I, p. 6, n. 6.
Bonaccursius (ser *Franciscus*), à Florence, II, p. 250, n. 543; p. 254, n. 548.
Bonetti, à Sienne, I, p. 223, n. 25.
Bonhomme (*Jolande*), à Paris, I, p. 108, n. 299.
Botel (*Henricus*), à Lérida, I, p. 132, n. 373.
Boullanger (*Louis*), à Paris, I, p. 119, n. 341.
Bouriquant, à Paris, III, p. 112, n. 114 *bis*.
Bozérian (*J. Cl.*), à Paris, II, p. 246, n. 538.
Brandis, à Lubec, I, p. 57.
Brea (*Pierre*), à Messine, III, p. 53, n. 91.
Brie (*Jean* de), à Paris, I, p. 81, n. 221; p. 83, n. 226.
Brocario (*Arnald. Guill.* de), à Alcala, I, p. 1, n. 1.
Brunet père, à Paris, II, p. 46, n. 81.
Bulmer (*Gul.*), à Londres, II, p. 37, n. 63; p. 186, n. 406; III, p. 108.
Bure (*L.* de) frères, III, p. 103, n. 181.
Bure (de), à Paris, III, p. 136, n. 283 *bis*; p. 138, n. 451 *bis*; p. 137, n. 427 *bis*.
Burges (*Jean*), à Paris, I, p. 121; n. 350.
Byddel (*John*), à Londres, I, p. 150, n. 435.

C

Cadell (*T.*), à Londres, I, p. 287, n. 93.
Cæsaris (*Petrus*), à Paris, II, p. 196, n. 438.
Cambrai, à Lyon, I, p. 159, n. 465.
Cantalovo (*Fr.*), à Milan, I, p. 53, n. 112.
Cantono (*Ayolfus* de), à Naples, III, p. 9, n. 13; p. 113, n. 153 *bis*.
Carcagnus. *Voyez* Carcanus.
Carcanus ou Carcagnus (*Joan.*), à Lyon, I, p. 101, n. 278 et 279.
Carli, à Florence, II, p. 189, n. 414.
Cartulariis (*Hier.* de), à Rome, I, p. 277, n. 69.
Causse, à Dijon, II, p. 249, n. 541; III, p. 107, n. 192.
Caxton (*Will.*), à Londres, I, p. 199, n. 541.
Certenas (*Jean-André*), à Paris, III, p. 95, n. 161.

CERTENAS (*Vincent*), à Paris, III, p. 95, n. 161.
CHAPPIEL (*Ant.*), à Paris, I, p. 74, n. 195.
CHAULDIÈRE (*Claude*), à Paris, II, p. 137.
CHAULDIÈRE (*Regnaud*), à Paris, II, p. 136, n. 262; III, p. 98.
CLARENDON press, à Oxford, III, p. 93, n. 157.
COLINÆUS (*Simon*), à Paris, I, p. 25, n. 42.
COLOMIERS (*Jean*), à Toulouse, I, p. 103, n. 285.
COMINO (*Gios*), à Padoue, II, p. 107, n. 188; p. 122, n. 239; III, p. 106, n. 188.
CONGREGATIO de Propaganda fide, à Rome, I, p. 13.
CONSTANT-CHANTPIE, à Paris, III, p. 135, n. 263 *bis*.
COOPER, à Londres, II, p. 2.
COPLAND (*Guill.*), à Londres, II, p. 1, n. 1.
COSTE (*Philippe*), à Paris, I, p. 122.
COURET de Villeneuve, à Orléans, II, p. 306, n. 452.
COUSIN (*Jacques*), à Paris, I, p. 121, n. 350.
COUSTELIER (*Ant. Urb.*), à Paris, I, p. 262, n. 41; II, p. 147, n. 294.
COUTEAU (*Gilles*), à Paris, I, p. 42, p. 82, n. 223; p. 97, n. 267; II, p. 202; III, p. 63; p. 115, n. 178 *bis*.
CRANTZ (*Martin*), à Paris, II, p. 16, n. 35.
CRAPELET, à Paris, II, p. 140, n. 271; p. 194, n. 431; p. 225, n. 500; p. 230, n. 511; p. 246, n. 535; p. 248, n. 539; p. 249, n. 542; III, p. 32, n. 48.

D

DABIN, à Paris, II, p. 156, n. 326.
DANNBACH (*Ph. Jacob*), à Strasbourg, II, p. 55, n. 95; p. 84.
DAVIDSON (*Th.*), à Edinburgh, I, p. 244, n. 80.
DAVISON, à Londres, III, p. 137, n. 406 *ter*.
DAY (*Joh.*), à Londres, III, p. 92, n. 152.
DECKER (*Jacq.*), à Bâle, II, p. 84, n. 149.
DEGEN (*J. V.*), à Vienne, II, p. 72, n. 126; p. 183, n. 397; III, p. 130, n. 51 *bis*; p. 131, n. 126; p. 137, n. 397.
DELABARRE (*Nic.*), à Paris, III, p. 14, n. 17.
DELAISTRE (*Remy*), à Paris, I, p. 78, n. 211.
DELANCE, à Paris, II, p. 210, n. 464; p. 262, n. 564.
DEMONVILLE, à Paris, II, p. 261, n. 560.
DESENNE, à Paris, III, p. 70, n. 118.
DESRAY, à Paris, I, p. 263, n. 42; p. 266, n. 45; II, p. 172, n. 368.
DIDOT ainé (*Fr. Ambr.*), I, p. 24, n. 41; p. 273, n. 60; II, p. 115, n. 209; p. 143, n. 279; p. 153, n. 313; p. 208, n. 458; III, p. 7, n. 9 et 10; p. 54, n. 92.
DIDOT ainé (*Pierre*), à Paris, I, p. 46, n. 86; p. 193, n. 528; p. 254, n. 17; p. 256, n. 22, 23 et 24; p. 261, n. 341; p. 270, n. 53; II, p. 28, n. 44 et 46; p. 55, n. 96; p. 46, n. 98; p. 57, p. 58, n. 103; p. 64, n. 113; p. 73, n. 127; p. 113, n. 203; p. 123, n. 242; p. 132, n. 255; p. 138, n. 265,

266 et 267; p. 139, n. 268; p. 140, n. 272 et 273; p. 141, n. 274, 275 et 276; p. 143, n. 279, 280, 281 et 282; p. 145, n. 287, 288 et 289; p. 146, n. 290, 291 et 292; p. 147, n. 293, 294 et 295; p. 148, n. 296, 297 et 298; p. 150, n. 302, 303, 304 et 305; p. 151, n. 307; p. 153, n. 316; p. 159, n. 337 et 338; p. 159, n. 339; p. 160, n. 341; p. 163, n. 348 et 349; p. 164, n. 350 et 351; p. 165, n. 352; p. 171, n. 365; p. 160, n. 354; p. 167, n. 356 et 357; p. 168, n. 359 et 360; p. 169, n. 361 et 362; p. 170, n. 364; p. 171, n. 367; p. 172, n. 369; p. 173, n. 371 et 372; p. 174, n. 373 et 374; p. 175, n. 376 et 377; p. 176, n. 378; p. 177, n. 380; p. 381 et 382; p. 178, n. 383; p. 384 et 385; p. 179, n. 386; p. 189; p. 191, n. 421, 422 et 423; p. 192, n. 424 et 427; p. 193, n. 428 et 430; p. 194, n. 434; p. 195, n. 435; p. 195, n. 436; p. 205, n. 447 et 448; p. 206, n. 451; p. 207, n. 454; p. 208, n. 458 et 459; p. 209, n. 460 et 461; p. 211, n. 466 et 467; p. 212, n. 468; p. 212, n. 470; p. 213, n. 473 et 474; p. 214, n. 476; p. 218, n. 480; p. 222, n. 493; p. 223, n. 494; p. 225, n. 499 et 501; p. 233, n. 520; p. 244, n. 533; p. 245, n. 534; p. 246, n. 536; p. 263, n. 566 et 567; p. 264, n. 568; III, p. 9, n. 14; p. 15, n. 18; p. 34, n. 53; p. 41, n. 65; p. 44, n. 70; p. 49, n. 81; p. 66, n. 106; p. 70, n. 117 et 119; p. 88, n. 143 et 144; p. 89, n. 145; p. 91, n. 149; p. 97, n. 165; p. 99, n. 170; p. 108, n. 193; p. 126, n. 24 *quater*; p. 131, n. 165 *bis*; p. 134, n. 165 *ter*; p. 137; n. 382 *bis*; p. 138, n. 467 *bis*.

DIDOT (*Firmin*), à Paris, II, p. 28, n. 45; p. 55, n. 96; p. 57, n. 99; p. 123, n. 242; p. 139, n. 268; p. 140, n. 272; p. 141, n. 275 et 276; p. 143, n. 281; p. 145, n. 287 et 288; p. 146, n. 290; p. 168, n. 360; p. 145, n. 289; p. 148; n. 296 et 298; p. 163, n. 349; p. 164, n. 350 et 351; p. 166, n. 354 et 355; p. 167, n. 356 et 357; p. 169, n. 361 et 362; p. 170, n. 364; p. 171, n. 365, 366 et 367; p. 172, n. 369; p. 173, n. 370, 371 et 372; p. 174, n. 373; p. 174, n. 374; p. 175, n. 375 et 376; p. 176, n. 377, 378 et 379; p. 177, n. 380, 381 et 382; p. 178, n. 383 et 384; p. 178, n. 384; p. 179, n. 387; p. 181, n. 391; p. 189, n. 415; p. 191, n. 423; p. 192, n. 527; p. 205, n. 448; p. 211, n. 467; p. 213, n. 473; p. 225, n. 499; p. 233, n. 520; p. 238, n. 527; p. 245, n. 534; p. 263, n. 566; III, p. 43, n. 67; p. 44, n. 70; p. 49, n. 81; p. 66, n. 107; p. 89, n. 145; p. 91, n. 149; p. 108, n. 193; p. 136, n. 283 *bis*.

DIDOT jeune, à Paris, I, p. 235, n. 56 et 57; p. 270, n. 55; II, p. 46, n. 81; p. 58, n. 102; p. 80, n. 139 et 140; p. 144, n. 285; p. 149, n. 301; p. 172, n. 368; p. 205, n. 446; p. 207, n. 453; p. 212, n. 469; p. 227, n. 506; III, p. 40, n. 61; p. 70, n. 120; p. 124, n. 56 *bis*; p. 125, n. 57 *bis*.

DIDOT fils (*Jules*), à Paris, II, p. 143, n. 282; p. 186, n. 407;

p. 190, n. 417; III, p. 87, n. 136.
DOLD (*Étienne*), à Wurtzbourg, I, p. 146, n. 418.
DUCHESNEL (*N. B.*), à Paris, II, p. 263, n. 565.
DULAU, à Londres, II, p. 65, n. 116.
DENULLY (*Joan.*), à Beauvais, I, p. 93, n. 256.
DUPONT, à Paris; II, p. 159, n. 340.
DUPRÉ (Galliot), II, p. 127, n. 249; p. 201, n. 444; III, p. 12, n. 16; p. 19, n. 26; p. 39; p. 54, n. 93; p. 56, n. 95 et 96; p. 62, n. 100.
DUPRÉ (*Jean*), à Paris, I, p. 96, n. 264; p. 102, n. 282; p. 106, n. 295; II, p. 131, n. 254; III, p. 20, n. 27.
DUPRÉ (*Pierre*), à Abbeville, I, p. 171, n. 486.
DUPUIS (*Jacques*), à Rouen, I, p. 237, n. 62.
DURANDAS (*Jacobus*), à Caen, II, p. 64, n. 116.

E

EBERHART, à Paris, II, p. 35.
EDWARDS (*J.*), à Londres, I, p. 267, n. 49; II, p. 183, n. 398; p. 193, n. 429; III, p. 66, n. 109; p. 84, n. 126; p. 96, n. 162.
EGGESTEIN (*Henr.*), à Strasbourg, I, p. 22, n. 39 et 23.
ÉGRON (*A.*), à Paris, II, p. 190, n. 418.
ELZEVIER (*Isaac*), à Leide, II, p. 95, n. 167.
ENGLART (*Thomas*), à Paris, I, p. 129, n. 369.
ERRIGH (*Donna*), à Sienne, II, p. 107, n. 187.
ÉTIENNE (*Charles*), à Paris, I, p. 164, n. 475; III, p. 71, n. 121.
ÉTIENNE (*Henr.*), à Paris, I, p. 25, n. 44; p. 226, n. 37; p. 274, n. 62; p. 276, n. 65; II, p. 35, n. 59; III, p. 5, n. 7; p. 26, n. 38.
ÉTIENNE (*Robert*), à Paris, I, p. 16, n. 32; p. 53, n. 113.
EUSTACE (*Guill.*), à Paris, I, p. 60, n. 134; p. 78, n. 20; p. 82, n. 82; p. 83, n. 227; p. 97, n. 267; p. 110, n. 306; p. 117, n. 335; p. 213; p. 223, n. 29; II, p. 162, n. 345; III, p. 59, n. 98.
EYRES (*Will.*), à Warrington, I, p. 287, n. 93.

F

FABER (*Jean*), à Turin, I, p. 54, n. 116.
FEI (*André*), à Bracciano, II, p. 117, n. 217; p. 118, n. 218.
FEREBOUC (*Jacques*), à Paris, I, p. 160, n. 466.
FEROT (*Jacques*), à Paris, I, p. 94.
FEUESSLI (*Henr.*), à Zurich, I, p. 270, n. 54.
FEYRABEND (*Sigism.*), à Francfort, I, p. 35, n. 56.
FOA (*Tobias*), à Sabionetta, I, p. 10, n. 17.
FOULIS (*And.*), à Glasgow, II, p. 32, n. 53; p. 40, n. 72.
FOULIS (*Robert*), à Glasgow, I, p. 255, n. 19; II, p. 32, n. 53.

Franceschi (*Fr.* de), à Venise, II, p. 111, n. 196.
Francesco. (*Voyez* Antonio di).
Franciscis (*Joan. Ant.* de), à Palerme, I, p. 203, n. 550.
Franciscus de Hailbrun. *Voyez* Renner.
Franck. *Voyez* Silber.
Franckfordia. *Voy.* Franciscus de Franckfordia.
Frantin (*L. N.*), à Dijon, I, p. 203, n. 551; p. 255, n. 20 et 21.
Fratres ordinis Heremitarum S. Augustini, à Nuremberg, I, p. 193, n. 531.
Friburger (*Michael*), à Paris, II, p. 16, n. 35.
Frisner (*And.*), à Nuremberg, I, p. 52, n. 110; p. 229, n. 43.
Frobenius (*Joan.*), à Bâle, I, p. 14, n. 30; p. 16, n. 31.
Fulgoni (*Ant.*), à Rome, III, p. 47, n. 76.
Fust (*Joan.*), à Mayence, I, p. 172, n. 487; p. 173, n. 488.
Fyner (*Conr.*), à Eslingen, I, p. 178, n. 499; p. 187, n. 512.

G

Gabriel Petri, à Venise, II, p. 214, n. 477; III, p. 29, n. 44.
Gaillard (*Pierre*), à Paris, III, p. 21, n. 29.
Galharde (*Germano*), à Lisbonne, I, p. 188; III, p. 91, n. 150.
Gallus (*Udalr.*), à Rome, I, p. 58, n. 128; III, p. 89, n. 147.
Garnier (*Claud.*), à Bazas, III, p. 23, n. 34.
Gay (*F.*), à Paris, II, p. 70, n. 122.
Gérard (*Pierre*), à Abbeville, I, p. 171, n. 486.
Gerardus de Lisa, à Trévise, II, p. 253, n. 546.
Gering (*Udalric.*), à Paris, I, p. 92, n. 254; p. 111, n. 311; II, p. 16, n. 35.
Gerson filius R. Mosis, à Brescia, I, p. 5, n. 5; p. 8, n. 10 11 et 16.
Ghotan (*Barth.*), à Lubec, I, p. 152, n. 443; p. 195, n. 533.
Ghyraardengus (*Fr.*), à Venise, I, p. 157, n. 458; p. 158, n. 459; III, p. 118, n. 458.
Giegler, à Milan, II, p. 107.
Giguft, à Paris, II, p. 58, n. 101; p. 59, n. 105; p 154, n. 318 et 319, p. 155, n. 320; p. 184, n. 400.
Gillé, à Paris, II, p. 124, n. 244.
Giolito (*Gabriel*), à Venise, II, p. 110, n. 195; p. 114, n. 207; II, p. 218, n. 481.
Giunta (*Lucas-Ant.* de), à Venise, I, p. 156, n. 453; p. 159, n. 464.
Giunta (*Phil.* de), à Florence, I, p. 166, n. 481; p. 287, n. 92; II, p. 13, n. 31; p. 82, n. 144; p. 113, n. 204; p. 219, n. 482; p. 229, n. 508; p. 236; p. 258, n. 557; III, p. 36, n. 56.
Godard (*Guill.*), à Paris, I, p. 82, n. 224; p. 112, n. 314; p. 117, n. 369.
Gord (*Jean* du), à Rouen, III, p. 64.
Gord (*Robert* du), à Rouen; III, p. 64.
Grafton (*Richard*), à Londres, I, p. 38, n. 69.

Grandinus (*Lud.*), à Paris, II, p. 10, n. 26.
Grantjon (*Joan.*), à Paris, I, p. 177, n. 497.
Gregoriis (*Greg.* de), à Venise, I, p. 86, n. 235.
Gruninger (*Jean*), à Strasbourg, I, p. 158, n. 460; p. 278, n. 71.
Gryff (*Michel*), à Rutlingen, I, p. 125; III, p. 118.
Guerraeus (*Domin.*), à Venise, I, p. 221, n. 18.
Guignard (*Jean*), à Paris, I, p. 113.
Guillard (*Carola*), à Paris, I, p. 52, n. 109.
Guilleretus (*Steph.*), à Rome, III, p. 39, n. 60.
Guillotoys (*Joan.*), à Paris, I, p. 219, n. 14.

H

Hagembach (*Pierre*), à Tolède, I, p. 130, n. 371; p. 131, n. 372.
Hailbrun. *Voyez* Renner de Hailbrun.
Haller (*Joan.*), à Cracovie, I, p. 242, n. 77.
Haman de Landoia (*Joan.*), à Venise, I, p. 64, n. 152.
Han. *Voyez* Gallus.
Harding (*E.*), à Londres, II, p. 183, n. 396; p. 193.
Harding (*S.*), à Londres, II, p. 183, n. 396.
Hardouin (*Germain*), I, p. 60, n. 137; p. 66, n. 164; p. 67, n. 167; p. 69, n. 69; p. 72, n. 185, 186 et 187; p. 73, n. 190; p. 74, n. 191; p. 80; p. 83, n. 225; p. 84, n. 228, 229 et 232; p. 113, n. 319, 320 et 321.
Hardouin (*Gillet*), I, p. 69, n. 174 et 175; p. 77; p. 80, n. 217 et 218; p. 81, n. 222; p. 85, n. 233; p. 120, n. 345; p. 121, n. 352; p. 149, n. 433; III, p. 114, n. 167.
Hardrot (*Simon*), à Paris, I, p. 109, n. 301.
Harsy (*Denis* de), à Lyon, I, p. 87, n. 241.
Hector (*Benedictus*), à Bologne, I, p. 183, n. 504.
Henricus, à Paris, II, p. 159, n. 340.
Heitz (*J. H.*), à Strasbourg, II, p. 42, n. 76.
Hercules, à Rome, II, p. 88, n. 156.
Herhan, à Paris, II, p. 205, n. 449; p. 210, n. 465.
Hertzog, à Venise. *Voyez* Haman de Landoia.
Hervagius, à Bâle, III, p. 15, n. 19.
Higman (*Jean*), à Paris, I, p. 90, n. 250; p. 120, n. 343.
Higman (*Nic.*), à Paris, I, p. 110, n. 305.
Hochstrat (*Mich.* de), à Anvers, I, p. 242, n. 75.
Hodian (*André*), à Angers, I, p. 89.
Hoeltzel de Traunstain (*Hier.*), à Nuremberg, II, p. 5.
Hollen (*Lienhart*), à Ulm, II, p. 190, n. 420.
Hopilius (*Wolf.*), à Paris, I, p. 129, n. 368; p. 138, n. 394; p. 152, n. 444; p. 166, n. 478.
Huain (*Pierre*), à Paris, I, p. 121, n. 350.
Hus (*Mathieu*), à Lyon, I, p. 43, n. 80.

I et J

Jacobus, à Strasbourg, II, p. 63, n. 110.

Jacobus de Pfortzheim, à Bâle, I, p. 145, n. 415.

Janot (*Denis*), à Paris, II, p. 75, n. 130.

Jansen (*H. J.*), à Paris, I, p. 266, n. 46.

Jean de Spire, à Venise, I, p. 64, n. 153.

Jenson (*Nicolas*), à Venise, I, p. 62, n. 146; p. 63, n. 147; p. 65, n. 155; p. 231, n. 46; p. 251, n. 10; II, p. 3, n. 6; p. 51, n. 88; p. 102, n. 178; p. 255, n. 549; III, p. 4, n. 5; p. 8, n. 12; p. 40, n. 62; p. 121, n. 2 *bis*; p. 122, n. 44.

Jenzo (*P.*), à Venise, II, p. 119, n. 221.

Jerome Formschneider, à Nuremberg, I, p. 134, n. 380.

Imprimerie Impériale de France, II, p. 120, n. 231.

Imprimerie Royale de France, III, p. 98, n. 168.

Imprimerie de la Section des Piques, I, p. 235, n. 58; III, p. 125, n. 57 *ter* et *quater*.

Imprimerie de Saint-Jacques de Ripoli, à Florence, III, p. 28, n. 42.

Imprimerie Royale de Cagliari, III, p. 100, n. 172.

Imprimerie du Collége Romain, à Rome, III, p. 122, n. 51.

Imprimerie de la République, III, p. 126.

Joannes Patavinus, à Venise, I, p. 86, n. 236.

Joannes Petri, à Passaw, I, p. 142, n. 407.

Joannes de Westphalia, à Louvain, II, p. 77, n. 135.

Jombert jeune, à Paris, II, p. 152, n. 312.

Joseph. filius R. Jacobi, à Naples, I, p. 12, n. 24.

Isaacus filius Mosis de Pas., à Florence, I, p. 11, n. 21.

Junius (*Robert.*), à Londres, II, p. 77, n. 133.

Junta. *Voyez* Giunta.

Justinianæus, à Venise, I, p. 47, n. 92.

K

Kachelofen, à Leipzig, I, p. 144, n. 410.

Keisere (*P.* de), à Gand, I, p. 242, n. 76.

Kerbriant (*Jean*), alias Hugelin, à Paris, I, p. 157, n. 454; p. 154, n. 446.

Kerver (*Thielman*), à Paris, I, p. 66, n. 163; p. 67, n. 166; p. 68, n. 169 et 171; p. 70, n. 178, 179 et 180; p. 71, n. 181; p. 79, n. 212; p. 80, n. 216; p. 84, n. 231; p. 94, n. 260; p. 100, n. 274; p. 105, n. 289 et 290; p. 107; p. 112, n. 313; p. 115, n. 329 et 330; p. 121, n. 349; p. 166, n. 478; III, p. 114, n. 155 *ter* et *quater*; et n. 162 *bis*.

Knapen, à Paris, I, p. 223, n. 28.

Koberger (*Ant.*), à Strasbourg, I, p. 177, n. 498.

König (*Amand*), à Strasbourg, II, p. 42, n. 76.

Krafft (*Hans*), à Wittenberg, I, p. 35, n. 59.

Kreusner (*Fr.*), à Nuremberg, II, p. 5, n. 13.

L.

Labarre (*Nic.* de), à Paris, III, p. 58.

Lacombe, à Paris, I, p. 272, n. 59.

Lacache. *Voyez* Pice.

Lacarde *Jean* de, à Paris, II, p. 57, n. 100; III, p. 42, n. 66.

Lalain (*Aug.* de), à Paris, III, p. 26, n. 39.

Lambert (*Jean*), à Paris, I, p. 45, n. 84; p. 197, n. 537; II, p. 135, n. 259.

Lami, à Paris, II, p. 32, n. 54; p. 153, n. 315; p. 214, n. 475; p. 227, n. 506.

Landi, à Florence, II, p. 107, n. 190.

Lantzenberger (*Michael*), à Leipzig, I, p. 17, n. 33.

Laran, à Paris, II, p. 156, n. 324 et 325.

Laville, I, p. 138, n. 395.

Laurentius Francisci. *Voy.* Alopa (de).

Leblanc. *Voyez* Albus.

Le Bourgoys (*Jean*), à Rouen, I, p. 98, n. 270.

Lecaron (*Guill.*), à Paris, I, p. 106.

Leclerc, à Paris, II, p. 157, n. 329.

Ledru (*Pierre*), à Paris, III, p. 135, n. 259 *bis*.

Leeu (*Gerard*), à Anvers, I, p. 65, n. 159.

Lefèvre, à Paris, II, p. 140, n. 271.

Leforestier (*Jacq.*), à Rouen, I, p. 93, n. 356.

Lehoi (*Robert*), à Rouen, III, p. 62, n. 101.

Leigh, à Londres, I, p. 266, n. 47.

Lemeigissier (*Martin*), à Rouen, I, p. 237.

Lempereur (*Martin*), à Anvers, I, p. 26, n. 45; p. 28, n. 46; p. 40, n. 73.

Lenoir (*Mich.*), à Paris, II, p. 134, n. 258; III, p. 13; p. 87, n. 137.

Lenormant, à Paris, II, p. 159, n. 338.

Leonis (*Gerard.*). *Voyez* Leeu.

Lerouge (*Guill.*), à Paris, I, p. 212, n. 3.

Lerouge (*Pierre*), à Paris, I, p. 65, n. 157.

Lerouge (*Nic.*), à Troyes, I, p. 61, n. 139.

Leroux (*Nic.*), à Paris et à Rouen, I, p. 233, n. 50; III, p. 123, n. 50 *bis*.

Leroy (*Claude*), à Rouen, III, p. 123.

Lesignerre (*Guill*), à Milan, II, p. 96, n. 168.

Letailleur (*Guill.*), à Rouen, I, p. 122, n. 356.

Levrault (*F. G.*), à Strasbourg, II, p. 155, n. 321.

Levrault frères, à Paris, II, p. 153, n. 316.

Lignamine (*Philippus* de), à Rome, I, p. 179; p. 181, n. 501; II, p. 15, n. 33.

Locatelli, à Bergame, I, p. 280, n. 76.

Lodoicus (*Joan.*), à Paris, I, p. 262.

Longis (*Jean*), à Paris, II, p. 75.

Longman, à Londres, III, p. 8, n. 11.

Loslein (*Petrus*), à Venise, III, p. 49.

Luca (*Simon* de), à Rome, I, p. 174.

Ludovicus Doricus, à Rome, I, p. 40, n. 74.

Ludovicus Pedemontanus, à Milan, II, p. 98, n. 171.
Ludovicus Vicentinus, à Rome, II, p. 87, n. 155.
Lufft (*Hans*), à Wittenberg, I, p. 33, n. 54; p. 34, n. 55.
Luschner (*Jean*), à Mont-Serrat, I, p. 154, n. 448 et 449; p. 155, n. 451.

M

Mado (*Petr.*), à Rome, I, p. 204, n. 553.
Maheu (*Desid.*), à Paris, I, p. 88, n. 242; p. 157, n. 454.
Manutius. *Voyez* Aldus.
Maradan, à Paris, II, p. 170, n. 363.
Marconi (*Girol.*), à Venise, II, p. 124, n. 246.
Marcus Sacerdos, à Prague, I, p. 10, n. 16.
Maritain (*Louis*), à Clermont, I, p. 236.
Marnef (*Engelbert* de), à Paris, I, p. 93; p. 257.
Marnef dit du Liege (*Jean*), à Poitiers, I, p. 120.
Marnef (*Jeoffroy* de), I, p. 75, n. 200; p. 160, n. 466; p. 227; II, p. 92, n. 163.
Marnius (*Claudius*), à Francfort et à Hanovre, I, p. 205, n. 557; p. 206, n. 560.
Marshal (*Will.*), à Londres, I, p. 150, n. 435.
Martinus d'Amsterdam, à Naples, III, p. 113, n. 154 *bis*.
Masi (*Tomm.*), à Livourne, I, p. 285, n. 87; II, p. 99, n. 174; p. 220.
Maya (*Sigism.*), à Naples, I, p. 239, n. 67; II, p. 108, n. 191; III, p. 134, n. 191.
Mazocco (*Giovan.*), à Ferrare, II, p. 109, n. 193.
Mazochius (*Jac.*), à Rome, I, p. 161, n. 471; p. 248, n. 4; II, p. 231, n. 514; III, p. 43, n. 68; p. 46, n. 75.
Mazalis (*Lud.* de), à Reggio, III, p. 122, n. 34 *bis*.
Mentelin (*Jean*), à Strasbourg, II, p. 260, n. 559.
Mentzleen Schontzin, à Bresse, I, p. 8.
Méquignon jeune, à Paris, II, p. 64, n. 114.
Merlin, à Paris, II, p. 160, n. 342.
Métoyer (veuve), à Besançon, II, p. 262, n. 562.
Mettayer (*Jamet*), à Paris, I, p. 65, n. 156; p. 105, n. 291; p. 110, n. 307.
Meurer (*Ign*), à Stockholm, I, p. 243, n. 78.
Michaud (*L. G.*), à Paris, II, p. 58, n. 101; p. 59, n. 105; p. 154, n. 318 et 319; p. 155, n. 322; p. 184, n. 400; III, p. 104, n. 183.
Michel, à Brest, II, p. 65, n. 117; p. 65, n. 118; p. 137, n. 264; p. 139, n. 269 et 270; p. 179, n. 388; III, p. 131, n. 118 *bis*.
Miller (*G.*), à Londres, II, p. 37, n. 63.
Minutianus (*Alex.*), à Milan, I, p. 186, n. 507.
Mischinis (*Anselmus* de), à Nantes, I, p. 55, n. 118.
Mischinis (*George* de), à Nantes, I, p. 55, n. 118.
Mischominus (*Ant.*), à Modène et à Florence, I, p. 239, n. 68; II, p. 61, n. 107.

Molini, à Florence, II, p. 107, n. 190.
Molini (*Giov. Cl.*), à Paris, II, p. 112, n. 198; p. 115, n. 208; p. 207, n. 457; p. 219, n. 483.
Moller, à Paris, II, p. 38, n. 66.
Monaldini (*Ven.*), à Rome, III, p. 100, n. 173.
Mongie l'aîné, à Paris, III, p. 138, n. 467 *bis*.
Moravus (*Mathias*), à Naples, I, p. 21, n. 37; p. 62, n. 145; p. 63, n. 49; p. 159, n. 463; II, p. 239, n. 529; III, p. 112, n. 128 *bis*; p. 114, n. 159 *bis*.
Morel (*Guill.*), à Paris, I, p. 164, n. 476.
Morellus (*Claud.*), à Paris, II, p. 85, n. 151.
Morellus (*Feder.*), à Paris, II, p. 11, n. 27; p. 43, n. 77.
Moretus (*Balthasar*), à Anvers, III, p. 64, n. 103; p. 88, n. 141.
Morin (*Martin*), à Rouen, I, p. 121, n. 347 et 348.
Morrhius (*Gerard.*), à Paris, III, p. 127, n. 60 *bis*.
Mussi (*Luigi*), à Milan, II, p. 100, n. 176; p. 113, n. 200.

N

Neobarius (*Conradus*), à Paris, I, p. 262, n. 39.
Nepveu (*A.*), à Paris, II, p. 124, n. 244; III, p. 29, n. 43; p. 101, n. 176; p. 135, n. 271 *bis*.
Nerlius (*Nerius Tanais*), à Florence, II, p. 31, n. 51.
Nichols (*J.*), à Londres, I, p. 191, n. 523; p. 254, n. 16; II, p. 50, n. 85; III, p. 101, n. 176.
Nicolas de Saxonia, à Lisbonne, I, p. 44, n. 81.
Nicolaus de Franckfordia, à Venise, I, p. 55, n. 120.
Nicolle (*H.*), à Paris, II, p. 155, n. 323.
Nivelle (*Sébast.*), à Paris, I, p. 280, n. 78; II, p. 93, n. 165.
Notary (*Julian*), à Londres, I, p. 151, n. 439.
Novimagio (*Raynardus* de). *Voy.* Raynardus.

O

Onfroy (*Eugène*), à Paris, II, p. 142, n. 277.
Opilio. *Voyez* Schoiffer.
Oporin (*Jean*), à Bâle, I, p. 278, n. 72; III, p. 15, n. 19.
Orry (*Marc*), à Paris, II, p. 136, n. 261.
Osmont (*Ch.*), à Paris, II, p. 9, n. 23.
Oudot (veuve), à Troyes, II, p. 226, n. 504.

P

Pachel (*Léon.*), à Milan, I, p. 211, n. 1.
Paganino (*Aless.*), à Venise, II, p. 104, n. 181.
Pagliarini, à Rome, III, p. 107, n. 189.
Paleae (*Carlo*), à Venise, III, p. 102, n. 178.

PANCKOUKE (*C. L. E.*), à Paris, I, p. 271, n. 56; III, p. 67, n. 113.
PANNARTZ (*Arn.*), à Rome, I, p. 168, n. 482; p. 253, n. 14; p. 257, n. 28; II, p. 228, n. 507; III, p. 30, n. 45; p. 34, n. 54.
PAGEOT (*Hugues*), à Dijon, I, p. 95.
PARVUS (*Joan.*), à Paris, I, p. 88, n. 242; p. 93, n. 257; p. 100, n. 273; p. 140, n. 401; p. 166, n. 478; p. 202, n. 548; p. 203; p. 228, n. 40; p. 235, n. 60; p. 98, n. 268; II, p. 76, n. 132; III, p. 112, n. 138 *bis*.
PAYNE (*T.*), III, p. 101, n. 176.
PAZZINI Carli, à Sienne, I, p. 190, n. 520.
PEARSON (*Will.*), à Londres, III, p. 95.
PENSIS de Mandello (*Chr.* de), à Venise, II, p. 7, n. 16; p. 76, n. 131.
PETIT. *Voyez* PARVUS.
PETIT LAURENS, à Paris, II, p. 92, n. 163.
PETRA (*Joan.* de), à Turin, I, p. 54, n. 116.
PETREIUS (*Jac.*), à S. Nicolas du Port, I, p. 37, n. 64; II, p. 91, n. 162.
PETYT (*Thomas*), à Londres, I, p. 39, n. 70.
PETZENSTEINER (*Henri*), à Bamberg, I, p. 139, n. 399.
PEYPUS (*Frid.*), à Nuremberg, I, p. 31, n. 52; p. 127, n. 363.
PEYYL (*Joan.*), à Bamberg, I, p. 137, n. 390 et 391; p. 144, n. 411 et 412.
PFISTER (*Albrecht*), à Bamberg, I, p. 17, n. 35.
PFORTZHEIM. (*Voyez* JACOBUS de).
PHILIPO (*Maestro*), à Venise, II, p. 214, n. 477.
PIACENTINO (*And.*). *V.* ANDREA.
PICE (*Ant.*), à Arras, I, p. 89.
PICE (*Jean*), à Arras, I, p. 89, n. 248.
PICTOR (*Bernard*), à Venise, I, p. 281, n. 79; III, p. 49, n. 80.
PIERO. *Voyez* GABRIELE.
PIOOUCHET (*Ph.*), à Paris, I, p. 75, n. 197 et 201; p. 97, n. 265; p. 114, n. 326; p. 115; p. 130, n. 370; III, p. 115, n. 204 *bis*.
PINCIO (*Aurelio*), à Venise, I, p. 238, n. 65.
PIOT (*Jean*), à Paris, I, p. 113.
PISSART (*Jean*), à Mons, p. 242.
PLANTIN (*Chr.*), à Anvers, I, p. 4, n. 2; p. 6, n. 7; p. 135, n. 334; III, p. 88.
POITEVIN (*J.*), à Paris, I, p. 118, n. 338.
PONCET Lepreux, à Paris, III, p. 38, n. 59; p. 58, n. 58.
POPPOREICH (*Jac.*), à Leipzig, III, p. 86, n. 132.
PORTAU (*Thomas*), à Saumur, I, p. 206, n. 559 et 561; p. 207, n. 562; p. 208, n. 563 et 564.
PORTÆUS (*Th.*). *Voyez* PORTAU.
PORTONARIIS de Tridino (*Vincentius* de), à Lyon, II, p. 231.
PRATO (*Joan.* de). *Voyez* DUPRÉ.
PRAULT (*Pierre*), à Paris, I, p. 222, n. 22.
PRELLER (*Christ.*), à Naples, III, p. 113, n. 150 *bis*.
PREVOST (*N.*), I, p. 109, n. 301.
PUTTELETUS (*Ant.*), à Vérone, I, p. 162, n. 472.
PYNSON (*Richard*), à Londres, I, p. 147, n. 422; p. 148, n. 427; p. 148, n. 428; p. 200, n. 542; p. 201, n. 546; p. 280, n. 77; II, p. 96, n. 169; III, p. 134, n. 169.
PYTHORE (*Jean*), à Paris, I, p. 78, n. 211.

Q

QUIJOUE (*Ægid.*), à Caen, II, p. 64, n. 116.

R

RANDIN (*Jean*), à Paris, I, p. 219, n. 14.
RAPHELENGE (*Fr.*), à Leide, I, p. 256, n. 25.
RASCHEN, à Francfort, I, p. 35, n. 56.
RATDOLT (*Erhar.*), à Venise et à Augsbourg, I, p. 55, n. 119; p. 135, n. 385; p. 174, n. 491; p. 233, n. 48; p. 249, n. 7; p. 281, n. 79 et 80; III, p. 49, n. 80.
RAYNARDUS de Novimagio, à Venise, I, p. 174, n. 491; p. 249, n. 7.
REDMAN (*Robert*), à Londres, I, p. 39, n. 70.
REGER (*Jean*), à Ulm, III, p. 2, n. 2.
REGNAULT (*Fr.*), à Paris, I, p. 74, n. 192; p. 151.
REGNAULT (veuve de *Fr.*), I, p. 128, n. 264.
REGNAULT (*Petr.*), à Caen, I, p. 98.
REMACLE (*Gillet*), à Paris, I, p. 67; p. 115, n. 330.
RENBOLT (*Bercht.*), à Paris, I, p. 92, n. 254; p. 111, n. 311.
RENNER de Hailbrun (*Fr.*), à Venise, I, p. 22, n. 38; p. 54, n. 177; p. 176, n. 495.
RENOUARD (*Ant. Aug.*), à Paris, I, p. 192, n. 525 et 526; p. 193, n. 529; p. 203, n. 551; p. 204, n. 552; p. 228, n. 39; p. 254; p. 255, n. 20 et 21; p. 258, n. 30; p. 260, n. 33; p. 262, n. 38; II, p. 144, n. 283, p. 149, n. 299; p. 151, n. 306; p. 158, n. 332, 333, 334 et 335; p. 179, n. 387; p. 186, n. 407; p. 187, n. 409, 411 et 412; p. 188, n. 413; p. 189, n. 416; p. 192, n. 425; p. 194, n. 431; p. 194, n. 432; p. 195, n. 437; p. 206, n. 450; p. 210, n. 463; p. 225, n. 500; p. 226, n. 503; p. 246, n. 535; p. 248, n. 539; p. 248, n. 540; p. 249, n. 542; III, p. 32, n. 48; p. 40, n. 61; p. 42, n. 65; p. 50, n. 82; p. 65, n. 105; p. 66, n. 110; p. 126, n. 24 *bis, ter* et *quater*; p. 127, n. 87 *bis*; p. 128, n. 15 *bis* et 16 *bis*; p. 102, n. 177; p. 103, n. 179; p. 107, n. 192; p. 129, n. 43 *bis* et *ter*; p. 130, n. 45 *bis*; p. 131, n. 125 *bis*; p. 135, n. 233 *ter*.
REYCENDS (*fratelli*), à Turin, III, p. 47, n. 77.
REYNSBURCH. (*V.* THEODORUS de).
REYSER (*Michel*), à Eichstat, I, p. 125; p. 139, n. 397; III, p. 118.
RICHARD (*César*), à Tours, I, p. 237, n. 64.
RIESINGER (*Sixtus*), à Naples, I, p. 57, n. 127; III, p. 119, n. 483.
ROCOCCIOLUS (*Domin.*), à Modène, II, p. 86, n. 152.
ROFFET (*André*), à Paris, I, p. 109, n. 303.
ROFFET (*Petr.*), à Paris, I, p. 71, n. 182; p. 109, n. 300, 301; p. 112, n. 417.
ROLIN de La Haye, à Paris, I, p. 113.

ROLLANDUS, à Strasbourg, II, p. 63, n. 110.
ROMANIS (*Mariano* de), à Rome, I, p. 285, n. 87; III, p. 45, n. 72.
ROOD (*Théod.*), à Oxford, I, p. 250, n. 8.
ROSEMBACH (*Joan.*), à Perpignan, I, p. 119, n. 342.
ROSSI (*Jacob.* de). *Voy.* RUBEUS.
ROSSI (*Fr.* de) ou ROSSO, à Ferrare, I, p. 222, n. 24; II, p. 109, n. 194.
ROTWYL. (*Voyez* ADAM de).
ROVILLIUS (*Gul.*), à Lyon, II, p. 45, n. 80.
ROVILLIUS (*Ph. G.*), à Lyon, II, p. 45, n. 80.
ROUZEAU-MONTAUT (*Jean-Math.*), à Orléans, II, p. 112, n. 198.
ROYER, à Paris, II, p. 232, n. 517.
RUBEIS (*Laur.* de), à Ferrare, I, p. 75, n. 198.
RUBEUS (*Jac.*), à Venise, I, p. 228, n. 42; p. 231, n. 45; II, p. 5, n. 14; III, p. 24, n. 36; p. 50, n. 83; p. 51, n. 84.
RYSER (*Jeorius* ou *Georgius*), à Wurtzbourg, I, p. 146, n. 418, 419 et 420; p. 147, n. 421.

S

SABIO (*Ant.* da), à Venise, II, p. 212, n. 112.
SALOMON (*Josuas*), à Naples, I, p. 48, n. 98; p. 49, n. 102.
SALOMON, à Prague, I, p. 10, n. 16.
SALVIONI (*Gio. Mar.*), à Rome, III, p. 87, n. 140.
SAMUEL filius, Sam. Romani, à Naples, I, p. 11, n. 22.
SANCHA (*Gabr.* de), à Madrid, II, p. 221, n. 492.
SARTIER (*P.*), à Paris, I, p. 94.
SAUGRAIN (*Jean*), à Lyon, II, p. 137, n. 263.
SCHAFFNER (*Guill.*), à Strasbourg, I, p. 126, n. 360.
SCHEFFER (*Jean*), à Mayence, III, p. 31, n. 46 et 47.
SCHOIFFER (*Petrus*), à Mayence, I, p. 51, n. 107; p. 54; p. 138, n. 396; p. 172, n 487; p. 173, n. 488; p. 229, n. 44; p. 245, n. 1; III, p. 45, n. 73.
SCHOENSPERGER (*Jean*), à Augsbourg, I, p. 46, n. 85; p 134, n. 381.
SCHONBERGER (*Guil.*), à Messine, III, p. 123, n. 68.
SCHOTTUS (*Mart.*), à Strasbourg, II, p. 241, n. 530.
SCHURERIUS (*M.*), à Strasbourg, II, p. 94, n. 166.
SCHUTZ (*Hier.*), à Dresde, II, p. 8, n. 21.
SCINZENZELER (*Ulder.*), à Milan, I, p. 190, n. 521; p. 211, n. 1; II, p. 10, n. 25; III, p. 118, n. 481 *bis*.
SCOTUS (*Octavianus*), à Venise, I, p. 171, n. 485.
SCWERTEL (*J.*), à Wittenberg, I, p. 35, n. 58; p. 41, n. 76.
SENSENSCHMID (*Joan.*), à Nurenberg et à Bamberg, I, p. 52, n. 110; p. 139, n. 399; p. 214, n. 6; p. 229, n. 43; III, p. 109, n. 36.
SENSENSCHMIDT. *V.* FULGARIUS.
SCHMIDT (*M. A.*), à Vienne en Autriche, III, p. 84, n. 126.
SEPTEM arboribus (*Mich.* de), à Padoue, II, p. 6, n. 15; p. 26.
SERCY (*Nic.*), à Paris, I, p. 279, n. 75.
SERGENT (*Pierre*), à Paris, II, p. 75.

Sibrach (*Jean*), à Cambridge, I, p. 274, n. 63.
Silber (*Eucharius*), à Rome, I, p. 276, n. 67; II, p. 257, n. 555; III, p. 132, n. 152 *bis*.
Simon de Luca. *Voyez* Luca.
Simon (*P. G.*), à Paris, I, p. 234, n. 53.
Simson (*Gabr.*), à Londres, I, p. 41.
Singrenius (*Joann.*), à Vienne, I, p. 174, n. 493; p. 186, n. 508; p. 190, n. 522.
Societa letteraria di Pisa, II, p. 100, n. 175; p. 112, n. 199; p. 113, n. 201.
Societa letteraria, à Venise, II, p. 117, n. 216.
Societas Colubris, à Florence, II, p. 86, n. 153.
Société typographique, à Kehl, II, p. 142, n. 278; p. 144, n. 284.
Sorg (*Ant.*), à Augsbourg, III, p. 9.
Sotheby, à Londres, I, p. 266, n. 47.
Spira (*Voyez* Vindelinus de).
Steiner (*Hen*), à Augsbourg, I, p. 33, n. 53; p. 37, n. 67.
Steinman (*Tob.*), à Iena, I, p. 133, n. 377 et 378.
Stephanus. *Voyez* Étienne.
Stephanus, à Rome, II, p. 88, n. 156.
Stern (*Henr.*), à Lunebourg, I, p. 36, n. 61 et 62.
Stochs. *Voyez* Stuchs.
Stöckel (*Math.*), à Dresde, I, p. 134, n. 379; p. 241, n. 74.
Stuchs (*G.*), à Nuremberg, I, p. 59, n. 130; p. 60, n. 136; p. 144, n. 413 et 414; p. 145, n. 416; p. 155, n. 452.
Sugganappo (*Joan. Paul.*), à Naples, III, p. 52, n. 88.
Sweynheim (*Conr.*), à Rome, I, p. 168, n. 482; p. 253, n. 14; p. 257, n. 28; II, p. 228, n. 507; III, p. 30, n. 45; p. 34, n. 54.

T

Targa (*Pierre*), à Paris, III, p. 65, n. 104.
Tipografia del Seminario di Padova, II, p. 106, n. 186.
Torinus (*Goth.*). *Voyez* Tory.
Tory (*Geofr.*), à Paris, I, p. 71, n. 183; p. 73, n. 189; p. 84, n. 230; p. 112, n. 308.
Tournes (*Jean* de), à Lyon, I, p. 29, n. 47; III, p. 58, n. 97.
Trepperel (*Jean*), I, p. 267, n. 48.
Treuttel et Wurtz, à Paris et à Strasbourg, II, p. 35, n. 58; p. 84; III, p. 23, n. 35.
Triphook (*Robert*), à Londres, II, p. 224, n. 497.
Troth (*Barth.*), II, p. 79, n. 138; p. 99, n. 173; p. 103, n. 179.
Tummermanni (*Giov. Batt.*), à Véronne, II, p. 113, n. 202; p. 121, n. 234; p. 184, n. 401.

V

Valade (veuve), à Paris, III, p. 101, n. 175.
Valdarfer (*Chr.*), à Venise, II, p. 14, n. 32; p. 83, n. 146.
Valdezocchius (*Barth.*), à Padoue, I, p. 246, n. 2; II, p. 6, n. 15.
Valentinus de Moravia, à Lis-

bonne, I, page 44, n. 81.
VALERIUS Doricus, à Rome, I, p. 40, n. 74.
VALGRISIUS (*Vincent.*), à Venise, I, p. 269, n. 52.
VALLARSI (*Jacob.*), à Vérone, II, p. 118, n. 220.
VARGAS (*Jeronimo* de), à Ferrare, I, p. 30, n. 50; p. 31, n. 51.
VERARD (*Ant.*), à Paris, I, p. 42, n. 78; p. 68, n. 173; p. 76, n. 204; p. 77, n. 206; p. 78, n. 209; p. 79, n. 213 et 215; p. 80, n. 219; p. 102, n. 280; p. 111, n. 309; p. 112, n. 313; p. 113, n. 324; p. 114, n. 325; p. 116, n. 331 et 332; p. 173, n. 489; p. 189, n. 517; p. 253, n. 12; p. 259, n. 32; p. 264, n. 43; II, p. 70; p. 125, n. 247; p. 130, n. 252; p. 131, n. 253; p. 161, n. 344; p. 187, n. 410; p. 203, n. 445; p. 197, n. 439; p. 199, n. 442; p. 200, n. 443; III, p. 18, n. 25; p. 37, n. 58; p. 72, n. 122; p. 105, n. 185; p. 116, n. 308 *bis*.
UGOLETUS (*Angelus*), à Parme, II, p. 8, n. 18.
VIART, à Paris, II, p. 55.
VICENTINUS. *Voyez* LUDOVICUS.
VICTOR (*Jér.*), à Vienne en Autriche, III, p. 84, n. 127.
VIDOUÆUS (*Petr.*), à Paris, II, p. 55; III, p. 39; p. 54, n. 93.
VINÇARD, à Paris, III, p. 127, n. 84 *bis*.
VINDELINUS de Spira, à Venise, I, p. 29, n. 48; p. 176, n. 496; II, p. 47, n. 82; p. 101; p. 177; III, p. 32, n. 49.
VIOLETE (*Petrus*), à Rouen, I, p. 93.
VIVIAN (*Jacq.*), à Genève, II, p. 128, n. 251.
VIVIEN, à Paris, I, p. 81, n. 220.
ULLOA (*Barth.*), à Madrid, I, p. 174, n. 492.
VOLGELIUS (*Ernestus*), à Leipzig, I, p. 17, n. 34; p. 37, n. 66.
VOSTRE (*Nicole*), I, p. 109, n. 301; p. 118, n. 339.
VOSTRE (*Simon*), à Paris, I, p. 75, n. 197; p. 76, n. 203; p. 78, n. 207 et 208; p. 79, n. 214; p. 88, n. 243; p. 91, n. 252; p. 94, n. 258; p. 95, 261 et 262; p. 97, n. 266; p. 98, n. 269; p. 100, n. 274; p. 102, n. 281 et 289; p. 115, n. 328; p. 117, n. 333; p. 118, n. 337; p. 120, n. 344; p. 129, n. 130 III, p. 115, n. 207.

W

WARÉE (*B.*), à Paris, II, p. 126, n. 248.
WECHEL, à Hanovre, I, p. 206, n. 560.
WECHELUS (*Christ.*), à Paris, I, 248, n. 5; II, p. 234, n. 523; III, p. 111, n. 42 *bis*.
WEHINGER (*Jean*), à Strasbourg, I, p. 126, n. 361.
WEISSENHORN (*Alex.*), à Ingolstadt, I, p. 140, n. 400; p. 164, n. 474.
WENSZLER (*Michael*), à Bâle, I, p. 213, n. 4.
WESTPHALIA. (*Voy.* JOANNES de).
WEYSSENHORN, à Augsbourg, II, p. 27.
WHITE (*J.*), à Londres, II, p. 37, n. 63.
WHITE (*William*), à Londres, I, p. 41.
WHITECHURCH (*Edw.*), à Londres, I, p. 38, n. 69.

WINGHE (*Jean* de), à Louvain, I, p. 196, n. 534.
WINTERBURGER (*Jean*), à Vienne, I, p. 143, n. 408.
WOLRAB (*Nic.*), à Leipzig, I, p. 37, n. 65.
WORDE (*Wynkin* de), à Londres, I, p. 265, n. 44; III, p. 92, n. 151.
WURTZ. *Voyez* TRUTTEL.

Z

ZAINER (*Gunth.*), à Augsbourg, II, p. 9, n. 22.
ZANOTUS Castilioneus, à Milan, I, p. 194, n. 532.
ZAROT (*Ant.*), à Milan, I, p. 160, n. 467; p. 169, n. 468; III, p. 16, n. 23.
ZATTA (*Ant.*), à Venise, II, p. 111, n. 197; p. 115, n. 215; p. 118, n. 219; p. 122, n. 237; III, p. 48, n. 78.
ZEL de Hanau (*Ulr.*), à Cologne, I, p. 166, n. 479.
ZEPHELIUS (*David*), à Francfort, I, p. 35, n. 56.

FIN DE LA TABLE DES IMPRIMEURS ET DES LIBRAIRES.

TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

PERSONNES AUXQUELLES LES OUVRAGES SONT DÉDIÉS,

AINSI QUE DE CELLES QUI ONT POSSÉDÉ DES EXEMPLAIRES D'UN LIVRE, OU QUI SONT NOMMÉES POUR D'AUTRES MOTIFS.

A la suite on a placé la Nomenclature des Bibliothèques, soit dispersées, soit encore existantes, qu'on a eu occasion de citer.

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

A

Accurse (*Ange*), II, p. 5.
Adolphe, archevêque de Cologne, I, p. 272.
Agostini (*Hippolito*), II, p. 111.
Aguillenqui (*Guill.*), I, p. 99.
Alantsee (*Lucas*), I, p. 187.
Albano (*Justus* de), III, p. 2.
Albert, duc de Bavière, I, p. 240.
Aldrighetti (*Alfonse*), II, p. 122.
Alexandre (le père), capucin de Bamberg, I, p. 19.
Alexandre II, pape, II, p. 258.
Alexandre VI, pape, III, p. 30 et 35.
Alexandre, roi de Pologne, I, p. 242, n. 77.
Alfonse, duc de Calabre, II, p. 239 et 240.
Amboise (le cardinal Georges d'), I, p. 106.
Ambulator (*Joan.*), II, p. 22.
Amédé, duc de Savoie, II, p. 20, p. 134.
André, doge de Venise, II, p. 110.
Angoulême (le duc d'), III, p. 134.
Angoulême (Mme la duchesse d'), II, p. 233.
Anne, reine d'Angleterre, I, p. 40.
Anne d'Autriche, III, p. 65.
Anne de Bretagne, I, p. 177; II, p. 134, n. 257.
Antiquarius (*Jacobus*), III, p. 40.
Antoine, duc de Lorraine, II, p. 91 et 93.
Antonio I, duca di Parma, II, p. 121, n. 234.
Antonio (l'infant don), II, p. 222.
Aragonius (*Cæsar*), II, p. 2.
Arbalète (*Charlotte*), I, p. 205.
Aretin (le baron d'), I, p. 18.
Armagnac (*Jacques* d'), II, p. 18.

[illegible] ... p. [illegible]. — [illegible] ... III, p. [illegible].

B

Bade (*Philibert*, marquis de), marquis de Baugé, I, p. 23.
Bade (le marquis de), I, p. 161, n. 2.
Baillon, p. 23 et 24.
Bailly (*Jac.*), I, p. 2.
Baltus (*Guillaume*), I, p. 207 et 208, n. 562 et 563.
Barthe, III, p. 84.
Bastide, III, p. 92, n. 153.
Baudeau (*Jean Henri*, duc de), III, p. 22.
Beauvillers (*Jeanne*), demoiselle, II, p. 143, n. 356; p. 193, n. 429.
Becker (*Godefroi*), I, p. 217.
Bedford (*John*, duke of), III, p. 191, n. 175.
Bellarmin, I, p. 207 et 208, n. 562 et 563.
Belloy (*Abel* du), II, p. 22.
Bellievre (le premier président), II, p. 29.
Benoît (*Pierre*), II, p. 54.
Bernard, cardinal de Sainte-Marie, III, p. 85.
Bernay (*Nic.* de), II, p. 137.
Berrus (le comte de), II, p. 151 et 152.
Béroalde, III, p. 40.
Berri (le duc de), II, p. 161.
Bertin, ministre, III, p. 98, n. 169.
Bertran (maître), III, p. 132.
Bessa, dessinateur, I, p. 272.
Bessarion (le cardinal), p. 19, n. 20; p. 22, n. 25.
Bewick, graveur, II, p. 185, n. 404; p. 186.
Bidon (*C.*), III, p. 223.
Bienvenu (*Clément*), III, p. 168.
Bignons (le Bonnois), I, p. 54.
Billaudel (*Car. Favens* de), II, p. 34.
Bimbelaye (le duc de), II, p. 144.
Biscia (*Laurentius Lemnius*), II, p. 251.
Biscia (*L.*), pape, III, p. 30.
Bisse, I, p. 190.
Blanc (*Jac.* de), I, p. 160.
Blanchard (*Armand*), III, p. 111.
Blitellon (la duchesse de), II, p. 205.
Boisbedon (le duc de), I, p. 44.
Boisbedon, duc de Penthièvre (*Antoine*), III, p. 58.
Bologne (archevêque de), I, p. 57.
Bologne (*Clermont* de), II, p. 138.
Bolognie (*Philippe*, duc de), II, p. 133.
Boissard (*Didier*), II, p. 91.
Boydell, II, p. 186.
Breidenbach (*Bernard* de), chanoine de Mayence, I, p. 141.
Breuning, III, p. 7.
Baiçonnet (*Guill.*), I, p. 26, p. 166.
Bueil (*Fr.* de), I, p. 93.
Bonaparte, II, p. 16, p. 73, p. 120, 183; III, p. 69.
Bure (de), II, p. 11.
Burnon (*Claude*), II, p. 21.
Burton, III, p. 92, n. 153.
Bute (le comte), II, p. 111.
Bystz (*Conrad.*), évêque d'Ab, I, p. 152.

C

Calchus (*Severinus*), I, p. 184.
Calixte II, pape, III, p. 30.
Cambrech (*Robert*), I, p. 177.
Campanus (*Fr.*), II, p. 30.
Campissaurus (*Bertr.*), I, p. 99.
Canigiani (*Domen.*), II, p. 114.
Canonici (l'abbé), à Venise, I, p. 63.
Capelli (*Victor*), II, p. 230.
Caraffa Gellio Trivulzio (*Fr. Saverio*), II, p. 124.
Carteromachus (*Scipion*), II, p. 78 et 79.
Castellanus (*Petrus*), II, p. 11.
Cathcart (*Charles*), II, p. 32.
Catherine II, impératrice de Russie, III, p. 89.
Catherine de Médicis, I, p. 30.
Caxton (*Guill.*), III, p. 92.
Cesar (*Julius*), III, p. 9.
Chabot (*Philippe*), II, p. 234.
Chabrol, II, p. 144.
Chabrol de Volvic, II, p. 190.
Champollion Figeac, I, p. 100.
Chappe (*Paulin*), I, p. 215 et 217.
Chaptal, I, p. 270.
Charles, duc d'Angoulême, II, p. 75.
Charles, marquis de Bade, II, p. 20.
Charles le Hardi, duc de Bourgogne, II, p. 20, 135.
Charles, prince de Castille, II, p. 96, n. 169.
Charles V, roi de France, I, p. 171, 278; II, p. 110.
Charles VIII, roi de France, I, p. 267; III, p. 37, p. 66, 72.
Charles IX, roi de France, II, p. 46.
Charles II, duc de Savoie, II, p. 129.
Charles V, empereur, I, p. 190; II, p. 114.
Chartres (la duchesse de), II, p. 223.
Chastelain (*Georges*), II, p. 135.
Chaudet, dessinateur, II, p. 150; III, p. 135, n. 271 *bis*.
Chérubini, II, p. 37, n. 64.
Christian II, roi de Danemarck, I, p. 34.
Christian II, duc de Saxe, III, p. 86, n. 132.
Christophorus episcopus Pataviensis, I, p. 143.
Chypre (*Jean*, roi de), I, p. 215.
Cibus (le cardinal Innocent), I, p. 168.
Cinelli (*Giov.*), III, p. 106.
Clément VII, pape, II, p. 88, p. 110, p. 114, n. 205.
Claude, I, p. 40.
Clovio (*Giulio*), peintre, II, p. 104.
Coletus (*Joan.*), p. 191, n. 523,
Coligny (le cardinal Oddon de), I, p. 249.
Colotius, II, p. 33, n. 55.
Columna (*Jacob.* de), II, p. 102.
Connybert (*Alex.*), II, p. 162.
Conty (la princesse de), I, p. 113, n. 322.
Coskpergem (*Jérôme*), I, p. 141.
Coppinus, I, p. 277.
Cordier (*R.*), graveur, III, p. 1.
Coster (*Laurent*), I, p. 85.
Cotta (*Catellianus*), II, p. 96.
Courayer (le père), I, p. 93.
Courtellier (*Jean* de), I, p. 123.
Cousin (*J.*), dessinateur, II, p. 217.
Cracherode, I, p. 40.

Cranack (*Lucas*), peintre, I, p. 35.
Crantz (*Mart.*), II, 25.
Crassus (*Leon.*), II, p. 216.
Crevenna, III, p. 100.
Cristiernus Petri, chanoine de Lund, I, p. 153.
Curz (*Leonard*), III, p. 52.
Cyntanus Mora (*Ph.*), II, p. 258.

D

Dalmatie (le duc de), III, p. 69.
Daru (le comte), II, p. 132.
Dauphin de France, II, p. 110.
Deille (madame), II, p. 154.
Desaix, III, p. 69.
Desenne, dessinateur, III, p. 135, n. 271 *bis*.
Despuig (*Ant.*), II, p. 100.
Dessolle, III, p. 69.
Deuprecht (*Henr.*), I, p. 217.
Didot (*Firmin*), II, p. 168.
Diethreius, archev. de Mayence, I, p. 141 et 230.
Dilherr (*Jean-Michel*), I, p. 32.
Donatus (*Fr.*), doge, III, p. 48.
Donatus (*Nic.*), III, p. 25.
Druyer du Pointé (*N.*), II, p. 64, n. 114.
Dubellaye (*Jean*), I, p. 108.
Dubrowsky, II, p. 157.
Ducange, II, p. 9.
Dufresne (*Jean*), I, p. 234, n. 54.
Dumoulin (*Jacques*), II, p. 76.
Duprat (*Ant.*), I, p. 236.
Dupuy (*Fr.*), I, p. 221.
Durer (*Albert*), I, p. 133.
Dussault (*J.*), II, p. 151, n. 308.

E

Edwards, II, p. 80 et 84.
Éliza, granduchessa di Toscana, II, p. 30, p. 49.
Enschédé, à Harlem, I, p. 85.
Escaus, archevêque de Tours (*Bertrand*), II, p. 11.
Este (*Hercule* d'), duc de Ferrare, I, p. 170.
Estoille (*Pierre* de l'), II, p. 67.

F

Félix V, pape, II, p. 133.
Ferdinand, archiduc d'Autriche, III, p. 83.
Ferdinand, roi de Naples, I, p. 21 et 269.
Ferrare (le duc de), I, p. 30; II, p. 86, n. 152.
Fichet (*Guill.*), II, p. 16 et 17.
Fleetwood, I, p. 22.
Fleury (de), II, p. 126.
Flisco (*Nic.* de), II, p. 231, n. 514.
Fornes (*Laur.*), I, p. 132.
Foss, III, p. 62.
Foucquet, surintendant des finances, II, p. 29; III, p. 66.
Francesconi, II, p. 119.
François, de Bologne, II, p. 52.
François Ier, roi de France, II, p. 109, 209, 225, n. 32.
François II, duc de Milan, II, p. 110.
François de Valois, dauphin, II, p. 75.
Frédéric, électeur palatin du Rhin, I, p. 35.
Frédéric, empereur d'Allemagne, I, p. 230.

Frédéric III, emp. III, p. 90.
Friburger (*Michel*), II, p. 25.
Fries (*Fr. Henr.*), III, p. 12.
Fuccaro (*Ant.*), II, p. 81.
Fugger (*Hulricus*), III, p. 26.

G

Gabriel, infant d'Espagne, II, p. 36.
Gale, II, p. 65.
Ganay (*Germain* de), I, p. 276.
Gannay (*Joan.* de), I, p. 219.
Garellus (*Gilb.*), I, p. 99.
Gaspar Patavinus, graveur, III, p. 83.
Gemini (*Santo*), II, p. 118.
Georges Ier, roi d'Angleterre, III, p. 133.
Georges, évêque de Metz, II, p. 21.
Georgius (*Bernardus*), II, p. 232.
Gérard, dessinateur, II, p. 205, n. 447.
Gering (*Ulric.*), II, p. 25.
Gevares (*Jean*, duc de), I, p. 185.
Gilles de Viterbe (cardinal), I, p. 14.
Gingins (*Ant.* de), II, p. 129.
Givry (le cardinal de), II, p. 234.
Gniotellus (*Nic.*), II, p. 21.
Gonzague (le cardinal *Hercule* de), I, p. 275.
Gonzague (le prince *Frédéric* de), II, p. 5, 122.
Gorricius (*Melch.*), I, p. 132.
Gorze (*Math.* de), II, p. 94.
Gossec, II, p. 37, n. 64.
Goujon (*J.*), dessinateur, II, p. 217.
Gracia Naci (doña), I, p. 31.
Gravelot, graveur, I, p. 25.
Grimaldi della Pietra (*Luigi*), II, p. 107.
Grissler (*Chr. Theoph.*), peintre, I, p. 270, n. 54.
Gritti (*And.*), doge, I, p. 238.
Grolier (*Jean*), II, p. 36, 78, 83, 85, 108, 113, 218, 232; III, p. 35, 46.
Gui de Feltre, II, p. 61.
Guiche (la comtesse de la), II, p. 128.
Gundebaldus Rex, I, p. 237, n. 61.
Gustave Adolphe, I, p. 243, n. 78.
Guyse (le duc de), II, p. 136.
Gysbert. *Voyez* de Stoutenburch.

H

Hamilton (lady), I, p. 286.
Harlei (*Fr.* de), archevêque de Reims, III, p. 20.
Henri VII, roi d'Angleterre, I, p. 148, p. 200, n. 542, II, p. 96, n. 169.
Henri VIII, roi d'Angleterre, I, p. 39, 138, 201.
Henri II, roi de France, II, p. 115; III, p. 15, n. 19.
Henri III, roi de France, I, p. 57, 208; II, p. 93, n. 165.
Henri IV, roi de France, II, p. 144.
Henri de Savoie, II, p. 124, n. 245.
Hering, relieur, III, p. 94.
Hieronymus, presbiter, III, p. 5.
Hoche, III, p. 69.
Hognies (*Wille* de), III, p. 132.

Holbein (*Jean*), peintre, I, p. 38.
Huber, dessinateur, II, p. 187 et 188.
Huet, dessinateur, III, p. 135, n. 271 *bis*.
Hyde (*Thomas*, lord), II, p. 97.

I et J

Jacques Ier, roi d'Angleterre, I, p. 207.
Jacques, roi d'Angleterre, III, p. 95.
Jafredus Carolus, II, p. 62.
Jean Georges, duc de Saxe, III, p. 86, n. 132.
Innocent Romain, I, p. 211.
Joyeuse (le duc de), I, p. 237.
Jules II, pape, II, p. 231 et 258; III, p. 35.
Jules III, pape, II, p. 115.
Juvenalis (*Latinus*), II, p. 85.

K

Kellerman, III, p. 69.
Kelner (*Joann.*), I, p. 216.
Keyser (*Arend* de), imprimeur, I, p. 242.
Kléber, III, p. 69.
Kohari (il conte *Franc.*), II, p. 119, n. 226.
Kranack, peintre, I, p. 34.

L

Laire (le P.), I, p. 203.
Lamballe (la princesse de), II, p. 214.
Lascaris, II, p. 44 et 45.
Lasko (*Joann.* de), I, p. 243.
Latham (*Jean*), I, p. 266.
Laval (*Jeanne* de), II, p. 131.
Lavallière (Mme de), III, p. 67.
Lazara (le comte *Jean* de), II, p. 220.
Leander (frater), I, p. 173.
Lebarbier, dessinateur, II, p. 70, n. 122.
Lebrun, peintre, III, p. 135, n. 271 *bis*.
Lefèvre, dessinateur, II, p. 206.
Lejay (*Nic.*), III, p. 21.
Lemenvrat (*Joan.* de), I, p. 107.
Léon X, pape, I, p. 1, 53, 162, 186, n. 507; p. 201, 225, n. 32; p. 247, 248, 274; III, p. 33, 90, 109, 231, 236, 40, 43, 46.
Leonicus (*Nic.*), II, p. 30.
Lesueur, II, p. 37, n. 64.
Letellier, III, p. 66.
Lhermite de Faya (*Jean*), I, p. 236.
Lomatio (*Joan. Petr.* de), I, 283.
Lorraine (le cardinal de), I, p. 164; III, p. 128.
Louis XI, roi de France, II, p. 17, 18, 20.
Louis XII, roi de France, I, p. 177, 274; II, p. 87, 90, 96, 97, 231, n. 513.
Louis XIV, roi de France, I, p. 284; III, p. 66, 67, 121.
Louis XV, roi de France, II, p. 151, 152, 208.
Louis XVI, roi de France, II, p. 232, n. 517.
Louis XVIII, roi de France, I, p. 285, n. 87.
Louis, comte palatin, II, p. 20.

Louvois, III, p. 66.
Lucrèce, duchesse de Ferrare, II, p. 89.
Luther, III, p. 121.
Luxembourg (*Marie* de), III, p. 19.

M

Maffei (*Augustin*), II, p. 257.
Maier de Wittenberg (*Georg.*), I, p. 34.
Maintenon (Mme de), III, p. 67.
Maiolus, III, p. 35.
Malaspina (*Anna*), II, p. 123.
Malatesta Novella, II, p. 253 et 254.
Marcel (*Nicolas*), doge de Venise, II, p. 26.
Marescalchi (le comte *Ferd.*), II, p. 233.
Marie Antoinette, reine de France, III, p. 53.
Marie, reine d'Angleterre, I, p. 60; II, p. 96, n. 169.
Marie II, reine d'Angleterre, I, p. 61.
Marini (*Gaetano*), III, p. 107.
Marius (*Jean*), I, p. 277.
Marmont, III, p. 69.
Marquet, II, p. 7.
Marsais, peintre, II, p. 80.
Marter (*Anth.*), I, p. 39.
Martinus (*Imbertus*), II, p. 21.
Martius (*Galiottus*), III, p. 101.
Massena, III, p. 69.
Mathildis (*Catherina*), I, p. 216.
Maugerard, I, p. 20.
Maurocenus (*Marcus-Ant.*), III, p. 49.
Maurus (*Christoph.*), III, p. 8.
Maximilien, empereur, I, p. 15, 251; II, p. 94; III, p. 31.
Maximis (*Petrus* de), I, p. 253, n. 14; II, p. 228, n. 507.
Mazarin (le cardinal), II, p. 28, n. 46, et p. 29; III, p. 66.
Médicis (le cardinal *Jean* de), I, p. 165.
Médicis (*Jules* de), III, p. 5.
Médicis (*Julien* de), I, p. 287; III, p. 35.
Médicis (*Laurent* de), I, p. 51; II, p. 82, 86, 229, 250.
Ménul, II, p. 37, n. 64.
Melanchton, I, p. 35.
Mellerio (le comte), II, p. 239.
Mendoza (*Fr.* de), I, p. 2.
Mérard de Saint-Just, II, p. 153.
Meredith (*Chr.*), II, p. 77, n. 133.
Mesmes, II, p. 46.
Minette (*J.*), I, p. 234, n. 54.
Mocenigo (*Jean*), doge, I, p. 282; III, p. 122.
Molé, garde des sceaux, II, p. 29.
Mollino (*Marco*), II, p. 10.
Molza (*S.*), II, p. 227.
Monsiau, dessinateur, II, p. 70, n. 122.
Monsieur, frère de Louis XVI, II, p. 115, n. 209; p. 143, n. 282; p. 149, n. 301.
Montagnana (*Pierre* de), II, p. 3.
Monte (le card. de), I, p. 162.
Montefeltro (*Fred.* de), duc d'Urbin, III, p. 51.
Montespan (madame de), III, p. 67.
Montluc (*Jean* de), II, p. 13.
Moreau, général, III, p. 69.
Moreau, dessinateur, II, p. 58, 70, n. 122; p. 187, 188, 206; III, p. 42, 50.
Moreau jeune, dessinateur, II, p. 80, n. 139; p. 155, 205.
Mornay (*Ph.* de), I, p. 209.
Morton (*Jean*), I, p. 148.
Morton-Eden, II, p. 184.
Morus (*Thomas*), I, p. 280.
Musurus (*Marcus*), II, p. 74.

N

Nani (*Adiod. Maria*), II, p. 119, n. 221.
Nasczrits (*And.*), II, p. 12 et 40.
Neslits (*Ant.*), II, p. 89.
Nesbit, graveur, II, p. 186, n. 408.
Newton (*Jean*), II, p. 221.
Ney, III, p. 69.
Nicol, II, p. 186.
Nicolas V, pape, III, p. 24.
Noailles (le cardinal de), I, p. 223, n. 28.
Nonagianus (*Joan.*), II, p. 18 et 22.

O

Oldenburg (la duchesse d'), III, p. 94.
Oporin (*Jean*), I, p. 278.
Orléans (le duc d'), I, p. 262, n. 41.
Orléans (*Henri*, duc d'), II, p. 75.
Orléans (la duchesse d'), II, p. 214.
Otton Henri, palatin du Rhin, I, p. 35.
Oxford (*Edward*, comte d'), III, p. 95.

P

Pacinus (*Petr.*), I, p. 196, n. 534.
Panckouke (M^me^ *F. P.*), peintre, I, p. 271, n. 56; III, p. 69.
Paul II, pape, I, p. 169, 179, 180, 253, 257; II, p. 228; III, p. 2, 30, 90, 119; p. 133, n. 158 *bis*.
Paul III, pape, I, p. 40 et 163.
Paul V, pape, I, p. 203, n. 550.
Paulla (le prince *Ant.* de), III, p. 54.
Payne, libraire, II, p. 30; III, p. 62 et 120.
Pelatus (*Fr.*), II, p. 253.
Pellicerrius (*Guill.*), II, p. 259.
Penthièvre (le duc de), II, p. 214, p. 223, n. 494.
Perinot (*Ant.*), évêque d'Arras, II, p. 115.
Petit (*Guillaume*), I, p. 53.
Peyron, dessinateur, II, p. 172, n. 368.
Philippe II, roi d'Espagne, I, p. 4, n. 2; p. 174, n. 492.
Piccolominus, card. de Sienne, (*Franciscus*), II, p. 15.
Piccus (*Galeottus*), I, p. 184.
Pie VI, pape, II, p. 100, 151, 152, p. 156, n. 325.
Pillet (le docteur), I, p. 11.
Pinelli, II, p. 27.
Pinus (*Jean*), II, p. 62.
Plantin, I, p. 257.
Platon, II, p. 26.
Plume (*Pierre*), I, p. 96.
Polla, II, p. 71.
Pompadour (M^me^ de), II, p. 181.
Pontanus (*Jean*), II, p. 74.
Porro (*Girol.*), graveur, II, p. 111.
Portland (duchesse de), III, p. 102.
Prud'hon, II, p. 148.
Prynne, III, p. 92, n. 153.
Puteo. *Voyez* Dupuy.

R

Rabilver (*Ant.*), I, p. 91.
Redi (*Fr.*), III, p. 106.
Reggio, III, p. 69.
Renard (*Gilles*), I, p. 42.
Renaudot, II, p. 9.
Retz (le cardinal de), II, p. 43.
Riarius (*Raph.*), III, p. 133.
Ricci (*Marchesse Fr.*), II, p. 50.
Riccius (*Michel*), II, p. 96.
Richemond (*Marguerite* de), I, p. 147.
Richer (*J.*), graveur, III, p. 1.
Rolin (*Joan.*), II, p. 19.
Romanus (*Guill.*), II, p. 22.
Rubnicki (*Simon*), I, p. 223, n. 27.
Rutgersius (*Ianus*), II, p. 95, n. 167.
Rzcsowki (*Jean*), évêque de Cracovie, I, p. 139.

S

Saint-Léger, I, p. 184.
Sallier (l'abbé), II, p. 126.
Salm Salm (le prince de), III, p. 100, n. 173.
Sannutus (*Marinus*), II, p. 49, 66 et 67.
Sanseverino (*Robert*), II, p. 240.
Saxe (*Ernest*, duc de), I, p. 36, n. 63.
Saxe (*Jean*, duc de), I, p. 133, n. 378.
Saxe (*Marie*, duchesse de), I, p. 133, n. 377.
Scala (*Barth.* della), II, p. 216, n. 478.
Scaliger (*Jules-César*), I, p. 74.
Sclafvanatis (*Gabr.* de), évêque de Gap, I, p. 99.
Sconbergus (*Nic.*), II, p. 83.
Seguier (le chancelier), II, p. 29.
Servien, surintendant des finances, II, p. 29.
Sfondratus (*Nicolas*), I, p. 161.
Sforze (*Lodov. Maria*), I, p. 283.
Signius (*Laurentius*), II, p. 14.
Simoneta (*Cicco*), III, p. 16 et 17.
Sixte IV, pape, I, p. 179, 181, 182, 230; II, p. 25
Sixte VI, pape, II, p. 28, n. 42.
Sneyders, I, p. 197.
Souza-Botelho, II, p. 181, n. 391 et 392.
Spencer (*lord*), II, p. 104.
Spinellus (*Jean-Baptiste*), I, p. 251.
Stamham ou Stainhaim (*Melch.*), III, p. 12.
Steath (*Jean*), I, p. 191, n. 523.
Stetta, II, p. 74.
Stephanus (*Philemon*), II, p. 77, n. 133.
Stewart (*David*), II, p. 186.
Stolberg (*Louise*), II, p. 243.
Stoutenburgh (Gysbert de), I, p. 212.
Strozzi (*Laur.*), I, p. 285.
Suchet, III, p. 69.

T

Taqui (*Thomas*), I, p. 21.
Tardivus (*Guill.*), II, p. 196.
Tassoni (*Giulio-Cesare-Estense*), II, p. 117.
Théodose, empereur, I, p. 288.
Thompson, II, p. 92.
Thornton, dessinateur, II, p. 186, n. 408.

Tetelis (*Sigism.*), II, p. 256.
Thraecellius (*And.*), I, p. 235, n. 59.
Tonstallus, I, p. 15.
Trivulzio (*Alex. Theod.*), I, p. 258.
Trivulzio (*Jean-Jacques*), II, p. 189.
Tulipetra (*Fr.*), II, p. 90, n. 160.
Turrianus (*Jean Fr.*), II, p. 3.
Turrius (*Jean-Bapt.*), I, p. 251.

U et V

Ugerius, cardinal (*Marc*), I, p. 194.
Vendramino (*André*), doge, I, p. 228 et 231.
Vendramino (*Marin*), II, p. 50.
Ventimille (*Car. Casp. Guil. de*), I, p. 105, n. 292; p. 106, n. 293; p. 110, n. 304.
Vergerius (*P. Paul*), II, p. 81.
Vesler (*Kilianus*), III, p. 7.
Vergerius, archevêque de Lud, I, p. 152 et 153.
Vigonegato (*Jo. Petr. de*), II, p. 27, n. 41.
Volaterranus (*Marius*), III, p. 47.
Voltaire, II, p. 151.
Urbin (Gui, duc d'), II, p. 216.
Vuidemant (*Jean*), III, p. 85.

W

Warchin (*Pierre de*), I, p. 242.
Weldstein Wartenberg (la contessa *Antonia*), II, p. 119, n. 226.
Werdenberg (*Jean*), évêque d'Augsbourg, I, p. 135.
Wittwer (*Guill.*), III, p. 12.

X

Ximenès (le cardinal), I, p. 130, 131 et 132.

Z

Zarotus (*Ant.*), II, p. 50, n. 87.
Zosima (les frères), II, p. 238, n. 527.
Zuyfel (*Jean*), III, p. 7.

FIN DE LA TABLE ALPHABÉTIQUE DES PERSONNES AUXQUELLES LES OUVRAGES SONT DÉDIÉS.

TABLE

DES

BIBLIOTHÉQUES CITÉES.

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

A

Abbaye de Banz, I, p. 137.
Abbaye de Saint-Gall, III, p. 16.
Abbaye de Westminster, I, p. 247.
Académie de la Crusca, à Florence, I, p. 61, 110, 168, 188, 189, 200, 201, 278; II, p. 104, 114, 229, 236; III, p. 45, 51, 111.
Académie de Lyon, III, p. 52.
Ackermans, à Londres, III, p. 94,
Ænei Nasi College, à Oxford, I, p. 250.
Alexandrie, III, p. 25.
Ambroisienne, à Milan, I, p. 161; II, p. 10.
Apponi (le comte d'), à Vienne, I, p. 162.
Archives des Ordres du Roi, à Paris, III, p. 73.
Artaria, à Vienne, III, p. 137.
Au, I, p. 240.
Avocats, à Édimbourg, I, p. 244.

B

Baldelli, II, p. 243.
Barberini, à Rome, I, p. 5; II, p. 110, 111.
Barbier, à Paris, III, p. 98.
Beckford, à Fonthill, II, p. 104, 137, 227; III, p. 44.
Bedford (duc de), I, p. 254.
Bénédictins de Cordoña, I, p. 155.
Bénédictins de Metten, I, p. 20.
Bénédictins de Mölck en Autriche, I, p. 187.
Bénédictins de Moury, I, p. 137.
Bénédictins de Rohr, I, p. 144, 233.
Bénédictins de Saint-Germain-des-Prez, I, p. 221; II, p. 30; III, p. 6.
Bénédictins de Saint-Mang, I, p. 145, n. 414.
Bénédictins de Saint-Marc, à Venise, III, p. 31.
Bénédictins de Saint-Vincent de Besançon, I, p. 78, 224.
Bénédictins de Sainte-Justine de Padoue, II, p. 251.
Bénédictins de Tegerensee, I, p. 140, 155, 231, 232.
Bénédictins de Weingarten, I, p. 126, 134, 179, 188, 240.
Bénédictins de Wettenburg, I, p. 240.
Bénédictins de l'abbaye de Saint-Jean-des-Vignes, à Soissons, III, p. 42.

Berwick (lord), à Londres, II, p. 37, 63.
Blandford (le marquis de), I, p. 34; III, p. 102.
Blenheim, I, p. 167, 184, 214, 247, 252; II, p. 36, 62, 229, 236; III, p. 33, 45.
Bodley, à Oxford, I, p. 5, 40, 146, 152, 195; II, p. 69; III, p. 94.
Bossi, à Milan, II, p. 101.
Brera, à Milan, II, p. 98.
Brienne. *Voyez* Loménie.
Bruaut, à Besançon, II, p. 91.
Brunsweig, I, p. 21.
Bucquet, à Beauvais, I, p. 92, 93, 107.
Bunaw, I, p. 126.
Bute (marquis de), à Londres, II, p. 108, 112.

C

Capucins de Bamberg, I, p. 20.
Capucins de Montefiascone, I, p. 3.
Capucins d'Orléans, I, p. 228.
Carmes de Bamberg, I, p. 147.
Carmes deschaux de Barcelonne, I, p. 132.
Casanate, à Rome, I, p. 9, 220; III, p. 112.
Cassano (duc de), à Naples, I, p. 171, 228; II, p. 78, 88, 108, 117, 258; III, p. 26, 53, 106, 107, 115, 122.
Cathédrale de York, I, p. 15.
Celotti, à Venise, II, p. 107.
Chalmel, à Tours, I, p. 128.
Chanoines de Padoue, I, p. 177, 190, 232; III, p. 5.
Chanoines réguliers de Rohr, I, p. 144.
Chanoines réguliers de Beverberg, I, p. 140.
Chanoines de Saint-Georges, à Augsbourg, I, p. 164.
Chanoines de Saint-Salvador de Bologne, I, p. 75.
Chapitre de Magdebourg, I, p. 56, 176.
Chapitre de Sainte-Dorothée, à Vienne, I, p. 143.
Chapitre de Sens, II, p. 92.
Château-Gyron, III, p. 66.
Chaumette, III, p. 87.
Chauvelin, I, p. 224.
Chiggi, à Rome, II, p. 9.
Chomel, évêque d'Orange, I, p. 202.
Citeaux, à Milan, I, p. 158.
Clermont-Tonnerre, II, p. 187.
Collége de Navarre, I, p. 26, 177.
Collége Romain, à Rome, I, p. 5.
Collége de Saint-Ildephonse, à Alcala, I, p. 132.
Collége de Saint-Ildephonse, à Tolède, I, p. 131.
Congrégation de Saint-Philippe de Néri, à Crémone, I, p. 283.
Cordeliers de Bologne, I, p. 3.
Cordeliers de Lisbonne, I, p. 44, n. 81.
Cordeliers de Neufchâteau, en Lorraine, II, p. 91.
Corpus Christi college, à Oxford, I, p. 280.
Corsini, à Rome, I, p. 5, 52, 132; II, p. 51.
Couvent d'Aldersbach, III, p. 85.
Couvent de Herrnchiemsee, I, p. 113.
Couvent de Niederaltaich, I, p. 77, 140.
Couvent de Saint-Martin de Landshut, I, p. 144.
Couvent de Scheyern, I, p. 140.
Cracherode, I, p. 201; II, p. 8, 37, 46, 48, 49, 53, 54, 99; III, p. 36.
Crapelet, I, p. 228.
Crevenna, I, p. 11, 76.

D

Demidoff, à Moskou, I, p. 100; III, p. 62.
Dent, à Londres, I, p. 287; II, p. 84.
Desroches, à Bruxelles, I, p. 78.
Devonshire (duc de), à Londres, I, 98, 151, 274; II, p. 3, 37, 53, 73, 104, 197, 217, 224; III, p. 96.
Dinouart (abbé), I, p. 160.
Directeur de l'Imprimerie royale de Palerme, II, p. 96.
Ducoudray, à Orléans, II, p. 206.
Ducs de Bourgogne, à Bruxelles, II, p. 134; III, p. 91.

E

Écossois, à Vienne, I, p. 187.
Église de Paris (l'), I, p. 77.
Église de Saint-Quentin, à Beauvais, I, p. 93.
Église de Seiz, III, p. 85.
Elci (comte d'), à Florence, II, p. 36, 73, 78 et 189; III, p. 3.
Empereur, à Vienne, I, p. 5, 20, 51, 58, 69, 137, 146, 229, 235, 254, 260, 271, 282; II, p. 2, 9, 11, 17, 43, 73, 78, 82, 83, 86, 89, 191, 204, 229, 238, 239, 241, 259; III, p. 16, 31, 35, 51, 84, 110, 130, 137.
Empereur de Russie, I, p. 267.
Escurial, I, p. 4.
Estoille (l'), II, p. 67.
Eton college, I, p. 11 et 60.
Exeter college, I, p. 5.

F

Fäsch, à Bâle, I, p. 24.
Federici, à Padoue, II, p. 119.
Fenaroli, à Brescia, II, p. 61.
Franciscains de Francfort, I, p. 231.
Frank Hall Standish, à Londres, I, p. 86.
Freeling (de), III, p. 108.

G

Galles (le prince de), I, p. 267.
Garelli, à Vienne, I, p. 78; II, p. 82.
Garimberti (comte), à Parme, II, p. 110.
Gebhard, I, p. 217.
Gotha (de), III, p. 121, 122, 123 et 129.
Gottwic, II, p. 9.
Gradenigo, à Venise, II, p. 105.
Grand-duc de Toscane, I, p. 43, 187, 190, 204, 221, 222, 228, 278; II, p. 30, 42, 50, 100, 113, 116, 119, 120, 121, 122, 123, 220, 221, 234, 243; III, p. 28, 47, 51, 105, 138.
Grenville (*Thomas*), à Londres, I, p. 265; II, p. 97, 99 et 184.
Grolier, II, p. 67.
Gruthuse, II, p. 204.

H

Haworth, en Angleterre, I, p. 286.
Heine, I, p. 72, 154, 202, 234; III, p. 83.
Hell, II, p. 37.
Hibbert, à Londres, I, p. 3, 25, 23; II, p. 49, 64, 92, 103, 123, 207, 217; III, p. 18.
Hoare, en Angleterre, II, p. 186.
Holkamen, I, p. 5.
Hunter, à Glasgow, I, p. 172; II, p. 76.

I et J

Jacobine de Trévise, III, p. 18.
Jennings, en Angleterre, II, p. 217.
Jésuites de Bruxelles, I, p. 58.
Institut de France, I, p. 69, 71, 76, 80, 85, 91, 95, 112, 115, 116, 129.
Institut de Bologne, III, p. 40.
Johnes, à Hafhod, III, p. 48, 61.
Josch, I, p. 143.

K

Kindlinger, I, p. 226.
Koenigsberg, I, p. 34.
Krafft (*Raymond* de), à Ulm, I, p. 79; III, p. 7.

L

Laborde, à Paris, II, p. 208, 209, 223; III, p. 53, 54, 71.
Lambeth Palace, III, p. 92.
La Lena, à Vienne, I, p. 55.
Laud, III, p. 97.
Lavergpillière, à Paris, II, p. 235.
Lesure, II, p. 241.
Lenormant Ducoudray, I, p. 67.
Leroy (*Aimé*), à Valenciennes, I, p. 242.
Lloyd, en Angleterre, II, p. 95.
Loménie (cardinal de), I, p. 158; II, p. 19, 48, 53, 108, 187.

M

Mac-Carthy, I, p. 3, 117, 118; II, p. 16.
Maddalena, à Palerme, III, p. 120.
Magliabechi, à Florence, I, p. 5, 50, 51, 58, 186, 212, 252; II, p. 71, 74, 35, 42, 44, 90, 230, 236; III, p. 4, 50.
Mark Masterman. *Voyez* Sykes.
Marlborough. *Voyez* Blenheim et Blandford.
Mathurins d'Augsbourg, I, p. 135.
Mathurins, à Paris, I, p. 160.
Margrave de Bade, I, p. 5.
Mazarin. *Voyez* Quatre-Nations.
Meerman, à La Haye, I, p. 41, 133, 216; II, p. 4, 67, 87, 115; III, p. 19, 44.
Mejan (comte), à Munich, I, p. 275; II, p. 217.
Melzi (comte), à Milan, I, p. 29, 86, 191, 287; II, p. 7, 34, 54, 251; III, p. 118, n. 149 *bis*.
Michaud, à Paris, III, p. 105.
Minimes de Paris, I, p. 103.

Michelsberg, à Bamberg, I, p. 137.
Monastère de Rottenbuck, I, p. 137, 143.
Monastère de Saint-Augustin, à Crema, II, p. 98.
Monastère de Saint-Zeno, I, p. 145.
Monsieur, à l'Arsenal, I, p. 94, 105, 109, 202, 213, 234; II, p. 70, 180, 230; III, p. 73, 83, 105, 113.
Mont-Serrat, I, p. 155.
Monte-Oliveto, à Naples, I, p. 22.
Moore (*Jean*), à Cambridge, I, p. 122; II, p. 27; III, p. 133.
Moretus, à Anvers, I, p. 7, 257.
Motteley, à Paris, III, p. 103.
Muséum britannique, I, p. 29, 40, 189, 201, 248, 253; II, p. 53, 74, 99, 131, 198, 200, 204; III, p. 35, 87, 94.

N

Nagler, à Berlin, I, p. 135.
Neigebauer, I, p. 218.
Néophites, à Rome, I, p. 12.

O

Ochsenfars, I, p. 14 *bis*.
Oppenheim, I, p. 10.
Oratoire de Paris, I, p. 71, 91, 118, 122, 251.

P

Panzer, à Nuremberg, I, p. 37; II, p. 182.
Parme, I, p. 5, 7, 8; II, p. 113.
Passaw, p. 144.
Pazza, avocat à Padoue, II, p. 6.
Pembroke (lord), à Wilton, I, p. 265; II, p. 3.
Penthièvre (duc de), II, p. 202, 223.
Périchon (l'abbé), I, p. 60.
Petershouse college, à Cambridge, I, p. 39.
Poggiali, I, p. 187, 190, 204, 221, 222, 223, 228, 278, 285; II, p. 30, 42, 50, 100, 113, 116, 119, 120, 121, 122, 123, 234, 242; III, p. 28, 47, 105.
Pollingen, I, p. 32.
Prince d'Anspach, I, p. 214, 230.
Prince de Darmstadt, II, p. 52.
Prince d'Erlang, I, p. 33, 231.
Pront, à Paris, III, p. 128.

Q

Quatre-Nations, à Paris, I, p. 24, 90, 96, 97, 123, 125, 166, 205, 206, 208; II, p. 118, III, p. 30, 65, 118.
Quin, Irlandois, II, p. 96, 108, 113.

R

Ratecliffe, III, p. 94.
Reina, à Milan, I, p. 220, 280, 285; II, p. 104.
Remondini, à Venise, II, p. 218.
Renouard, à Paris, II, p. 113, 144, 186, 205, 255; III, p. 66.

Riccardi, à Florence, I, p. 110, 168, 188, 189, 200, 201; II, p. 53, 104, 114.
Riolz, à Lyon; I, p. 101.
Roi d'Angleterre, I, p. 5, 31, 39, 40, 148, 185, 192, 200, 252; II, p. 6, 34, 50, 67, 72, 74, 78, 82, 85, 88, 98, 99, 102, 104, 106, 110, 118, 185, 186, 258; III, p. 4, 8, 25, 37, 49, 94, 96.
Roi, à Berlin, I, p. 21, 33.
Roi, à Bruxelles, I, p. 27, 203; III, p. 18.
Roi, à Copenhague, I, p. 33, 35, 36, 70, 101, 102, 109, 112, 114, 115, 117, 127, 135, 152, 265, 267, 288.
Roi, à Dresde, I, p. 10, 35, 36, 37, 41, 59, 60, 79, 126, 133, 134, 135, 223, 241; II, 8, 161, 218, 277; III, p. 2, 85, 86, 87.
Roi de France, à Paris, I, p. 46, 62, 108, 118, 125, 130, 139, 156, 234, 250, 268, 270, 271, 285; II, p. 17, 65, 67, 85, 93, 96, 109, 124, 136, 140, 146, 158, 159, 162, 183, 196, 200, 204, 208, 218, 223, 224, 226, 273, 286; III, p. 1, 34, 52, 70, 99, 100, 102, 123, 124, 125, 127, 128, 138.
Roi de France, aux Tuileries, III, p. 45, 55, 94, 125, 126, 127, 129, 131, 135, 138.
Roi de France, à Fontainebleau, II, p. 16; III, p. 64.
Roi, à La Haye; II, p. 4.
Roi, à Madrid, III, p. 27.
Roi, à Munich, I, p. 18, 24, 32, 46, 77, 113, 127, 133, 137, 139, 140, 143, 144, 145, 156, 231, 233, 240, 241, II, p. 9, 53, 85; III, p. 85.
Roi, à Naples, II, p. 31.
Roi, à Turin, I, p. 4, 46, 54; II, p. 20.
Roi, à Upsal, I, p. 79, 153.
Roi de Wirtenberg, à Stuttgard, I, p. 20, 32, 126; II, p. 107.
Rossi, à Turin, I, p. 7, 13, 51; II, p. 99.
Rossi, à Trévise, I, p. 252.
Rotenhaslach, I, p. 240.
Rott, I, p. 139.

S

Saint-Barthélemy, à Francfort, I, p. 141.
Saint-Étienne de Salamanque, I, p. 4.
Saint-Jean de Jérusalem, à Strasbourg, I, p. 23.
Saint-John's college, à Cambridge, I, p. 39.
Saint-John's college, à Oxford, I, p. 139; III, p. 111.
Saint-Magloire, à Paris, I, p. 96.
Saint-Marc, à Florence, I, p. 5, 9.
Saint-Marc, à Venise, I, p. 170, 254; II, p. 3, 31, 101, 103, 229.
Saint-Martin-des-Champs, I, p. 157.
Saint-Nicolas, à Passaw, I, p. 240.
Saint-Sebald, à Nuremberg, I, p. 32.
Sainte-Elisabeth, à Breslau, I, p. 29; III, p. 26.
Sainte-Geneviève, à Paris, I, p. 46, 54, 55, 67, 73, 75, 76, 77, 81, 82, 83, 88, 91, 93, 94, 95, 104, 107, 110, 111, 113, 116, 117, 120, 121, 124, 128, 159, 163, 165, 185, 190, 192, 197.

198, 203, 212, 219, 222, 227, 287; II, p. 11, 93, 231; III, p. 22, 23.
Sainte-Prudence, à Rome, I, p. 5.
Santo-Pio (le prince de), à Naples, II, p. 102.
Sapience, à Rome, II, p. 232.
Schroeder (*Gustave*), I, p. 12.
Seligmann, à Hambourg, I, p. 49.
Séminaire de Montréal, en Sicile, I, p. 170, 174.
Séminaire de Padoue, I, p. 170; II, p. 6, 98, 104.
Singendorff (le prince de), III, p. 137.
Singer, à Londres, II, p. 96.
Société biblique de Londres, I, p. 37.
Soleinne, à Paris, II, p. 162, p. 181.
Solger, à Nuremberg, I, p. 54.
Soncino, à Milan, I, p. 4.
Soranzo, à Venise, I, p. 53.
Sorbonne, II, p. 18.
Spencer (lord), I, p. 17, 20, 36, 37, 49, 56, 58, 62, 63, 66, 68, 89, 115, 141, 147, 159, 167, 171, 191, 200, 202, 217, 237, 249, 254, 258, 265; II, p. 10, 26, 28, 31, 34, 37, 39, 40, 45, 50, 53, 54, 62, 63, 65, 67, 71, 73, 77, 78, 79, 81, 98, 108, 116, 184, 232; III, p. 4, 28, 46, 48, 91, 92, 96, 106, 120.
Sykes (*Mark Masterman*), I, p. 16; II, p. 50, 105, 186; III, p. 84, 92.

T

Tchaski, à Cracovie, I, p. 243.
Théatins, à Munich, I, p. 32.
Théatins, à Naples, III, p. 113, 114.
Thierhaupten, I, p. 24.
Tour de Londres (la), I, 152.
Towneley, I, p. 151.
Trinité-du-Mont, à Rome, I, p. 62, 181, 182.
Trivulzio (marquis), à Milan, I, p. 258, 275; II, p. 31, 42, 99, 101, 108, 218, 251; III, p. 40, 44, 128, 133.
Tuileries. *Voyez* Roi de France.
Tutet, I, p. 147.

U et V

Valletta (*Giuseppe*), à Naples, II, p. 110.
Vallicelli, à Rome, I, p. 9.
Vanderbourg, à Paris, II, p. 160.
Vander Does, en Hollande, II, p. 78.
Vatican, I, p. 3, 4, 9, 13, 14, 132, 139, 170, 183, 201, 211, 239; II, p. 229.
Vieilleville, III, p. 21.
Veit Hoffmann, I, p. 146.
Vidaud de la Tour, II, p. 132.
Ville d'Amiens, I, p. 172.
Ville d'Augsbourg, I, p. 281; III, p. 11.
Ville de Berne, II, p. 53.
Ville de Besançon, I, p. 78.
Ville de Brescia, II, p. 72.
Ville de Carpentras, II, p. 32.
Ville de Darmstadt, I, p. 138.
Ville de Deventer, II, p. 4.
Ville de Genève, I, p. 244; II, p. 128.
Ville de Grenoble, I, p. 225.
Ville de Leipzig, II, p. 44.

Ville de Lisbonne, I, p. 188; III, p. 92.
Ville de Nuremberg, I, p. 286; III, p. 7.
Ville de Paris, I, p. 69, 71, 76, 80, 85, 91, 95, 112, 115, 116, 129.
Ville de Ratisbonne, III, p. 85.
Ville de Rouen, I, p. 121.
Ville de Trévise, II, p. 99.
Ville de Vicenze, II, p. 110.
Ville d'Ulm, III, p. 47.
Université de Cambridge, I, p. 122; II, p. 27; III, p. 31, 94, 133.
Université de Glasgow, I, p. 247.
Université de Iéna, I, p. 20, 33, 44.
Université de Leyde, I, p. 20.
Université de Leipzig, I, p. 17, 33, 52, 142, 214.
Université de Lemberg, I, p. 139.
Université de Louvain, I, p. 279.
Université de Lubec, I, p. 33.
Université de Modène, I, p. 55.
Université d'Oxford, III, p. 94.
Université de Padoue, II, p. 121.
Université de Strasbourg, I, p. 22.
Université d'Upsal, I, p. 152, 243.
Voigt, I, p. 151.
Utterson, III, p. 137.

W

Weimar, III, p. 86.
Weston, à Londres, III, p. 9.
Westreenen (baron de), à La Haye, I, p. 242.
White Night. *Voyez* Blandford.
Wodhull, en Angleterre, II, p. 53; III, p. 46.
Wolfenbutel, I, p. 6, 20, 22, 23, 27, 29, 33, 34, 36, 37; II, p. 13, 27, 90.

Y

York (le duc d'), III, p. 93.

Z

Zaluski, à Cracovie, I, p. 140, 243.
Zeno (*Apostolo*), à Venise, II, p. 104.
Zurlo (le prince de), à Naples, II, p. 101.

FIN DE LA TABLE DES BIBLIOTHÈQUES CITÉES.

TABLE

DES

AUTEURS ET DES OUVRAGES CITÉS.

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

A

Affiches annonçant les Fables de La Fontaine, de l'édition de 1811, *placard in-folio.* II, p. 192, n. 426.

Affò (*Iren.*).
Saggio de' memorie sulla Tipografia Parmese del secolo XV. *Parma,* 1791, *in-4.* II, p. 8.

Allgemeine Litteratur Zeitung Iena. 1791, *in-4.* I, p. 18.

Almanach en vers allemands. (*Bamberg, Albrecht Pfister*), 1455, *in-4.* I, p. 16 et 18.

Alnander (*J. O.*).
Historiola artis Typographicæ in Suecia. *Rostochii,* 1725, *in-12,* I, p. 196.

Ames (*Jos.*).
Typograph. antiquities. *Lond.* 1749, *in-4.* I, p. 244.

Andres (*Abate Carlos*).
Cartas familiares a su hermano. *En Madrid, Anton. Sancha,* 1786-1794, 6 *vol. in-8.* I, p. 283; II, p. 53.

Angiolgabriello di S^ta^ Maria.
Bibl. di quei scrittori della città di Vicenza. *In Vicenza,* 1772-1782, 6 *vol. in-4.* II, p. 6.

Annales politiques et littéraires. 1817, *in-8.* II, p. 101.

Annual (the) Register for 1799, *in-8.* I, p. 40.

Anthologia Epigr. græcorum. *Florentiæ, Laur. Francisci de Alopa,* 1494, *in-4.* II, p. 42, 44, 235.

Apollonius Rhodius.
Argonauticon lib. IV. *Florent.* (*Laur. Francisci de Alopa,*) 1496, *in-4.* II, p. 42, 44, 235.

Aretin (*Freyherrn* von).
Beyträge zur geschichte und litteratur, vorzüglich aus den schätzen der Münchner national und hof bibliothek. *München, Scherer,* 1803-1806, *in-8.* I, p. 20, 24, 32, 77, 113, 137, 139, 140, 143, 144, 145, 156, 231, 233, 240, 241; III, p. 85.
— Neuer literarischen Anzeiger. *München,* 1806-1808, *in-4.* I, p. 24.

Argelati (*Ph.*).
Bibliotheca Scriptorum Mediol. *Mediolani,* 1745, 4 *vol. in-fol.* I, p. 158.

Assemannus (*Steph. Evodius*).
Catalogus Codd. Mss. orientalium Bibl. Mediceæ Lauren-

t'anæ. *Florentiæ*, 1742, *in-fol.* I, p. 7.

Audiffredi (*Joan. Bapt.*).
Catalogus historico-critic. romanar. editionum sæculi XV. *Romæ, Palearinus*, 1783, *in-4.* I, p. 183, 220.

Augustinus (*S.*).
De Civitate Dei lib. *Romæ*, 1467, *in-fol.* I, p. 169, 180.
— (*Argentinæ, Mentelin,*) *in-fol.* I, p. 24.

B

Bandinius (*Ang. Marius*).
Catalogus codicum manuscriptorum græcorum Bibl. Mediceæ Laurentianæ. *Florentiæ, typis Cæsareis*, 1764-1768, 3 *vol. in-folio.* II, p. 33, 34, 35, 42, 44, 231.
— Catalogus codicum latinorum Bibliot. Mediceæ Laurentianæ. *Florentiæ*, 1774-1778, 5 *vol. in-fol.* I, p. 53, 186, 252; II, p. 8, 251.
— De Florentina junctarum typographia. *Lucæ, Fr. Bonsignori*, 1791, 2 *parties in-8.* I, p. 168; II, p. 82, 91, 114, 229; III, p. 36.

Barbier (*Ant. Alex.*).
Dictionnaire des Anonymes. *Paris*, 1822-1824, 4 *vol. in-8.* II, p. 151.

Barufaldi (*Girol.*).
Della tipografia Ferrarese. *In Ferrara, Gius. Rinaldi*, 1777, *in-8.* I, p. 75.
—Vita di Ariosto. *In Ferrara*, 1807, *in-4.* II, p. 110.

Basilius (Sanctus).
Liber de Officiis, de Vita solitaria. 1471, *in-4.* II, p. 61.

Beloe (*Will.*). Anecdotes of literature and scarce books. *London, F. C. Rivington*, 1807-1811, 5 *vol. in-8.* I, p. 22; III, p. 31.

Benzelius (*Ericus*).
Diarium Vazstense. *Upsaliæ*, 1721, *in-4.* I, p. 196.

Bermiller (l'abbé).
Abrégé de tout ce qu'il y a de remarquable à voir à Munich. *Munich*, 1789, *in-8.* I, p. 34.

Bernouilli.
Sammlung kurzer Reisebeschr. *Berlin*, 1781, 12 *vol. in-8.* III, p. 85.

Beyer.
Arcana sacra Bibl. Dresdensis. 1738, *in-8.* I, p. 35, 36, 41.

Biblia latina. *Moguntiæ, Joan. Fust et Petrus Schoiffer*, 1462, 2 *vol. in-fol.* I, p. 215, 246.

Bibliographie de la France, 1815, 1819 et 1822, *in-8.* I, p. 272; II, p. 71, 138.

Biblioteca italiana. *In-8. tome* XXIII, II, p. 107.

Bibliotheca antiq. Vind. civica. *Viennæ*, 1750, *in-4.* I, p. 5.

Bibliotheca biblica, das ist Verzeichnis der Bibel-Sammlung welche die Herzogin zu Braunschweig, Gesammlet hat. *Braunschweig*, 1752, *in-4.* I, p. 6, 27.

Bibliotheca topographica britannica. *London*, 1780-1790, 10 *vol. in-4.* III, p. 92.

Bibliophical dictionary. *Voyez* Clarke.

Boccaccio (*Giov.*).
Il libro di Florio e di Bianzafiore chiamato Philocolo. *Petr. de Magonza scripsit, circa* 1472, *in-fol.* II, p. 215.
— Il Filocopo. *Venezia, Gab.*

Petri, 1472, *in-fol.* III, p. 30.
— La Fiametta. *Padova, Balth. de Valdezochio*, 1472, *in-4.* II, p. 6.
— Il Decamerone. *Venezia*, 1527, *in-4.* II, p. 219.

BOERNER (*Chr.*).
De doctis Hominibus græcis lib. *Lipsiæ*, 1750, *in-8.* II, p. 2.

BOWYER (*William*).
The Origin of Printing. The second edition. *London, W. Bowyer*, 1776, *in-8.* I, p. 11.

BRAUN (*Placidus*).
Notitia historico-litteraria de libris ab artis typographicæ inventione usque ad ann. 1500 impressis, in Bibl. Monasterii ad SS. Udalricum et Afram Augustæ extantibus. *Aug. Vind. Fr. Veith*, 1788, 2 *part. in-4.* I, p. 58; III, p. 12.

BREVIAIRE (le) du duc de Bedford, Mss. III, p. 102.

BRUNET fils (*Jacques Ch.*).
Manuel du libraire et de l'amateur de livres, 3e édit. *Paris, chez Brunet*, 1820, 4 *vol. in-8.* I, p. 17, 256, 266, 271, 284; II, p. 41, 59, 63, 144, 153, 155, 172, 185, 190, 213, 244; III, p. 26.

BURCKHARD.
Historia bibliot. August. III, p. 101.

BURE (*Guill. Fr.* de).
Bibliographie instructive. *Paris*, 1763–1768, 7 *vol. in-8.* I, p. 260; II, p. 77, 86, 134; III, p. 59, 72, 90.

BUTLER (*Charles*).
Horæ biblicæ, ou Recherches littéraires sur la Bible (trad. par M. Boulard). *Paris, Garnery*, 1810, *in-8.* I, p. 3.

C

CABALLERO (*Raym. Diosdado*).
De prima typographiæ hispaniceæ ætate specimen. *Romæ, Ant. Fulgonius*, 1793, *in-4.* I, p. 154, 155.

Calendrier en latin. 1456, *in-fol.* I, p. 216.

CALENDRIER en allemand. (*Bamberg,*) 1457, *in-4.* I, p. 18.

CALLIMACHUS.
Hymni gr. (*Florentiæ, Laurentius Francisci de Alopa,*) *in-4.* II, p. 42.

CAMDEN, Britannia. *Londini*, 1789, 3 *vol. in-fol.* III, p. 133.

CAT. libr. mss. Angliæ. *Oxonii*, 1697, 2 *vol. in-fol.* I, p. 122; II, p. 27; III, p. 133.

CATALOGUE de différents ouvrages imprimés chez P. Didot l'aîné. *Paris*, 1806, *in-8.* II, p. 194.

CATALOGUE des Livres imprimés sur Vélin, de la Bibliothéque du Roi de France *Paris, de Bure*, 1823, 5 *vol. in-8.* I, p. 4, 29, 33, 36, 37, 46, 54, 58, 65, 146, 161, 211, 229, 235, 239; II, p. 3, 9, 10, 27, 31, 83, 98, 103; III, p. 16, 55, 118.

CATALOGUES des livres d'

A

Abrantès (duc d'). *Paris*, 1813, *in-8.* I, p. 192, 227; II, p. 28, 37, 38, 39, 49, 56, 57, 64, 97, 114, 116, 119, 120, 122, 123, 138, 139, 145, 147, 148, 149, 150, 152, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 171, 172, 173, 174,

Catalogues de :
175, 176, 177, 186, 189, 192, 194, 195, 205, 206, 213, 224, 225, 233, 234, 244, 245, 246, 263, 264; III, p. 9, 26, 34, 41, 42, 43, 44, 49, 66, 88, 89, 91, 108.

Albrizzi, sous le titre de Catalogo di alcuni libri di antichisme edizione, presso Gio. Battista Albrizzi. *In*-8. II, p. 230.

Anet (Mss. du château d'), 1724, *in*-12. II, p. 203, 253; III, p. 19, 39.

Anisson du Perron. *Paris, de Bure*, 1795, *in*-8. I, p. 269.

Arch (*John*). *Lond.* 1813, III, p. 96.

Arch (*John and Arthur*). *Lond.* 1815, *in*-8. II, p. 1, n. 1; p. 2.

Askew, sous le titre de Bibliotheca Askewiana. *Londini*, 1775, *in*-8. I, p. 247, 249, 263, 274, 276; II, p. 2, 49, 254.

Ayala (le comte de). *Vienne*, 1802, *in*-8. I, p. 21, 162; III, p. 110.

Azara, sous le titre de Bibliotheca Nicolai Josephi de Azara. *Romæ, Salviani*, 1806, *in*-8. II, p. 49, 56, 63.

B

Bailly. *Paris*, 1779, *in*-8. I, p. 149.

Baluze, sous le titre de Bibliotheca Baluziana. *Lutet. Paris.* 1719, I, p. 107, 154, 157, 160; II, p. 130.

Barré. *Paris, Martin*, 1743, *in*-8. II, p. 136, 161.

Catalogues de :
Barroud. (M. ***.) *Paris, de Bure frères*, 1821, *in*-8. I, p. 285; II, p. 142, 212.

Bearcroft. *London*, 1764, *in*-8. I, p. 61, 88, 89, 232.

Bernard de Rieux. *Paris, Barrois*, 1747, *in*-8. III, p. 19.

Bertin. (M. ***.) *Paris, Brunet*, 1815, *in*-8. I, p. 286; II, p. 138, 160, 195, 212, 226.

Bertin, Cat. des Livres de la Bibl. de M. ***, (Bertin,) dont la vente se fera le jeudi 29 février 1816. *Paris, Brunet, in*-8. I, p. 193, 254; II, p. 193, 212, 264; III, p. 21.

Bertin, sous le titre de Notice d'une Collection unique, composée des meilleurs auteurs françois, etc. tous imprimés sur vélin par P. Didot l'ainé. *In*-8. I, p. 192, 193, 227, 255, 261; II, p. 28, 57, 58, 59, 64, 123, 132, 139, 140, 141, 143, 145, 146, 148, 149, 150, 151, 153, 154, 155, 157, 160, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 184, 189, 191, 193, 194, 205, 206, 211, 212, 213, 223, 225, 226, 233, 234, 245, 246, 263, 264; III, p. 9, 33, 34, 42, 43, 44, 49, 88, 89, 91, 100, 104, 108, 137.

Bigot, sous le titre de Bibliotheca Bigotiana. *Paris*, 1706, *in*-12. I, p. 190; II, p. 46, 78, 262; III, p. 106.

Bodley, à Oxford, sous le titre de Notitia editionum quo ad libros hebr. gr. lat. quæ vel

Catalogues de :
primariæ, vel sec. XV, impressæ vel Aldinæ, in Bibliotheca Bodleianâ adservantur. *Oxonii, Typ. Clar.* 1795, *in*-8. I, p. 275; II, p. 69, 80.
Boissier. *Paris*, 1725, *in*-12. I, p. 57.
Bonneau. *Paris*, 1754, *in*-8. I, p. 57.
Bonnemet. *Paris*, 1772, *in*-8. I, p. 161.
Bosch (*Albert*). *La Haye*, 1729, *in*-8. II, p. 136.
Bossi. Prospetto di alcune edizioni del secolo XV. (1804,) *in-fol.* I, p. 160; III, p. 91.
Bouret. *Paris*, 1735, *in*-12. II, p. 46.
Boze. *Paris*, 1745, *in-fol.* II, p. 203.
Bozerian. *Paris*, 1811, *in*-8. II, p. 141, 142, 154.
Brahè, sous le titre de Bibliotheca Brahæa Skogklostensis. I, p. 195.
Bunaw, sous le titre de Bibliotheca Bunaviana. 1750 *et ann. suiv. in*-4. I, p. 79.
Butler. *Lond.* 1753, *in*-8. I, p. 61, 87, 100.

C

Camus de Limare. *Paris, de Bure*, 1786, *in*-8. I, p. 273; II, p. 32, 58, 191, 227.
— *An* III, *in*-8. I, p. 286; II, p. 58; III, p. 96.
Cassano (M. le duc de), à Naples, sous le titre de Catalogo dell' edizioni del sec. XV esistenti nella Biblioteca del duca di Cassano Serra. *Napoli*, 1807, *in*-8. I, p. 56, 62, 63, 66, 68, 159, 171,
Catalogues de :
258; II, p. 26, 254; III, p. 91, 111.
Chaptal, sous le titre de Catal. des Livres rares, extraits de la Bibl. de M. ***, (Chaptal.) 1816, *in*-8. II, p. 206.
Chardin, (M. ***.) *Paris, de Bure*, 1806, *in*-8. I, p. 110; II, p. 211.
Chardin, (M. ***.) *Paris, Leblanc*, 1811, *in*-8. I, p. 25, 30, 45, 65, 88, 128, 135, 150, 161, 162, 223, 233, 235, 237, 253, 256, 257, 261, 273, 281, 282, 286; II, p. 28, 35, 36, 38, 56, 58, 64, 76, 93, 115, 117, 127, 136, 141, 142, 145, 147, 152, 153, 154, 156, 157, 159, 168, 191, 195, 199, 210, 212, 223, 224, 227, 233, 246, 248, 261, 262, 263; III, p. 1, 15, 21, 23, 38, 57, 67, 96, 124, n. 162.
Chardin. *Paris, de Bure frères*, 1823, *in*-8. II, p. 36, 140, 147, 157, 195, 199, 211, 246, 248, 261, 262, 263; III, p. 1, 15, 55, 67, 96, n. 162; p. 123, 125.
Christie. *Londres*, 4 *avril* 1804, *in*-8. II, p. 55, 154, 186, 224, 259.
Colbert, sous le titre de Bibliotheca Colbertina. *Parisiis*, 1718, 3 *vol. in*-12. I, p. 249; II, p. 26, 260; III, p. 23, 134.
Colerane. *Lond.* 1754, I, p. 60, 100, 232.
Crevenna. *Amsterdam*, 1785, 5 *vol. in*-8. I, p. 5, 8, 10, 65, 100, 113, 120; II, p. 69, 113, 123, 183.

..

Catalogues de :
Creyke. *Lond.* 1758, *in*-8. I, p. 60, 146, 232.
Cromwell Mortimer. *Lond.* 1753, *in*-8. I, p. 42, 60, 61, 100, 146, 232.
Crozat de Tugny. *Paris*, 1751, *in*-8. II, p. 162.

D.

Daly (*Denis*). *Dublin*, *Archer*, 1792, *in*-8. II, p. 54, 83.
Davoust. *Paris*, *Pissot*, 1772, *in*-8. III, p. 71.
D. (Delcro). 9 *nivose an* VI, *in*-8. II, p. 211.
Detienne. *Paris*, *de Bure*, 1807, *in*-8. I, p. 79; II, p. 58, 205.
Didot jeune. *An* IV, (1797,) *in*-8. I, p. 273.
Didot l'aîné (*Fr. Amb.*). *Paris*, *an* XIII, (1805,) *in*-8. II, p. 56, 210.
Didot (*Firmin*). *Paris*, *de Bure*, 1811, *in*-8. II, p. 56, 57, 238.
Didot (*Jules*). *Paris*, *de Bure*, 1823, *in*-8. II, p. 146, 158, 207, 218, 223; III, p. 34, 70.
Dubois, sous le titre de Bibliotheca Duboisiana. *La Haye*, 1725, 3 *vol. in*-8. I, p. 102; III, p. 57.
Dufaure. *Paris*, *Barrois*, 1767, *in*-8. I, p. 138.
Dufay, sous le titre de Bibliotheca Fayana. *Parisiis*, *Martin*, 1725, *in*-8. II, p. 128, 136.

E

Ebner, sous le titre de Bibliotheca Ebneriana. *Norimb.* 1812, *in*-8. I, p. 112.

Catalogues de :
Edwards. *London*, 1789, *in*-8. I, p. 41; III, p. 106.
— *London*, 1796, *in*-8. I, p. 56, 259, 267, 286; II, p. 185, 186, 224, 225; III, p. 42, 66, 102.
— *London*, 1815, *in*-8. I, p. 33; II, p. 224; III, p. 102.
Estrées (le maréchal d'). *Paris*, 1740, 2 *vol. in*-8. I, p. 160; II, p. 79.

F.

Filheuil. *Paris*, *Desaint junior*, 1779, *in*-8. II, p. 137.
Firmiani, sous le titre de Bibliotheca Firmiana. *Med.* 1785, 10 *vol. in*-4. II, p. 219; III, p. 112.
Fléchier. *Londres*, 1725, *in*-8. I, p. 274.
Fourcy, abbé de Saint-Wandrille. *Paris*, *Gab. Martin*, 1737, *in*-12. II, p. 134.
Fourcy (*Henr.* de). *Paris*, 1713, *in*-8. II, p. 134.

G

Gaignat. *Paris*, *de Bure jeune*, 1769, 2 *vol. in*-8. I, p. 29, 41, 51, 68; II, p. 17, 77, 80, 109, 136, 162, 203, 217; III, p. 25.
Gale. *Lond.* 1758, *in*-8. I, p. 232.
Galitzin, sous le titre de Notice des Manuscrits du prince Galitzin. *Moscou*, 1806, *in*-8. II, p. 116, 138, 141, 143, 148, 150, 165, 193, 205, 207, 208, 209, 224, 228; III, p. 7, 8, 99.
Gasq de Lalande. *Paris*, 1756, *in*-8. II, p. 226.
Giegler, sous le titre de Catalogus nonnullarum editio-

Catalogues de :
num sæculi XV, apud Jo. Petr. Giegler. *Mediolani*, 1822, *in*-8. I, p. 64.
Gockinga, sous le titre de Bibliotheca Gockingana. *Traj. ad Rhen.* 1773, *in*-8. I, p. 38, 89, 204.
Golowkin (comte *Alexis* de). *Saint-Pétersbourg*, 1798, *in*-4. I, p. 270; II, p. 15, 55, 116, 138, 141, 143, 144, 148, 150, 165, 193, 205, 207, 208, 209, 224, 258, 261; III, p. 7, 8, 11, 97, 99, 106.
Goutard. *Paris, de Bure*, 1780, *in*-8. II, p. 53, 137, 227.
Gudius, sous le titre de Bibliotheca Gudiana. 1706, *in*-4. I, p. 276; II, p. 13, 276.

H

Hangard, (M. ***.) *Paris, Née de la Rochelle*, 1789, *in*-8. I, p. 25, 237, 256; II, p. 191; III, p. 100.
Hansen, von Ehrenbron. *Hag. Comit.* 1718, *in*-8. I, p. 114, 279; III, p. 116.
Harley, sous le titre de Bibliotheca Harleiana. *London, Osborne*, 1743-1745, 5 *vol. in*-8. I, p. 6, 7, 20, 23, 56, 57, 65, 66, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 78, 79, 81, 82, 83, 84, 86, 87, 89, 94, 95, 97, 98, 100, 102, 103, 117, 118, 119, 121, 122, 140, 149, 150, 154, 187, 189, 200, 201, 234, 238, 241, 247, 250, 261, 265, 272, 274, 277, 287; II, p. 2, 8, 26, 43, 67, 84, 86, 88, 94, 215, 222, 242, 252, 255; III, p. 88, 95, 96, 106, 134.
Catalogues de :
Heinsius, sous le titre de Bibliotheca Heinsiana. *Lugd. Batav.* 1682, *in*-8. I, p. 249; II, p. 69, 95.
Heiss (M.***, le baron d'). *Paris, de Bure*, 1785, *in*-8. I, p. 53, 84, 86, 88; III, 135, 181, 200; II, p. 261.
Hohendorf, sous le titre de Bibliotheca Hohendorfiana. *Hagæ Comit.* 1720, *in*-8. II, p. 11, 78, 84, 86, 89, 90, 204, 259, 260.
Hoym, sous le titre de Bibliotheca Comitis de Hoym. *Parisiis, Martin*, 1738, *in*-8. I, p. 57; II, p. 203; III, p. 19.
Huet (*C. J. B. H. F.*) de Froberville. *Orléans, sans date, in*-8. II, p. 117, 208.
Hulsius, sous le titre de Bibliotheca Hulsiana. *Hagæ Comit.* 1730, 3 *vol. in*-8. I, p. 257, 267, 269; II, p. 5, 95; III, p. 35.
Hunter (le docteur), sous le titre de A general account of the Hunterian Museum, Glasgow, by capt. J. Laskey. *Glasgow*, 1813, *in*-8. I, p. 168, 172, 173, 247, 287.

I et J

Jenisch, sous le titre de Bibl. Jenischiana. *Viennæ*, 1807, *in*-8. I, p. 239.
Jésuites du collége de Clermont. *Paris, Saugrain*, 1764, *in*-8. I, p. 41; III, p. 9.
Jésuites de la Maison professe. *Paris*, 1763, *in*-8. I, p. 109.
Imperiali, sous le titre de Bibl. Jos. Renati imperialis Card. Cat. *Romæ*, 1711, *in-fol.* I, p. 53, 142; III, p. 33.

Catalogues de :
Justice de Rufforth (*Henri*). *La Haye*, 1763, *in*-8. I, p. 36.

K

Kynaston. *Lond. Osborne*, 1749, *in*-8. I, p. 88, 89, 100, 112; II, p. 226, 232, 239, 241, 247; III, p. 28.

L

Laborde, Cat. des Livres du Cte de M.***, (De Laborde). *Mauger, an* VII, II, p. 223.
Lake Schaub. *Londres*, 1760, *in*-8. I, p. 232.
Lallemand de Betz. 1774, *in*-8. III, p. 73.
Lamoignon. *Paris*, 1770, *in-fol.* II, p. 55.
— 1791, *in*-8. II, p. 46.
(Lamy.) *Paris*, 1807, *in*-8. I, p. 88, 97, 225; III, p. 71.
La Peyrère (M.). *Paris*, 1814, *in*-8. II, p. 206.
La Torre (*Charles* de). *Insulis*, 1644, *in*-4. I, p. 100, n. 275.
Latour. *Paris*, *Mérigot*, 1808, *in*-8. I, p. 83.
La Vallière (le duc de). *Paris*, 1767, 2 *vol. in*-8. I, p. 199.
La Vallière (le duc de). *Paris*, *de Bure*, 1783, 2 *vol. in*-8. I, p. 26, 29, 51, 67, 68, 73, 84, 103, 105, 113, 161, 221, 263, 273; II, p. 2, 7, 18, 78, 80, 85, 89, 92, 128, 136, 147, 162, 180, 202, 217, 234, 256, 263; III, p. 9, 47, 71, 73, 102.
Leblond. *Paris*, 1810, *in*-8. II, p. 232.
Legendre Durminy. *Paris*, 1789, *in*-8. I, p. 279.
Levier, sous le titre de Cat. libr. Bibliopolii Caroli Levier. *Hagæ Com.* 1732, *in*-8. II, p. 115.
Lefevre. *Paris*, 1772, *in*-8. I, p. 105; III, p. 261.
Leide, sous le titre de Cat. Bibl. Pub. Lugd. Bat. 1716, *in-fol.* I, p. 49.
Le Tellier, sous le titre de Bibliotheca Telleriana. *Parisiis*, 1693, *in-fol.* I, p. 55, 94, 104, 120, 159, 163, 165, 203, 212, 219, 227; II, p. 8, 11, 93, 231; III, p. 22, 23.
Limburch, à La Haye. III, p. 63.
Livry. *Paris*, 1776, *in*-8. I, p. 281.
Loménie (*Louis* de), sous le titre de Lud. Henr. Castri Briennii Bibl. *Lond.* 1724, *in*-8. I, p. 98; II, p. 43, 86.
Loménie, sous le titre de Index librorum ab inventa typographia ad ann. 1500, hunc disposuit Franc. Xav. Laire. *Senonis*, *Vidua P. Hard. Tarbé*, 1791, 2 *vol. in*-8. I, p. 98, 105, 158; II, p. 19, 43, 48, 86, 103, 234.
Loménie. *Paris*, 1792, *in*-8. III, p. 15.
Longman, libraire, à Londres. 1814, *in*-8. II, p. 224.
— 1818–1819, I, p. 159, 168.
— 1820, *in*-8. II, p. 145, 146, 161.
Lucca (l'abb. de), sous le titre de Cat. di una pregevole Collezioni di Manoscritti (dell' ab. de Lucca). *Venezia*, 1816, *in*-8. I, p. 225, 239; II, p. 88, 253; III, p. 5.

M

Mac-Carthy (le comte de). *Paris*, *de Bure frères*, 1815,

Catalogues de :
2 *vol. in*-8. I, p. 25, 26, 29, 41, 60, 65, 70, 71, 74, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 100, 102, 109, 110, 112, 113, 118, 119, 122, 135, 147, 148, 150, 151, 157, 158, 161, 222, 263, 267, 273, 286, 288; II; p. 14, 33, 34, 38, 56, 79, 89, 92, 93, 97, 103, 112, 115, 116, 117, 119, 120, 122, 136, 162, 184, 187, 191, 206, 208, 217, 226, 228, 234, 247, 256, 261; III, p. 44, 46, 47, 49, 71, 87, 94, 96, 100.
Maittaire. *Lond.* 1748, *in*-8. II, p. 8.
Marck, sous le titre de Bibliotheca Marckiana. 1712, *in*-8. II, p. 77; III, p. 31.
Maret de Marmoy. *Dijon*, 1811, *in*-8. I, p. 90; III, p. 115.
Marlborough. *Voyez* White Knights library.
Mason (*Georges*). *Lond.* 1798, *in*-8. I, p. 249.
Mead, sous le titre de Bibliotheca Meadiana. *Lond.* 1755, *in*-8. I, p. 279; II, p. 182, 254.
Meerman, sous le titre de Bibliotheca Meermanniana. *Hagæ Comit.* 1824, 4 *vol. in*-8. p. 106, 109; III, p. 115, 122.
Mel de Saint-Céran. *Paris*, 1791, *in*-8. I, p. 25; II, p. 147, 223.
Ménars, sous le titre de Bibl. Menarsiana. *La Haye*, 1720, *in*-8. I, p. 182, 199, 222; II, p. 36.
Méon, (M. ***.) *Paris, Bleuet jeune*, 1803, *in*-8. II, p. 151.
Catalogues de :
Mérard de Saint-Just. *Paris, an* VII, *in*-8. II, p. 38, 80.
Mirabeau l'aîné. *Paris, Roset*, 1791, *in*-8. II, p. 117.
Miromenil. 1798, *in*-4. I, p. 237.
Molini, sous le titre de Catal. delle edizioni del secolo XV di quelle dei Manuzi, e dei codici manoscritti. *Firenze, Molini*, 1822, *in*-8. I, p. 64; II, p. 219.
Molini, sous le titre de Supplemento. *In*-8. II, p. 100, 106, 107, 112, 124.
Molini, sous le titre de Catal. dell' edizione del secolo XV, presso Molini. *Lond. in*-8. I, p. 57.
Molini, sous le titre de Catal. dei libri che si trovano attualmente vendibili presso Molini. *Firenze*, 1807, *in*-8. II, p. 251; III, p. 41.
Montague Bacon. *Lond.* 1750, *in*-8. I, p. 88, 100, 106, 146, 239, 247, 274; III, p. 28.
Montesquiou (M^me^ de). *Paris*, 1793, *in*-8. II, p. 95.
Moor, sous le titre de Bibliotheca Moorjana. *Edinb.* 1779, *in*-8. I, p. 255.
Morel de Vindé. *Paris*, 1822, *in*-8. I, p. 68, 102, 118, 267; II, p. 200.
Moreton. *Lond.* 1766, *in*-8. I, p. 89.
Mortimer. *Londres*, 1753, *in*-8. I, p. 87, 201.
Muséum Britannique, sous le titre de Librorum impressorum qui in Museo britannico adservantur catalogus. *Londini*, 1813-1819, 7 *vol. in*-8. I, p. 29, 39, 40, 42,

189, 201, 248; II, p. 8, 37, 46, 49, 53, 54, 55; III, p. 27, 36, 87, 111.

O.

Osborne. *Lond.* 1734, *in*-8. III, p. 95.
— *Londres*, 1751, *in*-8. I, p. 87, 236.
— 1754, *in*-8. I, 42, 59, 61.
— 1763, *in*-8. I, p. 89.
— 1764, *in*-8. I, p. 232.
Ourches (*Léon* d'). *Paris*, *Brunet*, 1811, *in*-8. II, p. 42, 49, 56, 63, 223.

P

Palm, sous le titre de Biblioth. quam quondam comes de Palm collegerat particula. *Ratisb.* 1812, *in*-8. I, p. 134, 135; III, p. 63.
Panzer, sous le titre de Bibliotheca Panzeriana. *Norimb.* 1806, *in*-8. I, p. 273.
Pâris de Meyzieu. *Paris*, 1779, *in*-8. I, p. 112, 202; II, p. 53.
Pâris, sous le titre de Bibliotheca Parisina. *Lond.* 1791, *in*-8. I, p. 186, 197; II, p. 53, 67, 99, 104, 108, 115, 187, 227, 256, 261; III, p. 36, 61.
Payne et Foss, libraires à Londres. 1818, *in*-8. I, p. 59.
— 1820, *in*-8. I, p. 40.
— 1822, *in*-8. II, p. 36, 122, 124, 208.
Pellet (le docteur *Thomas*). *Londres*, *Baker*, 1744, *in*-8. I, p. 263.
Petau, sous le titre de Cat. des Mss. de feu M. Petau. *In*-4. I, p. 55.
Picart. *Paris*, 1780, *in*-8. I, p. 54.
Catalogues de :
Pinelli, sous le titre de Bibliotheca Maphæi Pinelli. *Venetiis*, 1787, 6 *vol. in*-8. ou *London*, 1789, *in*-8. I, p. 3, 20, 161, 229, 279; II, p. 81, 108, 121, 217; III, p. 44, 48, 102, 114, 115.
Pont de Vesle. *Paris*, 1774, *in*-8. II, p. 135.

R

Randon de Boisset. *Paris*, *de Bure*, 1777, *in*-12. II, p. 227.
Razoumoffsky. *Moscou*, 1810, *in*-8. I, p. 62, 226, 278.
Renouard. An X-1802, *in*-8. II, p. 249; III, p. 107.
Renouard. 1811, *in*-8. I, p. 235.
Renouard, sous le titre de Catalogue de la bibliothéque d'un amateur. *Paris*, 1819, 4 *vol in*-8. I, 26, 38, 53, 64, 192, 193, 204, 225, 228, 235, 255, 259, 261; II, p. 50, 54, 73, 99, 104, 113, 119, 139, 141, 142, 149, 151, 152, 158, 159, 160, 168, 179, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 194, 195, 206, 207, 210, 212, 226, 230, 232; III, p. 89, 102, 103, 104, 107, 111, 129, 130, 131, 132, 134, 135.
Reviczky, sous le titre de Bibliotheca græca et latina. *Berolini*, *J. F. Unger*, 1784, *in*-8, *avec deux Supplémens.* II, p. 40, 50; III, p. 4.
Riccardi, sous le titre de Inventario e stima della libreria Riccardi. *In Firenze*, 1810, *in*-4. I, p. 61, 188, 200, 201, 278; II, p. 104, 114, 229, 235, 246, 248, 249; III, p. 9, 32, 40, 42,

Catalogues de :
45, 47, 50, 51, 65, 67, 70, 100, 111, 121, 122, 124, 126, 127, 128.
Rink. *Lipsiæ*, 1747, *in*-8. I, p. 135.
Robson, libraire à Londres. 1792, *in*-8. II, p. 115, 208.
— 1823, *in*-8. II, p. 208, 256, 261.
Rossi (abbé de), sous le titre de Libri stampati di Letteratura sacra ebraica ed orientale della Bibl. del dott. G. Bernardo de Rossi. *Parma*, 1812, *in*-8. I, p. 5, 7, 8.
Rostgaard. *Copenhague*. I, p. 168.
Rothelin. *Paris, Martin*, 1746, *in*-8. I, p. 30; II, p. 46, 260.
Rulle (l'abbé de), sous le titre de Cabinet de N. L. D. (de Rulle). 1786, *in*-8. II, p. 107.
Rutger, sous le titre de Bibl. Jani Rutgersii. *Lugd. Bat.* 1630, *in*-4. II, p. 95.

S

Sams (*J.*). *Londres*, 1822, *in*-8. I, p. 58.
Schwarz, sous le titre de Biblioth. Schwarziana, 1769, *in*-8.
Schaub. *Londres, Osborne*, 1760, *in*-8. I, p. 88.
Selle (de). *Paris, Barrois*, 1761, *in*-8. II, p. 46, 77; III, p. 19, 71.
Shadwell. *London, Osborne*, 1749, *in*-8. I, p. 61, 75, 88, 89, 100, 115, 145, 232, 239, 241, 247, 253; III, p. 253.
Slusius, sous le titre de Bibl. Slusiana. *Romæ*, 1690, *in*-4. I, p. 195.
Catalogues de :
Smith, sous le titre de Bibliotheca Smithiana. *Venetiis*, 1755, *in*-4. I, p. 174, 184, 192, 252, 253; II, p. 3, 15, 84, 67, 72, 74, 78, 88, 98, 104, 106, 110, 118, 185, 256, 257, 260; III, p. 4, 8, 37, 49.
Soubise (le prince de). *Paris, Leclerc*, 1788, *in*-8. I, p. 117; II, p. 40; III, p. 4, 46, 61.
Stack. *Lond. Osborne*, 1752, *in*-8. I, p. 88, 146, 232.

T

Thévenot, sous le titre de Bibliotheca Thevenotiana. *Lut. Paris*. 1694, *in*-12. I, p. 280.
Thierry. *Paris, Brunet*, 1817, *in*-8. II, p. 181.
Thott (le comte de), sous le titre de Cat. bibl. Thottianæ. *Hauniæ*, 1789-1795, 7 *vol. in*-8. I, p. 70, 75, 101, 102, 109, 112, 114, 115, 117, 135, 152, 267; II, p. 126, 265, 288; III, p. 116.
Townley. *Lond.* 1814-1815, *in*-8. III, p. 18 et 19.
Trudaine (*Ch. L.*), *Paris*, an XII, *in*-8. I, p. 68, 98.

V

Van Hoovebeke. *Gand*, 1822, *in*-8. I, p. 65.
Unger, sous le titre de Bibliotheca Ungeriana. *Berolini*, 1806, *in*-8. I, p. 176.

W

Wassenaer, sous le titre de Cat. partis Biblioth. comitis de Wassenaer. *Hagæ Comitum*, 1750, *in*-8. I, p. 114; II, p. 77, 126; III, p. 58, 116.

Catalogues de :

Watson Taylor. *Lond.* 1823, *in*-8. I, p. 254; II, p. 64, 132, 149, 164, 165, 167, 169, 171, 172, 173, 175, 185, 192, 195, 217, 223.

Webbe (*Edward*). *London, Osborne*, 1751, *in*-8. I, p. 59, 61, 87, 100, 101, 119, 222, 232, 236, 239, 241, 250; III, p. 56, 64.

White Knight. *London*, 1819, *in*-8. I, p. 34, 250; II, p. 208.

White. *Londres*, 1792, *in*-8. III, p. 22.

— *Londres*, 1806, *in*-8. I, p. 37, 237, 259; II, p. 37, 55, 115, 154, 183, 185, 186, 193, 225; III, p. 84, 93, 96.

— 1811, *in*-8. III, p. 96.

— 1815, *in*-8. II, p. 77, 185, 193.

Wilkes. *Lond.* 1802, *in*-8. I, p. 254.

Willett, sous le titre de Merly library. *Lond.* 1813, *in*-8. I, p. 294.

Witte, sous le titre de Biblioth. Joan. de Witte. *Dortraci*, 1701, *in*-12. II, p. 95, 236, 257.

Wlastoff. *Moscou*, 1819. II, p. 258.

Wood. *London*, 1765, *in*-8. I, p. 88, 89.

Catalogues anonymes par date.

Catalogue d'une Bibliothéque exquise. *La Haye*, 1722, *in*-8. I, p. 168, 199, 237, 262; II, p. 12, 87, 130.

Biblioth. anonymiana. *Hagæ Comit.* 1728, *in*-8. I, p. 263.

Bibl. exquisitissimi insignium librorum per Ad. Moetjens. *Hagæ Comit.* 1732, *in*-8. I, p. 257, 267; II, p. 81, 95, 115; III, p. 54.

Catalogue d'un Cabinet de Livres choisis. *Paris, Puget*, 1756, *in*-8. II, p. 53.

Bibl. anonymiana. *La Haye, Van Duuren*, 1764, *in*-8. II, p. 136.

Catalogue d'une Bibliothéque incomparable. *La Haye*, 1764, *in*-8. I, p. 160, 168, 280.

— *Paris, Pissot*, 1778, *in*-8. II, p. 137.

Cat. Lib. qui venales erunt Patavii, 1780, *in*-8. I, p. 8.

Catalog. di una libreria vendibile. *In Venezia, nell' anno* 1799, *in*-8. III, p. 48.

— di libreria posta in vindita. *In Venezia, nell' anno* 1794, *in*-8. I, p. 65.

— de Livres rares et précieux du Cabinet du comte M***, 15 ventôse an VII, (1799,) *in*-8. I, p. 30.

— *London*, 1804, *in*-8. I, p. 33.

— *Padoua*, 1805, *in*-8. III, p. 48.

— d'un choix de Livres très bien conditionnés, dont la vente se fera lundi 22 vend. an XIV. *Paris, Silvestre*, *in*-8. II, p. 56, 63, 149.

— *London*, 1806, I, p. 149.

— des Livres de la Biblioth. d'un ancien jurisconsulte. *Lyon*, 1814, *in*-8. I, p. 71, 101.

— *Lond. Sotheby*, juin 1817, *in*-8. I, p. 25, 158, 162, 256, 273, 280, 286; II, p. 49, 58, 63, 73, 76, 85,

135, 138, 141, 142, 152, 153, 154, 156, 160, 168, 184, 185, 191, 227, 233, 248; III, p. 38, 57.

Cat. de Livres et Manuscrits précieux, dont la vente se fera le 15 octobre 1821. *Paris*, *in*-8. II, p. 124.

— d'un choix de bons Livres de la Biblioth. de M. D***, dont la vente se fera le 19 novembre 1821. *Paris, Brunet*, *in*-8. II, p. 154.

— de Livres précieux de la Bibliothèque de M. ***. *Paris, de Bure*, 1821, *in*-8. I, p. 25, 269; II, p. 65, 142.

— des Livres de feu M. de L***, dont la vente se fera le 16 avril 1822. *Paris, Galliot*, *in*-8. II, p. 65, n. 116.

— de Livres rares et précieux (de M. Bertin,) dont la vente se fera le lundi 16 décembre 1822, *in*-8. I, p. 205; II, p. 28, 139, 148, 153, 155, 165, 173, 192; III, p. 34, 43.

— des Livres de la Biblioth. de M.***. *Paris, Brunet*, 1822, *in*-8. II, p. 181.

— de Livres précieux; sans date. *In*-8. II, p. 47, 56, 170.

— de M. R. 1823, *in*-8. III, p. 127.

— des Livres de M. ***. *Paris, de Bure frères*, 1824, *in*-8. III, p. 128, 138.

CATALOGUES SOUS LE TITRE DE NOTICE, PAR DATE.

Notice de Livres, dont la vente se fera le 11 prairial an VI, (1798,) *in*-8. II, p. 80, 144.

— des principaux articles de la Biblioth. de M. Érard de Ray. *Paris*, an XI, (1803,) *in*-8. II, p. 56.

Notice des différents ouvrages imprimés sur vélin, chez P. Didot l'aîné. *Paris*, 1806, *in*-8. II, p. 192.

— des principaux Articles d'environ 41,500 vol. de M. F***. *Paris, Tillard*, 1809, *in*-8.

— de Livres rares et précieux, dont la vente se fera le jeudi 26 février 1820. *Paris, Silvestre*, 1820, *in*-8. II, p. 160; III, p. 29, 98.

— des Livres en partie rares et précieux, dont la vente se fera le 13 décembre 1820, maison Silvestre. *In*-8. II, p. 124.

— des Livres et Manuscrits précieux, dont la vente se fera le 15 oct. 1821. *Paris, Nepveu*, *in*-8. III, p. 99.

— de bons Livres. *Paris, Guibert*, 1822, *in*-8. II, p. 159.

— d'un choix de Livres, la plupart rares, provenant du Cabinet de M. ***, dont la vente se fera le vendredi 24 et samedi 25 octobre. *Paris, Silvestre*, 1823, *in*-8. II, p. 146; III, p. 108.

CHEVILLIER (*André*). L'Origine de l'Imprimerie de Paris. *Paris, Jean de Laulne*, 1694, *in*-4. II, p. 18.

CICERONIS (*M. T.*). Opera. *Venetiis, Aldus*, 1540, 1541, 1546, 10 *vol. in*-8. II, p. 259.

— Officia. *Moguntiæ, Joan. Fust*, 1465 et 1466, *in-fol.* I, p. 215.

— Tuscul. quæstiones. *Romæ, Ulr. Hau*, 1468, *in*-4. III, p. 120.

CLARKE (*Adam*).
A bibliographical Dictionary. *Liverpool, W. Baynes*, 1802, 8 *vol. in*-12. I, p. 56.

CLARKE (*William*).
Repertorium bibliog.; or some account of the most celebrated British libraries. *London, William Clarke*, 1819, *in*-8. I, p. 3, 5, 11, 33, 39, 40, 60, 151, 152, 189, 195, 200, 201, 249, 254, 263, 265, 274, 287; II, p. 3, 6, 34, 39, 40, 49, 50, 53, 54, 64, 67, 69, 72, 74, 84, 92, 95, 96, 99, 102, 104, 105, 108, 110, 112, 137, 184, 192, 198, 200, 204, 207, 217, 227; III, p. 4, 8, 9, 18, 31, 44, 46, 57, 92, 94.

CONSTITUTIONNEL (le), 1823. III, p. 134.

COTON.
List of editions of the Bible. *Oxford*, 1821, *in*-8. I, p. 39, 40.

CYRILLUS (*S.*).
Opera latina. *Coloniæ*, 1526, *in-folio*. II, p. 4.

D

DANTE (Il).
Padova, Comino, 1727, *in*-8. III, p. 107.

DENIS (*Michael*).
Wiensbuchdruckergeschichte. *Wien*, 1782, *in*-4. I, p. 143, 187.
— Annalium typographicorum V. Cl. Michaelis Maittaire supplementum. *Viennæ, Kurzbek*, 1789, 2 *vol. in*-4. III, p. 12.

DIBDIN (*Thomas Frognald*).
An Introduction to the Knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics, second edition. *Lond. W. Dwyer*, 1804, *in*-8. I, p. 247, 248; II, p. 40.
— The third Edition. *Lond. Longman*, 1808, 2 *vol. in*-8. I, p. 4, 14; II, p. 52, 54, 67, 78.
— Specimen of an English De Bure. 1810, *in*-8. III, p. 8.
— Typographical Antiquities, or the History of Printing in England, Scotland and Ireland. *London, Will. Miller*, 1810–1819, 4 *vol. in*-4. I, p. 39, 148, 149, 151, 162, 202, 265; II, p. 27, 73, 131, 184.
— Bibliomania. *Lond.* 1811, *in*-8. I, p. 15, 247, 265; II, p. 48, 49, 154.
— Biblioth. Spenceriana. *London, W. Bulmer*, 1814–1815, 4 *vol. in*-8. I, p. 20, 33, 57, 173, 216; II, p. 75, 217, 218, 254; III, p. 5.
— The bibliographical Decameron, or, ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts and subjects connected with early engraving, Typography and Bibliography. *London, W. Bulmer*, 1817, 3 *vol. in*-8. I, p. 17, 22, 25, 33, 37, 40, 63, 64, 66, 89, 98, 129, 146, 149, 150, 152, 191, 201, 237, 249, 254, 274, 275, 280, 287; II, p. 10, 28, 34, 37, 46, 49, 50, 53, 54, 63, 64, 67, 71, 73, 74, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 98, 99, 103, 104, 106, 108, 116, 123, 131, 154, 185, 186, 194, 197, 224, 232, 256; III, p. 31, 36, 46, 48, 84,

92, 93, 94, 95, 96, 97, 108, 134, 137.
— A bibliographical antiquarian and picturesque Tour in France and Germany. *London, W. Bulmer,* 1821, 3 *vol. in*-8. I, p. 15, 20, 32, 121, 126, 187, 247, 271; II, p. 17, 48, 49, 154, 224, 239; III, p. 25, 94, 129, 130.
— A descriptive Catalogue of the Books printed in the fifteenth century lately forming part of the library of the duke di Cassano Serra. And now the Property of George John Earl of Spencer. *London, W. Nicol,* 1823, *in*-8. II, p. 26; III, p. 113, 114, 118, 120, 123.
— Aedes Althorpianae; or an account of the mansion, books and pictures, at Althorp, the residence of George John Earl of Spencer. *London, W. Nicol.* 1822, 2 *vol. in*-8. I, p. 17, 24, 25, 36, 37, 40, 58, 63, 64, 74, 147, 148, 149, 254; II, p. 39, 50, 63, 73, 216; III, p. 96.

DICTIONARIUM quod gemma gemmarum vocant. *Argentinæ, Joh. Knoblauch,* 1518, *in*-4 I, p. 19.

DICTIS Cretensis Historia troiana. *Mediolani,* 1477, *in*-4. III, p. 17.

DIPLÔME de Louis XI, du mois de février 1474. II, p. 7.

DIRECTORIUM humanæ vitæ. *Circa* 1488, *in-fol.* II, p. 190.

DURANDUS (*Guill.*).
Rationale divinorum officiorum. *Moguntiæ,* 1459, *in-fol.* I, p. 215.

E

EBERT (*F. A.*).
Allgemeines bibliographisches Lexikon. *Leipzig, F. A. Brockhaus,* 1820–1824, 2 *vol. in*-4. I, p. 35, 36, 45, 46, 59, 60, 126, 127, 134, 135, 142, 144, 156, 191, 220, 237, 280; II, p. 107, 161, 216, 219.
— Geschichte und Beschreibung der königlichen öffentlichen Bibliothek zu Dresden. *Leipzig, F. A. Blockhaus,* 1822, *in*-8. I, p. 10, 35, 36, 37, 41, 52, 59, 79, 126, 133, 134, 135, 142, 204, 214, 223, 241, 277; II, p. 8, 161, 219, 259; III, p. 85, 86, 87.

ECHARD (*Jac.*).
Scriptores ordinis prædicatorum. *Lutetiæ Paris.* 1719 et 1721, 2 *vol. in-fol.* II, p. 217.

ESOPE.
Favole da Tuppo. *Napoli,* 1488, *in-fol.* I, p. 4.
— Fables, en allemand. *Bamberg,* (*Albert Pfister,*) 1461, *in-fol.* I, p. 18.

EURIPIDES.
Tragœdiæ IV. (*Florentiæ, Laurentius Francisci de Alopa,* 1494,) *petit in*-4. II, p. 42.

F

FABRICIUS (*Joan. Alb.*).
Bibl. latina, mediæ et infimæ ætatis. *Patavii,* 1754, 6 *vol. in*-4. I, p. 168.

— Bibliotheca antiquaria. *Hamburgi*, 1760, 2 *vol. in*-4. I, p. 49.
— Bibliotheca græca, edente Harles. *Hamburgi*, 1790-1811, 12 *vol. in*-4. I, p. 247; III, p. 26.

FABRITII (*Aloise Cynthio de Gli*).
Libro delle origine delli volgari proverbi. *Venezia*, 1525, *in-fol.* II, p. 113.

FEDERICI (*Dom. Mar.*).
Memorie trevigiane sulla Tipografia del secolo XV. *Venezia*, 1805, *in*-4. I, p. 252.

FEDERICI (*Fortunato*).
Annali della Tipografia Volpi-Cominiana colle notizie intorno la vita e gli studi de' Fratelli Volpi. *Padova*, *Tip. Bettoni*, 1809 et 1815, *in*-8. II, p. 107, 122; III, p. 107.
— Della Biblioteca de S. Giustina di Padova dissertazione storica. *Padova*, *Tip. Bettoni*, 1815, *in*-8. II, p. 251.
— Lettre manuscrite, datée du 23 juillet 1823. II, p. 48; III, p. 5.

FISCHER (*Gotthelf*).
Beschreibung einiger typographischen seltenheiten, nebst beyträgen zur Erfindungs geschichte der Buchdrucher kunst. *Mainz*, 1800-1804, *in*-8. *six livr.* I, p. 215, 218, 219, 226.
— Essai sur les Monuments Typ. de J. Gutemberg. *Mayence*, *an* X, (1802,) *in*-4. I, p. 215.
— Notice des Monum. typogr. qui se trouvent dans la Bibl. de M. le comte Alexis Razoumoffsky. *Moscou*, 1810, *in*-8. I, p. 218.

FONTETTE (*Fevret* de).
Bibliothéque historique de la France. *Paris*, 1768-1778, 5 *vol. in-fol.* II, p. 135; III, p. 73.

FORTIA de Piles.
Voyage de deux François en Allemagne, Danemarck, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790-1792. *Paris*, *Desenne*, 1795, 5 *vol. in*-8. I, p. 100, 243; II, p. 161; III, p. 62.

FOSSI (*Ferdin.*).
Catalogus Codicum sæculo XV, impressorum qui in publica Bibliotheca Magliabechiana Florentiæ adservantur. *Florentiæ*, *Caietanus Cambiagus*, 1793, 3 *vol. in-fol.* I, p. 5, 193, 212, 251, 252; II, p. 42, 44; III, p. 50.

FOURNIER le jeune (*P. S.*).
Dissertation sur l'origine et les progrès de l'Art de graver en bois. 1758, *in*-8. I, p. 141.

FRANC (*Martin*).
L'Estrif de Fortune. *Paris*, 1505 et 1519, *in*-4. II, p. 134.

FREYTAG (*Frid. Gotth.*).
Analecta litteraria de libris rarioribus. *Lipsiæ*, 1750, *in*-8. III, p. 22.

G

GAGUIN (*Robert*).
La Mer des Chroniques. *Paris*, 1536, *in-fol.* III, p. 58.

GALENSIS summa. *Augustæ*, *Ant. Sorg*, 1475, *in-fol.* III, p. 12.

GAZETTE de France, 1811, 1815 et 1816. *In*-4. I, p. 271; II, p. 144; III, p. 70.

GAZETTE littéraire d'Iéna, année 1808. I, p. 133.

GEMMULA Vocabulorum. *Daventriæ, Jacobus de Breda*, 1493, II, p. 4.

GENTLEMAN'S Magazine. *In*-8. 1809, *septembre* 1811 *et novembre* 1812, I, p. 15, 147; III, p. 93.

GEORGIUS (*Dom.*).
Vita Nicolai V papæ. 1742, *in*-4. I, p. 215.

GERCKEN (*Ph. Wilh.*).
Reisen durch Swaben, Bairn, angranzende Schweiz, Franken, und die Rheinische provinzen. 1779–1782, 4 *vol. in*-8. I, p. 22, 32, 135, 230, 231, 232; III, p. 3, 7, 47.

GESTA Romanorum. Editio vetus. *In-fol.* III, p. 42.

GIORNALE bibliografico universale. 1807, *in*-8. II, p. 113.

GIUSTINIANI (*Lorenzo*).
Saggio storico-critico sulla Tipografia del regno di Napoli. *In Napoli, Vinc. Orsini*, 1793, *in*-4. I, p. 22, 239; II, p. 108; III, p. 120.

GOETZE (*Johan. Christian*).
Die Merckwürdigkeiten der koniglichen Bibliotheck zu Dressden. *Dresden, George Conrad Walter*, 1744–1746, 3 *vol. in*-4. I, p. 59, 60; II, p. 218; III, p. 3, 85, 87.

GOETZIUS.
Bibl. Senatus Lipsiensis. *Lipsiæ*, 1721, *in*-4. I, p. 33.

GORICKEM. (*Voyez* HENRICUS de).

GOUJET (l'abbé).
Bibliothéque françoise. *Paris*, 1740–1756, 18 *vol. in*-12. II, p. 134, 135.

GRILLET (*Jean-Louis*).
Dictionnaire historique du département du Mont-Blanc. *Chambéry*, 1807, 3 *vol. in*-8. II, p. 20.

GUASSACO.
Memorie sulla Tipografia Bresciana. 1811, *in*-4. I, p. 233; II, p. 16, 121.

GUDENUS (*Val. Ferd.*).
Codex diplomaticus. *Goettingæ*, 1743–1768, 6 *vol. in*-4. I, p. 215.

GUIDO de Monte Rocherii manipulus curatorum. *Parisiis, Petr. Cæsaris*, 1493, *in-fol.* II, p. 197.

GUILLAUME de Guilleville.
Le Pélerinage de l'âme, en prose. *Lyon, Math. Huss*, 1485, *in-fol.* II, p. 131.
— *Lyon, Math. Huss*, 1486, *petit in-fol.* II, p. 131.
— *Lyon, Math. Huss*, 1499, *in-fol.* II, p. 131.
— En espagnol. *Tolosa*, 1490, *in-fol.* II, p. 131.
— En anglois, trad. par Caxton. *Lond.* 1483, *in-fol.* II, p. 131.

GUY de Roye.
Le Doctrinal de Sapience. *Lyon*, 1485, *in-fol.* II, p. 133.

H

HAEBERLIN (*Fr. Dom.*).
Analecta Medii Ævi ad illustranda jura et res germanicas. *Norimbergæ*, 1764, *in*-8. I, p. 217.

HAFNIA hodierna. Description de la résidence royale de Copenhague, (par Laurids de Thurah.) *Copenhague*, 1748, *in*-4. I, p. 35.

HALLER.
Conseils pour former une Bibliothéque de la Suisse. *Berne*, 1771, *in*-8. III, p. 16.

HARLES. *Voyez* FABRICIUS.

HARWOOD (*Edw.*).
A view of the various editions of the greek and roman classics, the fourth edition. *Lond. G. G. J. Robinson*, 1790, *in*-12. II, p. 49.

HEINECKE (de).
Idée générale d'une Collection complète d'Estampes. *Leipsig, J. P. Kraus*, 1771, *in*-8. I, p. 217.

HELMSCHROTT (*Jos. Maria*).
Verzeichniss alter druckdenkmale der Bibliothek des uralten Benediktiner-Stifts zum H. Mang in Füessen. *Ulm*, 1790, 2 *vol. in*-4. I, p. 145.

HENRICUS de Gorichem.
Tractatus de superstitione quibusdam casibus. (*Eslingen, Conr. Fyner, circa* 1473,) *in*-4. I, p. 188.

HERBERT (*W.*).
Typographical Antiquities, by Jos. Ames. *Lond.* 1785–1790, 3 *vol. in*-4. I, p. 38, 147, 148, 151, 200, 244, 275; II, p. 65, 72, 97.

HIERONYMUS (S.).
Expositio in simbolum Apostolorum. *Oxoniæ*, (1478,) *in*-4. I, p. 250.

HIRSCHING (*Fried. Karl. Gottlob*).
Versuch einer beschreibung schenswürdiger Bibliotheken Teutschlands. *Erlangen, Joh. Jakob Palm*, 1786, 4 *vol. in*-8. I, p. 141, 231, 281; II, p. 258.

HISTOIRE de Joseph, Daniel, Judith et Esther, en allemand. *Bamberg, Albrecht Pfister*, 1462, *in-fol.* I, p. 18.

HOMERUS.
Opera gr. *Florentiæ*, 1488, 2 *vol. in-fol.* II, p. 235.

HORACE.
Les deux Arts poétiques d'Horace et de Boileau. *Brest*, 1819, *in-fol.* II, p. 138.

HUPFAUER (*Paul*).
Druckstücke aus dem XV. Jahrhunderte, welche sich in der Bibliothek des regulirten Chorstiftes Beuerberg befinden. *Augsburg*, 1794, *in*-8. I, p. 140.

I et J

JACOB (*L.*).
Traité des plus belles Bibliothéques. *Paris, Louis Chamhoudry*, 1655, 2 *part. in*-8. II, p. 187.

JANOSKY (*Jean Daniel*).
Nachricht von denen in der Zaluskischen Bibl. sich befindenden raren polnischen Büchern. 1747, *in*-8. I, p. 140, 243.

JÉRÔME de Prague.
Encyclopédie latine manuscrite. I, p. 18.

IMITATION (de l') de Jésus-Christ. *Toulouse, Henri Mayer*, 1488, *in*-4. I, p. 198.

INVENTAIRE de la Bibliothéque des ducs de Bourgogne, fait à Bruxelles en 1617. *In-fol. manuscrit*, III, p. 91.

JOANNES de Janua.
Catholicon. *Moguntiæ*, 1460, *grand in-fol.* I, p. 218.

JOANNES de Schilditz. *Voy.* SCHILDITZ.

JORDAN.
Histoire d'un Voyage littéraire. *La Haye*, 1735, *in*-12. I, p. 17.

JOURNAL de Paris. 1777, *in*-4. II, p. 132.
JOURNAL de l'Empire. *An* XIII, II, p. 120.
JOURNAL des Savants. 1790, *in*-4. I, p. 183.
JUSTINUS. *Romæ, Ulr. Hahn, circa* 1470, *grand in*-4. III, p. 8.

K

KONING (*Jac.*).
Verhandeling over den oorsprong, de uitvinding, verbetering en volmaking der Boekdrukkunst. *Te Haarlem, A. Loosjes*, 1818, *in*-8. II, p. 4.
KRANTZ (*Gottl.*).
Memorabilia Bibliothecæ publicæ Elisabethanæ Wratislaviensis. *Wratislaviæ*, 1699, *in*-4. III, p. 26.
KROPFF (*Mart.*).
Bibliotheca Mellicensis. *Vind.* 1747, *in*-4. I, p. 187.

L

LACAILLE (*Jean*).
Hist. de l'Imprimerie et de la Librairie. *Paris, Jean Lacaille*, 1689, *in*-4. II, p. 135.
LAIRE (*Fr. Xav.*).
Specimen historicum Typographiæ romanæ. *Romæ, Venand. Monaldini*, 1778, *in*-8. I, p. 181.
LALANDE (*Jérôme* de).
Voyage en Italie. *Paris*, 1786, 9 *vol. in*-12. I, p. 202.
LAMA.
Vita del cavaliere Giambattista Bodoni, tipografo italiano, e Catalogo cronologico delle sue edizioni. *Parma, dalla stamperia ducale*, 1816, 2 *vol. in*-8. II, p. 36, 37, 38, 39, 49, 50, 56, 63, 97, 106, 114, 116, 119, 120, 122, 123, 152, 186, 224, 233; III, p. 34, 41, 52, 70, 128.
LAMARCHE (*Olivier* de).
Le Chevalier délibéré. *Paris, Ant. Verard*, 1488, *in*-8. II, p. 135.
— *Schiedam, vers* 1494, *in-fol.* II, p. 135.
— En espagnol. II, p. 136.
— Le Parement des Dames. *Paris, Jean Petit*, 1510, *in*-4. II, p. 136.
— Mémoires. *Paris*, 1561, *in-fol.* II, p. 136.
— Épître sur la forme des Fêtes de la Toison-d'Or, mss. II, p. 136.
— Advis de Gage de Bataille. *In*-8. II, p. 136.
LEFÈVRE d'Estaples.
Bible en françois. *Paris et Anvers*, 1523-1528, *in*-8. I, p. 27, 28.
LELONG. *Voyez* FONTETTE.
LEROBERT (*Jean*).
Mémoriaux mss. II, p. 7; III, p. 132.
LESCHIUS.
De origine et incrementis Typographiæ lipsiensis liber. *Lipsiæ*, 1740, *in*-4. I, p. 17.
LESSERN (*Isid. Christ.*).
Typographia jubilans, das ist: kurtzgefasste historie der Buchdruckerey. *Leipzig, Mich. Blochlerger*, 1740, *in*-8. I, p. 34, 257, 263.

Livre des Consolations. *Paris, Guy Marchant*, 1499, *in*-12. II, p. 7.

Ludolphius.
Vita Christi, hispanicè. *Valentiæ*, 1495, 4 *vol. in-fol.* I, p. 45.

M

Maffeius (*Scipio*).
Verona illustrata. *Veronæ*, 1732, 4 *vol. in*-8. I, p. 251.

Magasin encyclopédique. *An* VI et 1810, I, p. 133; II, p. 84.

Maittaire (*Mich.*).
Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum M DC LXIV. *Londini et Amst.* 1719-1741, 9 *part. en* 7 *vol. in*-4. I, p. 15, 98, 178, 194, 246; II, 65.

Mamotractus. *Voyez* Marchesinus.

Manuel bibliographique. 1780, *in*-8. I, p. 195.

Marchand (*Prosper*).
Histoire de l'Imprimerie. *La Haye*, 1740, 2 *part. in*-4. II, p. 4.
— Dictionnaire historique. *La Haye, Pierre de Hondt*, 1758, 2 *vol. in-fol.* I, p. 142.

Marchesinus.
Mamotractus. *Moguntiæ, Joan. Schoiffer*, 1470, *in-folio.* I, p. 246.
— *Ergoviæ, Helias Helyæ*, 1470, *in-fol.* I, p. 51.

Masch (*And. Gottl.*).
Bibliotheca sacra. *Halæ*, 1778-1785, 4 *vol. in*-4. I, p. 11, 20, 21.

Meerman (*Gerard.*).
Origines typographicæ. *Hagæ Comit. Nic. van Daalen*, 1765, 2 *vol. in*-4. I, p. 74, 85, 215; II, p. 4, 5, 115.

Mélanges publiés par la Société des Bibliophiles françois. 1820-1824, 2 *vol. in*-8. III, p. 66.

Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *In*-4. *tome* XXVII, II, p. 204.

Mendez (*Fr.*).
Typographia española ò historia de la introduccion del arte de la imprenta en España. *Madrid, la Viuda, de D. Joch. Ibarra*, 1796, *in*-4. I, p. 132, 155.

Mercier, abbé de Saint-Léger.
Supplément à l'Histoire de l'Imprimerie, de Prosper Marchand. *Paris, Ph. Denys Pierres*, 1775, *in*-4. I, p. 120, 157, 216; III, p. 42.

Mercure de France. 1786, *in*-8. I, p. 25.

Meusel (*Joh. Georg.*).
Historisch-litterarisch-bibliographisches Magazin. *Zurich, Ziegler*, 1778-1794, 8 *part. in*-8. I, p. 56, 176; II, p. 44, 182.

Mittarelli (*Joh. Bened.*).
Bibliotheca codicum manuscriptorum monasterii S. Michaelis Venetiarum prope Murianum, una cum appendice libr. impr. seculi XV. *Venetiis, typ. Semin.* 1779, *in-fol.* I, p. 170.

Moniteur (le) de 1820. *In-fol.* I, p. 268.

Montfaucon (*Bern.* de).
Bibliotheca bibliothecarum mss. nova. *Parisiis*, 1739, 2 *vol. in-fol.* I, p. 50, 186; II, p. 29, 33, 34, 91, 231, 250.

Morlinus (*Hier.*).
Novellæ. *Neapoli, in ædibus*

Joan. Pasquet de Sallo, 1510, *in*-4. II, p. 199.

MULLER (*Chr. Gottf.*).
Geschichte der Stifts Bibliothek in Zeiz. *Leipzig*, 1808, *in*-8. III, p. 85.

MURR (*Chr. Gott.* von).
Beschreibung der vornehmsten merkwürdigkeiten in des H. R. reich freyen städt Nürnberg. *Nurnberg, Joh. Eb. Zeh*, 1778, 2 *vol. in*-8. I, p. 59, 194, 217, 286.

— Memorabilia Bibliothecarum Norimbergensium. *Norimbergæ, Joan. Hoeschius*, 1786-1791, 3 *part. in*-8. I, p. 54, 193; II, p. 5.

MUSEUM litterarium Altorffii. 1777, I, p. 11.

MYLIUS (*M. Joh. Christ.*).
Memorabilia Bibliothecæ academicæ Ienensis. *Ienæ, Joh. Chr. Crocker*, 1748, *in*-8. I, p. 20, 33, 44.

N

NEICKELIUS.
Museographia. *Leipzig*, 1727, *in*-4. I, p. 33.

NEUDER Abhandl. der Böhm. gesellsch. *In*-8. I, p. 144.

NICHOLS (*John.*).
Biographical and literary anecdotes of the eighteenth Century. *London, Nichols*, 1812-1816, 7 *vol. in*-8. I, p. 254.

NOTICE de différents ouvrages imprimés chez P. Didot l'aîné. *Paris*, 1806, *in*-8. II, p. 195.

NOTICE des éditions données par Aug. Renouard. 1797, *in*-8. II, p. 73.

NORD (le) littéraire, n. 1. *In*-8. II, p. 157.

NOUVELLE Bibliothéque germanique, tom. V, pag. 144. I, p. 243.

O

OBERLIN (*Jér. Jac.*).
Essai d'Annales de la Vie de Jean Guttemberg. 1801, *in*-8. I, p. 215.

ORPHEIUS.
Argonautica et hymni gr. *Florentiæ, Philip. Junta*, 1500, *in*-4. II, p. 235.

OSMONT (*J. B. L.*).
Dict. typographique des Livres rares. *Paris*, 1768, 2 *vol. in*-8. II, p. 9, 46, 135.

P

PANZER (*Georg. Wolf.*).
Geschichte der Nurnbergischen ausgaben der Bibel. *Nurnberg, Gab. Nic. Raspe*, 1778, *in*-4. I, p. 32.
— Beschreybung der ältesten augspurgischen ausgaben der Bibel. *Nurnb.* 1780, *in*-4. I, p. 37.
— Aelteste Buchdrucker geschichte Nurnbergs. *Nurnberg, Grattenauer*, 1789, *in*-4. I, p. 194; II, p. 5.
— Entwurf einer geschichte der deutschen Bibel ubersetzung D. Martin Luthers. *Nurnberg*, 1791, *in*-8. I, p. 33, 37.
— Annales typographici ab

artis inventæ origine ad annum MDXXXVI. *Nurimbergæ, Joan. Eber. Zeh*, 1793-1803, 11 *vol. in*-4. I, p. 54, 126, 139, 141, 143, 194.

— Zusätze zu dem annalen der ältern deutschen litteratur. *In*-4. II, p. 182.

PEIGNOT (*Gabriel*).

Essai de Curiosités bibliographiques. *A Paris, Ant. Aug. Renouard*, XIII — 1804, *in*-8. II, p. 80, 144; III, p. 101, 102.

— Bibliographie curieuse, ou Notice de Livres imprimés à cent exemplaires au plus. *A Paris*, 1808, *in*-8. I, p. 253, 254, 255; II, p. 137, 153, 158, 163.

PETIT-RADEL (*M. P.*).

Voyage historique dans les principales villes d'Italie. *Paris*, 1815, 3 *vol. in*-8. II, p. 110.

PETRARCHA (*Fr.*).

Rime. *Padova, Comino*, 1732, *in*-8. II, p. 101, 104.

— *Parigi*, 1768, *in*-12. II, p. 101, 104.

— Trionfi. *Petrus de Magontia scripsit*, 1472, *in-fol.* II, p. 215.

PETRONIUS Arbiter (*Titus*).

Satyricon ex optimis exemplaribus emendatum. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard*, 1797, 2 *vol. in*-12. III, p. 104.

PFEIFFER.

Ueber Buchhandschriften. *Erlangen*, 1810, *in*-8. I, p. 33, 231.

PHILOSTRATUS.

Opera gr. *Venetiis, Aldus*, 1504, *in-fol.* III, p. 106.

PIGHENAT (*Pierre*).

Prosa, trad. en fr. 1589, *in*-8. II, p. 93.

PINIUS.

Tract. de Liturgia antiq. hisp. 1729, *in-fol.* I, p. 131.

PIRON (*Alexis*).

Le Temple de Mémoire. 1744, *in*-8. II, p. 147.

POGGIALI (*Gaetano*).

Serie de' testi di lingua stampati, che si citano nel vocabolario degli accademici della Crusca possedata da Gaetano Poggiali. *Livorno, Tom. Masi*, 1813, 2 *vol. in*-8. I, p. 43, 228; II, p. 220, 221, 243.

POLNISCHE Bibliothek. 1788, *in*-8. I, p. 18.

POLYGLOTTE de Philippe II. I, p. 7.

PONTANUS (*Jovianus*).

De Aspiratione. *Neapoli*, 1481, *in*-4. II, p. 241.

— De Liberalitate, de Beneficentia, de Splendore, et de Convenientia. *Neapoli, Tesser de Hœstet et Mart. de Amsterdam*, 1498, *in*-4. II, p. 241.

Q

QUETIF. *Voyez* ECHARD.

QUIRINUS.

Liber de optimorum script. edit. Recensuit Jo. Georg. Schelhornius. 1761, *in*-4. II, p. 40; III, p. 30.

— App. ad Vitam Paul II. I, p. 253; II, p. 228.

QUOTIDIENNE (la), 1823. I, p. 286; II, p. 144.

R

Reiserus.
Bibl. August. index manuscript. 1695, *in*-4. III, p. 11.

Renouard (*Ant. Aug.*).
Notice des éditions publiées par Ant. Aug. Renouard. 1797, *in*-12. I, p. 254, 255; II, p. 73; III, p. 32, 40, 107.
— Annales de l'Imprimerie des Alde, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions. *Paris, Ant. Aug. Renouard, an* XII — 1803, 2 *vol. in*-8. I, p. 248, 258; II, p. 31, 54, 62, 63, 84, 99, 104, 218, 251, 256; III, p. 103, 133.
— Supplément. 1812, *in*-8. I, p. 275; II, p. 53.

Repertorium bibliographicum. *Voyez* Clarke.

Reports of the british and foreign Bible Society. *Lond.* 1810, *in*-8. I, p. 37.

Retza (*Fr.* de).
Comestorium vitiorum. *Norimb.* 1470, *in-fol.* III, p. 110.

Reviczky.
Bibl. græca et latina. *Berolini*, 1784, *in*-8. II, p. 50.

Rive (l'abbé).
La Chasse aux bibliographes et antiquaires mal-avisés, par un des élèves que M. l'abbé Rive a laissés dans Paris. *A Londres, chez N. Aphobe*, 1789, *in*-8. *tom.* I, 2 *part.* I, p. 26, 41, 34, 35, 53.

Rocha (*Ang.*).
De Bibliotheca Vaticana. *Romæ*, 1591, *in*-4. II, p. 4.

Roederer (*Jo. Paul.*).
Catalogus librorum qui sæculo XV Norimb. impressi sunt. 1742, *in*-4. I, p. 194.

Roiz de Corella (*Joan.*).
Ludolphi Vita Christi hispanicè. *Valentiæ*, 1495, 4 *vol. in-fol.* I, p. 45.

Rossi (*G. Bern.* de).
De hebr. Typ. *Parmæ*, 1776, *in*-4. I, p. 49.
— Annales ebreo-tip. di Sabbionetta. 1780, *in*-4. I, p. 10.
— Annales hebraico-typographici sec. XV. *Parmæ, e regio typographeo*, 1795, *in*-4. I, p. 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 47, 49, 50.
— Annali ebreo-tipogr. di Cremona. 1808, *in*-8. I, 47, 50.
— Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della sua Biblioteca. *Parma, Stamp. reale*, 1812, *in*-8. I, p. 9, 10, 47, 48.

S

Saint-Léger. *Voyez* Mercier.

Sainte-Marie. *Voyez* Angiogabrielle de Sainte-Marie.

Sainte-Palaye (de la Curne de).
Mémoires sur le Roman de Jouvencel. II, p. 204.

Sallustius.
1740, *in*-4. III, p. 33.

Sander (*Hen.*).
Beschreibung seiner Reisen. *Leipzig*, 1784, 8 *vol. in*-8. I, p. 34.

Sardini (*Gia.*).
Esame su i principi della francese ed ital. tipografia. *Lucca*, 1796, *in-fol.* I, p. 63.

SAUBERTUS (*Joan.*).
Historia Bibl. reip. Noribergensis. *Noribergæ*, 1643, *in*-16. I, p. 178, 194.
SAXIUS (*Joan. Ant.*).
Historia typographico-litteraria Mediolanensis. *Mediolani*, 1745, 4 *vol. in-fol.* I, p. 186, 258; II, p. 3; III, p. 16.
SCHELHORN (*J. G.*).
Anleitung für Bibliothecare. *Ulm*, 1788, 2 *vol. in*-8. I, p. 33; II, p. 2.
SCHELHORN (*Jo. Georg.*).
Quirinus de optimorum script. edit. 1761, *in*-4. I, p. 20, 253; II, p. 4, 228; III, p. 30.
— De antiquissima latinorum Bibliorum editione. 1760, *in*-4. I, p. 20.
— Amœnit. litterariæ. *Francofurti*, 1725, 14 *vol. in*-8. I, p. 79; III, p. 7.
SCHŒPFLIN (*Joan. Dav.*).
Vindiciæ typographicæ. *Argentinæ*, 1760, *in*-4. I, p. 23.
SCRIVERIUS.
Laurecrans voor Laurens Coster. *Haerlem*, 1628, *in*-4. II, p. 78.
SEELEN (*Jean* von).
Nachricht. von Dem Ursprung des Buchdruckerey inder Reichs stadt Lubeck. 1740, *in*-8. I, p. 218.
SENECA (*L. An.*).
Opera. *Neapoli, Moravus*, 1475, *in-fol.* I, p. 21; II, p. 261.
— Epistolæ. *Romæ*, *Arnold. Pannartz*, 1475, *grand in*-4. II, p. 261.
— *Parisiis*, (*Stol.*) 1475, *in*-4. II, p. 261.
— De la Consolation, de la Philosophie, en flamand. *Gand, Arend de Keysere*, 1485, *in-fol.* I, p. 242.
SERAPIONIS Liber. *Mediolani*, *Ant. Zarot*, 1473, *in-fol.* III, p. 3.
SINGER.
Some account of the book printed at Oxford in 1468. *Lond.* 1812, *in*-8. I, p. 250.
SPECULUM humanæ Salvationis. *In-fol.* II, p. 4, 75.
SPRENGER (*Placidus*).
Litterarisches Magazin für katholiken. 1792, *in*-12. I, p. 137, 147.
— Aelteste buchdruckergeschichte von Bamberg. *Nurnberg*, *Grattenauer*, 1800, *in*-4. I, p. 19, 20, 137.
STATIUS (*Pub. Pap.*).
Thebaid. lib. *Mediolani*, *circa* 1479, *in-fol.* III, p. 17.
STEIGENBERGER (*Gerhous*).
Specimen historicum litterarium originis et incrementi Bibl. elect. monachiensis, in latinum sermonem vertit Fr. Ant. Vitale. *Romæ*, *Salmoni*, 1785, *in*-4. I, p. 34.
STIERMAN.
Oratio coram R. Academia Scientiarum Stockl. habita de fatis scientiarum in Suecia tempore paganismi. I, p. 153, 195.
STOA (*Quintianus Jo. Fr.*).
Poemata. *Parisiis*, *Joan. Gourmont*, 1514, *in*-4. II, p. 87.
STORIA di due nobili amanti. *Venezia*, *Benedetto de Bendonis*, *circa* 1500, II, p. 216.

T

TANNER (*Th.*).
Bibliotheca britannico-hebernia. *Londini*, 1748, *in-fol.* I, p. 275; II, p. 97.
THOMAS de Aquino.
Secunda secundæ. *Sine anno*, *in-fol.* I, p. 24.
TOMASINI (*Jac. Ph.*).
Petrarchus redivivus. *Patavii*, 1650, *in-4.* II, p. 101.
TIRABOSCHI (*Gior.*).
Bibliotheca modenese. *Modena*, 1781, 6 *vol. in-4.* I, p. 55. — Storia della letteratura italiana. *Modena*, 1787-1794, 16 *vol. in-4.* III, p. 128.
TRINGAUT (*Guillaume*).
Supplément au Roman du Jouvencel, mss. *In-fol.* II, p. 204.
TWISS.
Chess. *Lond.* 1787-1789, 2 *vol. in-8.* II, p. 200.

U et V

VALERIUS Maximus. *Moguntiæ*, *Petrus Schoyffer*, 1471, *in-fol.* III, p. 45.
UFFENBACH (*Zach.* von).
Merkwürdige Reisen. *Ulm*, 1753-1754, 3 *vol. in-8.* I, p. 3.
VINCENTIUS Belluacensis.
Speculum historiale. *Argentinæ*, *Mentelin*, 1473, *in-fol.* II, p. 261.
VISCH (Carol. de).
Bibl. script. ord. Cister. *Duaci*, 1649, *in-4.* II, p. 131.
VISSER (*Jacob*).
Naamlyst van Boeken, die in de XVII Nederlandsche provincien geduurende de XV Eeuw gedrukt zyn. *Amsterd.* 1767, *in-4.* I, p. 85; II, p. 4.
VITA di Bodoni. *Voyez* LAMA.
VOGT (*Joan.*).
Catalogus historico-criticus librorum rariorum. *Francofurti*, 1753, *in-8.* I, p. 131, 132.
VOYAGE de deux François. *Voyez* FORTIA de Piles.
UPCOTT.
Bibliographical account of the works relating to english Topography. *Lond.* 3 *vol. in-8.* III, p. 94, 95.

W

WOLF (*Frid. Aug.*).
Litterarische Analekten. *Berlin*, 1816-1818, 2 *vol. in-8.* II, p. 44.
WOLFIUS (*Jo. Chr.*).
Bibliotheca hebraica. *Hamburgi*, 1715-1733, 4 *vol. in-4.* I, p. 12, 49.
— Monumenta typographica. *Hamburgi*, 1740, 2 *vol. in-8.* II, p. 78.
WOOD (*Ant.* à).
Historia universitatis Oxoniensis. *Oxonii*, 1674, *in-fol.* I, p. 250; III, p. 95.
WURDTWEIN (*Steph. Alex.*).
Bibliotheca Moguntina libris seculo primo typographico Moguntiæ impressis instructa. *August. Vind. Chr. Fr. Burglen*, 1787, *in-4.* I, p. 141; II, p. 31.

Z

ZACHARIAS (*Fr. Ant.*).
Iter litterarium. 1754–1762, *in*-4. I, p. 212.

ZAPF (*Georg. Guliel.*).
Annales Typographiæ Augustanæ ab ejus origine MCCCCLXVI usque ad annum MDXXX. *Augustæ Vindelicorum, Alb. Fried. Bartholomæus*, 1778, *in*-4. I, p. 164.
— Literarische reisen, durch einer Theil von Baiern, Franken, Schwaben und der Schweiz inden jahren 1780, 1781 und 1782. *Ausbourg, Seb. Deckardt*, 1783, *in*-8. I, p. 240.
— Neue ausgabe. *Augsburg, G. W. V. Sputh*, 1796, *in*-8. I, p. 32, 188, 240.
— Aelteste buchdrucker geschichte von Mainz von derselben Erfindung bis aus das jahr 1499. *Ulm, Wohler*, 1790, *in*-8. I, p. 20, 141, 215, 230.

ZENOBIUS.
Epitome proverbiorum Tarrhæi et Didymi, gr. *Florentiæ, Ph. Iunta*, 1497, *in*-4. II, p. 235.

ZORZI.
Lettere erudite. *Padova*, 1726, *in*-4. II, p. 7.

FIN DE LA TABLE DES AUTEURS ET DES OUVRAGES CITÉS.

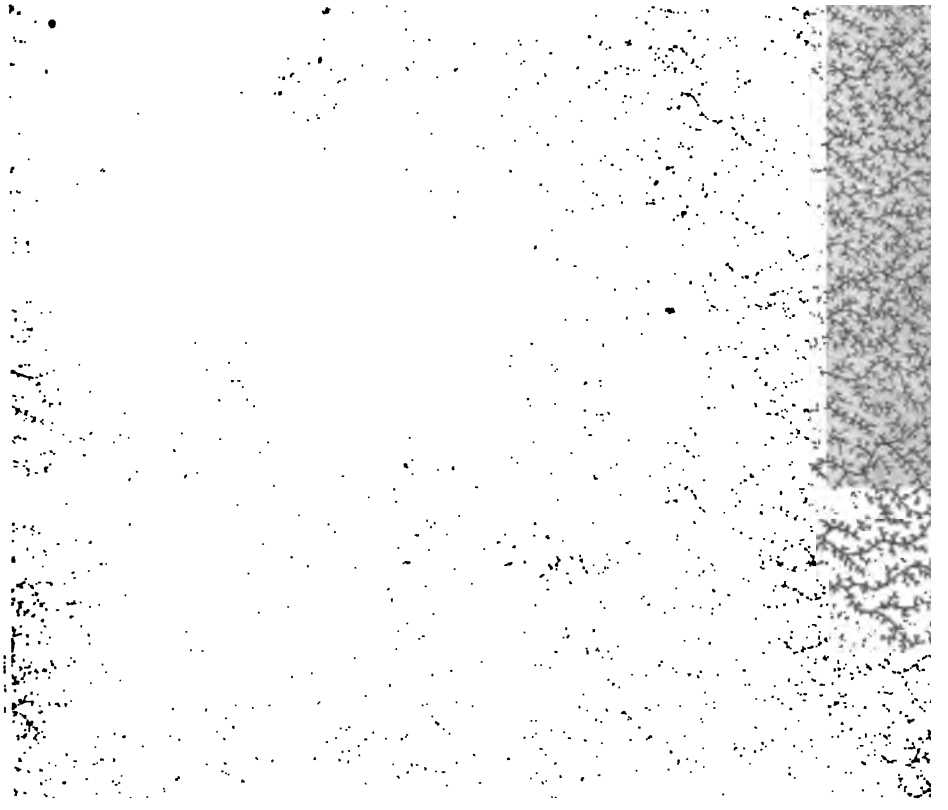
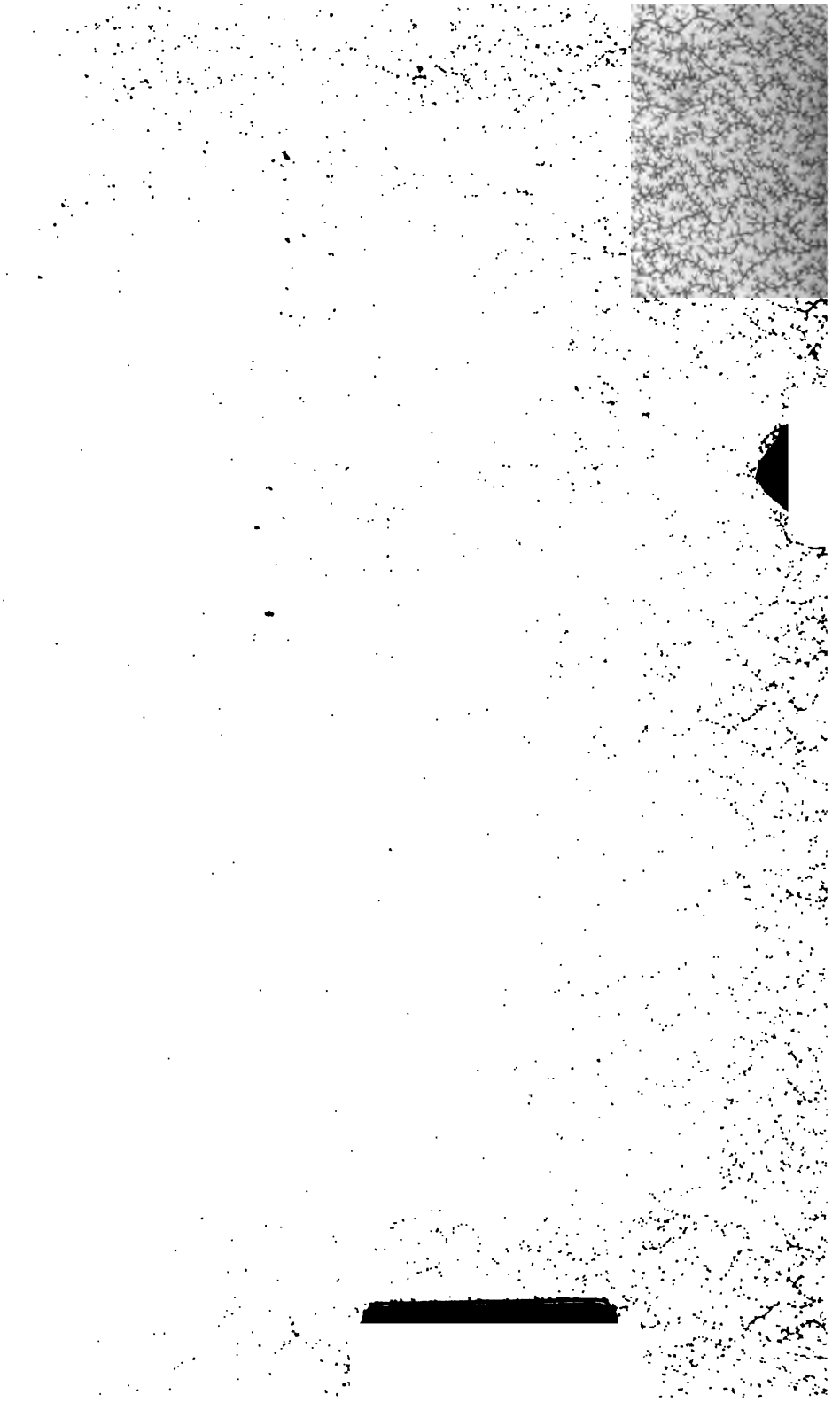
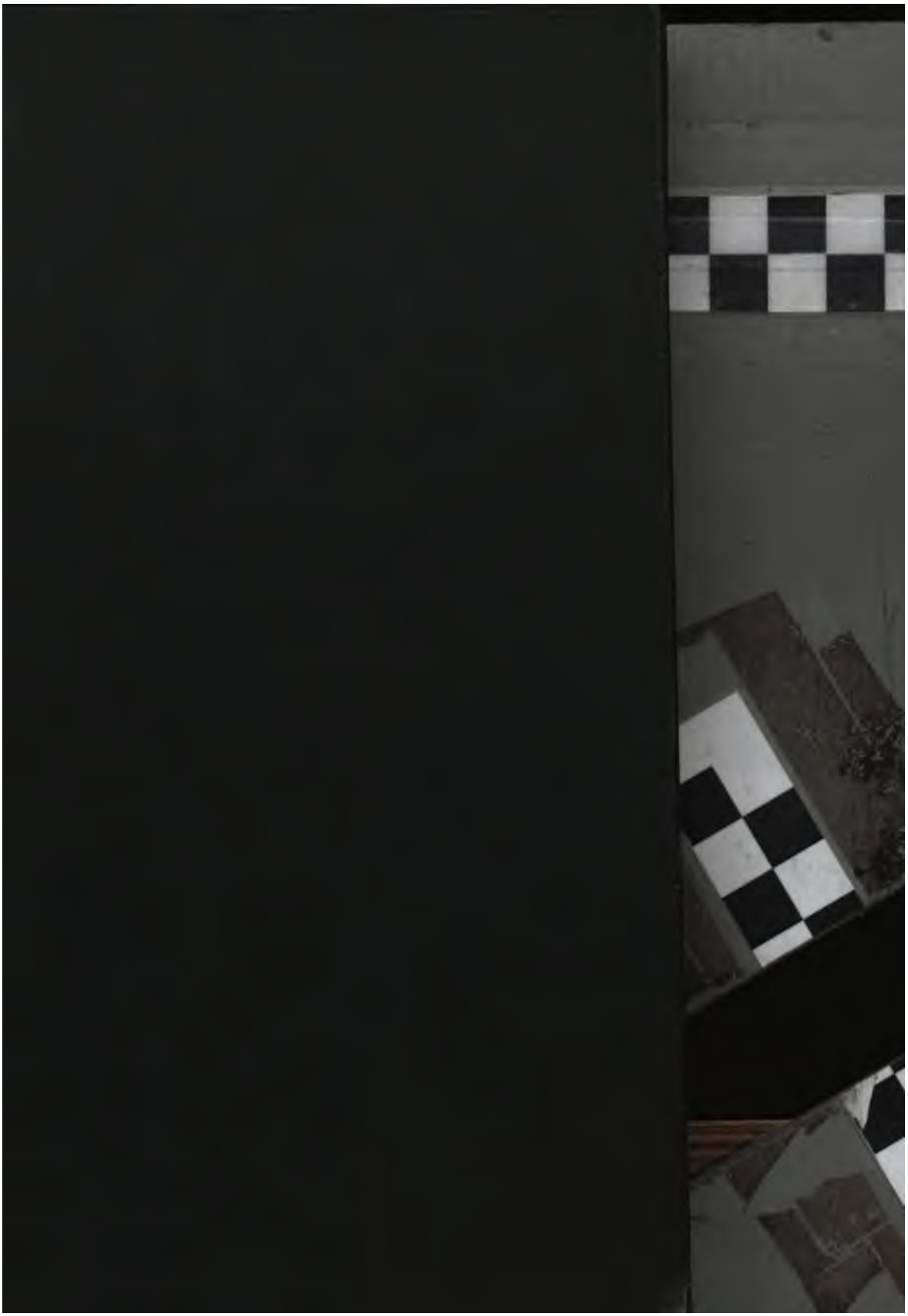
ERRATA.

TOME PREMIER.

Page 9, ligne 1, fait partie, *lisez :* est imprimée avec les caractères.
—— 34, —— 33, 17, *lisez :* 117.
—— 50, —— 20, Abrabaxel, *lisez :* Abrabanel.
—— 50, —— 26, Luchesino, *lisez :* Marchesino.
—— 51, —— 18, Helya, *lisez :* Heliæ.
—— 64, —— 34, Molino, *lisez :* Molini.
—— 124, —— 18, 1498, *lisez :* 1478.
—— 124, —— 2, signis, *lisez :* si quis.
—— 124, —— 4, excusseris, *lisez :* excusserit.
—— 124, —— 6, desideranť, *lisez :* desideret.
—— 140, —— 26, Varsovie, *lisez :* Cracovie.
—— 186, —— 33, Joannis, *lisez :* Joannes.
—— 201, —— 2, concerynɡ, *lisez :* concernyng.
—— 270, —— 24, *ajoutez :* in-folio.
—— 276, —— 1, Gudenus, *lisez :* Gudius.

TOME SECOND.

—— 38, —— 26, 1795, *lisez :* 1793.
—— 76, —— 15, Joannis, *lisez :* Joannes.
—— 96, —— 35, Henrici VIII, *lisez :* Henrici VII.
—— 111, —— 39, Tasse, *lisez :* Arioste.
—— 168, —— 34, in-8. *lisez :* in-18.
—— 185, —— 22, Chase, *lisez :* Chace.
—— 190, —— 35, parobolæ, *lisez :* parabolæ.
—— 208, —— 16, Fox, *lisez :* Foss.
—— 230, —— 12, antichisme, *lisez :* antichissime.
—— 231, —— 27, Mozochius, *lisez :* Mazochius.
—— 182, —— 21, Mensel, *lisez :* Meusel.

TOME TROISIÈME.

Page 35, —— 42, Morlianus, *lisez :* Marlianus.
—— 137, —— 23, moribus, *lisez :* morbis.
—— 197, col. 2, après la ligne 6, *ajoutez :* Valturius (*Rob.*), de Re militari lib. XII. *Veronæ*, 1472, *in-fol.* 1, p. 290, n. 96.
—— 231, col. 2, lig. 19, 1, p. 273, n. 61, *lisez :* II, p. 182, n. 393.